

**EL IMPACTO DE LA LECTURA EN VOZ ALTA EN LA COMPRENSIÓN
LECTORA DESDE UN HORIZONTE COGNITIVISTA EN LOS ESTUDIANTES
DE BÁSICA PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ECOTURÍSTICA
EL REMOLINO.
(Resumen analítico)**

***THE IMPACT OF READING ALOUD ON READING COMPREHENSION
FROM A COGNITIVIST PERSPECTIVE IN ELEMENTARY STUDENTS AT
ECOTOURISTIC EDUCATIONAL INSTITUTION EL REMOLINO.
(Analytical summary)***

Autores (*Authors*): ARTEAGA AGUILÓN, Yadira Suley

Facultad (*Faculty*): EDUCACIÓN

Programa (*Program*): MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Asesor (*Support*): JOHANA SUAREZ GOMEZ

Fecha de terminación del estudio (*End of the research*): Diciembre 2024

Modalidad de Investigación (*Kind of research*): Trabajo de Grado

PALABRAS CLAVE

comprensión lectora
Lectura en voz alta
enfoque cognitivista
Estrategias
pedagógicas,
educación básica

KEY WORDS

Reading comprehension
reading aloud, cognitivist
approach, pedagogical
strategies, elementary
education

RESUMEN El documento analiza el impacto de la lectura en voz alta sobre la comprensión lectora de estudiantes de básica primaria en la Institución Educativa Ecoturística El Remolino, desde una perspectiva cognitivista. La investigación surge de problemáticas recurrentes observadas en los procesos de lectura, como la falta de fluidez, desinterés por la actividad lectora y dificultades en la comprensión de textos, aspectos que afectan tanto el rendimiento académico como el desarrollo socioemocional de los estudiantes. A través de un enfoque cualitativo, se propone caracterizar las percepciones de docentes y estudiantes sobre la práctica de la lectura en voz alta, establecer estrategias pedagógicas efectivas y diseñar una línea de acción que permita resignificar esta actividad dentro del aula.

La lectura en voz alta es vista como una herramienta transformadora que promueve la comprensión lectora al facilitar el acceso a niveles más profundos de

interpretación textual, como los niveles literal, inferencial y crítico. A nivel teórico, el documento se fundamenta en marcos referenciales sobre el enfoque cognitivista y metacognitivo, destacando que la comprensión lectora es un proceso activo y constructivo que requiere monitoreo y regulación constante por parte del lector. Además, se mencionan antecedentes internacionales, nacionales y regionales que subrayan la efectividad de esta práctica pedagógica en el desarrollo de habilidades lectoras, comunicativas y emocionales.

El contexto de la investigación es la Institución Educativa Ecoturística El Remolino, ubicada en una zona rural del departamento de Nariño, Colombia. Esta institución enfrenta retos particulares asociados a la falta de recursos pedagógicos, el escaso hábito lector de los estudiantes y la limitada aplicación de estrategias didácticas innovadoras. En este entorno, la propuesta busca implementar actividades como rincones de lectura, talleres interactivos y la utilización de recursos digitales para fortalecer el vínculo entre los estudiantes y la lectura, conectando esta experiencia con sus intereses y contextos culturales. Asimismo, se enfatiza la necesidad de un enfoque inclusivo y participativo, donde el docente actúe como mediador y modelo lector.

El documento plantea como objetivo general analizar el impacto de la lectura en voz alta en la comprensión lectora desde un horizonte cognitivista. Para ello, se formulan tres objetivos específicos: caracterizar la comprensión lectora según las percepciones de docentes y estudiantes, establecer estrategias pedagógicas que favorezcan la comprensión lectora mediante la lectura en voz alta y diseñar una línea de acción didáctica que resignifique esta práctica desde un enfoque cognitivista. Estos objetivos se articulan con la necesidad de mejorar los índices de comprensión lectora en el contexto rural de la institución, promoviendo el desarrollo de habilidades críticas, reflexivas y autónomas.

Desde una perspectiva metodológica, la investigación adopta un enfoque cualitativo que incluye técnicas como observaciones, entrevistas, pruebas diagnósticas y talleres pedagógicos. Estas herramientas permiten recoger información valiosa sobre las prácticas y percepciones existentes en torno a la lectura en voz alta, así como identificar las dificultades y fortalezas de los estudiantes en el proceso de comprensión lectora. Los resultados esperados incluyen un incremento en los niveles de comprensión lectora, una mayor motivación hacia la lectura y una mejora en las habilidades comunicativas y socioemocionales de los estudiantes.

El marco teórico del documento resalta que la lectura en voz alta es más que un ejercicio académico; es una estrategia que favorece la construcción de significados y la conexión entre el lector y el texto. Según autores como Calderón y Quijano (2010), esta práctica permite al lector transformar las oraciones en proposiciones, relacionarlas con información previa almacenada en la memoria a largo plazo y generar interpretaciones personales sobre el contenido. Además, la lectura en voz alta fomenta la participación activa de los estudiantes, quienes pueden reflexionar sobre los mensajes y aplicarlos en diversos contextos.

El documento también subraya la importancia de los niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítico. El nivel literal implica identificar información explícita, el inferencial requiere deducir significados implícitos y el crítico permite emitir juicios

sobre el contenido del texto. Estas habilidades se desarrollan mediante estrategias pedagógicas planificadas antes, durante y después de la lectura, como la formulación de preguntas, la elaboración de resúmenes y la evaluación del contenido.

ABSTRACT:

The document analyzes the impact of reading aloud on reading comprehension among primary school students at the Ecotourism Educational Institution El Remolino from a cognitivist perspective. The research arises from recurring issues observed in reading processes, such as a lack of fluency, disinterest in reading activities, and difficulties in text comprehension, aspects that affect both academic performance and the socio-emotional development of students. Through a qualitative approach, the study aims to characterize teachers' and students' perceptions of the practice of reading aloud, establish effective pedagogical strategies, and design an action plan to reframe this activity in the classroom.

Reading aloud is seen as a transformative tool that enhances reading comprehension by facilitating access to deeper levels of textual interpretation, including literal, inferential, and critical levels. Theoretically, the document is based on frameworks related to cognitivist and metacognitive approaches, emphasizing that reading comprehension is an active and constructive process requiring constant monitoring and regulation by the reader. Additionally, international, national, and regional studies are cited, highlighting the effectiveness of this pedagogical practice in developing reading, communication, and emotional skills.

The research is set in the Ecotourism Educational Institution El Remolino, located in a rural area of the Nariño department in Colombia. This institution faces particular challenges, such as a lack of pedagogical resources, limited reading habits among students, and restricted application of innovative teaching strategies. In this context, the proposal seeks to implement activities such as reading corners, interactive workshops, and the use of digital resources to strengthen students' connection with reading, aligning this experience with their interests and cultural contexts. Furthermore, the need for an inclusive and participatory approach is emphasized, where the teacher acts as a mediator and role model for reading.

The document's main objective is to analyze the impact of reading aloud on reading comprehension from a cognitivist perspective. To achieve this, three specific objectives are outlined: to characterize reading comprehension based on the perceptions of teachers and students, to establish pedagogical strategies that enhance reading comprehension through reading aloud, and to design a didactic action plan that redefines this practice from a cognitivist perspective. These objectives align with the need to improve reading comprehension levels in the institution's rural context, promoting the development of critical, reflective, and autonomous skills.

From a methodological standpoint, the research adopts a qualitative approach, employing techniques such as observations, interviews, diagnostic tests, and pedagogical workshops. These tools allow for the collection of valuable information on existing practices and perceptions related to reading aloud and the identification of students' difficulties and strengths in the reading comprehension process.

Expected results include increased levels of reading comprehension, greater motivation towards reading, and improved communication and socio-emotional skills among students.

The theoretical framework emphasizes that reading aloud is more than an academic exercise; it is a strategy that facilitates meaning-making and connection between the reader and the text. According to authors such as Calderón and Quijano (2010), this practice allows readers to transform sentences into propositions, relate them to prior information stored in long-term memory, and generate personal interpretations of the content. Additionally, reading aloud encourages active student participation, enabling them to reflect on messages and apply them in various contexts.

The document also underscores the importance of the levels of reading comprehension: literal, inferential, and critical. The literal level involves identifying explicit information, the inferential level requires deducing implicit meanings, and the critical level enables the reader to make judgments about the text's content. These skills are developed through pedagogical strategies planned before, during, and after reading, such as formulating questions, summarizing, and evaluating content

CONCLUSIONES: La lectura en voz alta mejora la comprensión lectora al impactar los niveles literal, inferencial y crítico, fomentando una conexión activa entre el lector y el texto. Desde un enfoque cognitivista y metacognitivo, promueve estrategias de planificación, monitoreo y evaluación que facilitan un aprendizaje reflexivo y regulado. El docente, como mediador, desempeña un rol esencial al guiar a los estudiantes en estrategias y explorar textos, integrando herramientas innovadoras. Además, esta práctica favorece el desarrollo socioemocional, fortaleciendo la motivación, autoestima y habilidades comunicativas, conectando los textos con los intereses y contextos culturales de los estudiantes para un aprendizaje significativo

CONCLUSIONS *Reading aloud enhances reading comprehension by impacting literal, inferential, and critical levels, fostering an active connection between the reader and the text. From a cognitivist and metacognitive perspective, it promotes strategies for planning, monitoring, and evaluation that facilitate reflective and self-regulated learning. The teacher, as a mediator, plays a crucial role in guiding students through strategies and text exploration while incorporating innovative tools. Additionally, this practice supports socio-emotional development, strengthening motivation, self-esteem, and communication skills, linking texts to students' interests and cultural contexts for meaningful learning*

RECOMENDACIONES: Se recomienda integrar la lectura en voz alta como una práctica constante en el aula, planificando actividades antes, durante y después de la lectura para fomentar niveles profundos de comprensión. Los docentes deben actuar como mediadores, utilizando estrategias participativas que incluyan preguntas reflexivas, resúmenes y debates, además de incorporar herramientas tecnológicas y recursos adaptados a los intereses de los estudiantes. Es esencial crear espacios atractivos, como rincones de lectura, que estimulen la curiosidad y el gusto por leer. También se sugiere realizar evaluaciones continuas del progreso en la comprensión lectora, promoviendo la autorregulación y la reflexión crítica en los estudiantes

RECOMMENDATIONS: *It is recommended to integrate reading aloud as a*

consistent practice in the classroom, planning activities before, during, and after reading to foster deep levels of comprehension. Teachers should act as mediators, using participatory strategies that include reflective questions, summaries, and debates, as well as incorporating technological tools and resources adapted to students' interests. It is essential to create engaging spaces, such as reading corners, that stimulate curiosity and a love for reading. Continuous assessments of reading comprehension progress should also be conducted, promoting self-regulation and critical reflection in student