

**LA LITERATURA COMO ACTIVIDAD RECTORA PARA EL FOMENTO DEL  
PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA POBLACIÓN INFANTIL DEL HOGAR  
COMUNITARIO “MIS PEQUEÑOS QUERUBINES” EN BUESACO-NARIÑO, A  
PARTIR DE LA FILOSOFÍA PARA NIÑOS EN LA EDUCACIÓN INICIAL 2023-  
2024.**

**(Resumen analítico)**

**LITERATURE AS A GUIDING ACTIVITY FOR THE PROMOTION OF CRITICAL  
THINKING IN THE CHILD POPULATION OF THE COMMUNITY HOME “MY  
LITTLE CHERUBINES” IN BUESACO-NARIÑO, BASED ON PHILOSOPHY FOR  
CHILDREN IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION 2023-2024.**

**(Analytical summary)**

**Autores (Authors):** ESTRELLA PATIÑO, Yesica Alejandra, TERAN PORTILLA,

Paula Alexandra

**Facultad (Faculty):** Educación

**Programa (Program):** Licenciatura en Educación Infantil

**Asesor (Support):** Edith Consuelo López

**Fecha de terminación del estudio (End of the research):** noviembre 2024

**Modalidad de Investigación (Kind of research):** Trabajo de Grado

**PALABRAS CLAVE**

Literatura

Pensamiento

Estrategia

**KEY WORDS**

Literature

Thought

Strategy

**RESUMEN:** La literatura se destaca como una actividad fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico durante la etapa inicial de los niños y niñas, promoviendo así, la amplitud de nuevos conocimientos, habilidades reflexivas y habilidades analíticas en la etapa de la primera infancia. La filosofía es un campo primordial en los niños porque es una herramienta que apoya el proceso y desarrollo del análisis crítico. Es por eso, que este proyecto adoptó un enfoque cualitativo con un paradigma crítico-social, lo que logró permitir, llevar a cabo la creación de la principal herramienta que fue la cartilla “Letras que preguntan, niños que piensan”, un elemento pedagógico eficaz y ágil para fomentar el pensamiento crítico y al mismo tiempo, creativo. A través de enfoques lúdicos y educativos, se desarrollaron

características de interés como lo es la curiosidad, el pensamiento creativo y la capacidad de análisis en los niños, permitiéndoles manifestar su autonomía.

**ABSTRACT:** *Literature stands out as a fundamental activity for the development of critical thinking during the initial stage of children, thus promoting the expansion of new knowledge, reflective skills and analytical skills in the early childhood stage. Philosophy is a primary field in children because it is a tool that supports the process and development of critical analysis. That is why this project adopted a qualitative approach with a critical-social paradigm, which allowed the creation of the main tool that was the booklet "Letters that ask, children who think", an effective and agile pedagogical element to promote critical and at the same time creative thinking. Through playful and educational approaches, characteristics of interest such as curiosity, creative thinking and the ability to analyze in children were developed, allowing them to manifest their autonomy.*

**CONCLUSIONES:** La literatura como actividad rectora a partir de la Filosofía para Niños, demostró ser un enfoque innovador y efectivo, porque desarrolló el pensamiento crítico, mejoró la capacidad de análisis y reflexión, llevó a discusiones más profundas y significativas en cada asamblea, además, la lectura de cuentos, permitió escenarios de diálogo donde los niños pudieron cuestionar las acciones de los personajes, debatir sobre sus decisiones y explorar diferentes perspectivas.

La Filosofía para Niños, se convirtió en un medio para conectar con los niños y niñas a un nivel emocional y cognitivo, ya que permitió comprender la importancia de fomentar habilidades de pensamiento crítico, en diferentes escenarios, en donde los infantes se prepararon para enfrentar los desafíos del futuro con confianza y reflexión.

**CONCLUSIONS:** *Literature as a guiding activity based on Philosophy for Children proved to be an innovative and effective approach, because it developed critical thinking, improved the ability to analyze and reflect, led to deeper and more meaningful discussions in each assembly, and reading stories allowed for dialogue scenarios where children could question the characters' actions, debate their decisions, and explore different perspectives.*

*Philosophy for Children became a means to connect with children on an emotional and cognitive level, as it allowed them to understand the importance of fostering critical thinking skills in different scenarios, where children were prepared to face the challenges of the future with confidence and reflection.*

**RECOMENDACIONES:** Al Hogar comunitario, que implemente diferentes estrategias lúdicas donde la Filosofía para Niños, sea el escenario para plasmar diferentes experiencias significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A los futuros colegas de pregrado y posgrado, este estudio queda en cola, para poder implementar diferentes instrumentos y técnicas que permitan ahondar nuevos hallazgos en bienestar de los niños y niñas de educación infantil.

**RECOMMENDATIONS:** *To the Community Home, which implements different playful strategies where Philosophy for Children is the setting to capture different significant experiences in the teaching-learning process.*

*To future undergraduate and graduate colleagues, this study remains in the queue, in order to implement different instruments and techniques that allow for further research into new findings in the well-being of children in early childhood education.*