



Universidad **Mariana**

La lectura como estrategia pedagógica para promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar

Alexandra Paola Daza López

Luz Elena Guerrero Redondo

Diana Lucía Restrepo Jaime

Universidad Mariana

Facultad de Educación

Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria

Valledupar

2024

La lectura como estrategia pedagógica para promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar

Alexandra Paola Daza López
Luz Elena Guerrero Redondo
Diana Lucía Restrepo Jaime

Informe de investigación para optar al título de: Licenciadas en Educación Básica Primaria

Mg. Hamilton Pérez Villalba
Asesor

Universidad Mariana
Facultad de Educación
Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria
Valledupar
2024

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007
Universidad Mariana

Agradecimientos

En primer lugar agradecemos a Dios por brindarnos la oportunidad de culminar este proyecto, por regalarnos sabiduría y fortaleza para enfrentar cada desafío.

A nuestras familias que con su amor incondicional nos brindaron su apoyo en este proceso.

Estamos agradecidas con la institución educativa José Eugenio Martínez, por darnos la oportunidad de realizar este proyecto de investigación permitiendo enriquecer nuestros conocimientos.

Agradecemos a la universidad Mariana, por proporcionarnos una formación académica de excelencia y por su acompañamiento en el desarrollo de nuestra carrera profesional, en especial a nuestra coordinadora Fahine Hernández por su continuo acompañamiento, por sus consejos y por siempre estar dispuesta a orientarnos. Y a los diferentes asesores que fueron guía en las diferentes etapas de nuestra investigación y del mismo modo agradecemos a cada uno de los docentes que nos acompañaron y contribuyeron a la realización de esta investigación.

Dedicatoria

Dedico este proyecto a mis hijos Samuel David y Gerónimo, quienes han sido mi motor y mi inspiración para alcanzar esta meta.

A mi esposo Carlos Alonso Arzuaga por su apoyo incondicional en este proceso.

También quiero dedicar de manera especial este logro a mi madre Yenis María López Guzmán, cuyas palabras de aliento y sabiduría siempre me brindaron la fortaleza necesaria cuando sentía que no podía continuar.

Gracias por ayudarme a cumplir éste maravilloso sueño, los amo.

Alexandra Paola Daza

Dedicatoria

Dedico este trabajo muy especialmente a mi esposo Víctor Martínez pues sin su ayuda nada de esto sería posible, eres mi cómplice en esta aventura, tu apoyo constante, tus sabios consejos y tu amor incondicional han sido fundamentales para alcanzar esta meta.

A mis hermosas hijas Victoria y Ammi Lucía, sus sonrisas y alegría han sido para mí mi mayor motivación en este camino. A los tres, les dedico este logro, fruto de nuestro esfuerzo conjunto y de los sacrificios que hemos hecho como familia. Este trabajo es un testimonio del amor que nos une y de la fuerza que encontramos siempre en nosotros y agradezco a cada uno de ustedes por ser parte de mi vida.

A mi familia en general le agradezco por creer en mí y por ser mi refugio en los momentos más difíciles. Su presencia en mi vida ha sido mi mayor bendición.

Gracias por ser parte de este sueño.

Luz Elena Guerrero Redondo

Dedicatoria

A aquellos que de alguna forma han hecho que este sueño sea realidad"

"A mi amado esposo, José Ospino, quien ha sido mi pilar y mi fuente de motivación durante todo este proceso porque con su ejemplo de superación siempre me inspira para brindar lo mejor de mí, tu apoyo incondicional y cariño han sido el motor y el que me ha impulsado a alcanzar este logro". Por ser mi compañero de vida y mi mayor apoyo, gracias.

A mi hija amada Lucia Ospino, quien ha sido mi motivación y razón de ser. Tu sonrisa y abrazos han iluminado mis días más oscuros y han hecho que todo el esfuerzo valga la pena.

Este trabajo es el fruto de su amor, paciencia y dedicación. Espero que sirva como un ejemplo del poder de la perseverancia y la determinación para lograr las metas y anhelos de nuestro corazón, mi familia, que ha sido mi equipo de apoyo y mi red de seguridad. Gracias por creer en mí, por animarme y por estar siempre presente. Sin ustedes, nada de esto hubiera sido posible.

Con todo mi amor y gratitud,

Diana Lucía Restrepo Jaime

Contenido

1. Resumen del proyecto	16
1.1. Descripción del problema.....	16
1.1.1. Formulación del problema	18
1.2. Justificación.....	18
1.3. Objetivos	20
1.3.1. Objetivo general.....	20
1.3.2. Objetivos específicos	20
1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos.....	20
1.4.1. Antecedentes	20
1.4.1.1. Antecedentes Internacionales.	21
1.4.1.2. Antecedentes Nacionales.....	22
1.4.1.3. Antecedentes Regionales.....	24
1.4.2. Marco teórico	26
1.4.2.1. Habilidades comunicativas.	27
1.4.2.2. Habilidad de leer. Lectura.	27
1.4.2.2.1 Niveles de lectura.	27
1.4.2.3. Estrategias pedagógicas.....	28
1.4.2.4. Promoción de lectura.....	28
1.4.2.5. Lineamientos Curriculares	28
1.4.3. Marco contextual	29
1.4.4. Marco legal	31
1.4.5. Marco ético	32
1.5. Metodología	34
1.5.1. Paradigma de investigación	34
1.5.2. Enfoque de investigación.....	35
1.5.3. Tipo de investigación.....	35
1.5.4. Población y muestra.....	36
1.6 Técnica e instrumentos de recolección de información	37
1.6.1 La técnica de observación	37

1.6.3 Instrumentos de investigación	38
1.6.3.1 El diario de Campo	38
1.6.3.2 Guía de la entrevista semiestructurada	38
1.6.3.3 Rúbrica de evaluación	38
2. Presentación de resultados	37
2.1. Procesamiento de la información	37
2.2. Análisis e interpretación de resultados	38
2.2.1. Análisis del primer objetivo	38
2.2.1.1. Resultado de la observación directa participante	38
2.2.1.2. Resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes	39
2.2.1.3. Resultado de la encuesta aplicada a la docente titular	45
2.2.2. Análisis del segundo objetivo	51
2.2.2.1. Desarrollo de aplicación de la unidad didáctica	61
2.2.3. Análisis del tercer objetivo	74
2.3. Triangulación	81
2.4. Discusión de los resultados.	89
3. Conclusiones	92
4. Recomendaciones	94
Referencias bibliográficas	96
Anexo	103

Índice de Tablas

Tabla 1 Población.....	36
Tabla 2 Matriz de categoría y subcategorías	35
Tabla 3 Escucha activa de cuentos	40
Tabla 4 Lectura por familiares	40
Tabla 5 Cuentos en la escuela	41
Tabla 6 Conocimiento de cuentos	41
Tabla 7 Agrado por los cuentos.....	42
Tabla 8 Cuentos en casa	42
Tabla 9 Lectura.....	43
Tabla 10 Gusto por los cuentos	44
Tabla 11 Libros en casa.....	44
Tabla 12 Personajes favoritos	45
Tabla 13 Fomento de lectura	46
Tabla 14 Cuentos en la semana.....	46
Tabla 15 Acercamiento a la lectura	47
Tabla 16 Lectura personal.....	47
Tabla 17 Leer para imaginar	48
Tabla 18 Lectura de cuentos.....	48
Tabla 19 Tipo de libros	49
Tabla 20 Libros leídos.....	49
Tabla 21 La lectura como ayuda	50
Tabla 22 Motivación de leer.....	50
Tabla 23 Cronograma de actividades	51
Tabla 24 Interés por el un ambiente de lectura motivador	74
Tabla 25 Comprensión de la narración de cuentos.	75
Tabla 26 Lectura de imágenes.....	76
Tabla 27 Interés por los libros	77
Tabla 28 Participación activa	78
Tabla 29 Fluidez de lectura al utilizar recursos didácticos	79

Tabla 30 Fortalecimiento de habilidades lectoras	80
Tabla 31 Triangulación de la observación directa - diario de campo	82
Tabla 32 Triangulación de la entrevista semiestructurada	84
Tabla 33 Triangulación del diario de campo. Categoría estrategias pedagógicas	86
Tabla 34 Triangulación de la rúbrica	88

Índice de Figuras

Figura 1 Tírate un cuento	62
Figura 2 Narración de cuento	63
Figura 3 Lectura explosiva	64
Figura 4 El libro viajero	65
Figura 5 Lectura de historias en naipes	66
Figura 6 Picnic viajero	67
Figura 7 Cine foro de cuentos	68
Figura 8 Dado lector.....	69
Figura 9 Ordena el cuento	70
Figura 10 Bingo de palabras.....	71
Figura 11 El mensajero de pictogramas	72
Figura 12 Adivina adivinador	73

Índice de Anexos

Anexo A Instrumento N° 1 Diario de campo	104
Anexo B Instrumento N° 2 Entrevista semiestructurada	105
Anexo C Instrumento N° 3 Rúbrica de evaluación	108
Anexo D Juicio del experto - validación de los instrumentos	110
Anexo E Constancia de validación.....	111
Anexo F Juicio del experto - validación de los instrumentos	112
Anexo G Consentimiento del proyecto en la institución.....	114
Anexo H Entrevista realizada a la docente	121
Anexo I Entrevista realizada a los estudiantes	122
Anexo J Instrumento diario de campo	125

Introducción

La educación es un proceso integral y transversal en la vida del ser humano, desde sus primeros pasos hasta que alcanza su adultez y vejez, determinando cada una de sus acciones y edificando la estructura de su comportamiento. En cada una de las etapas de su vida cumple un papel importante y saltarse alguna por considerarla imprescindible, es uno de los errores que habitualmente se cometen. Algunos podrían pensar que el niño cuando está creciendo en casa no necesita que le enseñen el hábito de lectura, aprender a contar o reconocer las letras o vocales, porque consideran que eso lo deben aprender más adelante en la escuela, ignorando que la estimulación temprana puede favorecer el proceso formativo en su etapa escolar.

Lo enunciado anteriormente es tan importante y de gran relevancia que, siendo la educación un proceso natural en la vida de los seres humanos, se estableció en el Artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH, 1948) indicando que el acceso a la educación Primaria es de manera obligatoria y gratuita. Es así donde formar a los niños y educarlos no es algo discrecional de los padres o incluso de los docentes, sino que es un derecho plasmado que se puede exigir y que se debe garantizar y respetar, que no queda al arbitrio del tutor o docente aplicarlo, sino que están constitucionalmente obligados, ya que esta Declaración Universal hace parte del Bloque de Constitucionalidad de Colombia y por eso cuenta con todos los mecanismos de exigencias que consagra nuestro Ordenamiento Jurídico para tal fin.

En línea con lo anterior, se puede observar que el Estado Colombiano acató en su propio Ordenamiento Jurídico, esta máxima de la protección de la educación, estableciendo en el Artículo 44 de su Constitución Política, que la educación es un derecho fundamental y que goza de especial protección. Siendo la educación un derecho fundamental, es necesario que se desarrolle de manera integral en los niños especialmente en la básica primaria. Ahora bien, para este trabajo de investigación se hará énfasis en la piedra angular del proceso de formación inicial de los niños (as), como lo es la promoción de la lectura siendo este un requisito del currículo académico, sino como una forma de desarrollar la habilidad lectora en los educandos.

Es importante tener en cuenta que la lectura es más que recitar, reconocer o pronunciar palabras de un texto determinado, es un proceso complejo que posibilita en los educandos; tener mayor vocabulario; expresarse mejor; contribuye a expandir la creatividad e imaginación; favorece el sistema cognitivo y mejora la concentración, entre otras habilidades que son trascendentales en el inicio de formación de los niños y las niñas. Por este motivo es que al momento de indagar acerca de los hábitos de lectura en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar en adelante (“El Colegio José Eugenio”), se identificó a través de la observación e implementación de instrumentos y el desarrollo de actividades lúdicas, que no existen procesos lectores, lo que genera la falta de promoción y desarrollo de dichas habilidades.

Sin embargo, es de resaltar que estos procesos de desarrollo de habilidades lectoras no son estáticos y aplicables de manera similar en todas las instituciones educativas, puesto que el éxito de estas metodologías depende de la caracterización de la población estudiantil y de su contexto.

En el caso concreto de los estudiantes de El Colegio José Eugenio, al momento de interactuar con ellos, nos encontramos con niños que carecen de condiciones mínimas que permitan garantizar su formación, tales como deficiencias en la infraestructura física del aula de clases, falta de útiles escolares, (en especial un material de apoyo lector), ya que, por ejemplo, solo poseen un libro genérico: la “Cartilla Nacho”, para desarrollar su habilidad lectora; entre otros aspectos. Circunstancias que se pueden convertir en obstáculos o retos que se deben sortear y que demandan mayor recursividad y creatividad a la hora de implementar estrategias de promoción de lectura para el fortalecimiento de la habilidad lectora.

En este orden de ideas, las estrategias académicas que se pretenden implementar en este trabajo de investigación, las cuales parten de la identificación de las condiciones mínimas de aprendizaje y entorno social de los estudiantes, se busca dejar un antecedente de trabajo diferenciado e inclusivo en el campo de la lectura, toda vez que muchas investigaciones se fundamentan en condiciones de favorabilidad para el desarrollo de las mismas y no en esos casos que son particulares y que requieren de mayor compromiso y entrega en su ejecución.

1. Resumen del proyecto

Esta investigación se realiza por la necesidad identificada en la Institución Educativa José Eugenio Martínez de la ciudad de Valledupar, en el grado Primero de la sede de educación primaria denominada “CDV”, en la cual, por medio de la observación y el desarrollo de actividades lúdicas dentro del aula de clases, se pudo evidenciar la carencia en los educandos de habilidades lectoras, situación auspiciada y proliferada por el entorno económico, social y familiar que rodea a la Institución y a sus estudiantes. Este escenario no solo limita el proceso académico de los estudiantes en su básica primaria, sino que también afecta su desarrollo en la básica media y educación superior puesto que, puede generar desventajas y obstáculos frente a los demás estudiantes.

Para fomentar dicho hábito, se hace necesario utilizar habilidades comunicativas, de lectura en voz alta y el manejo de los niveles de la misma, es una apuesta de todos los entes territoriales del País, es una Política Pública, que ha sido objeto de actos legislativos y documentos CONPES. Atendiendo a lo anterior, se ve necesario indicar el interés en el desarrollo de la misma, a través del implemento de estrategias pedagógicas, basadas en el uso positivo del entorno de los educandos, que propendan por afianzar el proceso de lectura que facilite la creación de habilidades lectoras, usando como técnicas e instrumentos de la investigación; la observación directa, el diario de campo, la guía de la entrevista semiestructurada y la guía de la rúbrica con el fin de identificar esos aspectos que edifican la vida de los estudiantes.

1.1. Descripción del problema

Esta propuesta de investigación se pretende llevar a cabo en la Institución Educativa José Eugenio Martínez de la ciudad de Valledupar, específicamente en el grado Primero de su sede de educación primaria denominada “CDV”. En este salón de clases, se encuentran treinta y cinco niños, entre los 5 y 7 años de edad, los cuales, son liderados por una docente. Al analizar el objeto de estudio, se observó en la realidad de los estudiantes diversas circunstancias sociales, personales, familiares y de infraestructura física del aula, que impiden una adecuada creación de hábitos de lectura, lo que implica debilidades en habilidad lectora.

Al revisar asuntos sociales, familiares y personales de los treinta y cinco educandos, para entender si existen situaciones ajenas al aula de clases que obstaculicen o dificulten el proceso de formación académica, se deduce que se trata de niños que viven en zonas marginales de la ciudad, de bajo estrato social, lo que lleva a observar una situación de vulnerabilidad la cual responde a necesidades básicas como la falta de útiles escolares, cuidado prioritario, buena alimentación entre otras necesidades; con lo anterior se observa que los niños quedan al cuidado de hermanos mayores, de abuelos o en algunos casos de personas cercanas a la familia, los cuales no prestan el apoyo de refuerzo que se requiere en la casa y en otros casos sus padres son analfabetas, dificultando aún más esta situación.

Por otro lado, si se hace referencia a las situaciones de infraestructura física del aula de clases, se puede identificar lo siguiente: el salón de clases cuenta con una sola luminaria, la cual es insuficiente para el volumen de estudiantes que se maneja; el diseño del aula con calados en la parte inferior de las paredes laterales del aula impiden que la luz natural pueda ingresar al salón de clases; los abanicos del aula funcionan de manera deficiente, avivando el calor del aula en las épocas de verano de la ciudad; las mesas y los pupitres están en mal estado, lo que impide que los estudiantes tengan espacios cómodos para desarrollar su trabajo; y los espacios comunes de la institución son compartidos con muchos niños, situación que hace que no tengan un descanso propicio.

Seguidamente al evaluar la habilidad lectora de los estudiantes se puede identificar lo siguiente; algunos no conocen o confunden las vocales; otros confunden las principales consonantes, aspectos que dificultan su comprensión lectora; el material de apoyo para la lectura es deficiente (solo cuentan con la cartilla denominada *Nacho*); algunos estudiantes tienen conductas que requieren el apoyo de un profesional especializado; y, otros no saben pronunciar correctamente algunas palabras, lo que hace que en la lectura no se transmita el mensaje de manera correcta.

En línea con lo anterior, algunos estudiantes son promovidos en sus lecciones porque se memorizan las lecturas de su cartilla de apoyo “Nacho” y no porque hayan logrado una óptima comprensión de lectura; es ahí donde toma relevancia disponer de un material de apoyo amplio

que pueda dar certeza de que los educandos están leyendo y no recitando. El docente hace su mayor esfuerzo para que los estudiantes puedan avanzar de manera igualitaria, pero la ausencia de estrategias pedagógicas y didácticas innovadoras en el contexto, dificulta el buen desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes.

Por lo anterior, se evidencia la necesidad de implementar una estrategia de promoción de lectura como herramienta pedagógica que permita desarrollar la habilidad lectora en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.1.1. Formulación del problema

¿Cómo la promoción de lectura como estrategia pedagógica desarrolla la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV?

1.2. Justificación

Según el diccionario de la Real Academia Española leer es pasar la vista por un texto escrito para descifrarlo y comprender su significado. El proceso de la lectura es fundamental e indispensable en el desarrollo integral del ser humano, ya que lo utiliza en su cotidianidad para comunicarse textualmente y comprender el mensaje del entorno. Del mismo modo no sólo se busca que los estudiantes lean textos y puedan decodificar el mensaje, sino que también sientan disfrute al realizar esta acción, es por esto que el (Ministerio de Educación Nacional, MEN, 2006) afirma que:

La pedagogía de la literatura obedece a la necesidad de consolidar una tradición lectora en las y los estudiantes a través de la generación de procesos sistemáticos que aporten el desarrollo del gusto por la lectura, es decir, el placer de leer novelas, poemas, cuentos y otros productos de la creación literaria [...]. (p, 27)

El desarrollo de esta propuesta será de gran importancia porque busca fomentar la habilidad lectora en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de la ciudad de Valledupar, así como lograr una motivación y despertar interés por la lectura, lo cual les permitirá avanzar y fortalecer su proceso educativo en las demás áreas de aprendizaje puesto que se puede trabajar de manera transversal y será original e innovador en su contexto porque se implementarán estrategias lúdicas donde los niños y las niñas serán protagonistas.

En línea con lo anterior, esta propuesta desea trascender en la vida de los educandos ya que se busca que la implementación de estrategias lúdicas que dé como resultado un mejoramiento en el desarrollo de la habilidad lectora y, por ende, esto muy probablemente favorecerá la autoestima dándoles mayor seguridad participando en lecturas grupales o individuales de cuentos o historias cortas.

Esta propuesta beneficiará la institución al otorgar un espacio físico de lectura y cuidado por los estudiantes, donde toda la comunidad educativa podrá acceder a él y participar de forma activa y más allá de un espacio físico les otorgará a los educandos un mejor escenario pedagógico para su desarrollo de la habilidad lectora y dando como resultado adicional un mejor desempeño académico. Además, si los niños se apasionan por la lectura y hacen de ella su herramienta principal para acceder al conocimiento, tendrán como resultado una mejor visión de sus proyectos de vida, lo cual permitirá que puedan ser ciudadanos con mejores oportunidades y sobresalir en su comunidad.

Finalmente, se pretende que el desarrollo de esta propuesta de investigación a futuro se convierta en una estrategia que pueda ser replicada por los docentes y la comunidad educativa en general para favorecer procesos lectores en las aulas de clase y otros escenarios educativos.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Fortalecer la habilidad lectora a través de la promoción de lectura como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las debilidades en la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.
- Aplicar actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.
- Evaluar el aporte de las actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica en el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos

1.4.1. Antecedentes

A continuación, se mostrará una lista de antecedentes que tienen relación con la temática de la presente propuesta de investigación. Aparte de las referencias que se han tenido en cuenta, se agregan algunas contribuciones científicas con resultados que pueden beneficiar a esta propuesta. Posteriormente encontrarán los antecedentes internacionales, nacionales y regionales que más se aproximan al objetivo final de la actual propuesta.

1.4.1.1. Antecedentes Internacionales. En cuanto a los antecedentes internacionales se encontró un estudio realizado por (Bazalar, 2017) en su trabajo, Percepción de las actividades de promoción de lectura en el Centro Educativo Parroquial Nuestra Señora de las Mercedes, investigación cualitativa realizada en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú; el cual se orienta hacia la promoción de la lectura en los niños de este centro educativo, por medio de un proceso investigativo para lo cual se emplea como técnica la entrevista; analiza y determina cómo se promueve la lectura en la escuela y concluye que el plan lector es la mejor alternativa para fomentar la lectura.

Los profesores cumplen esta directiva usando diferentes estrategias, pero la biblioteca no forma parte de estas actividades. Al conocer la percepción de los estudiantes, se construye un plan de actividades para incentivar la lectura en la biblioteca, con el fin de que los niños se sientan motivados y atraídos por ella.

El presente aporte se considera valioso ya que implementan un enfoque cualitativo lo cual es de gran importancia, además emplean técnicas como la entrevista y es a partir de allí donde se puede conocer el trabajo que hacen los docentes y sobre todo la perspectiva que tienen los estudiantes con respecto al tema de estudio; por otro lado tomar una muestra de la cantidad de niños y niñas que se interesan por la lectura resulta relevante y de gran ayuda a la hora de iniciar una investigación, por todo lo anterior se puede decir que la investigación realizada por Bazalar contribuye a la presente propuesta agregando que el papel que cumple el docente en el proceso de formación de los estudiantes es fundamental y que es necesario realizar estrategias que nos permitan alcanzar nuestros objetivos , en este caso promocionar la lectura a través del plan lector.

Como segundo aporte internacional se localiza el aporte de Hospital (2017) llamado proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2° de primaria en la universidad internacional de la Rioja Barcelona, el cual tiene como objetivo principal incentivar la motivación a la lectura a través de estrategias didácticas que sirvan de elemento para formar lectores competentes. Las actividades trabajadas en la presente investigación fueron la lectura en voz alta, la escucha activa, el debate sobre lecturas , la lectura silenciosa entre otras ; cada una de estas actividades sin duda

proporciona el desarrollo de habilidades, permitiendo a cada estudiante ser el protagonista de su proceso de enseñanza - aprendizaje y de esta manera la motivación será mayor.

La metodología que implementan en esta investigación fue los principios teóricos del constructivista Freinet, donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de investigar y ser dueños de sus propios aprendizajes. Sin duda cada una de las estrategias y demás le suman a esta propuesta ya que van encaminadas hacia la misma dirección que es promover la lectura, motivar a los estudiantes a que participen en las actividades, que adquieran un hábito y desarrollen la creatividad, un elemento muy importante y que abrirá sus mentes y los llevara a otros mundos tomando iniciativa para descubrir nuevas cosas y aprender cada día un poco más.

1.4.1.2. Antecedentes Nacionales. En Colombia, se encontró un proyecto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, propuesto por (Carvajal, 2016) titulado **Sistematización promoción de la lectura** a través del juego realizado a través de sistematización de experiencias con enfoque cualitativo que se llevó a cabo en el año 2016 en la Fundación Diego Echavarría Misas del municipio de Itagüí.

Este proyecto se encaminó al análisis de los factores de éxito y factores sujetos de mejoramiento durante la implementación de las estrategias de promoción de lectura que se realizaron dentro de las prácticas pedagógicas en la Fundación Diego Echavarría, el cual permitió conocer la percepción del personal docente y construir recomendaciones como mejora continua del plan lector de la biblioteca escolar. Como consecuencia del estudio se logró fomentar el gusto y el hábito de la lectura en los estudiantes a través de prácticas lúdicas, las cuales fueron enriquecedoras para su comprensión y del mismo modo, incentivaron a los padres de familia a abrir un espacio de lectura dentro de sus actividades familiares.

Este investigador, manifiesta en su trabajo que este programa fomento de la lectura beneficio a muchos niños de la comunidad y no solo a los niños, también a sus padres ya que estos se quedaba acompañarlos y participaban activamente de las actividades, logrando despertar el interés y la sensibilidad de los niños y niñas por la lectura.

Por lo anterior, se puede decir que la biblioteca es una herramienta que promueve la lectura, en esta podemos encontrar material didáctico y recursos pedagógicos que ayudan a la formación de lectores; si bien es cierto en muchas instituciones no cuentan con una biblioteca pero podemos utilizar nuestra creatividad y crear un espacio donde los niños y las niñas puedan tener acceso a los libros.

Es por ello que se considera de gran importancia este aporte porque la metodología que implementan para tener un acercamiento a la lectura es muy acertada, que mejor lugar para empezar a imaginar, para iniciar el hábito lector que un lugar donde puedes escoger qué leer, ahora si se implementa la lúdica en estos espacios el interés de los niños será mayor y no lo verán como algo aburrido sino más bien lo tomaran como una experiencia muy divertida.

Otro aporte interesante es el proyecto propuesto por (Quintero, et, al, 2016) titulado Promoción de la lectura en los niños del grado cuarto de primaria; investigación realizada por la Universidad Mariana de Pasto en la Institución Educativa Palmarito sede Santa Rosa, Pitalito, Huila mediante método cualitativo.

En esta investigación se involucró la participación de los padres de familia, quienes juegan un papel fundamental y fue a través de ellos que se hizo el seguimiento para identificar las causas que intervienen en el proceso lector de los estudiantes. Realizar actividades de motivación les ayudó a estas investigadoras a observar un avance significativo; como es el caso de la Mochila viajera, que consistía en un cuaderno o libro de lectura seleccionado de la biblioteca que se utilizó como herramienta durante su proceso de investigación. Al poner en práctica dicha herramienta, evidenciaron que la apatía que los estudiantes sentían por la lectura había disminuido y que por el contrario se había fortalecido el proceso lector, creando el inicio del disfrute de la lectura.

Sin duda, esta investigación es de gran utilidad para la presente propuesta ya que se busca promocionar la lectura, lograr que se convierta en un hábito; que no lo vean como algo aburrido, si no por el contrario que lo disfruten. La mochila viajera es una estrategia muy divertida, ya que todos los niños van a estar ansiosos esperando su turno, para saber de qué trata. Cuando un niño se lleve el libro a su casa abrirá las puertas a la imaginación y creará un hábito lector, pero

también fortalecerá el valor de la responsabilidad, ya que sabe que debe leer y cuidar el libro porque sus compañeros lo esperan.

1.4.1.3. Antecedentes Regionales. Como objeto de estudio, se abordó el proyecto realizado por (Pérez, et, al, 2019) En el cual se encontró una valiosa contribución realizada por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia que se titula Implementación de estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos y el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes del grado tercero de primaria en la escuela rural mixta de Guacoeche, corregimiento de Valledupar, basado en una metodología de investigación cualitativa.

En este trabajo de investigación se implementó una estrategia didáctica para el fortalecimiento del hábito lector en los estudiantes, entendiendo la lectura como un eje fundamental para el desarrollo de las comunidades. La narración de cuentos e historias como estrategia didáctica fue una estrategia que utilizaron para el fortalecimiento del hábito de la lectura. En este orden, el aporte que se rescata de esta investigación es que a través de esta estrategia los estudiantes pueden desarrollar habilidades de aprendizaje que les permitan despertar el interés personal y voluntario por la lectura.

Asimismo, el cuento es una estrategia atractiva ya que permite desarrollar habilidades y además despertar la imaginación, fantasía y creatividad en los estudiantes. Aunque en muchos hogares desde pequeños mamá o papá leen cuentos a sus hijos, no está demás seguir utilizando esta estrategia en las aulas de clase y por qué no narrar cuentos e historias de una forma diferente, como por ejemplo a través de un dramatizado o mediante el uso de marionetas como muñecos de trapo u otro material que se podría crear con los estudiantes. De esa manera se promovería una forma divertida y creativa para narrar cuentos, y así despertar el interés en los niños por la lectura.

Otra contribución es la investigación realizada por (Zabala, 2020), realizada por la Universidad abierta y a distancia UNAD, que se titula Promoción de lectura en la Biblioteca Rural Libros para Volar con los jóvenes del sector Centro en el corregimiento San Javier de

Ciénaga, Magdalena; basada en una metodología investigación acción participación que se desarrolla mediante un estudio de campo.

Este proyecto consiste en el fortalecimiento de la promoción de lectura para la población juvenil del sector, propiciando espacios favorables para la misma ya sea a través de cuentos, poesías entre otras; se realizó una programación de lectura permanente para la biblioteca rural, donde se identificaron las dificultades para el buen hábito lector, indagando a los jóvenes sobre el tema de interés para dar inicio a una estrategia que promueva el cambio.

Las actividades realizadas se llevaron a cabo en tres fases documentación, diagnóstico y diseño en donde consultaron diversas fuentes, recolectaron un informe donde se muestran encuestas y entrevistas realizadas a docentes, padres de familia , jóvenes y personal de la biblioteca, en la que se tiene en cuenta las temáticas sugeridas por los ellos , que sin duda es un punto a favor ya que si estos tienen desinterés por la lectura y al involucrarnos en una propuesta como esta lo ideal es que lean lo que les gusta para que de esa manera no se sientan obligados o presionados hacer algo con lo que no se sienten cómodos; el resultado de este proyecto se adaptó a las necesidades de la comunidad y a medida que fueron desarrollando las actividades se fue transformando la idea que tenían con respecto a las bibliotecas y de verla como un recinto de libros pasaron a mirarla como un espacio donde pueden desarrollar su imaginación y creatividad.

Este proyecto contribuye a la presente propuesta ya que debemos involucrar a toda la comunidad en este proceso; las instituciones deben hacer partícipes a las bibliotecas para trabajar en conjunto y promocionar la lectura, así mismo darle oportunidad a los niños, niñas y jóvenes de escoger lo que les gusta leer, indudablemente ese es un buen comienzo. La metodología implementada también es interesante ya que mediante la investigación acción participación se puede expandir el conocimiento y generar respuestas a la problemática que se plantean los investigadores, logrando de esa manera aportar una alternativa de cambio y transformación.

Si bien es cierto la formación lectora es un proceso atribuido a las escuelas, pero es necesario mencionar que se puede fortalecer en otros espacios como lo son las bibliotecas y por supuesto en

cada uno de los hogares; debemos comprender que cuando las condiciones son agradables los niños, niñas y jóvenes se adaptaran a sus gustos e intereses y de esa manera será efectiva la promoción de la lectura.

Ahora, es importante mencionar el papel fundamental que ejercen los padres en este proceso y que deben ser ellos los primeros en aportar ideas para adentrar a sus hijos a este maravilloso mundo de la aventura y la imaginación. Cada uno de los aportes permite a la presente propuestas desarrollar estrategias que servirán a la hora de poner en marcha dicho proyecto; es importante reconocer el excelente trabajo que realizaron los investigadores, ya que cada uno de ellos aportaron su granito de arena para llegar al mismo objetivo que no es otro que promocionar la lectura, todos encaminados hacia la meta de motivar a nuestros estudiantes, que adquieran un hábito lector y que utilicen las bibliotecas que son espacios que contribuyen al desarrollo del lenguaje durante el crecimiento humano.

1.4.2. Marco teórico

La lectura es un proceso que desarrolla las habilidades de los niños y las niñas; esta requiere de espacio y tiempo para su aprendizaje, pero es necesario practicar constantemente para obtener buenos resultados, es decir se aprende a leer leyendo. Es cierto que el maestro es el mediador entre el niño y el texto, pero es importante resaltar que el papel que juegan los padres en casa es fundamental; el avance que los niños tengan debe ser gracias al trabajo que realicen las dos partes, la educación es una labor que le compete tanto a padres como a docentes.

El maestro debe buscar las estrategias para acercar a los estudiantes a la lectura, y los padres tienen la responsabilidad de reforzar el trabajo en casa; la lectura abre puertas que permiten desarrollar los pensamientos del ser humano, por eso es necesario motivar a los estudiantes para hacer de ellos personas con mayor confianza a la hora de expresarse, y por ende que puedan enriquecer el habla y escritura.

1.4.2.1. Habilidades comunicativas. En términos de habilidades comunicativas, según (Cassany, et, al., 1994) como se citó en (Espinoza, 2022), las cuatro habilidades comunicativas son hablar, escuchar, leer y escribir, Por otro lado, Cassany refiere que.

La lectura es un instrumento importante del aprendizaje, se debe leer libros, diarios; además, la adquisición del código escrito implica el desarrollo de capacidades cognitivas superior es como la reflexión, el espíritu crítico y la conciencia. Quien aprende a leer bien y lo hace con constancia entonces desarrolla su pensamiento; en definitiva, la lectura es un aprendizaje muy importante para el proceso de aprendizaje y para el crecimiento intelectual de la persona (p.193)

1.4.2.2. Habilidad de leer. Lectura. La lectura se puede considerar “como proceso cognitivo en sí mismo, y como vía de acceso al conocimiento La lectura es la forma de acceso a la información y podemos decir que se complementó con la capacidad de análisis para traducir el discurso escrito, la capacidad de síntesis para retomar las ideas principales y generar paráfrasis, y capacidad de lectura crítica para expresar sus propios puntos de vista. Por lo tanto, es un proceso que implica un acceso al modo de conocer el mundo”

1.4.2.2.1 Lectura (leer). una de las cuatro habilidades comunicativas; para los fines del documento legal que se trata es entendido como un (MEN, 1998, p, 27). “proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector”

1.4.2.2.2 Niveles de lectura. Los niveles de lectura, así como las habilidades, no son independientes entre sí ni siguen secuencias unidireccionales. Más bien se trata de estadios en interacción que pueden irse alcanzando a través de diferentes rutas, muchas veces de forma simultánea, con efecto sinérgico y recursivo. El grado de dominio de los diversos niveles va apuntando a alcanzar nuevas dimensiones de la lectura. Según (Cassany, 2012) como se citó en (Márquez y Valenzuela, 2018) distingue tres de ellas: la lectura literal (leer las líneas), la lectura inferencial (leer entre líneas) y la lectura crítica (leer tras las líneas).

1.4.2.3. Estrategias pedagógicas. Las estrategias pedagógicas son todas las acciones realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes. Según (Bravo, 2008, p.52) como se citó en (Gamboa, et, al, 2013). “Componen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se logran conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación”. Las estrategias pedagógicas suministran invaluables alternativas de formación que se desperdician por desconocimiento y por la falta de planeación pedagógica, lo que genera monotonía que influye negativamente en el aprendizaje.

1.4.2.4. Promoción de lectura. Se la denomina como aquellas actividades/acciones o conjunto de acciones que promueven la lectura en lugares o momentos en que no es habitual, y fundamentalmente, consiste en todas las acciones tendientes a la formación de lectores de calidad. La promoción de la lectura puede ser, entonces, vista como ese conjunto de acciones estructuradas y sistematizadas, que responden a unos objetivos básicos de promoción que utilizan permanentemente en cada una de las áreas culturales para acercar a todos a la lectura. Está comprobado que los individuos de una sociedad que son capaces de leer y escribir, y tener hábitos estables de lectura, son también capaces de tener un pensamiento autónomo frente a la realidad que los rodea. En este sentido, las instituciones educativas y las bibliotecas tienen la obligación de la formación de usuarios lectores. (Viñas, 2015).

1.4.2.5. Lineamientos Curriculares. En el año 2006 el M.E.N. emite los Estándares Básicos de Competencia (EBC), cuando inicia a hablarse de la calidad en educación, estos estándares se constituyen como una orientación para que cada institución elabore su currículo, plan de estudios, planes de área y planes de aula que permitan a los educandos desarrollar competencias para su desenvolvimiento en la vida diaria.

El documento se refiere a la complejidad de la evolución del lenguaje: (M.E.N., Estándares Básicos de Competencias, 2006)

El desarrollo de las competencias en lenguaje es un proceso que se inicia desde el momento de la gestación y acompaña al individuo toda la vida. Cuando los infantes llegan al primer

grado de Educación Básica cuentan ya con una serie de saberes que no pueden ser ignorados en la labor pedagógica. (p, 27)

Así mismo, el MEN, en pro de la calidad en educación, presenta en el año 2015 el primer volumen de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), como un instrumento para docentes y padres de familia que facilite la identificación de los saberes mínimos que deben tener los educandos en cada uno de los grados. (M.E.N., Derechos Básicos de Aprendizaje, V.2, 2016)

Estos artículos y lineamientos aquí citados reflejan la importancia que tiene para las supremacías educativas la promoción y motivación hacia la lectura como cimiento en el proceso de enseñanza en la educación primaria.

Los conceptos anteriormente mencionados son el eje fundamental que estructura el desarrollo de, esta propuesta de investigación, la cual pretende abordar la problemática de la necesidad de fortalecer habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la institución educativa José Eugenio Martínez sede CDV de la ciudad de Valledupar, Cesar, a través de la promoción de la misma, puesto que existen dificultades a la hora de comprender textos y realizar lecturas. Es así como surge la idea de plantear la presente propuesta pedagógica.

1.4.3. Marco contextual

La información que se describe a continuación se obtuvo de la página oficial de la institución:

La Institución Educativa José Eugenio Martínez fue fundada el 4 de septiembre de 1972 según el decreto 00031 emanado en la gobernación del departamento del Cesar firmado por el entonces gobernador Manuel Germán Cuello, quien la llamó de esta manera en honor a un educador afanado y con vínculos de compadrazgo con el gobernador quién había fallecido recientemente. Se le asigna como sede el barrio 12 de octubre y se le consigue local compartiendo las instalaciones de la concentración 12 de octubre, ubicado en la plaza de su mismo nombre para funcionar alternativamente con la escuela existente allí ocupando la jornada de la mañana.

Esta institución fue creada con la finalidad de dar solución de estudio a los estudiantes egresados de la concentración Rafael Valle Meza, en donde egresaron ese año 8 grupos distintos y uno más del programa de primaria acelerado para estudiantes mayores. Después de algunas gestiones con estudiantes de quinto grado de primaria y padres de familia, se logra disponer de las aulas de la concentración para allí iniciar el nuevo colegio y ese mismo año se autorizó por el secretario de educación de turno.

Su fundador y primer rector fue Juan De Dios Rosado Alarza el 4 de septiembre de 1992 según el decreto 00031 emanado de la gobernación del departamento del Cesar, firmado por el gobernador mencionado anteriormente, se oficializa el colegio y se le asigna el nombre de José Eugenio Martínez. Su primera secretaria fue Francisca Castro De Fonseca que a la vez ejercía como docente en el área comercial que era su modalidad. Por razón de su crecimiento cuantitativo el plantel se vio en la necesidad de buscar un local más amplio y fue trasladado a las instalaciones de la concentración Alfonso Araujo Cotes del barrio San Martín en donde funcionó varios años.

La sede centro de desarrollo vecinal (CDV) cuenta con los niveles de preescolar y básica primaria, se encuentra ubicada en el barrio los fundadores con un estrato socioeconómico clasificado en bajo, y la actividad laboral en la mayoría de los padres es de carácter informal debido a que su nivel educativo es bajo.

Actualmente la institución se encuentra ubicada en la calle 18 B # 30 A 54 del barrio Manantial su posición geográfica es: al este con la urbanización Casimiro Raúl Maestre, al norte con el centro de desarrollo vecinal (CDV) al sur con la urbanización Villa Miriam, y al oeste con el barrio Manantial y este se encuentra en la comuna cuatro con un estrato socioeconómico clasificado en bajo, así mismo es dirigido por el magister Fredis Antonio Ramos Martínez, quién ha retomado los principios y valores que se deben tener en una institución educativa.

1.4.4. Marco legal

Esta propuesta está fundamentada en nuestra Constitución Política como carta rectora del Ordenamiento Jurídico Colombiano, especialmente en su Artículo 67, el cual estipula que la “la educación es un derecho y un servicio público”. De igual manera se toma como soporte legal la Ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), la cual define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles de preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal.

Esta norma regula en el Artículo 21 literal C, el fundamento de nuestra investigación, toda vez que al tenor literal expresa:

“Artículo 21. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria. Los cinco (5) primeros grados de la educación básica que constituyen el ciclo de primaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: (c.) el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura”.

Lo relacionado anteriormente nos otorga el marco legal de esta investigación, toda vez que realizar estrategias que fomenten la lectura y que desarrollen habilidades en los niños del ciclo de primaria es uno de los primeros objetivos de la ley General de Educación y su sentir está enfocado en que la lectura sea más que pronunciar un texto y se convierta en una afición para los educandos.

De otra parte en lo que se refiere a la promoción de la lectura propiamente dicha, podemos citar el documento CONPES 4068, “Política Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas Escolares”, aprobado el 20 de diciembre de 2021, estableció como objetivo: “promover el desarrollo de capacidades en lectura, escritura y oralidad en la población colombiana a partir de: (i) la implementación de acciones que complementen la gestión que han adelantado los sectores de educación y cultura para garantizar el acceso a la cultura oral y escrita

en condiciones de calidad, y (ii) la convocatoria de otros sectores del Gobierno nacional cuya participación es relevante para el cumplimiento de los objetivos propuestos, incluyendo la promoción de la gestión del conocimiento para el mejoramiento constante de la política pública y la investigación”.

A través de este documento CONPES se puede determinar la apuesta que el Gobierno Nacional ha puesto en el desarrollo de las estrategias de fomento de lectura en los niños, razón por la cual, al dirigir esta investigación en ese sentido, estamos contribuyendo con el desarrollo de esta normatividad en favor de los niños y niñas de nuestras escuelas.

1.4.5. Marco ético

Para el marco ético es preciso reconocer los reglamentos establecidos en conformidad con la investigación, en primer lugar, con la Resolución 8430 de 1993 - 1 que consigna en sus artículos lo siguiente:

Según el Artículo 5 en toda investigación debe prevalecer el criterio del respeto a la dignidad, así como la protección de los derechos y el bienestar de los seres humanos que son objeto de estudio. Del mismo modo en el Artículo 6 se establece que toda investigación se debe realizar bajo algunos criterios tales como:

Principalmente se ajustará a los principios científicos y éticos que la justifiquen, además de eso se realizará cuando el conocimiento que se pretende producir no pueda obtenerse por otro medio idóneo. Es importante mencionar que debe prevalecer la seguridad de los beneficiarios y expresar claramente los riesgos (mínimos), los cuales no deben, en ningún momento, contradecir el artículo 11 de la mencionada resolución, donde, también se contará con el consentimiento informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal con las excepciones dispuestas en la presente resolución.

Del mismo modo, la investigación deberá realizarse por profesionales con conocimiento y experiencia para cuidar la integridad del ser humano y cuando se obtenga la autorización del

representante legal de la institución investigadora y de donde se realice la investigación; el comité informado de los participantes y la aprobación del proyecto por parte del comité de Ética en Investigación de la institución.

Cabe mencionar que en el Artículo 8 se consigna la protección de la privacidad del individuo, sujeto de investigación, identificándose sólo cuando los resultados lo requieran y éste lo autorice. Así mismo, cabe añadir la importancia de tener en cuenta los principios en el momento de trabajar con individuos en una investigación afirmando en la declaración Universal sobre Bioética y derechos humanos de octubre de 2005.

En el Artículo 3, se habla sobre la dignidad humana y derechos humanos, en el cual se establece que deberá respetar la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades. Además, deben primar los intereses y el bienestar de la persona sobre el interés exclusivo de la ciencia o la sociedad.

Se puede evidenciar en el Artículo 4 los beneficios y efectos nocivos, los cuales sugieren que, al aplicar y fomentar el conocimiento científico, la práctica médica y las tecnologías conexas, se deben potenciar al máximo los beneficios directos o indirectos para los pacientes, participantes en las actividades de investigación y otras personas concernidas, y la obligación de reducir al máximo los posibles efectos nocivos para dichas personas.

Posteriormente en el Artículo 5 se evidencia la autonomía y la responsabilidad individual, la cual menciona que se deberá respetar la autonomía de la persona en lo que se refiere a la facultad de adoptar decisiones, asumiendo la responsabilidad de éstas y respetando la autonomía de los demás y para las personas que carecen de dicha autonomía se deberán tomar medidas especiales para proteger sus derechos e intereses.

Seguidamente en el Artículo 9 se menciona la importancia de respetar la privacidad y la confidencialidad de la información que les atañe. En la mayor medida posible, esa información no deberá utilizarse o revelarse para fines distintos a los que se determinaron su acopio o para los

que se obtuvo el consentimiento, la conformidad con el derecho internacional, en particular el relativo a los derechos humanos.

De la misma forma en los artículos 10, 11 y 12 hacen referencia a la igualdad, justicia y equidad, donde se manifiesta que se habrá de respetar la igualdad fundamental de todos los seres humanos en dignidad y derechos, de tal modo que sean tratados con justicia y equidad. Así mismo, se encuentra la no discriminación y no estigmatización, afirmando que ningún individuo debería ser sometido por ningún motivo, en violación de la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales, a discriminación o estigmatización alguna. Y el respeto de la diversidad cultural y del pluralismo, en el cual se afirma que se debería tener en cuenta la importancia de la diversidad cultural y del pluralismo.

No obstante, estas consideraciones no habrán de invocarse para atentar contra la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales o los principios enunciados en la presente declaración, ni tampoco para limitar su alcance.

Con base a lo anteriormente expuesto, se puede afirmar que el marco legal es de gran importancia, pues es quién provee la orientación que necesitan los investigadores sobre el debido procedimiento que se debe realizar en todo proyecto de investigación, basados en el respeto y la responsabilidad, siendo esto un aspecto de gran trascendencia en la actual propuesta que se desea aplicar en la I. E. José Eugenio Martínez sede CDV.

1.5. Metodología

1.5.1. Paradigma de investigación

Para Pattón como se citó en (Ramos, 2015) el paradigma es el que indica y guía a sus seguidores en relación a lo que es legítimo, válido y razonable. Es por medio del paradigma que el investigador puede observar la realidad desde una perspectiva determinada, lo cual es lo que delimita la forma en que se desarrolle el trabajo de investigación.

En línea con lo anterior, se puede agregar que en la presente propuesta se desarrollará desde un paradigma socio crítico, el cual aplica para generar respuesta o una posible solución a una problemática social. Según Orozco como se citó en (Loza, et, al, 2020, p, 56) “el paradigma socio crítico tiene como finalidad sembrar las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos de las comunidades, considerando la intervención activa de sus miembros”. Es por esto que se puede afirmar que el paradigma socio crítico es la perspectiva que permitirá intervenir la realidad de los educandos dentro del aula de clase, lo cual es un gran aporte para este proyecto porque posibilitará conocer y transformar las realidades de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.5.2. Enfoque de investigación

Teniendo en cuenta lo anterior y partiendo del paradigma socio crítico, se puede mencionar que el enfoque cualitativo permite recolectar información por medio de diferentes métodos los cuales se pueden definir según (Strauss y Corbin, 1990) como se citó en (Piza, et, al, 2019, p, 25) como “el conjunto de procedimientos y técnicas para recolectar y analizar datos”, en la cual el agente observador participa de manera directa en la comunidad que estudia, y de esta manera permitirá hacer una lectura e interpretación de la realidad de los estudiantes. Por tanto, su aporte para esta investigación es de gran importancia pues permitirá tener un mayor acercamiento del agente investigador con la población objeto de estudio.

1.5.3. Tipo de investigación

El método de investigación que se implementará en la siguiente propuesta de trabajo es el método de Investigación Acción el cual según Latorre como se citó en (Colmenares y Mercedes 2012, p, 98) “señala que las metas de la investigación-acción son: mejorar y/o transformar la práctica social y/o educativa, a la vez que procurar una mejor comprensión de dicha práctica, articular de manera permanente la investigación, la acción y la formación; acercarse a la realidad vinculando el cambio y el conocimiento, además de hacer protagonistas de la investigación al profesorado”.

El método de acción - participación permitirá la vinculación directa con las necesidades de la población y del mismo modo participar de forma activa en el proceso de transformación social.

1.5.4. Población y muestra

Según (Arias, et, al, 2016, p, 145) “La población de estudio es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, y que cumple con una serie de criterios predeterminados”. La población en la presente propuesta está conformada por 36 estudiantes de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

Además de esto el autor afirma que la muestra o subgrupo de población en un estudio de investigación permite ahorrar tiempo, ahorrar recursos, estudiar toda una población en ocasiones puede ser imposible y permite aumentar la calidad de estudio (Arias, et, al, 2016). Es por lo tanto que como muestra se han escogido 15 estudiantes (de manera aleatoria) del grado primero de la institución mencionada anteriormente bajo los criterios de las necesidades de la población.

Son varias las técnicas utilizadas para el compendio de los datos y en la presente propuesta se desea utilizar la observación directa, la entrevista semiestructurada y la rúbrica de evaluación. (Utilizando el instrumento de diario de campo, guía de la entrevista semiestructurada y de la rúbrica), la cual permitirá tener mayor exactitud de los datos recolectados.

Tabla 1

Población

Participantes	Nº	Rango de edad	Nivel educativo	Total
Niños y niñas	35	5 - 7 años	Primaria	35
Docentes	1	55 – 60 años	Postgrado	1
Padres de familia	35	20 - 40 años	Primaria, bachilleres, técnicos.	34

1.6 Técnica e instrumentos de recolección de información

1.6.1 La técnica de observación

Se puede adentrar en el concepto mencionando que según (Santos, 1993) citado por (Humanez, 2023, p, 78) “observar es un proceso que requiere atención voluntaria, selectiva, inteligente, orientado por un proceso terminal u organizador” Es por esto que la observación es una técnica de recolección de información en donde el enfoque de la investigación cualitativa y para lo cual se necesita del papel del observador y es por esto que, en la actual propuesta, la observación permitirá conocer todo lo que sucede dentro y fuera del aula, y asimismo identificar las necesidades del objeto de estudio, para obtener oportunidades de intervención y así lograr una transformación.

1.6.2 Entrevista semiestructurada.

Si se pretende implementar la actual técnica de investigación es necesario adentrarnos al concepto de la misma, por lo tanto, se puede afirmar que según (Ortíz, 1986) como se citó en (De Toscano, 2009). La entrevista semi-estructurada es una técnica que facilita la libre manifestación de los sujetos de sus intereses informativos (recuerdo espontáneo), sus creencias (expectativas y orientaciones de valor sobre las informaciones recibidas) y sus deseos. Utilizando el diálogo como medio de comunicación donde participa el entrevistado y el entrevistador. Los autores también afirman que esta técnica da protagonismo a la observación, pues no sólo se tiene en cuenta las palabras mencionadas por la persona investigada, sino también como lo dice.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, es necesario que el investigador observe no sólo las acciones que se exteriorizan, sino que pueda ser capaz de interpretar las emociones que puede sentir la persona entrevistada.

Además de esto, le permite al investigador conocer un poco los intereses y gustos de la población, lo cual es necesario para la actual propuesta de investigación, pues permitirá tener un

conocimiento previo de los estudiantes del grado primero de la I. E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.6.3 Instrumentos de investigación.

1.6.3.1 El diario de Campo. Para (Hernández, et, al, 2006) como se citó en (Sánchez, et, al, 2021) es un instrumento utilizado por los investigadores para registrar datos y hechos que son susceptibles de ser interpretados.

Es uno de los instrumentos que permiten evidenciar y estructurar la información recolectada a través de la observación. Además, es importante mencionar que según (Martínez, 2007) los registros se deben realizar a diario por el observador y debe ser acompañado por un cuaderno de notas, el cual es el instrumento utilizado en la observación.

Es por esto que en esta propuesta se desea implementar el instrumento de recolección mencionado anteriormente pues se desea registrar datos desde el inicio de la investigación para poder observar los resultados de la misma, en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

1.6.3.2 Guía de la entrevista semiestructurada. Para conocer un poco la estructura de la entrevista semi estructurada, es necesario mencionar que (Gianturco, 2005) citado por (De Toscano, 2009) afirma que el trabajo investigativo se puede organizar a partir de preguntas orientadoras, lo que permite que se genere un proceso interactivo, circular e incremental. Así mismo, el entrevistador debe tener una idea clara de los temas que desea abordar, lo que llama como guion, el cual es construido teniendo en cuenta los objetivos de la investigación.

1.6.3.3 Rúbrica de evaluación. Según (Gonzaga, 2016) citado por (González, 2020, p, 4) “las rúbricas on matrices que se emplean para la verificación, se consideran un instrumento empleado en la técnica de observación. Se encuentra conformada por criterios de evaluación, los cuales son un listado de aspectos que permiten evidenciar si el estudiante ha alcanzado los resultados de aprendizaje esperados.”. Es por esto que para la actual propuesta es importante,

pues permitirá conocer el nivel de lectura que poseen los estudiantes de la institución mencionada anteriormente al momento de iniciar la investigación.

Tabla 2

Matriz de categoría y subcategorías

Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Fuente	Técnica de recolección de Información
Identificar las debilidades en la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.	Habilidad lectora	- Lectura - Niveles de lectura	Estudiantes Docentes	Observación directa participante. Registro de diario de campo. Encuesta a los estudiantes. Encuesta para docentes.
Aplicar actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar,	Estrategias pedagógicas	Actividades lúdico-pedagógicas	Estudiantes Docentes	Observación directa Registro de diario de campo.

Cesar.

Evaluar el aporte de las actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica en el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero del I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.	Desarrollo de la habilidad lectora	Promoción de la lectura	Estudiantes	Rúbrica de evaluación
			Docentes	

2. Presentación de resultados

A partir de los instrumentos implementados en el actual proyecto de investigación desarrollado en la población del grado primero en la Institución Educativa José Eugenio Martínez Sede CDV en la ciudad de Valledupar, donde se tomó como muestra a 15 estudiantes de forma aleatoria, se evidenció la necesidad de estimular el desarrollo de las habilidades lectoras como complemento para sus clases, generar un ambiente atractivo y ejecutar diferentes estrategias lúdico pedagógicas para contrarrestar la desmotivación que los estudiantes demostraron en el aula de clase como consecuencia de la falta de un entorno de aprendizaje, así como de recursos físicos, y el contexto social y familiar de la mayoría de los niños y niñas.

Por lo mencionado anteriormente, se planteó el actual proyecto que busca minimizar la falta de interés por la lectura y fortalecer el desarrollo de la misma al utilizar recursos lúdicos y estrategias atractivas para los estudiantes.

2.1. Procesamiento de la información

Según (Hernández, 2010) citado por (Bernal y Díaz, 2022) afirman que:

Lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, contextos o situaciones en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno de ellos. Al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento. (p, 408-409)

Una vez aplicadas las técnicas e instrumentos de recolección de datos antes mencionados los autores exponen que se procederá a analizar mediante los siguientes pasos: Para la recolección y análisis de datos en esta investigación se buscó obtener datos que se convirtieron

en información y conocimiento, estos ocurrieron en forma paralela, a través de la siguiente línea: Recolección de datos: el investigador es el instrumento, se dio en ambientes naturales y no se midieron variables, muestreo, análisis de datos: se inició con la estructuración de datos, a través de: La organización de los mismos, transcripción del material y requirió de una bitácora de análisis para documentar el proceso.

A continuación, se describe cómo se llevó a cabo el análisis de la información: Primeramente, se quiso indagar el acercamiento de los estudiantes a la lectura y las herramientas utilizadas por la docente en el aula; esto por medio de la observación directa y encuestas realizadas a la docente y los estudiantes, lo cual permitió conocer si hay posibilidad de mejoras, analizar los resultados obtenidos y verificar la aplicación del presente proyecto.

2.2. Análisis e interpretación de resultados

Seguidamente, se presentará el análisis de cada uno de los objetivos propuestos luego de identificar las posibles debilidades de los estudiantes en la habilidad lectora, analizar las actividades de lectura ejecutadas y analizar si los aportes obtenidos fueron los deseados en el presente trabajo de investigación.

2.2.1. Análisis del primer objetivo

2.2.1.1. Resultado de la observación directa participante. La observación participante permite obtener información y realizar una investigación en el contexto natural, donde el observador se involucra y vive las experiencias en el ambiente cotidiano de los investigados, lo cual le permite recolectar la información en tiempo real. Según Cuadros como se citó en (Fuentes, 2011).

Para el primer objetivo específico del actual proyecto, se buscó identificar las debilidades que presentaban los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar - Cesar en la habilidad lectora, y fue necesario utilizar la técnica de la observación directa participante, gracias a la cual las investigadoras lograron

percibir que son muchos los factores que afectan este proceso de aprendizaje tan esencial en la educación de básica primaria como los siguientes: El aula de clase no posee los recursos físicos como una buena iluminación natural o artificial, no cuentan con recursos didácticos como libros y material educativo, entre otros y la necesidad de implementar algunas actividades pedagógicas e innovadoras para los niños y niñas, para que así poder despertar en ellos el interés por la lectura. Cabe añadir que, la gran mayoría de los estudiantes demuestran debilidad al realizar lectura literal.

Las ayudas visuales o imágenes son fundamentales para iniciar la lectura en los niños y niñas, es por esta razón que las investigadoras al realizar la observación de la población infantil leyeron una historia conocida por muchos educandos llamada “Los tres cerditos y el lobo feroz” y fue notorio el cambio de actitud que demostraron, puesto que estaban atentos y participativos. Sin embargo, al pedirles que leyeran algunas tarjetas con frases cortas, la gran mayoría manifestó que no sabían leer, otros se mostraron tímidos al hablar delante de sus compañeros y algunos pocos que podían leer no demostraron buena fluidez lectora.

2.2.1.2. Resultado de la encuesta aplicada a los estudiantes. El instrumento de recolección de la información para este proyecto de investigación fue la encuesta, la cual fue aplicada a los 15 estudiantes para indagar sobre los hábitos de lectura que presentaban los estudiantes en la institución y en sus hogares.

Según (Cisneros, et, al, 2022), la encuesta es utilizada por un entrevistador capacitado, que posee un cuestionario realizado previamente para aplicarla en la población estudiada y su objetivo principal es recolectar información para las investigaciones. Y aunque existen diferentes formas de aplicarla, en esta oportunidad se implementó la tradicional o presencial, donde el papel tuvo un papel fundamental.

A continuación, se presentan las preguntas planteadas y las respuestas detalladas por los estudiantes:

1. ¿Te gusta escuchar cuentos?

Tabla 3

Escucha activa de cuentos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Te gusta escuchar cuentos?	Si	14
	No	1

Con relación a la anterior pregunta se pudo evidenciar que la gran mayoría de los estudiantes disfrutaron escuchar la narración de cuentos y solamente uno de ellos manifestó que no le gustaba. Lo cual es satisfactorio para la investigación y cada una de las actividades del actual proyecto, el cual busca desarrollar las habilidades lectoras utilizando la lectura como estrategia.

2. ¿Te leen cuentos en casa?

Tabla 4

Lectura por familiares

Características	Categorías	Frecuencia
¿Te leen cuentos en casa?	Si	5
	No	10

El resultado de este interrogante demuestra que la mayoría de los niños y niñas no son estimulados en casa por sus acudientes por medio de la lectura de cuentos y solamente 5 niños respondieron que sí, siendo esto una desventaja para mejorar el proceso lector de los estudiantes, teniendo en cuenta que la educación es un trabajo en equipo el cual debe iniciar en casa y complementarse en la escuela.

3. ¿Tú profesora te lee cuentos?

Tabla 5

Cuentos en la escuela

Características	Categorías	Frecuencia
¿Tú profesora te lee cuentos?	Si	3
	No	12

En el desarrollo de esta cuestión se observa que la gran mayoría de los estudiantes afirmaron que la docente no les realiza lectura de cuentos en el aula, convirtiéndose esto en una desventaja para los niños y niñas, pues en relación con la anterior pregunta ellos no están siendo expuestos a hábitos y momentos de lecturas en casa ni en la escuela, siendo esta una estrategia imprescindible para favorecer la promoción y desarrollo de la lectura, teniendo en cuenta que una de las mejores formas de enseñar es con el ejemplo.

4. ¿Cuántos cuentos conoces?

Tabla 6

Conocimiento de cuentos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Cuántos cuentos conoces?	Entre 0 - 2	8
	Entre 3 - 4	4
	Entre 5 - 6	3

Ante este interrogante ¿Cuántos cuentos conoces? Los estudiantes hacían el conteo con sus dedos para saber su respuesta y arrojó como resultado que más de la mitad de los estudiantes poseen un conocimiento muy bajo de cuentos siendo el rango de cero a dos, cuatro estudiantes conocen entre tres y cuatro libros y solamente tres de ellos conocen entre cinco y seis libros,

siendo aún una cantidad muy baja. Todo lo anterior demuestra el poco conocimiento que tienen sobre los cuentos y la necesidad de fomentar espacios y momentos de lectura.

5. ¿Cómo disfrutas más los cuentos?

Tabla 7

Agrado por los cuentos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Cómo disfrutas más los cuentos?	Tv.	8
	Lectura	7

El resultado a la pregunta ¿cómo disfrutas más los cuentos?, poco más de la mitad de los estudiantes respondieron que preferían o disfrutaban verlos por medio de la televisión y siete de los quince encuestados se orientan más por la lectura tradicional. Este resultado se puede catalogar como positivo porque casi la mitad de los niños y niñas ya muestran agrado por los libros y esto podría ser de gran ayuda para los objetivos que se desean alcanzar. Además, el hecho de gustarles la narración de cuentos les da la posibilidad de tocar y palpar el libro, ojearlo, realizar lectura de imágenes y observar la escritura del cuento, para así promover de forma positiva las habilidades lectoras de los estudiantes.

6. ¿Tienes cuentos en casa?

Tabla 8

Cuentos en casa

Características	Categorías	Frecuencia
¿Tienes cuentos en casa?	Si	7
	No	8

Con relación a esta pregunta un poco más de la mitad de los niños y niñas encuestados manifestaron que no poseen cuentos en sus casas y siete de estos si, lo cual demuestra que casi la mitad podría tener contacto con los mismos. Pero al observar los resultados de la pregunta dos, donde los estudiantes manifestaron que solamente a cinco de ellos les leen cuentos sus familiares, se concluye que en algunos casos aunque posean cuentos en casa no significa que los padres estén comprometidos en el acompañamiento y promoción de la lectura con los mismos.

7. ¿Lees cuentos?

Tabla 9

Lectura

Características	Categorías	Frecuencia
¿Lees cuentos?	Si	7
	No	8

Con base a este interrogante, siete de los niños y niñas manifestaron que si leen cuentos y ocho de los mismos afirmaron que no. Sin embargo en las actividades realizadas en la observación directa por las investigadoras, se evidenció que la mayoría de ellos no poseen las habilidades lectoras, pues manifestaron no saber hacer y los que leían no demostraron una buena fluidez, lo cual permite concluir que los estudiantes o no entendieron la pregunta o que confundieron el concepto de lectura con alguna con la acción de ojear el libro.

8. ¿Te gustan los libros?

Tabla 10

Gusto por los cuentos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Te gustan los libros?	Si	15
	No	0

Con relación a la anterior pregunta la totalidad de los estudiantes encuestados manifestaron que les gustan los libros, lo cual fue positivo para el actual proyecto ya que el uso de libros es una excelente herramienta y estrategia en el proceso lector de los niños y niñas.

9. ¿Tienes libros en casa?

Tabla 11

Libros en casa

Características	Categorías	Frecuencia
¿Tienes libros en casa?	Si	10
	No	5

Ante la formulación de este interrogante diez de los estudiantes encuestados expresaron que si poseen libros en casa, al comparar la respuesta de la pregunta número seis donde se le pregunta por los cuentos que tienen en casa y esta se evidencia que 3 niños más poseen libros aunque no tengan cuentos, lo cual es positivo porque les permite estar mejor expuestos a espacios o momentos de lectura.

10. ¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?

Tabla 12

Personajes favoritos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?	Si	15
	No	0

En la anterior pregunta se denota que la totalidad de los estudiantes manifestaron que les gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos, siendo esta respuesta muy favorable para lo que se desea lograr en el actual proyecto, ya que puede ser una estrategia para aplicar pues es un aspecto de interés en los niños y niñas.

2.2.1.3. Resultado de la encuesta aplicada a la docente titular. El tercer instrumento utilizado en el presente proyecto fue la encuesta realizada a la docente titular del aula con el propósito de conocer si implementa algunas estrategias para promover la lectura en el salón de clase.

A continuación, se presentan detalladamente las respuestas de la docente titular.

1. ¿Fomenta la lectura de cuentos en sus estudiantes?

Tabla 13

Fomento de lectura

Características	Categorías	Frecuencia
¿Fomenta la lectura de cuentos en sus estudiantes?	Si	1
	No	
	Otros	

En el resultado de esta respuesta se puede evidenciar que la docente afirmó que fomenta la lectura de cuentos en los estudiantes. Sin embargo, esta respuesta concuerda con lo observado por las investigadoras en el aula, pues la docente fomenta la lectura de las lecciones de la cartilla Nacho pero no de cuentos.

2. ¿Con qué regularidad lee cuentos a sus estudiantes durante la semana?

Tabla 14

Cuentos en la semana

Características	Categorías	Frecuencia
¿Con qué regularidad lee cuentos a sus estudiantes durante la semana?	Si	
	No	
	Otros	Muy poco

En la pregunta ¿Con qué regularidad lee cuentos a sus estudiantes durante la semana? La docente manifestó que lo hace muy poco, evidenciando la necesidad planear y promover espacios de lectura de cuentos en el aula.

3. ¿Cree que es necesario leer cuentos a los niños y niñas para acercarlos a la lectura?

Tabla 15

Acercamiento a la lectura

Características	Categorías	Frecuencia
¿Cree que es necesario leer cuentos a los niños y niñas para acercarlos a la lectura?	Si	1
	No	
	Otros	

Ante la formulación del anterior interrogante la docente del aula manifestó que la lectura de cuentos es una necesidad para acercar a los niños y niñas a la lectura, demostrando que es una buena estrategia para aplicar en el presente proyecto, el cual tiene como objetivo fortalecer la habilidad lectora a través de la promoción la lectura.

4. ¿Tiene hábitos de lectura en su vida personal?

Tabla 16

Lectura personal

Características	Categorías	Frecuencia
¿Tiene hábitos de lectura en su vida personal?	Si	1
	No	
	Otros	

Conforme a esta indagación, la docente encuestada expresó que su vida personal mantiene hábitos de lectura, siendo esto una ventaja pues conoce los beneficios que provienen de la lectura en la vida de una persona y sobre todo en la infancia de los estudiantes pues esta es base para un rendimiento académico en las demás áreas.

5. ¿Cree que leer estimula la imaginación y creatividad en los estudiantes?

Tabla 17

Leer para imaginar

Características	Categorías	Frecuencia
¿Cree que leer estimula la imaginación y creatividad en los estudiantes?	Si	1
	No	
	Otros	

En la cuestión ¿Crees que la lectura estimula la imaginación y creatividad en los estudiantes? La respuesta de la profesora fue afirmativa, siendo esto uno de los resultados de promover y mantener hábitos de lectura y por consiguiente fortalece una de las estrategias lúdicas pedagógicas del proyecto actual.

6. ¿Utiliza la lectura de cuentos como recurso didáctico en clase?

Tabla 18

Lectura de cuentos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Utiliza la lectura de cuentos como recurso didáctico en clase?	Si	1
	No	
	Otros	

En la pregunta realizada anteriormente, la docente afirma que lee cuentos a sus estudiantes. Sin embargo, cabe mencionar que su respuesta no coincide con las respuestas que dieron los infantes, ya que en la pregunta cinco de la encuesta realizada a los estudiantes doce de ellos afirmaron que su maestra no realizaba lectura de cuentos en el aula.

7. ¿Qué tipo de libros ha leído?

Tabla 19

Tipo de libros

Características	Categorías	Frecuencia
¿Qué tipo de libros ha leído?	Si	
	No	
	Otros	Canónicos

Ante este interrogante la profesora manifestó que los libros de su interés son los Canónicos o los religiosos y expresó que los elige porque le ayudan en su crecimiento personal, en su paz interior y le acercan a Dios.

8. ¿Cuántos libros ha leído en el transcurso de su vida?

Tabla 20

Libros leídos

Características	Categorías	Frecuencia
¿Cuántos libros ha leído en el transcurso de su vida?	Si	
	No	
	Otros	

En el desarrollo de la cuestión relacionada con la cantidad de libros leído en el transcurso de su vida la docente no manifestó su respuesta en la encuesta y por lo tanto no dio un número aproximado y se desconoce la cantidad exacta. Pero por la pregunta número siete se concluye que pueden ser varios.

9. ¿Su enfoque en la lectura le ayuda en sus procesos en el aula?

Tabla 21

La lectura como ayuda

Características	Categorías	Frecuencia
¿Su enfoque en la lectura le ayuda en sus procesos en el aula?	Si	1
	No	
	Otros	

Conforme a este interrogante la docente manifestó que su enfoque en la lectura si le ayuda en los proceso del aula, debido a que le brinda herramientas para aplicar en el desarrollo de la habilidad crítica.

10. ¿Observa que sus estudiantes están motivados con la lectura?

Tabla 22

Motivación de leer

Características	Categorías	Frecuencia
¿Observa que sus estudiantes están motivados con la lectura?	Si	
	No	1
	Otros	

Ante la formulación de la pregunta ¿Observa que sus estudiantes están motivados con la lectura?, la profesora respondió que, no siendo esta respuesta coherente con lo observado en el aula de clase, y convirtiéndose esto en una desventaja para el proyecto, lo que se desea es fortalecer la lectura. Sin embargo, es uno de los desafíos a los que las investigadoras se deben enfrentar, esperando que se pueda superar al implementar varias estrategias lúdicas pedagógicas.

2.2.2. Análisis del segundo objetivo

Para el desarrollo de este análisis se tuvo en cuenta 12 actividades pedagógicas que se detallaron en el cronograma de actividades, las cuales fueron diseñadas con el fin de promover la lectura para desarrollar sus habilidades.

De este modo, según (Cañón, 2020) citado por (Beltrán, 2023), afirma

Las actividades lúdicas han estado históricamente asociadas a escenarios educativos, por lo que la naturaleza del juego permite que se desarrollen elementos característicos del aprendizaje, convirtiéndose en una alternativa importante en la metodología. Así, las actividades lúdicas también provocan la relación interpersonal en un marco de comunicación, que contribuye a mejorar la participación en juegos y actividades donde los niños aprenden a trabajar en equipo, a comunicarse de manera efectiva y a desarrollar habilidades sociales como la empatía, la tolerancia y el respeto hacia los demás. (p, 2)



Institución Educativa Técnica
José Eugenio Martínez



La lectura como estrategia pedagógica para promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar

Tabla 23

Cronograma de actividades

Responsables: Luz Elena Guerrero Redondo, Diana Lucía Restrepo Jaime, Alexandra Paola Daza López

Sub categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

N°	Fecha	Actividad	Objetivo	Explicación	Recursos
1	13/02/2024	Tírate un cuento	Realizar lectura de imágenes al crear historias o cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora.	El juego consiste en tomar un dado y al lanzarlo dependiendo del lado en que caiga el estudiante debe inventar un cuento teniendo en cuenta el personaje, problema y escenario. También puede hacer variaciones como por	Materiales: <ul style="list-style-type: none">• Caja de cartón.• Fomi en diferentes colores.• Silicona.• Plantillas

ejemplo que alguien inicie el cuento y otra persona lo siga y así armar el cuento entre todos.

• Tijeras.

Talento humano: todos.

• Estudiantes.

Instrucciones

• Docentes en formación.

•Lanzar el dado, realiza el conteo de los puntos que obtuviste.

•Identifica el cuadro equivalente a los puntos obtenidos en el dado.

•Se lanzará el dado tres veces, el primero para seleccionar el personaje, el segundo para escoger el escenario y el último para el problema.

•Finalmente los estudiantes deben contar la historia.

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

2	20/02/2024	Narración de cuento	Disfrutar la lectura de textos literarios para el desarrollo de la comprensión lectora.	La docente en formación realizará lectura de un cuento narrativo llamado “Caperucita Roja” Posteriormente la docente realizará preguntas de la historia narrada. Finalmente se colocarán algunas imágenes grandes del cuento en el tablero en forma desordenada, con el fin que los estudiantes las organicen siguiendo la secuencia de la historia.	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuento impreso • Hojas de block • Tablero • Cinta adhesiva • Imágenes impresas. <p>Talento humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes. • Docentes en formación.
---	------------	----------------------------	---	--	--

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

3	27/02/2024	Lectura explosiva	Realizar lectura de palabras y asociarlas con imágenes.	La actividad consiste en tener pegados en el tablero muchos globos en diferentes colores y dentro de cada uno una palabra	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Globos • Cartulina
---	------------	--------------------------	---	---	--

escrita en cartulina, después cada estudiante deberá estallar un globo, leer la palabra y asociarla con una serie de imágenes que estarán a un extremo del tablero.

- Marcadores

- Imágenes impresas

- Hojas de block

- Cinta adhesiva.

- Tablero

Talento humano:

- Estudiantes

- Docentes en formación.

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

4 **05/03/2024** **El libro viajero**

Realizar lectura de cuentos o historias inventadas a partir de imágenes.

La actividad consta de utilizar un archivador de documentos

AZ o carpeta, la cual se decorará con apliques infantiles como letras o dibujos animados para crear la cubierta de un libro.

A cada estudiante se le entregará una plantilla para que cree una historia a partir de

Materiales:

- Archivador

- de documentos AZ

- Fomi

- Cartulinas

- Silicona

- Colores

- Lápices

				dibujos.	Talento humano:
				Después el libro viajará a cada estudiante para tener un libro de muchas historias, las cuales serán contadas ante todos sus compañeros con ayuda de la docente en formación.	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes. • Docente en formación.
Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas					
5	12/03/2024	Lectura de historias naipes	Realizar en imágenes historias en diferentes formatos.	lectura para crear en diferentes categorías de personajes, lugares y eventos. Cada estudiante debe tomar una tarjeta de cada categoría, realizar lectura de imágenes y crear una historia y compartirla en voz alta con sus compañeros.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Cartas o naipes con dibujos. Talento humano: <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes. • Docente en formación.
Sub categoría: Actividades lúdico-pedagógicas					
6	19/03/2024	Picnic literario	Promover el disfrute de la lectura a través del acercamiento a los libros.	Se realizará una recolección de libros infantiles donados por la comunidad en general.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Cojines

<p>Posteriormente las docentes en formación ambientarán un mantel espacio para realizar un picnic y en este se colocarán los libros recolectados, los estudiantes podrán tomarlos para ojear, leer y disfrutar de los mimos al intercambiarlos entre ellos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cobija grande o • Libros <p>Talento humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes. • Docentes en formación.
---	---

Sub categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

7	02/04/2024	Cine foro de cuentos	<p>Favorecer la comunicación a través del diálogo y potencializar la capacidad de reflexión de lo que se ve.</p>	<p>la La actividad consiste en ambientar el salón de clase para simular una sala de cine, llevar un vídeo Beam y computador para proyectar un cuento infantil, los estudiantes lo observarán y posteriormente se iniciará un debate o conversatorio sobre lo observado en la historia.</p>	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Computador • Proyector • Cobijas negras <p>Talento humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiantes. • Docentes en formación.
----------	-------------------	-----------------------------	--	--	--

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

8	09/04/2024	Dado lector	<p>Favorecer la</p>	<p>Las docentes en formación</p>	<p>Materiales:</p>
----------	-------------------	--------------------	---------------------	----------------------------------	--------------------

comprensión de cuentos para responder preguntas sencillas.	realizarán lectura de un cuento utilizando imágenes de los personajes, lugares y diferentes escenas en gran tamaño. Posteriormente se les presentará a los estudiantes un dado gigante y en cada lado tendrán algunas preguntas de la historia como por ejemplo: 1.- Menciona algunos personajes del cuento. 2.- ¿De qué trata el cuento? 3.- ¿Qué fue lo que más que te gustó? 4.- ¿Qué fue lo que no te gusto? 5.- ¿Cómo le cambiarías el final? 6.- ¿Qué te recuerda esta historia? Los estudiantes deberán lanzar el dado y responder la pregunta que les aparezca.	<ul style="list-style-type: none">• Caja de cartón grande.• Cuento• Imágenes de cuento.• Cartulina de colores• Silicona Talento humano: <ul style="list-style-type: none">• Estudiante• Docentes en formación
--	--	--

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas						
9	16/04/2024	Ordena el cuento	Favorecer la comprensión de textos literarios.	la escucha y comprensión de textos literarios.	Las docentes en formación realizarán lectura de varias historias o cuentos. Después los estudiantes se organizarán por parejas y se les entregará varias imágenes desordenadas de las escenas de las historias narradas con el objetivo que organicen en orden cronológico los sucesos. Finalmente el estudiante que desee participar narrará en sus palabras la historia.	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos. • Imágenes impresas de cuentos • Cartulinas • Pegamento <p>Talento humano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estudiante. • Docentes en formación
Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas						
10	23/04/2024	Bingo de palabras	Promover y desarrollar la lectura de palabras en diferentes contextos.	la lectura de palabras en diferentes contextos.	A cada estudiante se le entregará un tablero de bingo que tendrán 6 palabras. Posteriormente de una bolsa mágica la docente sacará las imágenes de las palabras que aparecen en los tableros, los estudiantes deberán observar la	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes impresas. • Cartulinas • Laminadora • Bolsa mágica • Pegamento

			imagen, leer las palabras y levantar la mano si tienen la imagen.	• Computador
			El ganador será el estudiante que primero llene su tablero de imágenes.	Talento humano: • Estudiante. • Docentes en formación

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

11	07/05/2024	El mensajero de pictogramas	Promover la lectura de imágenes y texto en diferentes formatos.	La docente en formación se vestirá de exploradora simulando venir de otro lugar del mundo y traerle mensajes a cada niño, el cual deben leer para descubrir la maravillosa aventura que trae.	Materiales: • Sobres de carta • Pictogramas impresos. • Tablero
				La exploradora con gran emoción, entregará el mensaje en una carta, los niños después de abrir su carta encontrarán un mensaje con pictogramas que deberán leer.	Talento humano: • Estudiante. • Docentes en formación.

Sub Categoría: Actividades lúdico-pedagógicas

12	14/05/2024	Adivina adivinador	Promover la lectura de imágenes y texto en diferentes formatos.	Las docentes en formación llevarán varias imágenes de objetos, los estudiantes tendrán escritas en cartulinas los nombres de los objetos. La docente describirá las características del objeto y los estudiantes después de adivinar y leer las palabras deberán tomar la palabra del objeto. Finalmente deberán pegar las palabras en el tablero debajo de la imagen que han adivinado.	Materiales: <ul style="list-style-type: none">• Imágenes impresas.• Cartulinas• Marcadores• Tablero• Cinta adhesiva Talento humano: <ul style="list-style-type: none">• Estudiante.• Docentes en formación.
----	------------	--------------------	---	--	--

2.2.2.1. Desarrollo de aplicación de la unidad didáctica. Según (García, 1997), la unidad didáctica es “un conjunto integrado, organizado y secuencial de los elementos básicos que conforman el proceso de enseñanza aprendizaje (Motivación, relaciones con otros conocimientos, objetivos, contenidos, métodos y estrategias, actividades y evaluación) con sentido propio, unitario y completo que permite a los estudiantes, tras su estudio apreciar el resultado de su trabajo”.

Al diseñar una unidad didáctica para fomentar las habilidades lectoras es necesario crear un ambiente que motive a los estudiantes a explorar el mundo de la lectura. Inicialmente se establecieron objetivos como, mejorar la comprensión lectora, ampliar el vocabulario entre otros.

Subcategoría. Actividades lúdico- pedagógicas

Objetivo. Aplicar actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica para el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

Actividades lúdico- pedagógicas. Según (Guzmán y Zambrano, 2017) citado por (Candela y Benavides, 2020), las actividades lúdicas son estrategias muy importante que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Así pues, las actividades lúdicas no solo ofrecen un espacio para la diversión, sino que también permiten a los niños y niñas desarrollar habilidades esenciales, como la creatividad y la colaboración. A través de juegos y dinámicas, se fomenta un ambiente propicio para el aprendizaje significativo, donde cada interacción se convierte en una oportunidad para crecer y explorar. Por lo anterior en el segundo objetivo se analizaron las actividades planteadas para mejorar el desarrollo de la habilidad lectora, y son las siguientes: Tírate un cuento, narración de un cuento, lectura explosiva, el libro viajero, lectura de historias en naipes, picnic literario, cine

foro de cuentos, dado lector, ordena el cuento, bingo de palabras, el mensajero de pictogramas, y adivina adivinador.

Tírate un cuento. Esta actividad tuvo como objetivo realizar lectura de imágenes al crear historias o cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora, para su ejecución las investigadoras pidieron a los estudiantes que permanecieran sentados en sus sillas, para posteriormente ir pasando al que quisiera participar, cada estudiante lanzó un dado que tenía varios puntos del 1 al 6, luego de lanzarlo debieron dirigirse a un tablero que estaba pegado en la pared que contenía personajes, lugares y situaciones. Después de observar en el tablero la cantidad que le salió en el dado, los participantes crearon una historia a partir de la lectura de imágenes.

Por medio de esta estrategia se observó que los niños y niñas estuvieron interesados en participar, la mayoría realizó lectura de imágenes y algunos leyeron el texto, además, se sintieron cómodos al momento de improvisar creando sus historias, lo que nos permitió conocer sus debilidades y fortalezas.

Figura 1

Tírate un cuento



Narración de un cuento. El objetivo de esta actividad era que los educandos disfrutaran de la lectura de textos literarios para desarrollar la comprensión lectora. Para la ejecución de esta una de las investigadoras realizó la lectura del cuento Caperucita Roja, para posteriormente realizar preguntas de la historia narrada y luego se colocaron imágenes grandes del cuento en el tablero de forma desordenada con la intención de que los estudiantes pudieran organizarla siguiendo la secuencia del cuento. En esta actividad los niños y niñas estuvieron atentos a la lectura del cuento, demostraron mucho interés al momento de participar y al organizar la historia lo hicieron de manera acertada, esta estrategia nos permitió ver lo importante que es desarrollar las habilidades de escucha.

Figura 2

Narración de cuento



La actividad **Lectura explosiva** se realizó con el objetivo de que los estudiantes pudieran realizar lectura de palabras y asociarlas con imágenes. Para desarrollar esta tarea se fijaron con cinta adhesiva varios globos de diferentes colores en el tablero, dentro de cada globo había una palabra escrita en cartulina. Luego de ubicar los globos las investigadoras pidieron a los

estudiantes pasar en orden para estallar un globo y leer la palabra, para luego asociarla con una serie de imágenes que se encontraban ubicadas a un extremo del tablero. Por medio de esta actividad lúdica se observó el dinamismo y energía con el que los estudiantes participaron, además fue emocionante para cada uno de ellos porque se despertó la curiosidad de saber lo que iban a leer, así mismo con esta estrategia se pudo fortalecer el proceso lector motivándolos a leer más por iniciativa propia.

Figura 3

Lectura explosiva



El libro viajero. Esta actividad tuvo como objetivo que el estudiante realizara lectura de cuentos o historias inventadas a partir de imágenes. Para el desarrollo de esta actividad fue necesario organizar una carpeta tipo archivador de documentos, la cual se decoró con apliques como letras y dibujos animados para crear la cubierta de un libro. Posteriormente, se le entregó a cada estudiante una plantilla para que creara una historia a partir de dibujos, luego el libro viajó a cada hogar de los estudiantes para así tener muchas historias que al final serían contadas ante

todos los compañeros con la ayuda de las investigadoras, al mismo tiempo se observó que todos los niños y niñas mostraron un alto interés de participar, estaban emocionados y ansiosos por llevarse el libro a casa, lo cual nos permitió no solo involucrar a los padres de familia, sino también conocer hasta dónde puede llegar la imaginación de un niño.

Figura 4

El libro viajero



Lectura de historias en naipes. Esta actividad tuvo como finalidad realizar lectura de imágenes para crear historias en diferentes formatos, para ello fue necesario que las investigadoras llevaran varias tarjetas con diferentes categorías de personajes, lugares y eventos, donde cada estudiante debía tomar una tarjeta de cada categoría, para posteriormente realizar lectura de imágenes y crear una historia con el fin de compartirla en voz alta con sus compañeros. Como resultado de esta actividad las investigadoras evidenciaron la participación activa de los estudiantes, además fomentaron la creatividad por medio de la lectura y narración de historias utilizando naipes.

Figura 5

Lectura de historias en naipes



Picnic literario. Esta actividad tuvo como objetivo, promover el disfrute de la lectura a través del acercamiento a los libros. Inicialmente las investigadoras realizaron la recolección de libros infantiles donados por la comunidad, para la ejecución de la misma, fue necesario ambientar un espacio para realizar un picnic, en donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de tocar los libros, ojearlos, leerlos e intercambiarlos con sus compañeros. Se creó un espacio diferente en donde los niños y las niñas se sintieron cercanos a la lectura en su entorno, todos preguntaban: ¿cuándo repetiríamos la actividad?

Gracias a esta estrategia se pudo cumplir con el objetivo que era promover el disfrute de la lectura a través del acercamiento a los libros, en el desarrollo de esta los estudiantes tuvieron la

oportunidad de revisar varios libros, acercarse a ese mundo, además de compartir con sus compañeros lo que encontraban en sus libros al pasar cada página.

Figura 6

Picnic viajero



Cine foro de cuentos. Esta actividad tuvo como finalidad favorecer la comunicación a través del diálogo y potencializar la capacidad de reflexión de lo que se ve, para ello fue necesario que las investigadoras ambientaran el salón de clases para simular una sala de cine, donde utilizaron recursos tecnológicos para proyectar un cuento infantil a los estudiantes. Después de observar el cuento se realizó un conversatorio sobre lo que habían visto. Así de esta manera los niños y las niñas apreciaron el arte del cine en relación con la narrativa, desarrollando su creatividad e imaginación, a su vez los participantes mejoraron la habilidad para comunicarse de manera clara y efectiva.

Figura 7

Cine foro de cuentos



Dado lector. El objetivo de esta actividad era favorecer la comprensión de cuentos para responder preguntas sencillas, las investigadoras utilizaron una estrategia para contar una historia de una manera diferente y divertida en la que los estudiantes participaron de manera activa. Por medio de imágenes, se realizó la lectura de un cuento, en donde todos estuvieron muy atentos. Al finalizar la lectura los niños y las niñas debían pasar en orden, tomar un dado y lanzarlo, luego responderían algunas preguntas de la historia que se encontraban en cada cara del dado.

Al implementar esta estrategia se desarrolló la habilidad lectora por medio de imágenes, así mismo, se fomentó el análisis interpretativo que nos permitió observar cómo ejercitaron su pensamiento, aprendiendo a cuestionar sobre lo que vieron y escucharon de la historia para de esa manera poder responder preguntas sencillas.

Figura 8

Dado lector



La actividad **ordena el cuento** se realizó con el propósito de favorecer la escucha y comprensión de textos literarios, en donde las investigadoras realizaron lectura de varios cuentos, posterior a ello los estudiantes después de escuchar la lectura se organizaron por parejas, así mismo se les entregaron varias imágenes desordenadas con las escenas de las historias narradas, con el objetivo que organizaran en orden cronológico los sucesos, para luego pasar a narrar la historia con sus propias palabras. Esta actividad lúdico-pedagógica ayudó a estimular el desarrollo del lenguaje oral mediante la escucha, así como fomentar la creatividad e imaginación.

Figura 9

Ordena el cuento



Bingo de palabras La finalidad de esta actividad era promover y desarrollar la lectura de palabras en diferentes contextos, para su ejecución se llevaron varios tableros de bingo que tendrían seis palabras, en donde los estudiantes debían estar atentos a lo que decían las investigadoras para luego leer en su tablero, y gritar al momento de encontrar la palabra. En este punto, en el desarrollo de la actividad se observó que algunos estudiantes se sintieron cómodos y motivados al participar, mientras que otros tuvieron un poco de dificultad al momento de hacer lectura de las palabras. Las investigadoras fomentaron habilidades de atención al requerir que los niños y niñas escucharan y reconocieran palabras específicas durante el juego, aumentaron la

motivación y ayudaron a los estudiantes hacer conexiones visuales entre las palabras y sus representaciones.

Figura 10

Bingo de palabras



El mensajero de pictogramas. Esta actividad tuvo como objetivo promover la lectura de imágenes y texto en diferentes formatos, para su ejecución una invitada llegó de otro mundo para traerles mensajes a cada uno de los estudiantes, las investigadoras entregaron cartas a todos los niños y niñas, al abrirlas se encontraron con un mundo sorprendente, lleno de magia, en donde su misión era descubrir la gran aventura que iniciarían, pero para descifrarlo debían leer por medio

de pictogramas. Todos estaban concentrados tratando de descifrar lo que decía aquella carta y aunque para muchos no fue fácil, lograron resolver el mensaje que les había traído la invitada.

Al realizar esta actividad se observó que cada estudiante interpretó el mensaje en pictograma de una manera distinta, permitiendo desarrollar la creatividad e imaginación de cada niño.

Figura 11

El mensajero de pictogramas



La actividad **Adivina adivinador** tuvo como propósito promover la lectura de imágenes y texto en diferentes formatos, para el desarrollo de esta, las investigadoras llevaron varias imágenes de objetos y entregaron a los estudiantes los nombres escritos en cartulina, luego

mencionaron una a una las características de dicho objeto con el fin de que los participantes adivinaran la palabra, la cual debían leer para posteriormente pegar en el tablero debajo de la imagen correspondiente. Como resultado de esta actividad las investigadoras fomentaron la creatividad e interacción de los estudiantes, aprendiendo a leer imágenes en diferentes formatos y desarrollando habilidades prácticas.

Figura 12

Adivina adivinador



2.2.3. Análisis del tercer objetivo

Resultados de la rúbrica aplicada a las investigadoras. Según (Barrios, 2018) plantea

La rúbrica es una herramienta o dispositivo o instrumento de evaluación, que consiste en una lista de características de una tarea o de un desempeño, que facilita la evaluación de la calidad de un producto de aprendizaje o dominio de un aprendizaje. (p, 6)

Por lo anterior esta rúbrica busca evaluar la efectividad de la implementación de la lectura como estrategia pedagógica para el desarrollo de habilidades lectoras en niños y niñas de primero de primaria, por medio de las diferentes actividades lúdico pedagógicas programadas considerando aspectos claves como la selección de textos que sean de interés para los estudiantes con el fin de motivarlos. Por otra parte, la participación de los mismos en las actividades programadas y de esta manera proporcionar una retroalimentación a las investigadoras para el mejoramiento y cambios positivos de ser necesarios.

1. ¿Los estudiantes mostraron interés por el ambiente de lectura en el aula?

Tabla 24

Interés por el un ambiente de lectura motivador

Características	Categorías	Frecuencia de aplicación
¿Los estudiantes demostraron interés por el ambiente de lectura motivador en el aula?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

Si, las tres investigadoras coinciden en sus respuestas, puesto que los estudiantes demostraron su interés por lo que se les estaba enseñando en el aula de clases. Sin embargo, es preciso indicar que al principio de las actividades se pudo identificar que algunos estudiantes pensaron que se trataba de las mismas actividades que habían desarrollado anteriormente, por ese motivo no se mostraron con disposición para realizarlas, pero al momento de percatarse del sentido y la forma

de aplicación, se conectaron con las tres investigadoras y participaron activamente de las mismas. Lo anterior se llevó a cabo generando un ambiente propicio y motivador que posibilitara y ayudara en el avance de sus habilidades lectoras.

En línea con lo expuesto, lo desarrollado en el aula, cautivó por completo a los niños y las niñas, que en cada sesión realizada con ellos se encontraban a la espera de que libro se trabajaría en esa oportunidad. Mostraban curiosidad por explorar nuevos textos, por conocer personajes incluso algunos de los estudiantes se ofrecían a participar en la ambientación del espacio físico para fomentar la lectura.

Tabla 25

Comprensión de la narración de cuentos.

Características	Categorías	Frecuencia De Aplicación
¿Los niños y las niñas comprendieron los sucesos y personajes principales después de la narración de un cuento?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

2. ¿Los estudiantes mostraron interés por el ambiente de lectura en el aula?

Sí, las tres investigadoras coincidieron en que los estudiantes comprendieron los sucesos y personajes principales después de la narración de cada cuento que se empleaba en el aula. Esta comprensión automática y natural que mostraron los niños y las niñas al momento de realizarse las actividades lúdico-pedagógicas fue causada por lo innovador que era para ellos llevar a cabo una actividad con un tipo de estrategia de enseñanza diferente. En el desarrollo de estas las actividades se pudo evidenciar que los estudiantes hacían comentarios, presentaban sus propios resúmenes, formulaban preguntas relevantes a las investigadoras y a sus compañeros sobre el cuento que se estaba exponiendo. Así mismo algunos de los estudiantes establecían

comparaciones entre el cuento y algunas de sus experiencias previas o sus conocimientos que tenían acerca del cuento mostrando así una diversidad lingüística y cultural.

Del mismo modo participaban activamente en las discusiones y preguntas que podrían realizar las investigadoras, así como la identificación de personajes con algunas características y la representación de los mismos por medio de dibujos o interpretaciones visuales

3. ¿Los estudiantes realizaron lectura de imágenes en las actividades propuestas por las investigadoras?

Tabla 26

Lectura de imágenes

Características	Categorías	Frecuencia de aplicación
¿Los estudiantes realizaron lectura de imágenes en las actividades propuestas por las investigadoras?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

Si, las investigadoras están de acuerdo en que los estudiantes demostraron una notable capacidad para realizar lectura de imágenes en las actividades lúdico-pedagógicas que se diseñaron para fomentar esta habilidad. Lo anterior, debido a que estaban muy atentos a los elementos y apoyos visuales que las investigadoras incorporaron en el aula de clases y que sirvió para que los mismos pudieran describir de forma correcta los textos, elementos, personajes, lugares, cosas y situaciones que se presentaban en el mismo. Es de resaltar que, a pesar de ser un grupo numeroso, estuvieron la mayoría del tiempo atento a los detalles de cada actividad desarrollada, tanto así que podían llevar un orden de la secuencia de la historia de los cuentos trabajados, así como un orden en el contexto y la narrativa.

Del mismo modo las investigadoras pudieron observar que esta lectura de imágenes ayudaba a la mayoría de los estudiantes a participar sin temor y de manera más tranquila en las actividades, usando un vocabulario específico para la descripción de las imágenes de forma segura que lo

demostraban en la participación activa. Además de lo anterior, al ser un tema visual y no escrito, la participación fue mayor, debido a que todos los estudiantes no tienen la misma habilidad al momento de leer un documento o libro, pero si lo pueden ver o contemplar pueden comprender más rápido la actividad que se está realizando en el aula.

4. ¿Los educandos mostraron interés por los libros que las investigadoras llevaron a las diferentes actividades lúdico pedagógica?

Tabla 27

Interés por los libros

Características	Categorías	Frecuencia de aplicación
¿Los educandos mostraron interés por los libros que las investigadoras llevaron a las diferentes actividades lúdico pedagógica?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

Si, para esta pregunta las investigadoras llegaron a la misma conclusión debido a que los niños y las niñas mostraron mucho interés al momento de presentarles a ellos los libros en las diferentes actividades lúdico- pedagógicas que se realizaron. Es importante señalar, que la estrategia de enseñanza fue tan innovadora para ellos que la curiosidad y entusiasmo se evidenció a pesar de que algunos de los niños y niñas afirmaban conocer los cuentos que se trabajaron en el aula. Esta actividad permitió también identificar que algunos estudiantes mostraron afinidad y preferencia más por unos cuentos que por otros, puesto que hacían selección de estos por su color favorito o por sus vivencias y reflejos propios, todos querían tener en sus manos todos los libros presentados en la clase.

La exploración de todos los libros se convirtió para ellos en un momento de la clase gratificante y enriquecedor, así como su motivación por la lectura aumento de forma significativa, puesto que además de esto, la exposición a una variedad de cuentos permite que los

estudiantes aumenten sus perspectivas y quieran ahondar más en este maravilloso mundo de la lectura, haciendo así que su proceso lector se fortalezca cada día más.

5. ¿Los estudiantes participaron de manera activa en las estrategias de lectura propuestas por las investigadoras?

Tabla 28

Participación activa

Características	Categorías	Frecuencia de Aplicación
¿Los estudiantes participaron de manera activa en las estrategias de lectura propuestas por las investigadoras?	Si	
	No	
	Algunas veces	3

Algunas veces, las investigadoras encontraron que, aunque todos los estudiantes mostraban su deseo de participar de manera activa en las estrategias lúdico pedagógicas, se pudo evidenciar que existía diferencias significativas en su nivel académico y por esta razón no todos lo hacían, puesto que al momento de animarlos a participar en las diferentes actividades mostraban inseguridad y frustración al intentar realizar una actividad de lectura y no efectuarlo de forma adecuada, lo que los llevaba a retraerse y no expresarse.

No obstante, es de aclarar que no se trataba de falta de disposición para participar en las actividades, sino que era falta de conocimiento o habilidades previas que les permitiera desenvolverse en el desarrollo de las mismas de manera adecuada. Sin embargo, sea la oportunidad para indicar que paralelo a esta situación que se presentó en el aula, otra gran parte de los niños y las niñas se destacaron por su entusiasmo y confianza intervinieron con alegría en la realización de las actividades tales como la lectura en voz alta y la creación y exposición de cuentos.

6. ¿Los discentes demostraron mejor fluidez de lectura al utilizar los recursos didácticos propuestos por las investigadoras en el actual proyecto?

Tabla 29

Fluidez de lectura al utilizar recursos didácticos

Características	Categorías	Frecuencia de aplicación
¿Los discentes demostraron mejor fluidez de lectura al utilizar los recursos didácticos propuestos por las investigadoras en el actual proyecto?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

Si, las investigadoras están de acuerdo que los discentes demostraron una mejoría significativa en la fluidez de la lectura después de la realización y puesta en práctica de las diferentes actividades lúdico pedagógicas y recursos didácticos utilizados en el aula de clases, que se ejecutaron con el fin de promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes. Los recursos utilizados, así como la lectura en voz alta fueron perfeccionando la confianza y la seguridad de los niños y las niñas, así mismo la retroalimentación constante jugaron un papel clave.

Es importante destacar la aceptación de los estudiantes en la implementación de las estrategias utilizadas sin presentar ningún tipo de resistencia al cambio. De igual manera la docente a cargo tuvo a bien facilitar los medios para que se pudieran ejecutar las actividades en el salón de clase, generando confianza en los estudiantes en el desarrollo de lo propuesto.

7. ¿Los estudiantes lograron fortalecer sus habilidades lectoras con las diferentes estrategias propuestas por las investigadoras?

Tabla 30

Fortalecimiento de habilidades lectoras

Características	Categorías	Frecuencia de aplicación
¿Los estudiantes lograron fortalecer sus habilidades lectoras con las diferentes estrategias propuestas por las investigadoras?	Si	3
	No	
	Algunas veces	

Si, las investigadoras concuerdan de forma unánime en que los estudiantes lograron fortalecer significativamente sus habilidades lectoras gracias a la implementación de las diferentes estrategias propuestas. Es importante destacar que este resultado, no fue solo el producto del éxito de una estrategia determinada en el grupo, sino que fue la constancia, la lectura de la realidad de este educando y la voluntad de cambio, lo que generó la diferencia, sin dejar de lado la voluntad del docente y los niños y niñas de participar.

Este logro se evidencia en varios aspectos que son claves, los cuales procederemos a resaltar de la siguiente manera; (i) los niños y las niñas que en algún momento les costaba pasar al frente y desarrollar una actividad de lectura, superaron esta situación y con las estrategias implementadas se logró unir al resto del grupo en el desarrollo de las actividades; (ii) demostraron una gran mejora en su capacidad para leer con fluidez y velocidad; (iii) mejoraron de gran manera su comprensión lectora, aumentando su capacidad para analizar textos; y (iv) finalmente pero no menos importante, todas las actividades las realizaron con una mayor comodidad y seguridad, aspecto que incrementó en ellos la confianza de participar en el aula de clases.

8. ¿De qué forma crees que beneficiaria esta investigación a la institución?

Esta investigación permitió identificar varios aspectos, que quizás dentro de la cotidianidad de la institución y dentro del afán de cada día, sumado con el gran volumen de estudiantes que maneja el claustro educativo, no se habían tenido en cuenta, se hace referencia puntualmente a lo siguiente; (i) la falta de sitios adecuados para desarrollar procesos óptimos de lectura; (ii) la falta de capacitación del cuerpo docente en las nuevas prácticas lúdico – pedagógicas; (iii) la falta de diversidad de libros en la biblioteca, que contengan distintas temáticas que faciliten la escogencia a gusto por parte de los estudiantes de temas que quieran leer y profundizar.

Lo que se pudo evidenciar en esta investigación, más allá de ser una crítica para la institución, es una oportunidad de mejora, que ayuda a que los directivos de la misma puedan implementar las garantías mínimas en sus instalaciones para que el proceso de lectura y comprensión de la misma sea más óptimo y adecuado. Si lo anterior se genera, es la contribución más grande que estas investigadoras hayan podido dejar en esta institución educativa.

De otra parte, esta investigación también benefició a la institución en dejar sembrado en cada educando la semilla de una formación diferente e inclusiva, que a través de métodos alternativos de educación mejoró sus procesos de lectura, comprensión y análisis de textos. Por lo anterior, a la institución le quedó de esta investigación, el camino labrado para que explote de mejor manera el potencial de los estudiantes que participaron en el proceso de las investigadoras.

2.3. Triangulación

Teniendo en cuenta que en la actual investigación se ha implementado el enfoque cualitativo, por lo cual, se recolectó la información necesaria utilizando constantemente diferentes técnicas como: entrevista semiestructurada, diario de campo y rúbrica de evaluación, lo que permitió una constante reflexión sobre cada uno de los procesos acorde al objetivo de este proyecto investigativo.

En línea con lo anterior, según (Rodríguez, et, al. 2006), como se citó en (Aguilar y Barroso, 2015, p, 74), la triangulación es definida como “la técnica de confrontación y herramienta de comparación de diferentes tipos de análisis de datos con un mismo objetivo que puede contribuir a validar un estudio de encuesta y potenciar las conclusiones que de él se derivan”. En base con lo mencionado anteriormente los datos se analizarán en una tabla donde se realice una comparación entre lo observado en el aula, los instrumentos aplicados y los aportes de los autores referenciados, en comparación con las opiniones de las investigadoras.

Categoría: Habilidad lectora

Subcategorías: Lectura, niveles de lectura

Objetivo: Identificar las debilidades en la habilidad lectora de los estudiantes.

Tabla 31

Triangulación de la observación directa - diario de campo

Observación en el aula	La codificación (fundamento teórico)	Interpretación (lenguaje del investigador)
Durante el proceso de observación en el aula de clase, se evidenció que los estudiantes presentaban dificultad para leer, comprender e interpretar textos al momento de realizar las actividades de lecturas, por lo cual los estudiantes se encontraban desanimados y poco interesados en el proceso lector, durante las clases se	Según (Valverde, 1993) como se citó en (Cúrbelo y Yusta, 2022) afirma que el diario de campo es “un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea	Teniendo en cuenta lo mencionado por (Valverde, 1993), como se citó en (Cúrbelo y Yusta, 2022), el diario de campo permitió anotar las debilidades observadas que presentaban los estudiantes al momento de leer, las cuales fueron identificadas por medio de la observación directa y demostró que este

distraían y solamente obtener en cada uno de los instrumento es necesario realizaban lectura de memoria reportes, y a partir de para recolectar y detallar la de una cartilla utilizada por la diferentes técnicas de información requerida. docente. recolección de información

Así mismo, las estrategias profundizar sobre nuevos investigadoras la necesidad utilizadas por la profesora hechos en la situación que se de implementar estrategias podrían ser más lúdicas y atiende, dar secuencia a un pedagógicas que minimicen atractivas para cautivar el proceso de investigación e el impacto de la interés de los niños y niñas, intervención y disponer de problemática encontrada, fomentando un ambiente de datos para la labor evaluativa que puedan motivar el aprendizaje divertido. posterior” (p. 309). Es por esto proceso lector de los niños que en el diario de campo se y niñas generando así un puede plasmar lo observado ambiente de aprendizaje. durante el proceso de interacción en el aula.

Categoría: Habilidad lectora

Subcategorías: Lectura, niveles de lectura

Objetivo: Identificar las debilidades en la habilidad lectora de los estudiantes.

Tabla 32

Triangulación de la entrevista semiestructurada

Observación en el aula	La codificación (fundamento teórico)	Interpretación (lenguaje del investigador)
<p>Durante el momento de la observación directa en el aula realizada por las investigadoras, se pudo evidenciar la falta de interés de los niños y niñas por la lectura, la cual era provocada por la falta de los recursos físicos y estrategias pedagógicas.</p> <p>Es por esto que para conocer los hábitos y preferencias de los estudiantes y la docente se recolecto la información implementando el instrumento de la entrevista semiestructurada y teniendo en cuenta el poco desarrollo de la habilidad lectora, se convirtió en una oportunidad de</p>	<p>Según (Carl y Ravitch, 2018) como se citó en (Ibarra et al. 2023) define la entrevista como una técnica de recolección de información que se utiliza, entre otras razones, por la capacidad que tiene para ofrecer datos contextualizados e individualizados.</p> <p>Así mismo (Van Dijk, 2001) como se citó en (De Toscano, 2009) quién afirma que “Las entrevistas semiestructurada permiten profundizar en las creencias y opiniones de las personas entrevistadas, así como en su contexto, entendiendo este como la</p>	<p>Teniendo en cuenta lo mencionado por los autores la entrevista semi estructurada fue un instrumento de provecho, pues les permitió a las investigadoras conocer sobre los hábitos de lectura que poseen los niños y niñas en sus casas y escuela, sobre la cantidad de cuentos conocidos y las actividades relacionadas con la lectura que se aplican en clase.</p> <p>Así mismo, al aplicar la entrevista a la docente se buscó conocer sobre las estrategias que implementa</p>

intervención, buscando representación individual y en el aula.
minimizar la problemática subjetiva de lo relevante para
encontrada. cada persona que influye directamente en su discurso”

Es por lo anterior que este instrumento fue pertinente para la recolección de datos del contexto de los estudiantes, lo que les permitió a las investigadoras conocer sobre posibles estrategias pedagógicas para aplicar en el actual proyecto de investigación.

Triangulación de la unidad didáctica

Categoría: Estrategias pedagógicas.

Subcategorías: Actividades lúdico pedagógicas.

Objetivo: Aplicar actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica.

Tabla 33

Triangulación del diario de campo. Categoría estrategias pedagógicas

Observación en el aula	La codificación (fundamento teórico)	Interpretación (lenguaje del investigador)
<p>En el desarrollo de las clases dentro del aula se observó que los estudiantes presentaban debilidades al momento de leer, interpretar y comprender textos, por este motivo estos se encontraban desmotivados y poco interesados en la única estrategia que implementaba la docente, la cual era aprender las lecturas de memoria de la cartilla Nacho y la transcripción de algunos textos del tablero.</p> <p>Todo lo anterior demuestra la necesidad de implementar y</p>	<p>Según (Martínez, 2007) el diario de campo, es un instrumento que permite sistematizar las prácticas investigadoras, así como mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Además permite enriquecer la relación teoría – práctica y no sólo permite realizar una descripción, sino que va más allá del análisis.</p> <p>Según (Gamboa et al, 2013) las estrategias pedagógicas son las acciones que realiza el docente con el objetivo de facilitar la formación y aprendizaje de los</p>	<p>Con base a lo mencionado por los autores, en el actual proyecto las investigadoras valoran el objetivo del diario de campo al momento de consignar lo observado en el aula y analizar los comportamientos de los estudiantes.</p> <p>Lo mencionando anteriormente evidencia la eficacia del instrumento para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los educandos. Así mismo, es importante</p>

aplicar estrategias que estudiantes. Del mismo modo, destacar que las estrategias promuevan el desarrollo de la suministran invaluable pedagógicas fueron útiles lectura a través del juego, alternativas de formación que para alcanzar los objetivos siendo este un recurso muy no se aprovechan por la falta propuestos pues efectivo en el aprendizaje de de planeación pedagógica y demostraron ser una los niños y niñas. desconocimiento, lo que genera herramienta útil en el

monotonía e influye desarrollo del actual

Es por lo mencionado negativamente en el proyecto, ya que los anteriormente, que las aprendizaje. estudiantes se mostraron

investigadoras escogen y participativos y activos al aplican una serie de realizar las actividades actividades que promuevan el pedagógicas implementadas interés y participación por parte de los estudiantes y que por las investigadoras. al mismo tiempo promueva el desarrollo de las habilidades lectoras de los educandos.

Categoría: Desarrollo de la habilidad lectora

Subcategorías: Promoción de la lectura

Objetivo: Evaluar el aporte de las actividades de promoción de lectura como estrategia pedagógica en el desarrollo de la habilidad lectora de los estudiantes.

Tabla 34

Triangulación de la rúbrica

Observación en el aula	La codificación (fundamento teórico)	Interpretación (lenguaje del investigador)
<p>Las investigadoras evaluaron el impacto de la estrategia pedagógica mediante la aplicación de una rúbrica al final de la investigación. Este enfoque permitió evaluar los progresos alcanzados y analizar los resultados obtenidos, que fue un indicador clave del éxito del proyecto dentro y fuera del aula en el desarrollo de la habilidad lectora de los niños y las niñas y también la promoción de la lectura les permitió expandir sus conocimientos.</p>	<p>Según (Pegalajar, 2021). “El uso de rúbrica para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje permite la práctica de estrategias de trabajo autónomo en el estudiante, favoreciendo la retroalimentación en la evaluación de su desempeño académico, así como la mejora de la motivación, implicación y participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.” (parr, 1)</p>	<p>Considerando lo planteado según Pegalajar la rúbrica es fundamental en el proceso de aprendizaje puesto que no solo permite evaluar el progreso formativo del estudiante, sino que sirve como herramienta para que los niños y las niñas sean conscientes de lo aprendido fomentando en ellos responsabilidad y autonomía por su propio aprendizaje, teniendo en cuenta que esto es un proceso que no es estático, sino que continua para</p>

poder lograr un desarrollo pleno de las habilidades lectoras y que es necesario la promoción de la lectura para el progreso de la misma.

Este instrumento fue pertinente para reflexionar sobre los logros obtenidos al final de la investigación y la eficacia de la misma, pues los resultados fueron favorables, ya que por medio de la promoción de la lectura, los estudiantes demostraron progresos en su habilidad lectora.

2.4. Discusión de los resultados.

Para la discusión de los resultados se tuvieron en cuenta los objetivos a alcanzar de dicho proyecto de investigación al igual que los resultados obtenidos por medio de los instrumentos utilizados, así mismo lo analizado por medio de la técnica de observación directa y de esta manera se llegó a la conclusión sobre la necesidad de promover el desarrollo de la habilidad lectora en los estudiantes de primer grado de la institución Educativa José Eugenio Martínez – sede CDV se pudo indagar sobre las posibles causas que afectaban el rendimiento de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase.

De esta forma se hizo necesario la implementación de nuevas estrategias que permitieran abordar todos aquellos aspectos relacionados con la problemática identificada como lo menciona

Anaya (2021) al identificar las dificultades que tienen en sus procesos lectores se pueden plantear alternativas pedagógicas orientadas a promover espacios educativos que favorezcan el desarrollo de sus competencias lectoras.

Según Bermúdez (2020) como se citó en Fabiana y Vega (2022)

La lectura no es un hábito en la mayoría de los estudiantes en los diferentes niveles académicos y este problema se debe al ambiente en que se desarrollan: familia, escuela, comunidad, entre otros. En este sentido, son las instituciones las que están obligadas a fomentar hábitos de lectura en los educandos y para esto el docente es quien debe promover desde las aulas una diversidad de estrategias que motiven la lectura. (p. 78.)

Así mismo (Santamaría y Vega, 2022) manifestaron que

En lo que respecta a la motivación académica en el proceso lector esta debe surgir de manera permanente, simultánea, dinámica, más aún en los niños de edades comprendidas entre los 5 a 6 años, en vista que, en esta etapa comienza a despertar su interés, su curiosidad, y se torna más novedoso e inclusive lúdico, esto implica que el niño se sienta motivado para adquirir nuevos conocimientos. (p, 479)

En lo relacionado con el comportamiento por parte de los estudiantes al momento de poner en práctica las diferentes actividades planteadas se pudo evidenciar algunos aspectos importantes a mencionar como que algunos de los niños y las niñas no tenían el nivel académico necesario, sentían temor por expresarse, no estaban acostumbrados a algunas dinámicas lúdicas expuestas y se encontraban poco motivados por las clases y sin interés sobre las actividades planteadas por la docente, teniendo en cuenta que la misma solo utilizaba la cartilla ‘Nacho lee’ como la única herramienta para sus clases.

Debido a esto fue pertinente realizar cambios en la estructuración de las clases y las estrategias pedagógicas con el fin de facilitar el aprendizaje en los estudiantes, teniendo en cuenta lo mencionado por (Rosero, et, al, 2020), quienes afirman que el éxito del proceso didáctico

depende del conocimiento, capacidad y actuación del docentes para realizarlo con diferentes actividades congruentes y tendientes a la consecución del mismo fin. Es importante tener presente que este trabajo no solo significó el gran reto de poder abordar una problemática presente en las instituciones públicas, sino que también era una apuesta para poder demostrar que con dedicación, innovación y algo de creatividad se puede trabajar aun en los escenarios menos favorables, como fue lo realizado en esta institución educativa.

Una de las circunstancias a resaltar, es la resistencia al cambio que en el principio se pudo evidenciar, puesto que la forma que estos educandos tenían para aprender era el método tradicional y la forma de abordaje era igual para todos, sin identificar que habían infantes que tenían algunas circunstancias particulares que no les permitían avanzar al mismo ritmo de todos, esa fue la piedra angular de esta investigación, hacer que todos pudieran y se atrevieran a participar para de esta manera alcanzar los objetivos propuestos en la actual investigación, la cual fue fortalecer la habilidad lectora a través de la promoción de lectura por medio de la aplicación de las diferentes actividades lúdicas y estrategias pedagógicas.

3. Conclusiones

A continuación, se presentarán las conclusiones finales alcanzadas por las investigadoras luego de evaluar y examinar hallazgos y logros de acuerdo a los objetivos planeados con el propósito de conocer la efectividad del proyecto que lleva por nombre La lectura como estrategia pedagógica para promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

De acuerdo con el primer objetivo planteado para la identificación de las debilidades en la habilidad lectora de los estudiantes del grado primero por medio de la técnica de observación y el instrumento diario de campo, el cual permitió a las investigadoras observar y recopilar una serie de datos que evidenciaron algunas debilidades en los educandos puestos que en los mismos se hacía notoria la necesidad de implementar nuevas estrategias lúdico pedagógicas que ayudaran al docente para el fortalecimiento de habilidades y destrezas de los niños y niñas. Del mismo modo, se logró evidenciar la necesidad de recursos lúdicos para la motivación de la lectura como libros, cuentos, flash cards, entre otras, las cuales son de vital importancia para iniciar el proceso lector de los mismos.

En línea con lo anterior, es necesario mencionar que el apoyo por parte de los padres es un factor determinante en el proceso académico, así como el contexto social, cultural y económico puede favorecer o afectar el alcance de nuevos conocimientos, teniendo en cuenta que el hábito de la lectura es una herramienta fundamental para el aprendizaje.

De igual forma, para el segundo objetivo las técnicas e instrumentos como la observación, el diario de campo y la entrevista semiestructurada fueron los pertinentes para aplicar en el presente proyecto, así como la implementación de las actividades lúdico pedagógicas con el ánimo de estimular las habilidades lectoras y superar las debilidades que se identificaron.

Finalmente, para el tercer objetivo por medio de la rúbrica aplicada a las investigadoras el proyecto demostró que la lectura como estrategia pedagógica es efectiva para promocionar el desarrollo de habilidades lectoras en estudiantes de grado primero. La implementación de

estrategias lúdico-pedagógicas y la evaluación objetiva mediante la rúbrica permitieron minimizar las debilidades y consolidar una educación de calidad y un desarrollo integral de los niños y niñas.

4. Recomendaciones

De acuerdo con los resultados obtenidos en el trabajo de investigación que se realizó en la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar, el cual fue llevado a cabo en el grado primero, nos permitimos de manera respetuosa enlistar las oportunidades de mejora que se pueden desprender de esta investigación, para este claustro educativo, las cuales propenden por el mejoramiento de las practicas lúdicas y pedagógicas en el proceso de enseñanza de los educandos. Estas son:

Generar mejoras en la infraestructura de la institución, que garanticen ambientes propicios para desarrollar los procesos de lectura. Lo anterior, toda vez que el colegio carece de áreas o salones que brinden el confort (condiciones climáticas, dotaciones de muebles, entre otras.), idóneos para que los estudiantes puedan desarrollar las distintas estrategias lúdicas que el docente pueda emplear.

Propiciar capacitaciones al cuerpo docente relacionadas con las nuevas formas de enseñanzas lúdicas e inclusivas que se vienen desarrollando actualmente en el ámbito de la formación educativa, porque muchos profesores de este colegio son docentes ya pensionados y de edad avanzada, que desconocen las nuevas formas o tendencias para generar formación en sus estudiantes, por ende, solo aplican el modelo pedagógico tradicional.

Adquirir material bibliográfico que le permita a los estudiantes tener diversas opciones de libros para leer y poner en práctica las habilidades que enseña el maestro debido a que el colegio carece de una biblioteca nutrida con libros que sean del interés de los estudiantes, aspecto que dificulta el desarrollo de los procesos de lectura.

Seguimiento permanente a su cuerpo docente, toda vez que muchos profesores no desarrollan planeaciones en sus salones y solo se limitan a desarrollar actividades que se encuentran en sus libros guías de las asignaturas, lo cual dificulta que haya una directriz constante y certera de los procesos de enseñanza que debe recibir el estudiante, que por esta situación solo se limitan a resolver actividades al azar.

Ejecutar procesos innovadores de desarrollo de las habilidades lectoras de sus estudiantes desde los primeros grados de formación, para así lograr una continuidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de que este tenga mayor impacto a largo plazo en el proceso lector de cada estudiante.

De otra parte, identificamos de manera respetuosa recomendaciones aplicables a los docentes, en este proceso de investigación, con el fin de que se puedan mejorar las actividades que se desarrollan en el aula de clases. Estas son:

Poner en práctica las diferentes estrategias lúdicas pedagógicas que actualmente existen y se pueden aplicar en el proceso de formación de los estudiantes, recordando que la forma en la que el docente enseña influye en el desarrollo y rendimiento de sus estudiantes dentro y fuera del aula.

Desarrollar modelos de aprendizajes diversos en el aula de clase, puesto que existen diferentes modelos pedagógicos además del tradicional que permiten al estudiante y al docente interactuar de manera flexible y mejorar el proceso de aprendizaje.

Generar planeación de las clases de manera anticipada, que permitan delimitar los objetivos y metas a alcanzar, así como también definir qué tipo de recursos utilizar en el aula de clases, esto permite que las actividades a desarrollar tengan todos los insumos necesarios para llevarse a cabo.

Implementar el uso de herramientas diversas de aprendizajes, que permitan que el mensaje o la formación que se quiere entregar sea recibido por todos los estudiantes, para generar procesos que facilitan y optimizan la calidad de la formación que se está impartiendo.

Referencias bibliográficas

- Aguilar Gaviria, S., & Barroso Osuna, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Bit de píxel. Revista de Medios y Educación*, (47), 73-88. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36841180005>
- Anaya LM, Anaya Anaya MB. (2021). Didáctica de enseñanza para el desarrollo de la competencia lectora. *REEA. No. 7, Vol. II. Pp. 11-31.* [file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-DidacticaDeEnseñanzaParaElDesarrolloDeLaCompetenci-7958578%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Dialnet-DidacticaDeEnseñanzaParaElDesarrolloDeLaCompetenci-7958578%20(1).pdf)
- Arias-Gómez, J., Villasís-Keever, M. Á., & Miranda-Novales, M. G. (2016b). El Protocolo de Investigación III: la población de estudio. *Revista alergia México*, 63(2), 201-206. <https://doi.org/10.29262/ram.v63i2.181>
- Barrios Ríos, O. (2018). *Uso de rúbricas. Una guía para el profesor.* Universidad Tecnológica
- Bazalar. (2017) *Percepción de las actividades de promoción de la lectura en el Centro Educativo Parroquial Nuestra Señora de las Mercedes (Trabajo de investigación).* <https://hdl.handle.net/20.500.12672/7194>.
- Beltrán Álvarez, L. D. P. (2023). *Actividades lúdicas como estrategias para el desarrollo de lenguaje oral en niños de educación inicial (Master's thesis).* <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/25006>
- Bernal, D. & Díaz, C. P. (2022). *Estrategia lúdico-pedagógica mediada por las TIC para fomentar las habilidades matemáticas básicas.* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11371/4827>
- Candela Borja, YM, & Benavides Bailón, J. (2020). *Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior.* *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)* , 5 (3), 78-86. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171026001>

- Carvajal, A. (2016). Proyecto de sistematización de la intervención «Promoción de la lectura a través del juego» (Trabajo de grado) realizado en la Fundación Diego Echavarría Misas del municipio de Itagüí. <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/6099>.
- Cisneros-Caicedo, A. Guevara- García, A. Urdánigo-Cedeño, J. Y Garcés-Bravo, J. (2022) Técnicas e instrumentos para la recolección de datos que apoyan a la investigación científica en tiempos de pandemia. *Dominio de las ciencias*, 8 (1), 1165 - 1185. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2546/5714>
- Colmenares, E. A. M., & Mercedes, A. (2012). Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción. *Voces y silencios, revista latinoamericana de educación*, 3(1), 102-115. <https://doi.org/10.18175/vys3.1.2012.07>
- Curbelo Hernández, E. A., & Yusta Tirado, R. (2022). La observación y el diario de campo en el Trabajo Social: innovaciones desde la intervención social. https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/88863/2024320121621676_Curbelo-105.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De Educación, L. G. (1994). Ministerio de educación nacional. Bogotá, Colombia. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.
- De Toscano, G. T. (2009). La entrevista semi-estructurada como técnica de investigación. *Graciela Tonon (comp.)*, 46, 45-73. https://colombofrances.edu.co/wp-content/uploads/2013/07/libro_reflexiones_latinoamericanas_sobre_investigacin_cu.pdf#page=48
- Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos (2005, 19 de octubre). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia Y la Cultura. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000146180_spa

- Espinoza-Rivera, M. G. (2022). Habilidades comunicativas para incrementar la comprensión lectora en estudiantes del tercer grado de primaria. *Cátedra*, 5(2), 18–34. <https://doi.org/10.29166/catedra.v5i2.3540>
- Fabiana, E. F., & Jisson Oswaldo Vega Intriago, J. O. V. I. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa* 2.0, 26(Extraordinario), 476–493. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.164>
- Fuertes - Camacho, M. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Revista de Docencia Universitaria*, 9 (3), 237 - 258. <http://hdl.handle.net/20.500.12328/1297>
- Gamboa Mora, M. C., García Sandoval, Y., & Beltrán Acosta, M. (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista De Investigaciones UNAD*, 12(1), 101-128. <https://doi.org/10.22490/25391887.1162>
- García Aretio, L. (1997). Una propuesta de estructura de Unidad didáctica y de guía didáctica. García Aretio, L. (1997). Una propuesta de estructura de Unidad didáctica y de guía didáctica. <https://apidspace.lnhd.uned.es/server/api/core/bitstreams/08bd095f3530427fa2782d130f2b5ac1/content>
- General, L. A. (1948). Declaración Universal de los Derechos humanos. Naciones Unidas, 2. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Giraldo Cuervo, R. M. (2018). Proyecto para incentivar la lectura en los niños de 5 a 8 años de edad, desde la biblioteca itinerante de Colsubsidio en el barrio Santiago de las Atalayas, localidad de Bosa. Retrieved from https://ciencia.lasalle.edu.co/sistemas_informacion_documentacion/237

González, J. L. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. *Arequipa, Arequipa, Perú.*

<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf>

Hospital, C. (2017). Proyecto para incentivar la motivación a la lectura en 2o de primaria (Trabajo de grado) <https://reunir.unir.net/handle/123456789/6105>

Humanez, C. G. (2023). Desarrollo de competencias investigativas en estudiantes de la media académica. *Revista Oratores*, (18), 74–90. <https://doi.org/10.37594/oratores.n18.782>

Ibarra-Sáiz, M. S., González-Elorza, A., & Rodríguez Gómez, G. (2023). Aportaciones metodológicas para el uso de la entrevista semiestructurada en la investigación educativa a partir de un estudio de caso múltiple. *Revista de Investigación Educativa*, 41(2), 501–522. <https://doi.org/10.6018/rie.546401>

Loza Ticona, R. M., Mamani Condori, J. L., Mariaca Mamani, J. S., & Yanqui Santos, F. E. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30–39. <https://doi.org/10.18050/psiquemag.v9i2.2656>

M.E.N., Derechos Básicos de Aprendizaje, V.2, (2016) <https://www.colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/derechos-basicos-de-aprendizaje-en-todas-las-areas>

Márquez Hermosillo, Mónica María, & Valenzuela González, Jaime Ricardo. (2018). Leer más allá de las líneas. Análisis de los procesos de lectura digital desde la perspectiva de la literacidad. *Sinéctica*, (50) [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2018\)0050-012](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2018)0050-012)

Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80 <file:///C:/Users/USUARIO/Downloads/Complementaria%202%20La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Martínez-Figueira, E., Tellado-González, F., & Raposo Rivas, M. (2013). La rúbrica como instrumento para la autoevaluación: un estudio piloto. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 11(2), 373-390.

<https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/140270/Mart%C3%ADnez-Figueira?sequence=1>

Metropolitana. Vicerrectoría Académica. Unidad de Mejoramiento Docente. Recuperado de https://vrac.utem.cl/wp-content/uploads/2018/10/Manual.Uso_Rubricas.-2.pdf.

Pegalajar, M. C. (2021). La rúbrica como instrumento para la evaluación de trabajos fin de grado. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19(3), 67-81. <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.3.005>

Pérez, J. C., Galindo, J. & Daza, L. (2019). Implementación de estrategia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de textos y el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes del grado tercero de primaria en la escuela rural mixta de Guacoeche corregimiento de Valledupar, cesar... [Proyecto aplicado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/27502>

Piza Burgos, Narcisca Dolores, Amaiquema Márquez, Francisco Alejandro, & Beltrán Baquerizo, Gina Esmeralda. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459. Epub 02 de diciembre de 2019. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es.

Quintero, A.J., Rivera, M.& Mora, N. (2016). Promoción de la lectura en los niños del grado cuarto de primaria; de la Institución Educativa Palmarito sede Santa Rosa, Pitalito, Huila. *Revista Unimar* <https://hdl.handle.net/20.500.14112/17393>

Ramos, C. A. (2015). Los paradigmas de la investigación científica. *Avances En Psicología*, 23(1), 9–17. <https://doi.org/10.33539/avpsicol.2015.v23n1.167>

Resolución 8430 de 1993. (1993, 04 de octubre) Ministerio de Salud
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/DIJ/RESOLUCION-8430-DE-1993.PDF>

Rosero Morales, Elena del Rocío, Pérez Constante, Myrian Biviana, Ruiz Morales, Mercedes Isabel, & Mayorga Jácome, Lilia Cristina. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 634-644. Recuperado en 06 de diciembre de 2024, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S261679642020000400022&lng=es&tlng=es.

Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-Hill México.
<https://books.google.es/books?id=5A2QDwAAQBAJ&pg=PP1&ots=Tj-kZY-hM6&dq=metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%20hernandez%20sampieri&hl=es&pg=PR13#v=onepage&q&f=false>

Sánchez Bracho, M..., Fernández, M..., & Díaz, J. (2021). Técnicas e instrumentos de recolección de información: análisis y procesamiento realizado por el investigador cualitativo. *Revista Científica UISRAEL*, 8(1), 107–121. <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1.2021.400>

Sánchez Lozano, C. (2021). Prácticas de lectura en el aula. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/171842/CONICET_Digital_Nro.3a246882-283e-4b95-9817-126a90b81635_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Schmidt, Q. (2006). Estándares básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y ciudadanas: guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden [1]. <https://edumedia-depot.gei.de/server/api/core/bitstreams/8a87cc22-6a5a-46ee-8b3f-7fcd6c113916/content>

Tejedor, S., Cervi, L., Tusa, F., & Parola, A. (2020c). Educación en tiempos de pandemia: reflexiones de alumnos y profesores sobre la enseñanza virtual universitaria en España, Italia y Ecuador. *Revista latina de comunicación social*, 78, 1-21. <https://doi.org/10.4185/rics-2020-1466>

Viñas, M. (2015). Hábito lector y promoción de la lectura en bibliotecas. *Letras*, 1 (1), 67-71. En Memoria Académica. Disponible en http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8495/pr.8495.pdf

Vista de lineamientos curriculares, estándares y competencias en lengua castellana. De la indómita objetividad industrial a la inocua subjetividad de los estudiantes | Praxis & saber. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/praxis_saber/article/view/4116/html.

Zabala, R. D. (2020). Promoción de lectura en la Biblioteca Rural Libros para Volar con los jóvenes del sector Centro en el corregimiento San Javier de Ciénaga, Magdalena. [Proyecto aplicado]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/35870>

Anexo

Anexo A Instrumento N° 1 Diario de campo



Institución Educativa José Eugenio Martínez



Sede CDV

Instrumento # 1

Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

Diario de campo

Investigadoras: Diana Lucía Restrepo Jaimes, Alexandra Daza, Luz Elena Guerrero

Objetivo de la actividad:

Fecha:

Nombre de la actividad:

Descripción de la actividad

Observaciones

Anexo B Instrumento N° 2 Entrevista semiestructurada



**Institución Educativa José Eugenio Martínez
Sede CDV**

La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas sobre cómo trabajar las habilidades lectoras.

1. Identificación personal de la docente

Nombres y apellidos: Sexo: M F

Años de experiencia: Edad: Estrato:

Corregimiento de residencia: Nivel educativo:

1. Percepción de la docente en relación a la habilidad lectora de sus estudiantes

N°	Preguntas	Si	No	Otros
1	¿Fomenta la lectura de cuentos en sus estudiantes?			
2	¿Con qué regularidad lee cuentos a sus estudiantes durante la semana?			
3	¿Cree que es necesario leer cuentos a los niños, y niñas para acercarlos a la lectura?			
4	¿Tiene hábitos de lectura en su vida personal?			
5	¿Cree que leer estimula la creatividad e imaginación en los estudiantes?			
6	¿Utiliza la lectura de cuentos como recurso didáctico en clase?			
7	¿Qué tipo de libros ha leído?			

1. Percepción de la docente en relación a la habilidad lectora de sus estudiantes

8 ¿Cuántos libros ha leído en el transcurso de su vida?

9 ¿Su enfoque en la lectura le ayuda en sus procesos en el aula?

10 ¿Observas que tus estudiantes están motivados con la lectura?



Institución Educativa José Eugenio Martínez
Sede CDV



Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas donde se solicita de manera respetuosa nos ayuden a responder.

2. Identificación personal del estudiante

Nombres y apellidos: _____ Sexo: M F

¿Vive con los padres?: Si__No: __ Edad: _____ Estrato: _____

¿Con quién?__

Corregimiento de residencia: _____ ¿Qué lugar ocupa entre los hermanos?: _____

2. Percepción de los estudiantes en relación a la lectura

N.º	Preguntas	Si	No	Otros
1	¿Te gusta escuchar cuentos?			
2	¿Te leen cuentos en casa?			
3	¿Tu profesora te lee cuentos?			
4	¿Cuántos cuentos conoces?			
5	¿Cómo disfrutas más los cuentos?			
6	¿Tienes cuentos en casa?			
7	¿Lees cuentos?			
8	¿Te gustan los libros?			
9	¿Tienes libros en casa?			
10	¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?			



Anexo C Instrumento N° 3 Rúbrica de evaluación



Institución Educativa José Eugenio Martínez

Sede CDV de Valledupar

Instrumento N° 3

Rúbrica de evaluación - fase de ejecución de las actividades

La lectura como estrategia pedagógica para promocionar el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar

Grado: Primero

Fecha: 17-09-2024

Objetivo: Fortalecer la habilidad lectora a través de la promoción de lectura como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar - Cesar.

Ítems	Si	No	Algunas veces
¿Los estudiantes demostraron interés por el ambiente de lectura motivador en el aula?			
¿Los niños y las niñas comprendieron los sucesos y personajes principales después de la narración de un cuento?			
¿Los estudiantes realizaron lectura de imágenes en las actividades propuestas por las investigadoras?			
¿Los educandos mostraron interés por los libros que las investigadoras llevaron a las diferentes actividades lúdico pedagógica?			
¿Los estudiantes participaron de manera activa en las estrategias de lectura propuestas por las investigadoras?			
¿Los discentes demostraron mejor fluidez de lectura al utilizar los recursos didácticos propuestos por las investigadoras en el actual proyecto?			
¿Los estudiantes lograron fortalecer sus habilidades lectoras con las diferentes estrategias propuestas por las			

investigadoras?

¿De qué forma crees que beneficiaría esta investigación a la institución?

Anexo D Juicio del experto - validación de los instrumentos



Universidad Mariana
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Básica Primaria
Lugar de Desarrollo Valledupar

JUCIO DE EXPERTO										
PROGRAMA:	Licenciatura en Educación en Básica Primaria					FECHA:	Marzo-20-2024			
TITULO DEL PROYECTO:	La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.									
AUTOR (AS):										
1. NOMBRE:	Daza López Alexandra Paola				C.C.	1062399354				
2. NOMBRE:	Guerrero Redondo Luz Elena				C.C.	1065655705				
3. NOMBRE:	Restrepo Jaime Diana Lucía				C.C.	1063593793				
NOMBRE DEL EXPERTO:	Leidy Nayibe Guevara Murcia				NIVEL DE FORMACION:	Magister				
INSTRUMENTOS REVISADOS:	Entrevista									
DESCRIPTORES DE LOS INSTRUMENTOS										
1. Valoración global del conjunto de preguntas de los instrumentos.	Muy bien	<input checked="" type="checkbox"/>	Bien	<input type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	Mal	<input type="checkbox"/>	Muy mal	
OBSERVACIONES:										
2. Considera que están expresadas con claridad las categorías y subcategorías del estudio.	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
3. La longitud del instrumento es	Excesiva	<input type="checkbox"/>	Adecuada	<input checked="" type="checkbox"/>	Corta	<input type="checkbox"/>				
OBSERVACIONES:										
4. Las preguntas están bien categorizadas:	Bien	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	Mal	<input type="checkbox"/>				
OBSERVACIONES:										
5. Es necesario añadir nuevas preguntas:	Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input checked="" type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
6. El lenguaje empleado en el instrumento es claro:	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
7. Las preguntas están expresadas con precisión:	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										



Anexo E *Constancia de validación*

Yo, Leidy Nayibe Guevara Murcia identificado (a) con cédula de ciudadanía 53154974 de Bogotá por medio de la presente hago constar que revisé y por tanto **VALIDO** los instrumentos presentados por las docentes Alexandra Paola Daza López, Luz Elena Guerrero Redondo y Diana Lucia Restrepo Jaime cursantes del programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad Mariana Lugar de desarrollo Valledupar como parte de su trabajo de investigación titulado: **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.**

La presente constancia se firma en Valledupar a los 20 días del mes de marzo de 2024.

Atentamente,

Leidy Nayibe Guevara Murcia

C.C. 53154974 de Bogotá

Mg. En Gestión de la Tecnología Educativa

Anexo F Juicio del experto - validación de los instrumentos



**UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA
LUGAR DE DESARROLLO VALLEDUPAR**

JUCIO DE EXPERTO										
PROGRAMA:	Licenciatura en Educación en Básica Primaria					FECHA:	09 de agosto de 2024			
TÍTULO DEL PROYECTO:	La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.									
AUTOR (AS):										
1. NOMBRE:	Daza López Alexandra Paola				C.C.	1062399354				
2. NOMBRE:	Guerrero Redondo Luz Elena				C.C.	1065655705				
3. NOMBRE:	Restrepo Jaime Diana Lucía				C.C.	1063593793				
NOMBRE DEL EXPERTO:	Fahine del Carmen Hernández López				NIVEL DE FORMACIÓN:	Magister				
INSTRUMENTOS REVISADOS:	Rúbrica de evaluación-fase de ejecución de las actividades									
DESCRIPTORES DE LOS INSTRUMENTOS										
1. Valoración global del conjunto de preguntas de los instrumentos.	Muy bien	<input checked="" type="checkbox"/>	Bien	<input type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	Mal	<input type="checkbox"/>	Muy mal	
OBSERVACIONES:										
2. Considera que están expresadas con claridad las categorías y subcategorías del estudio.	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
3. La longitud del instrumento es	Excesiva	<input type="checkbox"/>	Adecuada	<input checked="" type="checkbox"/>	Corta	<input type="checkbox"/>				
OBSERVACIONES:										
4. Las preguntas están bien categorizadas:	Bien	<input checked="" type="checkbox"/>	Regular	<input type="checkbox"/>	Mal	<input type="checkbox"/>				
OBSERVACIONES:										
5. Es necesario añadir nuevas preguntas:	Sí	<input type="checkbox"/>	No	<input checked="" type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
6. El lenguaje empleado en el instrumento es claro:	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:										
7. Las preguntas están expresadas con precisión:	Sí	<input checked="" type="checkbox"/>	No	<input type="checkbox"/>						
OBSERVACIONES:	Antes de validar el instrumento se sugirieron correcciones el cual el grupo de investigadoras acogió de manera asertiva.									



CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Fahine Del Carmen Hernández López identificado (a) con cédula de ciudadanía de 49784456 por medio de la presente hago constar que revisé y por tanto **VALIDO** los instrumentos presentados por las docentes Alexandra Paola Daza López, Luz Elena Guerrero Redondo y Diana Lucia Restrepo Jaime cursantes del programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad Mariana Lugar de desarrollo Valledupar como parte de su trabajo de investigación titulado: **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.**

La presente constancia se firma en Valledupar a los 09 días del mes de agosto de 2024.

Atentamente,

C.C. 49784456

Mg. Fahine del Carmen Hernández López

Anexo G Consentimiento del proyecto en la institución



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPACIÓN EN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Lugar: I.E José eugenio Martínez

Fecha: 25/04/24

Por medio de la presente, en mi calidad de rector (a) de la I.E José eugenio Martínez aceptó que se realice en la Institución Educativa el proceso investigativo del proyecto de investigación titulado **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar** vinculado al programa de pregrado de Licenciatura en Educación Básica Primaria adscrito a la Facultad de Educación de la Universidad Mariana en el Lugar de Desarrollo Valledupar. Se me ha explicado que el objetivo general de la investigación busca. Desarrollar la habilidad lectora a través de la promoción de lectura como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar. Asimismo, se me han indicado algunas especificaciones: (1) Que el desarrollo del proyecto de investigación se ejecutará en cuatro fases identificadas como: identificar, diseñar, aplicar, evaluar (2) En cada etapa es posible que se haga uso de fotografías, grabaciones del desarrollo de las actividades a manera de evidencias para la investigación. (3) Toda la información que se obtenga a partir de las observaciones, encuestas, evaluaciones y talleres, serán registradas de manera especial en formatos de diario de campos y tablas estadísticas para lograr un registro y manejo confidencial pertinente de la información, la cual será anónima para garantizar seguridad y evitar posibles incomodidades por parte de los estudiantes, docentes y acudiente. (4) El trabajo de campo y aplicación de los instrumentos de recolección de información tendrán lugar a lo largo del presente y parte del siguiente año escolar sin que esto afecte el desarrollo normal y habitual de las clases.

Me queda claro que por la participación de la institución educativa y/o de los educandos en este estudio, no se otorga atención terapéutica ni ningún beneficio económico.

Después de haber leído comprensivamente toda la información contenida en este documento y de haber recibido de los docentes en formación Alexandra Paola Daza López, identificada con c/c 1062399354 Luz Flena Guerrero Redondo identificada con c/c 1065655705 (no están vinculadas a la institución) Diana Lucia Restrepo Jaime identificada con c/c: 1063593793 (quien sí está vinculada a la institución) explicaciones verbales y respuestas satisfactorias a mis inquietudes; y habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión, libre, consciente y voluntariamente, manifiesto que autorizo la ejecución del proceso de investigación en la institución educativa. Además, expresamente autorizo a las investigadoras, utilizar la información obtenida en la investigación para futuros estudios.

Declaró que se me ha informado ampliamente sobre los posibles inconvenientes, molestias y beneficios derivados de mi participación y la de los educandos en este estudio, así como del carácter experimental de los resultados que se obtendrán, los cuales son de naturaleza investigativa.

Las investigadoras responsables se han comprometido a ofrecer información oportuna sobre cualquier condición no prevista, siempre y cuando esta información se considere importante para el cuidado y/o bienestar de los educandos; así como a responder cualquier pregunta y aclarar cualquier duda que les plantee acerca de los procedimientos que se puedan llevar a cabo como los riesgos, beneficios o cualquier otro asunto relacionado con la investigación.



Entiendo que conservo el derecho a retirar a los educandos del estudio en cualquier momento en que lo considere conveniente, sin que por ello tenga que dar explicaciones. Las investigadoras me han dado seguridad de que los datos relacionados con la privacidad de los estudiantes serán usados de manera confidencial.

ACEPTO LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES Y DE ESTA INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN:

Sí NO

Nombres y apellidos del rector (a): Fredis Antonio Ramos Martínez

Firma y huella del rector (a):

Cédula N°:

12.620.121. [Firma] (ursd)



Nombres y apellidos de la investigadora responsable 1: Diana Lucia Restrepo Jaime

Firma de la investigadora responsable 1: Diana Restrepo J
1063593793

Cédula N°: 1063593793

Teléfono: 3113765463

Nombres y apellidos de la investigadora responsable 2: Luz Elena Guerrero Redondo

Firma de la investigadora responsable 2: Luz Elena Guerrero Redondo
1065655705

Cédula N°: 1065655705

Teléfono: 3128083470

Nombres y apellidos de la investigadora responsable 3: Alexandra Paola Daza López

Firma de la investigadora responsable 3: Alexandra Daza
1.062.399.354

Cédula N°: 1062399354

Teléfono: 3002919285

Firma del asesor: Magniviana Vásquez Vargas

Anexo G Consentimiento informado docente titular



CONSENTIMIENTO INFORMADO DOCENTE

Lugar: I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.

Fecha: 23- abril- 2024

Cordial saludo

Estimado (a) docente

Somos: Diana Lucia Restrepo Jaime, Luz Elena Guerrero Redondo y Alexandra Paola Daza López.

En la actualidad nos desempeñamos como estudiantes de la Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad de Mariana en el lugar de desarrollo Valledupar. El trabajo que nos encontramos desarrollando para optar a tal título tiene por nombre (**La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la institución educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar**) éste tiene como objetivo general (Desarrollar la habilidad lectora a través de la promoción de lectura como estrategia pedagógica en los estudiantes del grado primero de la I.E. José Eugenio Martínez sede CDV en la ciudad de Valledupar, Cesar.)

Por ello le invitamos a hacer parte de dicha investigación como docente sujeto de reflexión, su participación consiste en hacer parte de una entrevista semiestructurada, la cual tiene un tiempo de duración aproximado de 40 minutos en la que conversaremos a través de su experiencia docente; la información que nos pueda brindar nos aportará para la creación de algunas estrategias en la promoción de la lectura en estudiantes de básica primaria que esperamos poder aplicar en nuestros futuros estudiantes.

Adicionalmente aclaramos que su participación es voluntaria y está en libertad de retirarse cuando lo considere pertinente. No recibirá beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. La información suministrada es completamente anónima y tratada única y exclusivamente con fines de investigación.

Si tiene alguna duda respecto al trabajo y su contribución se puede comunicar con nosotros a los números telefónicos que se especifican debajo de nuestra firma.

He leído lo descrito anteriormente y voluntariamente deseo participar en el trabajo de grado.

Firma del participante

Nombres y apellidos del docente:

Maria G Carrillo

Firma:

Maria G Carrillo

Cédula N°:

41754800

Anexo H Consentimiento informado de los padres de familia



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ACUDIENTE

Valledupar, abril 23 de 2024

Yo, acudiente del estudiante Liliana Bracho Martínez de 1 grado del colegio I. E Jose Eugenio Martí, una vez informado sobre los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en la investigación titulada **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.** como requisito de un trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Básica Primaria, autorizo a los docentes (Diana Lucia Restrepo Jaime, Luz Elena Guerrero Redondo y Alexandra Paola Daza López) y asesorado por la Magister Viviana Marcela Vásquez Vargas, para la realización de los siguientes procedimientos: recolección, procesamiento y tratamiento de la información suministrada, elaboración de la propuesta correspondiente y generación de las debidas conclusiones. Adicionalmente me han notificado que la participación de mi acudido es voluntaria y está en libertad de retirarse de ella cuando lo considere pertinente. No recibirá beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. La información suministrada es completamente anónima y tratada única y exclusivamente con fines de investigación.

Hago constar que he leído y comprendido el presente documento en fe de ellos lo suscribo a través de mi firma.

Si autorizo a mi acudido para participar en la investigación

No autorizo a mi acudido para participar en la investigación

Nombre completo del acudiente: Aldair Pite Bermudez

Cédula del acudiente: 1003376100

Teléfono de contacto: 300 200 7933

Firma: Aldair Pite B.



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ACUDIENTE

Valledupar, abril 23 de 2024

Yo, acudiente del estudiante Jaminson Andres Polo M de 1 grado del colegio I.E Jose Eugenio Martinez, una vez informado sobre los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en la investigación titulada **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.** como requisito de un trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Básica Primaria, autorizo a los docentes (Diana Lucia Restrepo Jaime, Luz Elena Guerrero Redondo y Alexandra Paola Daza López) y asesorado por la Magister Viviana Marcela Vásquez Vargas, para la realización de los siguientes procedimientos: recolección, procesamiento y tratamiento de la información suministrada, elaboración de la propuesta correspondiente y generación de las debidas conclusiones. Adicionalmente me han notificado que la participación de mi acudido es voluntaria y está en libertad de retirarse de ella cuando lo considere pertinente. No recibirá beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. La información suministrada es completamente anónima y tratada única y exclusivamente con fines de investigación.

Hago constar que he leído y comprendido el presente documento en fe de ellos lo suscribo a través de mi firma.

Si autorizo a mi acudido para participar en la investigación

No autorizo a mi acudido para participar en la investigación

Nombre completo del acudiente: Manuela Pandoza

Cédula del acudiente: 45 560 891

Teléfono de contacto: 321 893 7509

Firma: Manuela Pandoza



CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA ACUDIENTE

Valledupar, abril 23 de 2024

Yo, acudiente del estudiante Danielis Lopez de 1 grado del colegio I. E. Jose Eugenio M, una vez informado sobre los propósitos, objetivos, procedimientos de intervención y evaluación que se llevarán a cabo en la investigación titulada **La promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.** como requisito de un trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Educación Básica Primaria, autorizo a los docentes (Diana Lucia Restrepo Jaime, Luz Elena Guerrero Redondo y Alexandra Paola Daza López) y asesorado por la Magister Viviana Marcela Vásquez Vargas, para la realización de los siguientes procedimientos: recolección, procesamiento y tratamiento de la información suministrada, elaboración de la propuesta correspondiente y generación de las debidas conclusiones. Adicionalmente me han notificado que la participación de mi acudido es voluntaria y está en libertad de retirarse de ella cuando lo considere pertinente. No recibirá beneficio personal de ninguna clase por la participación en este proyecto de investigación. Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente. La información suministrada es completamente anónima y tratada única y exclusivamente con fines de investigación.

Hago constar que he leído y comprendido el presente documento en fe de ellos lo suscribo a través de mi firma.

Si autorizo a mi acudido para participar en la investigación

No autorizo a mi acudido para participar en la investigación

Nombre completo del acudiente: Yessiel

Cédula del acudiente: 26.189.604.

Teléfono de contacto: 313 658 8338

Firma: Yessiel

Anexo H Entrevista realizada a la docente



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ
EUGENIO MARTÍNEZ**

SEDE CDV

Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas sobre comprensión lectora en el nivel de grado primero. El objetivo principal de esta encuesta es Identificar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes. Se le solicita muy respetuosamente que responda a las preguntas con la mayor sinceridad, tenga en cuenta que no hay respuestas correctas e incorrectas, sino que se trata de conocer su opinión sobre el tema mencionado.

1. Identificación personal de la docente			
Nombres y apellidos: <i>María Gladys Carrillo Rodríguez</i>		Sexo: M F <input checked="" type="checkbox"/>	
Años de experiencia: <i>40 años</i>		Edad: <i>64 años</i>	Estrato: <i>2</i>
Corregimiento de residencia: <i>Valledupar</i>		Nivel educativo: <i>Especialista</i>	

1. Percepción de la docente en relación a la habilidad lectora de sus estudiantes				
N.º	PREGUNTAS	SI	NO	OTROS
1	¿Fomenta la lectura de cuentos en sus estudiantes?	X		
2	¿Con qué regularidad lee cuentos a sus estudiantes durante la semana?			<i>Muy poco</i>
3	¿Cree que es necesario leer cuentos a los niños, y niñas para acercarlos a la lectura?	X		
4	¿Tiene hábitos de lectura en su vida personal?	X		
5	¿Cree que leer estimula la creatividad e imaginación en los estudiantes?	X		
6	¿Utiliza la lectura de cuentos como recurso didáctico en clase?	X		
7	¿Qué tipo de libros ha leído?			<i>Canónicos</i>
8	¿Cuántos libros ha leído en el transcurso de su vida?			
9	¿Su enfoque en la lectura le ayuda en sus procesos en el aula?	X		
10	¿Observas que tus estudiantes están motivados con la lectura?		X	

Anexo I Entrevista realizada a los estudiantes



INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE
EUGENIO MARTINEZ
SEDE CDV

Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas donde se solicita de manera respetuosa nos ayuden a responder.

2. Identificación personal del estudiante	
Nombres y apellidos: <u>Solangel Porche</u>	Sexo: M F <input checked="" type="checkbox"/>
¿Vive con los padres?: Si <input type="checkbox"/> No: <input checked="" type="checkbox"/> ¿Con quién? <u>Abuela</u>	Edad: <u>6</u> Estrato: <u>1</u>
Corregimiento de residencia:	¿Qué lugar ocupa entre los hermanos?: <u>1</u>

1. Percepción de los estudiantes en relación a la lectura				
N.º	PREGUNTAS	SI	NO	OTROS
1	¿Te gusta escuchar cuentos?	<input checked="" type="checkbox"/>		
2	¿Te leen cuentos en casa?		<input checked="" type="checkbox"/>	
3	¿Tu profesora te lee cuentos?		<input checked="" type="checkbox"/>	
4	¿Cuántos cuentos conoces?			<u>1</u>
5	¿Cómo disfrutas más los cuentos?			<u>T.V</u>
6	¿Tienes cuentos en casa?		<input checked="" type="checkbox"/>	
7	¿Lees cuentos?		<input checked="" type="checkbox"/>	
8	¿Te gustan los libros?	<input checked="" type="checkbox"/>		
9	¿Tienes libros en casa?		<input checked="" type="checkbox"/>	
10	¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?	<input checked="" type="checkbox"/>		



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE
EUGENIO MARTINEZ
SEDE CDV**

Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas donde se solicita de manera respetuosa nos ayuden a responder.

2. Identificación personal del estudiante	
Nombres y apellidos: <u>Daniel Ospino V</u>	Sexo: M <input checked="" type="checkbox"/> F
¿Vive con los padres?: Si <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/> ¿Con quién? _____	Edad: <u>5</u> Estrato: <u>2</u>
Corregimiento de residencia: _____	¿Qué lugar ocupa entre los hermanos?: <u>2</u>

1. Percepción de los estudiantes en relación a la lectura				
N.º	PREGUNTAS	SI	NO	OTROS
1	¿Te gusta escuchar cuentos?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	¿Te leen cuentos en casa?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	¿Tu profesora te lee cuentos?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
4	¿Cuántos cuentos conoces?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
5	¿Cómo disfrutas más los cuentos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<u>T.V</u>
6	¿Tienes cuentos en casa?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
7	¿Lees cuentos?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
8	¿Te gustan los libros?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
9	¿Tienes libros en casa?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10	¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSE
EUGENIO MARTINEZ
SEDE CDV**

Promoción de la lectura como estrategia pedagógica para desarrollar habilidades lectoras en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV de Valledupar.

A continuación, encontrará algunas preguntas donde se solicita de manera respetuosa nos ayuden a responder.

2. Identificación personal del estudiante			
Nombres y apellidos: <u>Ezequiel Bayona</u>		Sexo: M <input checked="" type="checkbox"/> F	
¿Vive con los padres?: Si <input type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/>		Edad: <u>6</u>	Estrato: <u>1</u>
¿Con quién? <u>Abuela</u>			
Corregimiento de residencia:		¿Qué lugar ocupa entre los hermanos?: <u>3</u>	

1. Percepción de los estudiantes en relación a la lectura				
N.º	PREGUNTAS	SI	NO	OTROS
1	¿Te gusta escuchar cuentos?	X		
2	¿Te leen cuentos en casa?		X	
3	¿Tu profesora te lee cuentos?		X	
4	¿Cuántos cuentos conoces?			<u>2</u>
5	¿Cómo disfrutas más los cuentos?			<u>En la TV</u>
6	¿Tienes cuentos en casa?	X		
7	¿Lees cuentos?		X	
8	¿Te gustan los libros?	X		
9	¿Tienes libros en casa?	X		
10	¿Te gustan los cuentos de animales del bosque y personajes fantásticos?			<u>Personajes fantásticos</u>

Anexo J Instrumento diario de campo

Análisis del Diario de Campo N°2	
Nombre de la actividad:	Juego Tírate un cuento
Objetivo de la actividad:	Realizar lectura de imágenes al crear historias o cuentos para el desarrollo de la comprensión lectora.
Lugar:	Institución Educativa José Eugenio Martínez sede CDV Valledupar.
Fecha:	13- 02-2024
Investigadora:	Diana Lucia Restrepo Jaime, Alexandra Paola Daza López, Luz Elena Guerrero Redondo.
Participantes:	Estudiantes

Descripción de la Actividad

Esta actividad consistió en tomar un dado que tiene puntos con las cantidades de 1 al 6 y un tablero donde dividido en personaje, lugares y problema o situación. Los estudiantes por turnos lanzaron el dado para crear una historia a partir de la lectura de las imágenes.

Por medio de esta actividad lúdica las investigadoras fomentaron la creatividad y expresión oral de los estudiantes, mediante la creación y desarrollo de cuentos breves promoviendo el desarrollo de habilidades lingüísticas y la capacidad de improvisación de un ambiente colaborativo.

Durante el desarrollo de la actividad se observó que los niños y las niñas estuvieron interesados al mostrar una gran diversidad de creatividad narrativa, los estudiantes se sintieron cómodos improvisando dándole un giro inesperado a sus historias, enriqueciendo la experiencia grupal.

Observaciones

Se resalta la participación activa y espontánea de los estudiantes permitiendo alcanzar los logros propuestos.
