



Universidad **Mariana**

Habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte - Nariño

Dary Camila Cusis Cusis
Elian Alejandro Olave Riascos

Universidad Mariana
Facultad Ciencias De La Salud
Programa Terapia Ocupacional
San Juan de Pasto
Año 2024

Habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte

Dary Camila Cusis Cusis
Elian Alejandro Olave Riascos

Informe final de investigación para optar al título de Terapeuta Ocupacional

Asesora
Mg. Alexandra Marcela Canchala Obando

Universidad Mariana
Facultad Ciencias De La Salud
Programa Terapia Ocupacional
San Juan de Pasto
Año 2024

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son
responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007
Universidad Mariana

Agradecimientos

Le agradecemos a Dios por acompañarnos y guiarnos en este proceso de formación, quien nos dio la fuerza y sabiduría en los momentos de adversidad. A nuestros padres y hermanos quienes fueron nuestra inspiración y apoyo incondicional.

A la Universidad Mariana, por abrirnos diversos caminos para forjarnos como profesionales, a nuestros docentes del programa de Terapia Ocupacional quienes nos brindaron su conocimiento para este proceso de formación.

A nuestra asesora de investigación Marcela Canchala por su entrega y dedicación en nuestra investigación. Gracias a ella tuvimos claridad y resultados gratificantes.

Y a la Institución Educativa Ricaurte, quienes nos brindaron la oportunidad de desarrollar nuestra investigación, quienes nos recibieron con los brazos abiertos, prestos a colaborar.

Dedicatoria

En primer lugar, le agradezco a Dios, quien ha sido la luz en mi camino, y me ha brindado la fortaleza para seguir a pesar de las adversidades.

A mis padres, Alonso y Jenny, quienes con su gran ejemplo me formaron como una mujer resiliente y humilde ante cualquier circunstancia, me han apoyado incondicionalmente, por su amor y esfuerzo, aunque no ha sido fácil, he podido llegar a donde me lo he propuesto, este logro es por y para ustedes mi motivación infinita. Y a mi hermano, quien me ha brindado su cariño incondicional, por las aventuras y risas, por sus ocurrencias en los momentos no muy buenos.

A mis abuelitos Alirio y Alicia, quienes me han brindado su apoyo en todo momento, por brindarme su nobleza y amor sincero, son mi adoración. A mi abuelita Eloisa, por siempre tenerme en sus oraciones, por sus buenos deseos. A mi abuelito Raul, aunque ya no esté en este plano terrenal, su tenacidad, que me ha marcado para siempre en mi vida y en mi corazón.

A mi hijo Samuel, quien llegó en medio de este proceso, a enseñarme el amor más puro, por su sonrisa, su ternura, todos los esfuerzos han valido la pena, para hoy poder estar a su lado, todo es por y para su felicidad, gracias por ser mi alegría.

Dary Camila Cusis Cusis

Dedicatoria

Quiero expresar un profundo agradecimiento a mis padres, Mary y Campo, por su incansable sacrificio que hizo posible alcanzar esta meta. Mi madre, en particular, merece un reconocimiento especial por su arduo trabajo en favor de mí y mis hermanos, sus desvelos cuidando de mí y su apoyo incondicional que ha moldeado los valores que poseo hoy en día. Su ejemplo y respaldo han sido fundamentales en mi camino hacia el éxito; sin su amor y persistencia, no habría llegado tan lejos. Agradezco también a mi padre por su paciencia, dedicación y el esfuerzo constante que dedicó a este proceso, sus sacrificios y entrega han sido invaluable en todo este camino.

Agradezco a mis hermanos por los gratos momentos compartidos y su paciencia en los momentos difíciles, todo el apoyo incondicional y comprensión han sido fundamentales en mi vida.

Agradezco a mi novia por su apoyo cuando más lo he necesitado y animarme en cada momento, con su amor, su alegría, sus ocurrencias y su compañía, pues es gracias a ella que en ningún momento me he sentido solo.

Elian Alejandro Olave Riascos

Contenido

Introducción	12
1. Resumen del proyecto	13
1.1. Descripción del problema.....	13
1.1.1. Formulación del problema	15
1.2. Justificación.....	15
1.3 Objetivos	18
1.3.1 Objetivos General.....	18
1.3.2 Objetivos Específicos.....	18
1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos	18
1.4.1. Antecedentes	19
1.4.1 Marco teórico	28
1.4.2 Marco conceptual	34
1.4.3 Marco contextual.....	36
1.4.4 Marco legal.....	37
1.4.6. Marco ético.....	40
1.5 Metodología	41
1.5.1 Paradigma de investigación.....	41
1.5.2 Enfoque de investigación	41
1.5.3 Tipo de investigación	42
1.5.4 Unidad de trabajo y unidad de análisis.....	42
1.5.5 Técnica e instrumentos de recolección de información	43
2. Presentación de resultados.....	44
2.1 Procesamiento de la información	44
2.2. Interpretación y análisis de resultados.....	45
2.2.1. Identificar los tipos de juego preferidos mediante los cuestionarios tipos de Juego en un Contexto Multicultural en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.	46
2.2.2. Identificar las habilidades sociales más frecuentes en el juego a través los Cuestionarios de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.	50
2.2.3. Tercer objetivo: Proponer recomendaciones para los docentes sobre cómo promover habilidades sociales a través del juego en un entorno multicultural desde la perspectiva de Terapia Ocupacional a partir de los resultados obtenidos en la investigación.	55
2.3. Discusión	60
3. Conclusiones	65
4. Recomendaciones.....	66
5. Referencias	67

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Edades	45
Tabla 2. Genero.....	45
Tabla 3. ¿A qué te gusta jugar con tus amigos?	46
Tabla 4. ¿Con quién te gusta jugar más?.....	47
Tabla 5. Cuando juegas con amigos de diferentes culturas, ¿cómo te sientes?	47
Tabla 6. ¿Has aprendido algo nuevo mientras jugabas con amigos de diferentes culturas?	48
Tabla 7. ¿Qué cosas crees que puedes aprender al jugar con amigos de diferentes culturas?... ..	48
Tabla 8. ¿Crees que jugar con amigos de diferentes culturas te ayuda a comunicarte y trabajar en equipo?.....	49
Tabla 9. ¿Si estás jugando con amigos y ves a un niño de otra etnia qué harías?	49
Tabla 10. ¿Te gustaría aprender más sobre diferentes culturas a través del juego?.....	49
Tabla 11. ¿Disfrutas escuchando las ideas de tus compañeros cuando juegan juntos?.....	50
Tabla 12. Cuando juegas en grupo ¿te sientes cómodo expresando tus propias ideas?	50
Tabla 13. ¿Esperas tu turno para hablar o participar durante el juego?	51
Tabla 14. ¿Cómo reaccionas cuando un amigo te pide ayuda en el juego?	51
Tabla 15. ¿Puedes saber cómo se siente un amigo cuando juegan juntos?	52
Tabla 16. Cuando juegas con otros, ¿intentas hacer cosas que les hagan sentir bien?	52
Tabla 17. ¿Escuchas y respetas las opiniones de tus compañeros en el juego?.....	53
Tabla 18. ¿Si tienes un desacuerdo con alguien durante el juego, tratas de hablar para resolverlo?	53
Tabla 19. ¿Alguna vez tuviste que ceder en el juego para que todos se divirtieran?.....	53
Tabla 20. ¿Qué haces si alguien quiere jugar de una manera diferente a la tuya?	54

Tabla 21. ¿Crees que es importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de tus compañeros de juego?.....	54
Tabla 22. Análisis de resultados.....	56
Tabla 23. Actividades o juegos sugeridos.....	57
Tabla 24. Operacionalización de objetivos.....	93
Tabla 25. Cronograma de Actividades	94
Tabla 26. Presupuesto.....	96

Índice de Anexos

Anexo A. Consentimiento informado	82
anexo B. Oficio de aprobación de la institución donde se ejecutará el proyecto.....	815
anexo C. Cuestionario: tipos de juego y habilidades sociales en un contexto multicultural.....	826
anexo D. Prueba piloto firmada por la asesora	90
anexo E. Informe de formulario para jueces expertos.....	91
anexo F. Cartilla para la institución.....	92
anexo G. Operacionalización de objetivos.....	937
anexo H. Aspectos administrativos	948
anexo I. Presupuesto.....	100
anexo J. Documento entrega de cartilla.....	101

Índice de figuras

Figura 1 Cartilla sobre los resultados de investigación y actividades para la Institución Educativa
Ricaurte..... 59

Introducción

La presente investigación se centra en la relevancia del juego en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los niños en entornos multiculturales. En primer lugar, se propuso analizar los diferentes tipos de juego y las modalidades en que participan los niños del segundo grado en la Institución Educativa Ricaurte – Nariño. Posteriormente, se examinaron las habilidades sociales que emergen durante estas actividades lúdicas. La recopilación de datos se realizó a través de cuestionarios diseñados y validados por expertos en el tema, permitiendo un análisis detallado que considera aspectos como la identificación cultural, los grupos étnicos y la interacción social.

También, se llevó a cabo la aplicación de cuestionarios sobre juego y habilidades sociales, pieza fundamental para comprender el impacto de las interacciones lúdicas en el desarrollo personal y social. Los resultados obtenidos orientaron la formulación de algunas recomendaciones desde Terapia Ocupacional en educación, dirigidas a los docentes de la institución con el propósito de fomentar la inclusión y la participación social de los estudiantes en contextos multiculturales a través del juego. Como producto tangible de esta investigación, se desarrolló una cartilla que se presenta como un recurso valioso para los profesores. Esta cartilla se enfoca en aspectos clave como la comunicación, la colaboración, la empatía, el respeto, la resolución de conflictos y la adaptación, proporcionando una guía práctica para comprender y mejorar las interacciones sociales en un entorno multicultural.

El enfoque principal de las recomendaciones es integrar la multiculturalidad y las habilidades sociales en actividades lúdicas, promoviendo un ambiente de respeto, empatía y cooperación entre los estudiantes. La Terapia Ocupacional aporta una visión holística que considera no solo las habilidades individuales, sino también la interacción y la cohesión grupal, esenciales en el desarrollo integral de los niños. A lo largo de esta cartilla, los docentes encontrarán algunas actividades descritas de acuerdo al contexto cultural y la revisión de investigaciones relacionadas con el juego y el contexto cultural, con el propósito de enriquecer el entorno educativo y favorecer el crecimiento personal y social de los estudiantes en un contexto culturalmente diverso.

1. Resumen del proyecto

1.1. Descripción del problema

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo expresar sentimientos, deseos y opiniones de acuerdo con la situación (Almaraz et al., 2019), puesto que, el individuo que no se encuentra preparado para el intercambio social puede llegar a generar emociones negativas que intervienen en el bienestar, teniendo en cuenta que la naturaleza de las personas es ser agentes sociales; es por ello que las habilidades sociales deben ser establecidas desde la primera infancia, siendo esta una etapa del desarrollo vital importante del ser humano y un momento clave, en el que el juego representa un papel fundamental que permite potenciar y fortalecer estas habilidades, con el fin de alcanzar un desenvolvimiento satisfactorio en las relaciones interpersonales que el escolar lleva día a día en su entorno (Aguilar, 2019).

Al no gestionar este tipo de habilidades en los escolares se puede llegar a evidenciar la falta de comprensión del trabajo en grupo y afectaciones en las relaciones interpersonales lo que se convierte en un gran impedimento en las aulas e instituciones, puesto que los estudiantes no forjan relaciones interpersonales fructíferas y agradables como lo describe Álvarez et al., (2020).

Es aquí donde el juego como estrategia lúdico-pedagógica ejecuta un papel importante en el desarrollo del niño, donde se logran aprendizajes significativos que llevarán al escolar a mejorar su nivel de comprensión, aprendizaje, desarrollo físico y verbal para el desarrollo y adquisición de habilidades mientras se introducen algunos subtemas en relación a diferentes culturas, idiomas, costumbres, entre otros, todo esto como una manera en la que los escolares salgan de la cotidianidad debido a que las clases pueden ser agotadoras tanto para el profesor como para los alumnos, si no se realizan de forma colaborativa y no se enseña a los niños a trabajar en grupo (Arpi, 2022).

Es crucial considerar la ubicación geográfica de Ricaurte, dada la marcada concentración de diversos grupos étnicos, y como han sido azotados por el conflicto armado y fenómenos como el desplazamiento y el reclutamiento forzado en los últimos años. Estas comunidades también enfrentan otras problemáticas sociales que han contribuido a la pérdida de identidad para muchos

de sus miembros. Esta compleja situación repercute de manera notable en los niños, siendo evidente en las escuelas de Ricaurte, donde se observan diferencias étnicas y culturales entre niños de la misma edad, por lo cual es posible inferir que estas discrepancias ideológicas, creencias y contextos sociales pueden representar barreras significativas para el desarrollo de habilidades sociales en la infancia, las cuales son fundamentales para las relaciones interpersonales futuras. (García, 2015)

Desde el contexto multicultural como lo describe Gil et., al (2012), es un contexto abierto a las concepciones sobre las tradiciones culturales que son transmitidas y reproducidas de generación en generación a partir del contacto y la experiencia con estas culturas.

De acuerdo al Censo DANE (2018) Nariño se caracteriza como un departamento en el cual más del 30% de su población pertenece a distintos grupos étnicos y de su demografía total, un 15,5% corresponde a población indígena, mientras que un 17,4% se identifica como población afrocolombiana. Estas comunidades tienden a concentrarse en áreas influenciadas por actores armados ilegales, lo que incrementa su exposición a situaciones de violencia y resulta en un impacto desproporcionado del conflicto sobre sus vidas. Las complejas dinámicas del conflicto también han llevado a una severa restricción en el acceso de las comunidades étnicas a servicios y bienes básicos. En los municipios de la Zona Pacífica, que albergan una parte importante de la población étnica del departamento y son epicentro de las mayores consecuencias del conflicto, el Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas se eleva dramáticamente al 64,5%, en marcado contraste con el 14,8% a nivel nacional (DANE, 2018). Sin embargo, la rica diversidad cultural y las situaciones sociales de violencia, especialmente en lugares como Ricaurte, Nariño, presenta un panorama complejo en términos de interacciones sociales y desarrollo de habilidades sociales en los niños.

En este marco, la investigación se enfoca en la problemática que surge de la coexistencia de múltiples culturas en Ricaurte, Nariño, y cómo esta diversidad influye en las interacciones sociales y el desarrollo de habilidades sociales de los niños de segundo grado de primaria en un entorno multicultural. En esta población, donde más de 40 mil indígenas Awá se agrupan en cuatro organizaciones (Araujo, 2021), la coexistencia de diferentes grupos étnicos y experiencias culturales crea dinámicas únicas en los niños.

Además, a medida que los estudiantes interactúan en un contexto multicultural, las actitudes hacia la diversidad y la inclusión también pueden tener un papel determinante en cómo se manifiestan estas habilidades sociales (Dávalos, 2022). Al mismo tiempo, esta problemática surge debido a la creciente diversidad cultural en las aulas, que puede influir en las formas en que los niños interactúan y se relacionan durante el juego (Castillo y Sandoval, 2022). Las habilidades sociales son fundamentales para establecer relaciones positivas y para el éxito académico y personal de los estudiantes (Flores et al., 2016).

De acuerdo con todo lo anterior, es esencial analizar las habilidades sociales que se manifiestan durante el juego en estudiantes de segundo grado de primaria, vistas desde las áreas ocupacionales que desempeñan los niños y niñas durante la etapa escolar (Asociación Americana de Terapia Ocupacional AOTA, 2022).

1.1.1. Formulación del problema

¿Cuáles son las habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte?

1.2. Justificación

En la terapia ocupacional, las ocupaciones se refieren a “las actividades cotidianas que las personas realizan como individuos, en familias y con las comunidades para ocupar el tiempo y dar significado y propósito a la vida. Las ocupaciones incluyen cosas que la gente necesita, quiere y se espera hacer” (WFOT, 2012, p.2). Teniendo en cuenta lo anteriormente mencionado, el juego es una ocupación importante en los niños, pues le da significado a la vida y les permite expresarse mediante ello, así mismo permite estimular las habilidades sociales al momento de interactuar con sus pares. Para Carrión (2020) el juego “es una necesidad, vital que contribuye al equilibrio humano, y a la vez se relaciona con actividad, aventura y experiencia; el juego es un proceso de educación completa e indispensable para el desarrollo físico intelectual y social del niño” (p. 132).

Por otra parte, Vigotsky (como se citó en Gallardo, 2018) afirma que el juego es una actividad social en la que el niño por medio de la interacción con sus pares, logra apropiarse de su cultura. De acuerdo a lo anterior, el juego es un vehículo clave para poder comprender otros estilos de vida y establecer contactos con otras realidades culturales. Para Sarlé (2017), el juego debe considerarse como un modelo de análisis que permita estudiar y comprender las practicas e interacciones en el ambiente escolar, así mismo, debe ser un referente para desarrollar los procesos escolares respetando la identidad cultural de los estudiantes, ya que el juego es algo espontaneo que surge en los niños y el docente no debe ingresar a modificarlo.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, las habilidades sociales hacen parte de las áreas de ocupación según el marco de trabajo de Terapia ocupacional (AOTA, 2022), puesto que, son habilidades que permiten interactuar de manera efectiva y respetuosa con los demás lo que ayuda a construir relaciones más positivas y saludables, además de ser fundamentales para el desempeño ocupacional, debido a que permiten a las personas comunicarse efectivamente con los demás, del mismo modo también favorecen la adquisición de roles, tanto en ambientes familiares, escuela, trabajo y la comunidad, lo que contribuye a un buen desarrollo personal y social (Talavera, 2022).

En este contexto, para Incacutipa (2021) el juego en uno de los principales formas de socialización en los niños, los niños vivencian situaciones cotidianas de la comunidad que inspiran el desarrollo del juego teniendo en cuenta las experiencias y aprendizajes en función de las tradiciones ancestrales de su cultura, los cuales tienen un valor de acuerdo a cada creencia, sin embargo, la presencia de estudiantes en aulas regulares donde confluyen diferentes culturas terminan alterando la forma en que los niños de otras culturas juegan interactúan, creando brechas de incomprensión y desigualdad. En consecuencia, el juego para algunos grupos étnicos, es visto como una forma de expresión ante el mundo, el cual permite mostrar sus manifestaciones ancestrales, sus formas, sus costumbres y su cultura (Ruiz y Hernandez, 2016)

En Nariño, el Municipio de Ricaurte hace parte de la subregión Pacífica que correspondiente al 60,04% del territorio del departamento. Tiene 347.636 habitantes, el 22,6% de la población total del departamento, del cual el 79% es afrodescendiente y el 16% indígena. Dentro de los pueblos indígenas se destacan los Eperara Siapidara, Awá, Inga, Quillacingas, Pastos y Kofán. En ese

contexto, Nariño confluyen diferentes culturas entre ellas los pueblos indígenas y las comunidades afrodescendientes que han creado formas organizativas que velan por sus necesidades y se rigen por normas culturales relacionadas con la tradición e historia de sus pueblos, con el fin de transmitir su herencia cultural. (Observatorio de Procesos de Desarme, Desmovilización y Reintegración, 2021).

De acuerdo a todo lo anterior, la importancia de desarrollar esta investigación radica en el tema del juego y las habilidades sociales presentes en contexto multiculturales en los estudiantes de la institución educativa Ricaurte, ya que permite abordar no solo al sujeto desde su ocupación, sino también contemplar su contexto cultural, para Martín (2015) en Terapia ocupacional existe un gran interés en temas relacionados con la cultura y las características del individuo, además menciona, que la terapia ocupacional debe desarrollarse en contextos multiculturales que trasciendan el componente teórico y permitan ahondar en la ocupación desde una visión transversal, presente en la participación ocupacional de los niños y niñas en el ámbito educativo.

La pertinencia de abordar el tema de las habilidades sociales en un contexto multicultural desde la perspectiva de la terapia ocupacional radica en su profundo impacto en el desarrollo integral de los individuos. Como parte fundamental del marco de trabajo de la Terapia Ocupacional, las habilidades sociales constituyen un pilar para el funcionamiento efectivo en la sociedad (AOTA, 2022). Estas habilidades posibilitan la interacción respetuosa y exitosa con otros, fomentando la construcción de relaciones saludables y positivas. Asimismo, desempeñan un rol crucial en el desenvolvimiento ocupacional, al facilitar una comunicación efectiva y permitir la adopción de roles en diversos entornos (Talavera, 2022).

La novedad de esta investigación reside en su enfoque en el contexto multicultural de Ricaurte, Nariño. Aunque existen estudios sobre habilidades sociales y juego en niños, es escasa la atención dedicada a cómo estas dimensiones interactúan en contextos caracterizados por la coexistencia de diversas culturas, tradiciones, creencias y situaciones sociales. La presencia de diferentes etnias, como los pueblos indígenas y las comunidades afrodescendientes, crea una dinámica única que influye en la forma en que los niños se relacionan a través del juego. Además, la investigación abordará las prácticas y valores culturales en el juego de niños.

La viabilidad de la investigación está respaldada por la disponibilidad de información y la colaboración de la comunidad educativa en Ricaurte. Dado que la terapia ocupacional busca trascender más allá de lo teórico para comprender la ocupación en contextos multiculturales (Martín, 2015), la aproximación de esta investigación está en consonancia con los objetivos fundamentales de la disciplina. La colaboración con la institución educativa Ricaurte permitirá acceder a datos de primera mano, lo que garantiza la obtención de información sólida y objetiva.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivos General

Analizar las habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte -Nariño.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Identificar los tipos de juego preferidos mediante los cuestionarios tipos de Juego en un Contexto Multicultural en los niños de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.
- Identificar las habilidades sociales más frecuentes en el juego a través los Cuestionarios de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural de los niños de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.
- Proponer recomendaciones para los docentes sobre cómo promover habilidades sociales a través del juego en un entorno multicultural desde la perspectiva de Terapia Ocupacional a partir de los resultados obtenidos en la investigación.

1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos

Para la recolección de información se hizo uso de bases de datos como Google académico usando diferentes palabras clave que fueran relevantes y acordes, teniendo en cuenta que se encuentren lo más actualizados posible.

1.4.1. Antecedentes

1.4.1.1. Internacionales. Según Del Carmen Guzmán (2018), en el artículo “Desarrollo de habilidades sociales a través de actividades lúdicas en los niños de 3 años en el centro infantil Cumbaya Valley”, presenta un análisis su investigación sobre el tema y expresa que las habilidades sociales que se desarrollan en los niños son principalmente el autnocimiento, autocontrol y empatía para poder interactuar con sus pares y comprender la dinámica de la interacción. Para ello realiza una observación directa y utilizo como instrumento una ficha de observación, como metodología el estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo y descriptivo. Finalmente concluye que el juego puede ser empleado como una metodología para el aprendizaje en lo niños, permite desarrollar habilidades de socialización que largo plazo promueven la generación de lasos sociales y genera aprendizajes en la interacción.

Del anterior trabajo, se destaca como aporte la importancia teórica que le da a las variables de la investigación que son las habilidades sociales y el juego, como ejes fundamentales para que el niño pueda interactuar con otros niños, adultos y el mundo que los rodea, siendo unos puntos de partida para su desarrollo integral para toda su vida.

Ahora bien, según Núñez et al., (2017), en su artículo “La contribución de las actividades lúdicas al desarrollo de habilidades sociales en la infancia” abordan la importancia del juego en el desarrollo infantil, particularmente en el desarrollo de habilidades sociales. Es importante mencionar que, el estudio enfatiza el papel del juego para ayudar a los niños a comprender e interpretar las normas culturales y el comportamiento social. El artículo también destaca la importancia de las habilidades sociales en el éxito escolar y el desarrollo socioemocional. El estudio se realizó a través de una revisión bibliográfica y enfatiza la necesidad de un ambiente lúdico para el desarrollo social de los niños.

Del anterior antecedente, se destaca como aporte el referente bibliográfico sobre la relación que existe entre la lúdica y las habilidades sociales, todo ello ayuda a comprender de mejor forma el comportamiento social, destacando los grados iniciales de la educación primaria.

Por su parte, Olivares (2015) en su trabajo “El Juego Social Como Instrumento Para El Desarrollo De Habilidades Sociales En Niños De Tercer Grado De Primaria De La Institución Educativa San Juan Bautista De Catacaos – Piura”, resalta la importancia del juego como un medio que facilitador para el desarrollo de las habilidades sociales de los niños. Estas habilidades son conductas que se van adquiriendo a través de la experiencia. Debido a que en estas edades los niños pasan la mayor parte del tiempo en el ámbito educativo, es de esta manera donde se despliegan la mayoría de ellas, junto con el ámbito familiar. El desarrollo de las habilidades sociales les permite a los niños experimentar nuevas experiencias y mejorar su grado de autonomía.

Aquí se expone como aporte, la relación directa que existe entre habilidades sociales y el juego, como el juego y la lúdica puede facilitar mediante la experiencia, que los infantes puedan ir desarrollando las habilidades sociales.

Por otra parte, Andrade (2020) destaca en su artículo "El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial" la relevancia del juego en el proceso de aprendizaje infantil, particularmente en el contexto de la educación inicial. El objetivo de esta investigación es estudiar el papel del juego en el área del desarrollo infantil y su uso como metodología en el aprendizaje. El estudio en la ciudad de Loja ofrece una visión única sobre la educación infantil, destacando la importancia de los primeros años de aprendizaje. Al enfocarse en los centros uno y dos, se revela cómo las diferencias en los enfoques pedagógicos y las instalaciones pueden influir en el desarrollo cognitivo y social de los niños. y utilizó técnicas como encuestas y observación directa para obtener información de docentes y niños. Los resultados y la discusión del estudio tuvieron como objetivo brindar información sobre la planificación y ejecución de juegos en la enseñanza de niños, con un enfoque en el equilibrio de diferentes tipos de juegos para promover el crecimiento y el aprendizaje de los niños.

El documento analiza la importancia de la educación en la primera infancia y el papel El juego como herramienta esencial en el desarrollo integral del niño, ofreciendo un medio natural y efectivo para el aprendizaje y la exploración del mundo. A través del juego, los niños no solo

mejoran sus habilidades motoras y cognitivas, sino que también fortalecen su desarrollo social y emocional, aprendiendo a expresar sus emociones y a interactuar con otros. Además, el juego fomenta la creatividad y la resolución de problemas, habilidades cruciales para el éxito en la vida adulta. El artículo enfatiza la necesidad de un entorno seguro y estimulante para que los niños jueguen y aprendan. Además, señala que los temas y tipos de juego pueden variar según la clase social, la edad y los valores culturales del niño.

Este antecedente es de consideración, puesto que aporta aspectos teóricos sobre el juego y la cultura, es decir como el juego es tan relevante en la edad inicial del niño para fomentar su crecimiento integral.

Asimismo, Hernández (2003) en su artículo "Educación primaria: estrategias de intervención en contextos multiculturales", analiza el uso del juego como estrategia para mejorar la educación en contextos multiculturales. Según el artículo, el juego es un recurso importante para trabajar los procesos de comunicación y fomentar actitudes positivas en la educación multicultural, especialmente en el primer ciclo de Educación Primaria. El juego puede ayudar a los niños a expandir su vocabulario, seguir instrucciones, trabajar en equipo y analizar su desempeño. También nos muestra diferentes juegos que sirven para el desarrollo de estas habilidades sociales y como los juegos pueden ser una herramienta valiosa para promover la inclusión, la diversidad en el aula y desarrollar habilidades sociales y emocionales importantes en contextos multiculturales.

Entre los aportes se destaca que el juego tiene múltiples beneficios para los niños, uno tiene que ver con la multiculturalidad y el enfoque intercultural, así pues, con el juego se fomenta aspectos de inclusión, diversidad, aceptación del otro, comunicación diversa y trabajo en equipo en contextos multiculturales

Otro antecedente de consideración es el de Sánchez (2022), denominado "Juegos y habilidades sociales en estudiantes de una institución educativa inicial de Chihuirip", tuvo como objetivo decretar la relación que hay entre los juegos tradicionales y las habilidades sociales. En donde obtiene un resultado positivo debido a que una hay una relación expresiva entre los juegos

tradicionales y las habilidades en donde se evidencia una correlación positiva entre los dominios motor, cognitivo, intercultural y creativa, dando la conclusión que existe una relación significativa entre juegos tradicionales sociales en los estudiantes de dicha institución. El juego considera parte fundamental del aprendizaje del niño. En donde se evidencian las capacidad físicas, mentales y emocionales para la formación de la propia experiencia e interacción con su ambiente (Mendoza et al., 2017).

Si bien, según Pique (2020) habla sobre la desaparición de los juegos tradicionales debido a la baja promoción y a el apoyo económico, así como también viendo un factor negativo la influencia de la tecnología, y a la falta de formación, pues se debe motivar su práctica los beneficios que estos conllevan.

Como aporte de este último antecedente internacional, es de considerar unos juegos específicos como son los tradicionales, a pesar de que el panorama digital y tecnológico de la actualidad han ido desapareciendo haciéndolos de los contextos lúdicos de los niños, estos pueden ser fundamentales para desarrollar habilidades sociales en los infantes.

1.4.1.2. Nacionales. De acuerdo con Cano et al., (2023) en su investigación denominada “El juego como estrategia didáctica para la construcción de habilidades sociales en los niños de la comuna 20 de la ciudad de Cali”, se menciona que el juego es de vital importancia desde principios de la humanidad debido a que se observa importante como un mediador didáctico por excelencia. El juego es una herramienta didáctica fundamental para el desarrollo de habilidades sociales en los niños, especialmente en contextos donde se busca reconstruir y fortalecer estas capacidades. En el barrio Siloé de la comuna 20 en Cali, se ha identificado la importancia de implementar estrategias lúdicas que promuevan la comunicación, el respeto y la resolución pacífica de conflictos.

Según Cagigal (como se citó en Cano et al.,, 2022) habla como el juego y el deporte se unen como un fenómeno social complicado, debido a que da un enfoque ético y simpático desde su función de una manera más simple de interrelación.

De acuerdo con Cagigal, a través del lenguaje universal del juego, el deporte fomenta la solidaridad y el respeto mutuo, contribuyendo significativamente al desarrollo social y a la construcción de comunidades más integradas y armoniosas. Es una herramienta esencial para promover la paz y el entendimiento global, demostrando que, más allá de las palabras, nuestras acciones pueden unirnos en un espíritu común de cooperación y alegría. Es importante mencionar que el juego y el deporte conjuntos no conllevan a una construcción de paz, pero en cambio permiten una serie de interacciones sociales que logran establecer una oportunidad de aplicar estrategias para una resolución de conflictos, y mediante este llegar a acuerdos y vivenciar valores en busca de un contexto más armónico (Maturana, 1992).

Aquí es de señalar que el juego no solo potencia y desarrolla habilidades sociales, sino que pueden ayudar a reconstruir este aspecto tan vital para la niñez en contextos de violencia y vulnerables, destacando esa interrelación entre juego y deporte.

Ahora bien, Restrepo y Villegas (2017), en su artículo “Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía” destacan que el juego para el fomento de las habilidades sociales en niños indígenas y no indígenas. Se menciona que los niños indígenas adquieren estas habilidades mediante actividades autóctonas como la natación, los juegos tradicionales, la elaboración de artesanías y la participación en conferencias religiosas, mientras que los niños no indígenas las desarrollan a través de juegos y actividades recreativas en su comunidad, como la celebración de cumpleaños y fechas especiales, encuentros deportivos y la práctica de videojuegos.

El artículo también destaca que cada niño posee sus propias habilidades sociales, las cuales son influenciadas por su contexto y espacio. Se señala que algunos niños pueden tener dificultades para relacionarse y desarrollar habilidades sociales debido a la falta de motivación y apatía, lo que se evidencia, por ejemplo, en la falta de participación en saludos y actividades grupales en el inicio de las clases. En general, el artículo busca promover prácticas educativas inclusivas y habilidades sociales en los niños de diferentes etnias e idiomas, a través de estrategias como rompecabezas, juegos de grupo y concursos, para fomentar la confianza y la

participación activa de los estudiantes en la clase. El objetivo es desarrollar habilidades sociales y valores que promuevan la competencia ciudadana en cualquier contexto social y cultural.

Este trabajo tiene aportes considerables, ya que expone la subjetividad de cada niño, como cada infante puede adquirir las habilidades sociales dependiendo de su cultura y contexto, de esta forma los niños de raíces indígenas adquieren dichas habilidades con juegos tradicionales y actividades autóctonas.

Además de lo anterior, Fuentes y Ríos (2022), exponen el trabajo “Incidencia de la interculturalidad y los juegos recreativos tradicionales en la convivencia escolar”, en el presente artículo recalca que la interculturalidad y los juegos tradicionales juegan un papel crucial en el fortalecimiento de la convivencia escolar. Al integrar estas prácticas en el currículo, como se ha hecho en la Institución Educativa Manuel Restrepo en Arboletes-Antioquia, se promueve el respeto por la diversidad cultural y se fomenta la inclusión. Utilizar el juego tradicional como herramienta pedagógica no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades sociales importantes para su formación integral..

De acuerdo a la convivencia, no se nota alguna dificultad en cuanto a la convivencia de las diferentes culturas, debido a que los estudiantes reconocen que sus compañeros pertenecen a etnias indígenas (36%) y afrodescendientes (46%); aceptando de manera positiva a sus compañeros pertenecientes a otras etnias, en donde hay una interacción social sin ningún tipo de dificultad, no hay un índice de discriminación. Finalmente menciona que la convivencia es un acto de vivir en una forma respetuosa con sus pares, dándoles un valor a sus ideas, costumbres y creencias.

El anterior trabajo tiene aportes significativos, ya que tiene como base un contexto multicultural donde conviven varias culturas en una sola comunidad; destaca como el enfoque intercultural es valioso para fomentar la empatía, comunicación y convivencia.

Por su parte, en el trabajo de investigación de Sánchez et al., (2017) titulado “Habilidades sociales: Una mirada pedagógica desde los espacios de juego” se presenta un estudio detallado

sobre el desarrollo de habilidades sociales en niños de jardín infantil en una escuela de Bogotá. El objetivo principal es analizar cómo los juegos pueden contribuir al desarrollo de las habilidades sociales y presentar recomendaciones para su mejora. Para lograr este objetivo, el estudio incluyó descripciones de comportamientos y situaciones observadas, y se realizaron análisis basados en las teorías de varios autores.

Además, se creó una matriz de análisis para las observaciones durante el juego, la cual enfatiza la importancia del respeto a las reglas y del control emocional. Este estudio ofrece una visión general del desarrollo social de los niños pequeños y sugiere algunas estrategias específicas que pueden ayudar a los educadores y a las familias a fomentar el desarrollo de habilidades sociales en los niños. Por lo tanto, se destaca la importancia del juego en el desarrollo social y emocional de los niños y se sugiere que los educadores y las familias consideren incluir más actividades lúdicas en su práctica diaria.

Este estudio también tiene aportes valiosos de tipo teóricos sobre las habilidades sociales y como desarrollarlas, donde el juego es un factor importante ya que permite tanto el desarrollo social como emocional, es una relación de tipo directa.

Ya terminando los antecedentes nacionales, según McNamee y Bailey (2017), en su artículo “La Importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia”, exponen que el juego es un mecanismo agradable y espontáneo que le ayuda a aprender habilidades sociales y motoras y a desarrollar el pensamiento cognitivo.

Haciendo referencia que el juego con otros niños o con los padres es necesario para un desarrollo saludable, además dan a conocer los diferentes tipos de juegos que existen, entre todos ellos está el juego expresivo, el cual según McNamee y Bailey (2017) ayudan a los niños a aprender a expresar sentimientos.

Finalmente, el antecedente expresa algunos beneficios del juego y resume que el juego es parte fundamental para el desarrollo de los niños, debido a que gracias a estos ellos pueden

socializar, resolver problemas, madurar, pensar y sobre todo a divertirse; todo en un ambiente espontáneo, divertido y donde el niño aparte de aprender, se siente bien y se entretiene.

1.4.1.3. Regionales. Castro y Estupiñan (2019) en su trabajo de grado "Juegos Tradicionales Para Fortalecer La Expresión Oral Y Corporal", se enfocan en explorar el uso de juegos y experiencias estéticas como herramientas educativas en el aula, particularmente para niños pequeños. El documento enfatiza la importancia de una práctica educativa flexible y reflexiva que incluya el antes, durante y después del aprendizaje, y fomenta el uso de juegos tradicionales para fortalecer la expresión oral y física. Las autoras sugieren que la incorporación de juegos y experiencias estéticas en el proceso educativo puede conducir a un aprendizaje más significativo y relevante que respete la diversidad y la individualidad.

Esta investigación está dirigida a mejorar las habilidades de expresión de las niñas de tercer grado en una escuela de Colombia. La propuesta se enfoca en utilizar juegos y rondas tradicionales para fortalecer la expresión oral y corporal. Los estudiantes mostraron entusiasmo y buen comportamiento durante las actividades, y la propuesta se basa en enfoques pedagógicos sociales constructivistas e históricos. El documento recomienda incorporar este tipo de aprendizaje en el currículo para promover la diversidad cultural y la individualidad. Las actividades incluyeron la observación y descripción de partes del cuerpo, juegos tradicionales, creación de versos y exposiciones.

Este antecedente tiene aportes de relevancia, ya que tiene en cuenta las variables del juego y el enfoque intercultural, puesto que los tipos de juegos tradicionales ayudan a fomentar a la diversidad cultural, son idóneos en estos contextos y promueven además de las habilidades sociales otros aspectos como la expresión en niños.

Ahora bien, en el estudio de Marcela (2022) sobre "Fortalecer habilidades sociales, a través del juego como estrategia lúdica en niños y niñas del Hogar Infantil Mi Pequeño Mundo, municipio Málaga -Santander" abordan un estudio cualitativo realizado en un preescolar de Santander, Colombia, con el objetivo de analizar el comportamiento de los niños y mejorar sus habilidades sociales a través de prácticas pedagógicas. El estudio consistió en implementar

secuencias didácticas y actividades que promuevan la interacción y cooperación entre los niños. Los resultados mostraron que las actividades fueron efectivas para fortalecer las habilidades sociales de los niños y promover la resolución positiva de conflictos. El estudio también enfatizó la importancia de la reflexión y transformación diaria en las prácticas pedagógicas.

Este antecedente también destaca como estudios anteriores, la relación directa entre el juego y las habilidades sociales, es de acotar que dicho estudio se enfoca principalmente en la resolución de problemas.

Siguiendo esta línea, Quiroz et al., (2019) en su investigación “Fortalecimiento de la convivencia escolar con los estudiantes del grado segundo de primaria del Centro Educativo San Antonio La Laguna-municipio de Olaya Herrera Nariño, a través de la implementación de una estrategia pedagógica basada en los juegos tradicionales”, utilizaron juegos tradicionales del Pueblo Indígena Eperara Sia, como el juego del coco, juego del anzuelo y juego de la paila, con el fin de fortalecer la convivencia escolar en el centro educativo. La estrategia pedagógica se centró en la participación de los estudiantes en los juegos para transferir conocimientos ancestrales y fomentar la inclusión y el respeto. El objetivo principal era mejorar la convivencia escolar y promover valores como la colaboración, la tolerancia y el trabajo en equipo.

Este antecedente de tipo regional, evidencia como juegos tradicionales específicos de una cultura indígena pueden promover la convivencia escolar, donde la inclusión, trabajo en equipo, la diversidad y el respeto sean ejes en un contexto multicultural.

Finalmente en el estado del arte, Hormaza y Terán (2019) exponen el trabajo “estrategias psicosociales de empoderamiento para fortalecer las habilidades sociales en jóvenes de grado noveno de la institución educativa San Carlos del municipio Contadero-Nariño”, este proyecto tiene el objetivo de implementar estrategias de intervención psicosocial en donde permite fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de grado de noveno de la institución educativa San Carlos del municipio el Contadero-Nariño, en dónde se busca que ellos tomen sus propias decisiones al momento de vincularse en ámbitos de participación social, en donde tendrán la capacidad de generar de capacidad de empatía entres sus pares. Sin embargo, se nota

una dificultad en los estudiantes de grado noveno debido a que tienen poca interacción social y estas no son lo suficientemente adecuadas para generar un vínculo positivo, lo cual conlleva a cierto tipo de dificultades en la adaptación con sus diferentes entornos.

Este antecedente es de relevancia, ya que expone la importancia de las habilidades sociales en los contextos educativos, unas correctas habilidades sociales permiten en niños y adolescentes no solo la participación social, sino también promover la empatía.

1.4.1 Marco teórico

En este ápice se destacan los ejes teóricos que enmarcan la investigación los cuales son: el juego, las habilidades sociales y contextos multiculturales.

El juego. El juego es una herramienta poderosa para el desarrollo infantil, especialmente para aquellos en situaciones de vulnerabilidad (Díaz, 2021). A través del juego, los niños pueden expresar sus emociones y deseos de manera segura y creativa, lo que les permite desarrollar habilidades sociales y cognitivas esenciales. Además, el juego libre y sin coacción es crucial para fomentar la autonomía y la confianza en sí mismos, elementos clave para su crecimiento integral y bienestar emocional. Según Cusi et al., 2023, observar cómo los niños juegan puede ofrecer perspectivas valiosas sobre su mundo interior y sus necesidades individuales, se puede determinar por su deseo de cambiar ciertas situaciones específicas, un ejemplo claro sería la falta de atención por parte de los padres, situaciones de violencia intrafamiliar, entre otras, que por lo general son más frecuentes en las familias con malas condiciones socioeconómicas.

De forma similar, el juego, visto como una manifestación de la creatividad y la libertad humana, es una actividad que va más allá del simple entretenimiento Arévalo et al., 2022. Representa un espacio donde las reglas se establecen no por obligación, sino por el consenso y el deseo de enfrentar desafíos. Esta naturaleza del juego fomenta el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y físicas, al tiempo que permite a los individuos explorar los límites de su imaginación y su capacidad para resolver problemas. El juego tiene como función esencial procurar al niño el

placer moral del triunfo, donde se procura aumentar su personalidad, ante sus propios ojos y ante los demás (Gimeno y Pérez, 1989).

Teniendo en cuenta los aportes teóricos del El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-UNICEF (2004), este favorece el desarrollo de habilidades psicosociales y físicas, y estimula el desarrollo motor, puesto que exige al niño o niña moverse, correr, saltar, caminar; por otra parte, favorece en el infante el desarrollo de la inteligencia, porque lo lleva a explorar el mundo que lo rodea y a repetir acciones en los objetos disponibles para conocerlos mejor. Además de lo anterior, el juego favorece el desarrollo emocional, porque a través de los juegos el niño o niña expresa sus sentimientos y suele resolver esporádicamente conflictos emocionales; con ello, facilita el desarrollo social porque por medio de éste el niño o niña aprende a permanecer y jugar con otros niños, a respetar reglas, a compartir y a convivir.

Siguiendo los aportes de la UNICEF (2018), el juego es una herramienta esencial en el desarrollo infantil, no solo como una forma de entretenimiento, sino como un medio poderoso para el aprendizaje y el crecimiento. A través del juego, los niños exploran el mundo, desarrollan habilidades sociales y cognitivas, y ejercitan su capacidad para resolver problemas. Además, el juego les permite a los niños expresar su creatividad y fomenta la imaginación, aspectos cruciales para su desarrollo integral. Por lo tanto, el juego no es solo parte de la infancia, sino un elemento vital que acompaña al ser humano en todas las etapas de su vida.

El juego es una herramienta esencial en el desarrollo integral de los niños, reconocido incluso a nivel internacional Araujo et al., 2020. A través del juego, los niños exploran y comprenden el mundo que les rodea, desarrollando habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Además, el juego fomenta la creatividad y la resolución de problemas, elementos cruciales para el aprendizaje y el desarrollo personal.

Las Habilidades sociales. Este eje teórico es de relevancia en la investigación, las habilidades sociales son una tipología de las habilidades para la vida, en 1993 la División de Salud Mental de la Organización Mundial de la Salud-OMS lanzó su iniciativa internacional para desarrollar las habilidades para la vida como una estrategia para prevenir la enfermedad y para promover la salud,

entendida ella en su sentido amplio de desarrollo vital y no sólo biológico del ser humano (Martínez, 2014); ahora bien, según aportes de Valdés (2000) las habilidades sociales son un conjunto de capacidades que permiten el desarrollo de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelven eficazmente en lo social; dichas habilidades se conforman por ideas, sentimientos, creencias, y valores que son parte del aprendizaje y de la experiencia, e influyen en la conducta y actitudes que las personas tengan en su relación e interacción con los demás. Un buen desarrollo de habilidades sociales en el niño, va permitir una buena adaptación en el entorno en que se desarrolla, debido a que proporcionan las herramientas adecuadas para desenvolverse en un contexto social; las habilidades sociales básicas son fundamentales para la interacción humana efectiva y satisfactoria. Según Valdés, estas incluyen la capacidad de iniciar y mantener una conversación, la escucha activa, la formulación de preguntas adecuadas, presentarse a uno mismo y a otros:

-Comunicación: es una habilidad fundamental que permite a las personas compartir y comprender sentimientos, emociones e ideas.

-Empatía: es una habilidad esencial que permite a las personas comprender y compartir las emociones y perspectivas de los demás.

-Apego: La capacidad de establecer lazos afectivos es fundamental para el desarrollo humano y la construcción de relaciones significativas.

-Seguridad: La capacidad de defender los propios derechos y opiniones sin dañar a los demás es un aspecto fundamental de la convivencia respetuosa y la comunicación asertiva.

-Cooperación: capacidad de colaborar es fundamental en muchos aspectos de la vida y el trabajo. Implica comunicación efectiva, respeto mutuo y un compromiso compartido hacia un objetivo común.

-Autocontrol: La capacidad de interpretar las creencias y sentimientos propios y controlar los impulsos es un aspecto fundamental de la inteligencia emocional.

-Comprensión de situaciones: habilidad para comprender las interacciones sociales sin tomarlas como algo dirigido personalmente hacia uno mismo, o sentirse culpable por ciertas situaciones.

-Resolución de conflictos: habilidad para comprender un conflicto y encontrar opciones para resolverlo.

Por su parte, Salazar (2017) manifiesta que las habilidades sociales son aprendidas y se van desarrollando mediante el proceso de socializarse o de interactuar con los demás, este aprendizaje es prioritariamente durante los primeros años de vida, por ello la infancia es relevante para la adquisición de estas habilidades, así las cosas, un aspecto fundamental en el desarrollo del niño es contar con los espacios donde pueda relacionarse o establecer contacto con otras personas para que de esta forma fomentar un adecuado aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales.

Complementando lo anterior, Salazar (2017) habla de seis grandes dimensiones de habilidades sociales: primero la dimensión de habilidades básicas de interacción social, que son comportamientos básicos y esenciales necesarios para la relación con cualquier persona de su entorno social; en la dimensión de habilidades para hacer amigos y amigas se consideran habilidades para iniciar, desarrollar y mantener interacciones positivas mutuamente satisfactorias.

Ahora bien, en cuanto a las habilidades para las conversaciones, se incluyen aquellas que posibilitan comenzar, sostener y concluir diálogos con compañeros o adultos. En lo referente a las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones, se engloban las habilidades para expresar y recibir emociones, así como para defender sus derechos y opiniones de manera asertiva, mientras se respetan los derechos de los demás.

Por último, las habilidades para resolver problemas interpersonales, se trata de las habilidades necesarias para resolver y enfrentar conflictos con otras personas. Esto implica buscar alternativas de solución, considerar las posibles consecuencias de las acciones, evaluar diferentes soluciones y probar la opción seleccionada. En resumen, las habilidades para relacionarse con los adultos son comportamientos que promueven una relación adecuada y positiva entre el niño y los adultos de su entorno social.

Mediante las dimensiones expuestas, el ser humano desarrolla un comportamiento social, aprende a relacionarse y entablar conversaciones con otros individuos, logra expresar sus sentimientos y emociones, resuelve conflictos, mejora las relaciones interpersonales y así mismo establece relaciones adecuadas en el entorno.

Pero, según como postula Montañez (2022) los niños pueden tener problemas con sus habilidades sociales, y estos son unos signos de alarma:

-Persona tímida.

-Tiende a aislarse. De este modo evita relacionarse con otras personas, debido a que no tiene las herramientas necesarias.

-Dificultad para hacer amigos.

-Puede llegar a ser agresivo. Estas conductas aparecen porque la persona no tiene buenas habilidades sociales, así que utilizan la agresión para obtener o conseguir cosas.

-Autoestima baja.

-No se acerca a otros niños.

-Miedo.

-Dificultad para expresar sus emociones y opiniones.

La autora en mención, destaca las siguientes habilidades sociales de relevancia: capacidad de comunicarse, escuchar activamente, resolver problemas, empatía, creatividad, cooperación, flexibilidad, asertividad, apego y autocontrol. Aquí es de acotar, que las habilidades sociales se pueden mejorar practicando la comunicación efectiva, la resolución de conflictos, escucha y cooperando; para efectos de la investigación se destacan las habilidades sociales de la comunicación, creatividad, empatía, asertividad y la corporalidad-flexibilidad.

Contextos multiculturales. Estos contextos en el plano educativo se destacan por el multiculturalismo, es decir múltiples tradiciones y culturas en una misma sociedad, con el enfoque intercultural se buscan dos aspectos básicos, conservar lo singular de cada cultura, pero con el entendimiento-respeto entre ellas.

En los contextos multiculturales prima la diversidad y la inclusión, según aportes de Barca et al., (2008), en la actualidad los contextos multiculturales están ampliamente extendidos en las sociedades europeas, estos contextos gozan de diversidad cultural que conducen siempre a un enriquecimiento individual y colectivo, invitando a participar de nuevas lenguas, costumbres,

creencias y, sobre todo, de prácticas educativas y escolares de especial relevancia para los procesos de integración e inclusión social y cultural.

En Latinoamérica, aunque existen distintos grupos étnicos, la integración cultural no es constante debido a los frecuentes conflictos entre personas de diferentes culturas. Es importante destacar el papel crucial del aprendizaje en la facilitación de la integración multicultural en una sociedad cada vez más abierta.

En este sentido, la educación multicultural es una realidad compleja, polisémica y variada, con múltiples matices, esta es más inclusiva que exclusiva, ya que recompone muchas de las dimensiones de las diferencias humanas. Aquí, se afirma y valida la cultura de cada niño, así como sus antecedentes y su historia, lo cual provoca un crecimiento de su autoestima y garantiza que pueda tener éxito académico (Barca et al., 2008).

Siguiendo el orden de ideas, el enfoque intercultural es importante en los contextos y educación multicultural, a juicio de Escalante et al., (2014) supone una estrategia racional para la integración social y cultural tanto de las minorías étnicas, como de las de nacionales migrantes y nacionales sociales, en el entendido de que se supera el modelo de aculturación unidimensional, en el cual se busca la integración total del otro cultural, hacia un modelo de aculturación bidimensional, en el que se busca la integración de la persona distinta, pero respetando su cultura.

Así las cosas, en el enfoque intercultural las diversas comunidades deben implementar métodos para la integración o asimilación de personas inmigrantes. Socialmente, al menos dos enfoques amplios de aculturación son aplicados: uno unidimensional y otro bidimensional. El primero conlleva la renuncia a la identidad original en favor de adoptar la nueva, la de contacto; mientras que el segundo busca una identificación con la nueva cultura sin abandonar la propia Escalante et al., (2014).

1.4.2 Marco conceptual

En este capítulo se enmarcan los conceptos de relevancia para comprender el tema de estudio, se tienen los siguientes:

Asertividad. Se define como la habilidad social que permite expresar, sentimientos, opiniones y pensamientos en el momento oportuno, de la forma adecuada y sin negar ni desconsiderar los derechos de los demás. Es decir, una forma para interactuar en cualquier situación que permite a la persona ser directa, honesta y expresiva (Pujol, 2004).

Comunicación. En los niños esta brinda momentos de confianza y se obtiene de esta manera la seguridad de que serán escuchados por las personas con las que conviven, así pues, la comunicación que se inicia en edades tempranas permite mayor rendimiento escolar y desarrollo personal, es por ello necesario comenzar a expresar mejor las ideas, tener confianza sobre sí mismo para hablar en público y tener actitud de motivación en las relaciones con los demás (Naranjo, 2008).

Corporalidad. Es la organización de las sensaciones del propio cuerpo y un conocimiento inmediato tanto en reposo como en movimiento en el espacio circundante; una buena habilidad en la corporalidad además de un buen autoconocimiento, permite flexibilidad para el niño (Loza et al.,, 2014).

Creatividad. Es una producción amplia, gestual, vocal, gráfica, verbal e incluso cognitiva, destinada al personal. La creatividad o creación es una fase de desarrollo que da lugar a una comunicación; esta tiene la capacidad para captar estímulos sensoriales y convertirlos en ideas de imaginación (Valdés, 2000).

Contexto multicultural. En el plano pedagógico, se define como ese espacio educativo donde coinciden varias necesidades a satisfacer, diferentes dialectos e idiomas, valores, tradiciones, diferentes interpretaciones culturales, para compartir todos en la búsqueda por mantener la singularidad de cada uno y de garantizar el entendimiento sustentado por el respeto hacia los demás y sus valores (Martinez et al.,, s.f.).

Empatía. Mediante esta habilidad se puede entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera responder correctamente a sus reacciones emocionales; la persona que presenta empatía se le facilita la comprensión y mantener un dialogo con otro, con una interacción positiva para ambos ayudando a tener mayor éxito en lo social, en los negocios y el desarrollo del carisma (Balart, 2013).

Habilidades Sociales. Son un conjunto de capacidades y destrezas interpersonales, estas permiten relacionarse con diferentes personas de una manera adecuada, expresar los sentimientos, opiniones, deseos o necesidades en diferentes contextos, algunas personas tienen dificultad para decir no, otras para mantener una conversación, para pedir favores o para hablar en público, sin embargo otras personas poseen buenas habilidades teniendo alguna dificultad específica (Dongil y Cano, 2014).

Juego. Es un asunto significativamente importante, no solo por el gran tiempo que los niños le dedican, sino que el juego aporta a la educación y crianza, porque jugando aprenden a encontrarse con los demás y a resolver problemas, identificando pautas de conducta social, y promoviendo aspectos tales como: la participación, la tolerancia, el diálogo y la inclusión (Leyva, 2011).

Participación social. La participación social específicamente en niños, supone colaborar, aportar y cooperar para el progreso común, ubicando a los infantes como sujetos sociales con la capacidad de expresar sus opiniones y tomar decisiones en asuntos que les conciernen directamente en la familia, la escuela y la sociedad en su conjunto. Además, la participación infantil no debe limitarse a una mera inclusión de niños y jóvenes, sino que implica una interacción continua con los adultos, y debe ser vista como un proceso de aprendizaje mutuo tanto para los niños como para los adultos (Apud, s.f.).

1.4.3 Marco contextual

Macrocontexto. Es importante hablar sobre el municipio de Ricaurte-Nariño, según aportes de la Alcaldía de Ricaurte-Nariño (2023) presenta los siguientes datos básicos:

El Municipio de Ricaurte está ubicado en el Sur Occidente del Departamento de Nariño, a 142 km de su capital Pasto. Posee una de las riquezas envidiables en el país, porque cuenta con la Reserva Natural la Planada. Localizado geográficamente en medio de montañas bañadas por muchos afluentes que enriquecen a su principal, Río Guiza; además, Limita al norte con Barbacoas y Samaniego, al sur con la República del Ecuador y Cumbal, al oriente con Samaniego, Santacruz de Guachavez y Mallama; y al occidente con Tumaco y la República del Ecuador.

Microcontexto. Aquí se exponen generalidades de la Institución Educativa Nacional Ricaurte, es importante decir que Ricaurte alberga un total de 3,000 residencias, de las cuales 360 se ubican en zonas urbanas y 2,640 en áreas rurales. La densidad poblacional más significativa se concentra en altitudes entre los 500 y 1,500 metros, formando una distribución lineal a lo largo de los ríos Gualcalá, Güiza, Vegas, Nulpe y San Juan. El territorio está compuesto por 82 veredas, además de estar dividido en 12 resguardos que pertenecen a la comunidad indígena Awá, sumando un total de 20. De estos, 8 están legalmente reconocidos, mientras que los 4 restantes están en proceso de legalización. En términos climáticos, el municipio presenta una diversidad notable, con zonas cálidas abarcando 181 km, áreas templadas cubriendo 780 km y regiones frías extendiéndose a lo largo de 25 km. La humedad relativa promedio es del 89% (Landazury et al., 2015).

En este orden de ideas, la creación de la Normal de Varones de Ricaurte se llevó a cabo a través de la Ley 82 de 1959, iniciativa encabezada por Antonio Salazar Miranda y Jorge Escallon Sánchez. El 2 de febrero de 1962 se inicia labores académicas con un total de 52 alumnos, para cursar el quinto de primaria distribuidos en 2 grupos. El primer Rector de la Normal de Varones de Ricaurte fue el señor Ezequiel Huertas Sotto, y como profesores fundadores, los señores Horacio Padilla, Carlos Alfredo Lasso, Vicente Cortés, Rigoberto Rosero y Vicente Araujo Rueda (Landazury et al., 2015).

1.4.4 Marco legal

Constitución Política de Colombia de 1991. De la carta magna es importante nombrar el artículo 19, el cual garantiza la libertad de cultos, toda persona tiene derecho a profesar libremente su religión y a difundirla en forma individual o colectiva. Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley; también el artículo 42, donde se expone que la familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformar. El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia; la ley podrá determinar el patrimonio familiar inalienable e inembargable. La honra, la dignidad y la intimidad de la familia son inviolables.

Por su parte, el artículo 44, el cual expresa que son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Los niños serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos; además, gozarán de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

Por último, el artículo 67 donde se expresa que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente; así las cosas, el Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Ley 1098 del 2006. El llamado Código de la Infancia y la Adolescencia del 2006, donde el congreso de Colombia decreta en los artículos siguientes la Protección Integral del niño y adolescente. Este código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna; además, se tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

El artículo 3 sostiene que para todos los efectos de esta ley son sujetos titulares de derechos todas las personas menores de 18 años. Sin perjuicio de lo establecido en el artículo 34 del Código Civil, se entiende por niño o niña las personas entre los 0 y los 12 años, y por adolescente las personas entre 12 y 18 años.

Por su parte, el artículo 7 resalta que se entiende por protección integral de los niños, niñas, el reconocimiento como sujetos de derechos, la garantía y cumplimiento de los mismos, la prevención de su amenaza o vulneración y la seguridad de su restablecimiento inmediato en desarrollo del principio del interés superior. La protección integral se materializa en el conjunto de políticas, planes, programas y acciones que se ejecuten en los ámbitos nacional, departamental, distrital y municipal con la correspondiente asignación de recursos financieros, físicos y humanos. Finalmente es oportuno nombrar el artículo 30, donde los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural e Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

Ley 115 de 1994. La norma sustenta que la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Por otra parte, debe garantizarse el acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la

investigación a la creación artística en sus diferentes manifestaciones; la formación para la promoción y la preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y la participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.

Así las cosas, el artículo 14 señala que la educación es de enseñanza obligatoria, de esta forma en todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación formal los niveles de educación de preescolar, básica primaria y secundaria, y media; además, garantizar el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para la cual el gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

Ley 1801 del 2016. Donde se expone el código de policía y convivencia, las disposiciones citadas son de carácter preventivo y buscan establecer las condiciones para la convivencia en el territorio nacional al propiciar el cumplimiento de los deberes y obligaciones de las personas naturales y jurídicas, así como determinar el ejercicio del poder, la función y la actividad de policía, de conformidad con la Constitución Política y el ordenamiento jurídico vigente.

El artículo 8 habla sobre los principios del código, donde está la prevalencia de los derechos de niños, niñas y adolescentes y su protección integral; además el artículo 36 expone las facultades de los alcaldes para la restricción de la movilidad o permanencia de niños, niñas y adolescentes en el espacio público o en lugares abiertos al público. Con el fin de prevenir la ocurrencia de eventos que puedan poner en peligro o afectar la vida, la integridad o la salud de los niños, niñas y adolescentes, excepcionalmente el alcalde podrá restringir su movilidad o permanencia en el espacio público o en lugares abiertos al público, de manera temporal y en forma motivada, en esta implementación se contará con el acompañamiento del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y del Ministerio Público con el fin de determinar que la medida no atenta contra los derechos de los niños, niñas y adolescentes consagrados en el Código de la Infancia y Adolescencia-ley 1098 del 2006.

1.4.6. Marco ético

En este marco, se exponen tres normativas de relevancia con respecto al manejo y tratamiento responsable de la investigación:

Primero la carta magna de Colombia del 91, en su artículo 47 habla sobre salvaguardar el secreto profesional para mantener en reserva la identidad de los individuos que aportan la información.

Otra norma importante es la ley 949 de 2005, donde se dictan las normas necesarias para el ejercicio de la terapia ocupacional, se tiene en cuenta el artículo 9, debido a que por razones de previsión de riesgos de los usuarios de los servicios, para el desarrollo de sus actividades, los terapeutas ocupacionales tienen la obligación de solicitar las Historias Clínicas y demás registros que estimen necesarios; de igual forma, se tiene en cuenta artículo 15, que habla acerca de que los terapeutas ocupacionales en ningún caso podrán, para la atención de los usuarios, utilizar procedimientos experimentales que puedan afectar la vida o la integridad de la persona.

Así las cosas, durante la ejecución de la investigación es necesario dar a conocer cómo se desarrollará la ejecución de la investigación en la institución educativa, con el fin de prevenir algún tipo de riesgo o afectación en la población a estudiar, promoviendo su bienestar físico, emocional y social.

Asimismo, se tiene en cuenta la resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud que alberga aspectos éticos para cualquier investigación, dicha norma establece las normas científicas, técnicas y administrativas para la investigación en salud. Se tiene en cuenta el artículo 11, donde se establece las normas técnicas, científicas y administrativas para la investigación en salud, el riesgo se clasifica como riesgo mínimo, ya que solo se trata de una entrevista aplicada.

La participación de los individuos no demandará ningún costo por parte de él, los mismos serán asumidos por los investigadores, el estudio considerará aspectos éticos y de confidencialidad, por cuanto toda información que derive del estudio será codificada y los nombres de los participantes no serán divulgados.

Por su parte, se toma el artículo 14, que habla acerca del consentimiento informado como el acuerdo por escrito, mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá, con la capacidad de libre elección y sin coacción alguna.

Esto indica que es necesario tener el consentimiento informado de todas las actividades que se desarrollen en la investigación, en la institución educativa y así mismo la autorización de los familiares o responsables de los niños objeto de estudio, con un principio fundamental que los datos obtenidos son confidenciales y no se deben divulgar con otras personas.

1.5 Metodología

1.5.1 Paradigma de investigación

El paradigma de la investigación es de corte cuantitativo según Hernández, et al., (2014), el enfoque cuantitativo se vale de la recopilación de información con el propósito de verificar hipótesis mediante mediciones numéricas y análisis estadístico. El propósito es definir pautas de conducta y verificar hipótesis.

En este estudio se adoptó un enfoque cuantitativo para recopilar datos, cada respuesta proporcionada por los estudiantes fue contabilizada y registrada en una base de datos estadística. Este método se empleó con el objetivo de obtener información más precisa frente a las diversas respuestas que podrían ser analizadas a través de frecuencias y porcentajes.

1.5.2 Enfoque de investigación

El enfoque de esta investigación es empírico-analítico, ya que busca las causas de los fenómenos sociales con el fin de describirlos, explicarlos o de predecirlos, y a través de la observación, medición y verificación de los fenómenos que se pretendan estudiar (Camarena, 2010), es por esta

razón que se lo incorpora en este estudio, puesto que se deseaba analizar la manera en cómo se encuentran las habilidades sociales presentes en el juego en los niños de grado segundo en un contexto multicultural.

1.5.3 Tipo de investigación

El tipo de la investigación es descriptivo, al respecto, Méndez (2001), sostiene que este tipo de investigación se dedica a analizar y explicar las características que distinguen a los diversos componentes que lo constituyen, resaltando también la relación entre estos elementos o variables en el objeto de estudio; hay que destacar que este tipo de se centró en analizar las habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte -Nariño.

Por ende, para esta investigación se ha centrado en la descripción de las diversas respuestas proporcionadas por los estudiantes. En este contexto, se ha llevado a cabo una exploración detallada de los diferentes tipos de respuestas, con la intención de encontrar frecuencias considerando aspectos como habilidades sociales, juego y multiculturalidad.

1.5.4 Unidad de trabajo y unidad de análisis

Como población se tienen a los estudiantes y sus respectivos padres de familia de segundo grado de la Institución educativa Ricaurte del municipio de Ricaurte-Nariño, que se caracteriza por ser un contexto multicultural, donde estudian infantes que hacen parte del resguardo indígena AWÁ, se dividen en dos salones, segundo A y segundo B, donde cada uno cuenta con 23 estudiantes, la población en total serán 46 estudiantes.

Con respecto a la muestra, se aplica el muestreo no probabilístico por conveniencia con 23 niños teniendo en cuenta la edad y el grado en el cual pertenecían, así mismo que participaran con consentimiento de los padres de familia y visto bueno de la institución.

1.5.5 Técnica e instrumentos de recolección de información

1.5.5.1. Las técnicas de investigación. Para las técnicas de recolección de información, se tiene en cuenta dos cuestionarios uno dirigido a identificar los tipos de Juego y el otro a determinar las habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural, que según Meneses (2016), el cuestionario es una herramienta estandarizada en investigaciones cuantitativas para recoger datos. Permite al científico social formular preguntas estructuradas, analizando cuantitativamente las respuestas para describir la población y contrastar relaciones estadísticas de interés.

1.5.5.2. Instrumentos de investigación. En lo que respecta a los instrumentos empleados, se utilizan dos cuestionarios, cuyo propósito es identificar distintos tipos de juegos, determinar con quiénes juegan con mayor frecuencia y evaluar el aprendizaje asociado a dichas actividades lúdicas. En cuanto al instrumento centrado en habilidades sociales, consta de cuatro secciones. La primera aborda temas relacionados con la Comunicación y Colaboración, la segunda se enfoca en la Empatía y el Respeto, la tercera trata sobre la Solución de Conflictos y Adaptación, y finalmente, la cuarta parte abarca aspectos relacionados con la Cultural y la Diversidad, los cuales presentan preguntas tipo Likert de única respuesta. El segundo instrumento, cuestionario: Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural a través de preguntas también tipo Likert. Ver anexo C.

2. Presentación de resultados

2.1 Procesamiento de la información

En el mes de septiembre se realiza la validación de los cuestionarios con jueces expertos, Mg. Alvaro Javier Yepez Tobar y Mg. Ana Karina Enríquez Gómez ambos profesionales de Terapia Ocupacional, quienes aportaron observaciones a partir de su experiencia y conocimiento en el campo educativo y la intervención con población escolar. Posteriormente tras sus observaciones se realizan algunos ajustes a partir de las observaciones efectuadas en los cuestionarios previamente presentados. Una de las correcciones más significativas se centró en la terminología empleada en los cuestionarios. En particular, se modificaron palabras como "cultura" y "equipos" para utilizar "etnia" y "grupos", respectivamente. Este cambio se realizó con el objetivo de garantizar una mayor precisión y coherencia en las preguntas y respuestas presentadas. Además de ajustar la terminología, se realizó un esfuerzo para mejorar la claridad de algunas de las preguntas formuladas en los cuestionarios. Esto implicó reformular preguntas ambiguas o poco precisas para que fueran más comprensibles y fáciles de responder por parte de los evaluados. Otro aspecto clave abordado durante el proceso de corrección fue la revisión de las opciones de respuesta en la escala de Likert. Se llevaron a cabo ajustes para asegurar que las opciones proporcionadas reflejaran adecuadamente la gama de posibles respuestas de los participantes y facilitaran una evaluación más precisa de las actitudes y opiniones. Finalmente, se realizó una modificación importante en el método de aplicación de los cuestionarios. En lugar de utilizar entrevistas, se optó por el enfoque de encuesta, en el cual serán los evaluadores quienes leerán las preguntas y opciones de respuesta a cada niño evaluado. (Ver anexo)

En el mes de septiembre, se lleva a cabo el trabajo de campo, cumpliendo así con el primer objetivo de la investigación. En esta fase, se prioriza la retroalimentación sobre temas de cultura y etnia para proporcionar mayor claridad a los temas que serán abordados. A continuación, se procede a la aplicación de encuestas diseñadas para evaluar tanto el juego como las habilidades sociales de cada niño participante.

En relación con el análisis de la información cuantitativa recopilada, se lleva a cabo un vaciado detallado de los datos en una hoja de Excel. Asimismo, se realiza la decodificación tanto del instrumento utilizado como de los resultados obtenidos, permitiendo así una interpretación precisa y significativa de la información recabada.

2.2. Interpretación y análisis de resultados

Tabla 1.

Edades

Edad	Género				Total	%
	Hombres	%	Mujeres	%		
6	0	0,0%	1	2,2%	1	2,2%
7	13	28,3%	10	21,7%	23	50,0%
8	12	26,1%	0	0,0%	12	26,1%
9	2	4,3%	3	6,5%	5	10,9%
10	1	2,2%	3	6,5%	4	8,7%
12	1	2,2%	0	0,0%	1	2,2%
Total	29	63,0%	17	37,0%	46	100,0%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De acuerdo a la variable edad y género de los estudiantes, se observa que la mayoría se centran entre los 7 y 8 años de edad, tanto para niños como para niñas.

Tabla 2.

Género

Grupo Étnico	No refiere	Género				Total	%
		Hombres	%	Mujeres	%		
		18	39,1%	13	28,3%	31	67,4%
	Mestizo	5	10,9%	2	4,3%	7	15,2%

	Indígena	6	13,0%	2	4,3%	8	17,4%
Total		29	63,0%	17	37,0%	46	100,0%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De acuerdo a la variable grupo étnico y género se puede observar que la mayoría no se autoreconoce como miembro de un grupo étnico, sin embargo, el 17,4% de los niños y niñas se reconoce como indígena y el 15,2% de los niños y niñas se reconoce como mestizo.

2.2.1. Identificar los tipos de juego preferidos mediante los cuestionarios tipos de Juego en un Contexto Multicultural en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.

A continuación, se proporcionan descripciones detalladas en forma de porcentajes sobre los datos recopilados con el cuestionario de los tipos de juego:

Tabla 3.

¿A qué te gusta jugar con tus amigos?

Variable	Frecuencia	%
Juegos de construcción (como bloques o Legos)	1	2%
Juegos al aire libre (como escondidas, congelados, al tope)	39	85%
Juegos de mesa (como cartas, parques y tableros)	3	6%
Juegos de simulación (como jugar a ser médico o cocinero)	2	4%
videojuegos (Free Fire, Roblox, Minecraft)	1	2%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Se puede interpretar que la mayoría de las respuestas se relacionaron con juegos al aire libre, representando el 84.8% del total de 46 usuarios encuestados. En contraste, los juegos de construcción y los videojuegos obtuvieron un 2.2% de las respuestas, siendo las categorías con la menor cantidad de respuestas.

Tabla 4.

¿Con quién te gusta jugar más?

Variable	Frecuencia	%
Amigos de tu misma cultura	16	35%
Amigos de diferentes culturas	15	33%
Hermanos o hermanas	8	17%
Padres o familiares	7	15%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

A partir de la tabla anterior, se puede observar que la mayoría de los niños muestran una preferencia por jugar con amigos de su misma cultura, lo que representa el 35% de los encuestados. Sin embargo, también se observa que juegan con amigos de diferentes culturas. En contraste, solo el 15.2% de ellos opta por jugar con sus padres o familiares.

Tabla 5.

Cuando juegas con amigos de diferentes culturas, ¿cómo te sientes?

Variable	Frecuencia	%
Me siento feliz	41	89%
No me siento cómodo/a.	2	4%
No he jugado con amigos de diferentes culturas.	2	4%
Otra respuesta	1	3%
Total	46	100%

A partir de lo expuesto, se puede interpretar que el 89% de los encuestados se siente feliz al jugar con amigos de diferentes culturas.

Tabla 6.

¿Has aprendido algo nuevo mientras jugabas con amigos de diferentes culturas?

Variable	Frecuencia	%
Sí, he aprendido cosas	27	59%
No, no he aprendido mientras juego	18	40%
No he tenido la oportunidad de jugar con amigos de diferentes culturas	1	1%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior, los niños expresaron que han aprendido algo mientras jugaban con otros niños con un 59%. Sin embargo, uno de los encuestados mencionó no haber tenido la oportunidad de jugar con amigos de otras culturas, representando el 1% del total.

Tabla 7.

¿Qué cosas crees que puedes aprender al jugar con amigos de diferentes culturas?

Variable	Frecuencia	%
Palabras	16	35%
Juegos diferentes	21	46%
Costumbres y tradiciones	6	13%
Otra respuesta	3	6%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior se observa que 21 de los participantes lo que equivale al 46% creen que se pueden aprender juegos diferentes al jugar con amigos de diferentes culturas. Por otro lado, 3 de los encuestados eligieron una respuesta diferente, indicando "no aprender nada", lo que representa el 6.5% del total de encuestados.

Tabla 8.

¿Crees que jugar con amigos de diferentes culturas te ayuda a comunicarte y trabajar en equipo?

Variable	Frecuencia	%
Si	38	84%
Talvez	4	8%
No	4	8%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

A partir de lo anterior, se puede inferir que el 82.6% de los encuestados cree que jugar con niños de diferentes culturas les puede ayudar a comunicarse y trabajar en equipo, mientras que el 8.7% de los encuestados opina lo contrario.

Tabla 9.

¿Si estás jugando con amigos y ves a un niño de otra etnia qué harías?

Variable	Frecuencia	%
Lo invitas	41	89%
Lo dejas solo	5	11%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anteriormente mencionado se puede concluir que el 89.1% de los encuestados estaría dispuesto a invitar a jugar a un niño de otra etnia, mientras que el 10.5% optaría por dejarlo solo.

Tabla 10.

¿Te gustaría aprender más sobre diferentes culturas a través del juego?

Variable	Frecuencia	%
Sí, me gustaría	40	87%
No, prefiero jugar solo/a o con amigos de mí misma cultura	2	4%

Tal vez, no lo he pensado	2	9%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

A partir de lo anterior, se puede inferir que el 87.0% de los encuestados tienen interés en aprender más sobre diferentes culturas a través del juego. En contraste, solo el 4.3% de los encuestados prefieren jugar solos o con amigos de la misma cultura.

2.2.2. Identificar las habilidades sociales más frecuentes en el juego a través los Cuestionarios de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.

A continuación, se proporcionan descripciones detalladas en forma de porcentajes sobre los datos recopilados con el cuestionario de habilidades sociales:

Parte 1: Comunicación y Colaboración

Tabla 11.

¿Disfrutas escuchando las ideas de tus compañeros cuando juegan juntos?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	34	74%
A veces	9	20%
Nunca	3	6%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Según lo anterior se puede interpretar que los niños, siempre disfrutaban escuchando ideas de sus compañeros para jugar con 73,9%, y el 20% respondió que a veces.

Tabla 12.

Cuándo juegas en grupo ¿te sientes cómodo expresando tus propias ideas?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	30	65%
A veces	10	22%
Nunca	6	13%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Según los resultados, se puede inferir que la mayoría de los niños (65%) se siente cómoda expresando sus propias ideas durante el juego en grupo, indicando que “Siempre” lo hacen y un 22% menciona que lo hacen “A veces”.

Tabla 13.

¿Esperas tu turno para hablar o participar durante el juego?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	24	52%
A veces	19	41%
Nunca	3	7%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

La mayoría significativa de los niños encuestados, representados por un 52% indicó que “Siempre” se siente cómodo expresando sus propias ideas durante el juego en grupo. En contraste, un pequeño porcentaje, el 7%, mencionó que “Nunca” se siente cómodo expresando sus ideas en estas situaciones.

Tabla 14.

¿Cómo reaccionas cuando un amigo te pide ayuda en el juego?

Variable	Frecuencia	%
Siempre ayudo	35	76%
A veces ayudo	8	17%
Nunca ayudo	3	7%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior se destaca que la mayoría de los niños encuestados representados por el 76% indicó que “Siempre ayuda” cuando un amigo se lo pide en el juego. Por otro lado, un porcentaje menor, pero aún significativo (17%), mencionó que “A veces ayuda”.

Parte 2: Empatía y Respeto

Tabla 15.

¿Puedes saber cómo se siente un amigo cuando juegan juntos?

Variable	Frecuencia	%
Si	30	65%
No	16	35%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De la anterior tabla se puede interpretar que la mayoría de los niños encuestados representados por el 65%, afirmó poder saber cómo se siente un amigo cuando juegan juntos, por otro lado, un 35% respondió no saberlo.

Tabla 16.

Cuando juegas con otros, ¿intentas hacer cosas que les hagan sentir bien?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	35	76%
A veces	7	15%
Nunca	4	9%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior se puede decir que la mayoría de los niños encuestados representados por el 76% indicó que “Siempre” intenta hacer cosas que hagan sentir bien a los demás cuando juegan juntos y solo un pequeño grupo, representados por el 9%, respondió nunca hacerlo.

Tabla 17.

¿Escuchas y respetas las opiniones de tus compañeros en el juego?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	36	78%
A veces	6	13%
Nunca	4	9%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior se puede decir que un total de 36 niños encuestados representados por el 78% escuchan y respetan las opiniones de sus compañeros en el juego, mientras que solo un 13% lo hace a veces y 9% de ellos no lo hacen nunca.

Parte 3: Solución de Conflictos y Adaptación

Tabla 18.

¿Si tienes un desacuerdo con alguien durante el juego, tratas de hablar para resolverlo?

Variable	Frecuencia	%
Siempre	30	66%
A veces	7	15%
Nunca	9	20%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Según lo anterior se puede interpretar que, la mayoría de los niños encuestados representados por el 66% tratan de hablar para resolver un desacuerdo con alguien, mientras que un 20% nunca lo harían.

Tabla 19.

¿Alguna vez tuviste que ceder en el juego para que todos se divirtieran?

Variable	Frecuencia	%
Si	38	83%

No	8	17%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

A partir de lo anterior, se puede observar que el 83% de los niños encuestados alguna vez tuvieron que ceder en el juego para que todos se divirtieran, mientras que solo el 17% de ellos no lo harían.

Tabla 20.

¿Qué haces si alguien quiere jugar de una manera diferente a la tuya?

Variable	Frecuencia	%
Sigo el juego	33	71%
Prefiero jugar a mi manera	4	9%
No juego con esa persona	9	20%
Total	46	100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Los resultados de la tabla anterior muestran que la mayoría de los niños encuestados representados por el 71%, indicó que cuando alguien quiere jugar de manera diferente, opta por seguir el juego, por otro lado, un pequeño porcentaje representados por el 9%, mencionó que prefiere jugar a su manera, y el 20% indicó que prefiere no jugar con esa persona.

Parte 4: Cultural y Diversidad

Tabla 21.

¿Crees que es importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de tus compañeros de juego?

Variable	Frecuencia	%
Sí, siempre	43	93.5%
A veces	1	2,2%
No	2	4,3%

Total 46 100%

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

De lo anterior se puede decir que la mayoría de los niños encuestados representados por 93.5% considera importante respetar, aceptar las tradiciones y costumbres de sus compañeros de juego. Sin embargo, un pequeño porcentaje, el 2.2%, indicó que lo considera a veces, y un 4.3% respondió no parecerle importante.

2.2.3. Tercer objetivo: Proponer recomendaciones para los docentes sobre cómo promover habilidades sociales a través del juego en un entorno multicultural desde la perspectiva de Terapia Ocupacional a partir de los resultados obtenidos en la investigación.

La cartilla que se presenta es un recurso valioso que sintetiza los resultados de una investigación sobre los hallazgos de las habilidades sociales mediante el juego en niños de segundo grado, en un contexto multicultural. Esta cartilla surge de la necesidad de brindar a los docentes herramientas para promover habilidades sociales a través del juego en un entorno multicultural, desde la perspectiva de la Terapia Ocupacional. Basada en los resultados obtenidos en nuestra investigación, esta cartilla ofrece recomendaciones prácticas y fundamentadas teóricamente, con el objetivo de fomentar un aprendizaje inclusivo y colaborativo.

Construcción de la Cartilla:

La elaboración de esta cartilla se basó en un proceso de revisión y búsqueda de información a partir de los resultados de la investigación, que incluyó la relevancia en el contexto educativo multicultural. A continuación, se detalla el proceso de construcción, incluyendo los criterios de inclusión y exclusión que guiaron la selección de la información y las estrategias.

1. Revisión de la Literatura:

- **Inclusión:** Se seleccionaron estudios y artículos académicos que abordaban la promoción de habilidades sociales a través del juego, la educación multicultural y la aplicación de la Terapia Ocupacional en entornos educativos. Se priorizaron fuentes recientes y de alta calidad, incluyendo investigaciones empíricas y revisiones teóricas.

- **Exclusión:** Se descartaron fuentes no actualizadas, no revisadas por pares, o que no proporcionarán evidencia sólida sobre la efectividad de las estrategias propuestas.

2. Análisis de Resultados de la Investigación:

- **Inclusión:** Se incluyeron datos y hallazgos relevantes obtenidos de la investigación realizada en la Institución Educativa Ricaurte. Estos resultados proporcionarán una base empírica para las recomendaciones y estrategias presentadas en la cartilla.

Tabla 22.

Análisis de resultados

Aspectos contemplados de los resultados	
1. Juego al aire libre	De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación la preferencia de los niños estaba relacionada con juegos al aire libre, dentro de las principales actividades que se pueden desarrollar se sugiere aprovechar espacios como la cancha o zonas verdes de la institución con el fin de favorecer el desarrollo multicultural y social.
2. Aprender de culturas diferentes	De acuerdo a los resultados los estudiantes prefieren realizar actividades estén relacionados con sus compañeros que tengan semejanzas en cuanto a las características culturales, debido a que se pueden entender frente a las reglas del juego y al objetivo de la actividad
3. Habilidades sociales y comunicación	En el área de comunicación y colaboración los resultados indican que la mayoría de los niños disfrutaban de jugar y comunicarse con sus compañeros.
4. Esperar tu turno para hablar o participar durante el juego	En el área de empatía y respeto los resultados indican que la mayoría de los niños son empáticos con las situaciones de sus amigos si como escuchan y respetan las opiniones de los demás.
5. Resolución de un desacuerdo en el juego	En el ámbito de la resolución de conflictos y adaptación, la mayoría de los niños prefieren el diálogo como método para resolver conflictos. Esto sugiere una inclinación hacia la comunicación efectiva y la búsqueda de soluciones pacíficas
6. Respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de tus compañeros	En el área de cultura y diversidad la mayoría de los niños creen que es importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de sus compañeros de juego.

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

Teniendo en cuenta estos resultados se procedió a realizar la búsqueda de referencias bibliográficas que contemplaran estos hallazgos para la selección de las actividades que se iban a incluir en la cartilla.

3. **Exclusión:** Se excluyeron datos no significativos o irrelevantes para el objetivo de promover habilidades sociales y la multiculturalidad a través del juego.

3. Desarrollo de las Actividades o juegos sugeridos:

- **Inclusión:** Se describieron actividades basadas en prácticas pedagógicas publicadas, adaptadas a las características culturales de la población estudiantil. Se incluyeron juegos tradicionales que fomentan la inclusión y la comprensión intercultural, y se estructuraron actividades que promueven la empatía, la comunicación y la resolución de conflictos.

Tabla 23.

Actividades o juegos sugeridos

Autor y año	Titulo fuentes bibliográficas
Cortés Cabezas, M., y Prado Quiñones, O. (2019).	Estrategia Pedagógica enfocada en la implementación del juego tradicional del “Pachacajón”, para la enseñanza de las matemáticas aplicadas a los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Inmaculada Concepción del Municipio de Tumaco.
Canticus Bisbicus, N., y Pascal Paí, V. (2019).	Fortaleciendo las habilidades comunicativas a través de juegos tradicionales Awá de grado tercero del Centro Educativo Peña Blanca Sábalo Municipio de Barbacoas.
Leyva, A. (2011).	El juego como estrategia didáctica en la educación infantil (tesis de pregrado). Pontifica Universidad Javeriana.

	https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/6693
MEN, y Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe. (2017).	Cartilla de saberes y conocimientos de la nacionalidad Awa.
Titistar Guasaluzan, EJ (2022).	Los juegos tradicionales y la lúdica como una herramienta pedagógica que permiten mejorar los entornos de aprendizaje basados en los saberes y valores con los estudiantes de la comunidad educativa Guandapi pertenecientes al resguardo Gran Rosario.
Gil, G. J.,e Incaugarat, M. F.. (2022).	Salud e interculturalidad: saberes, asimetrías y lugares comunes. <i>Cadernos Brasileiros De Terapia Ocupacional</i> , 30, e3334. https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoEN255533343
Duarte-Cuervo, C. (2019).	Terapia Ocupacional entre culturas: una reflexión desde la diversidad colombiana. <i>Boletín de la Federación Mundial de Terapeutas Ocupacionales</i> , 75 (2), 83–89. https://doi.org/10.1080/14473828.2019.1657758

Nota: Datos correspondientes al periodo comprendido entre 2023-2024

A partir de los resultados de estos estudios y los resultados de la investigación se seleccionaron los juegos para realizar la descripción, explicar la importancia y como realizarlos, así mismo se acompañan de imágenes explicativas tomadas de las investigaciones mencionadas anteriormente.

- **Exclusión:** Se eliminaron actividades que no demostraron una clara relación con el desarrollo de habilidades sociales o que no integraban adecuadamente la dimensión multicultural.

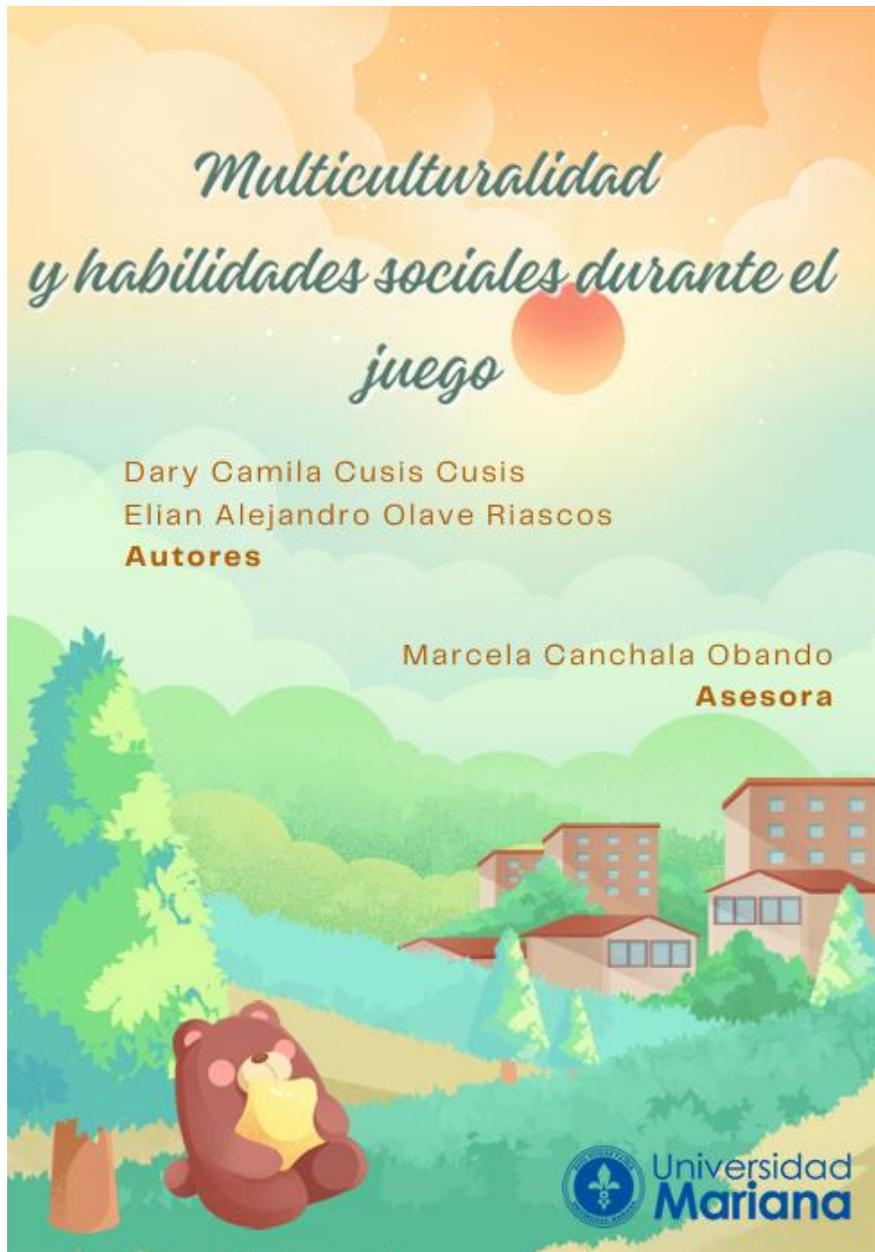
4. Redacción y Formato Final:

- **Inclusión:** Se utilizó un lenguaje claro y accesible, adecuado para los docentes de primaria. Se organizaron las recomendaciones y actividades de manera estructurada, facilitando su aplicación práctica en el aula.
- **Exclusión:** Se evitó el uso de terminología excesivamente técnica o compleja que pudiera dificultar la comprensión y aplicación de las actividades propuestas.

Para facilitar el acceso de los profesores de la institución, la cartilla se ha creado en formato digital y se encuentra disponible en una plataforma de acceso libre como Calameo (ver enlace: [Cartilla Multiculturalidad \(calameo.com\)](https://calameo.com)). Además, se ha entregado una versión digital de la cartilla a la institución a través de un oficio, con el propósito de que el Rector y las Directivas puedan aprovechar las recomendaciones propuestas. Esto busca motivar a los profesores a desarrollar habilidades sociales a través del juego y la cultura.

Figura 1.

Cartilla sobre los resultados de investigación y actividades para la Institución Educativa Ricaurte



2.3 Discusión

De acuerdo a los resultados en esta investigación se encontró que los estudiantes prefieren en su mayoría los juegos al aire libre en los cuales se genere participación e interacción con sus pares estos resultados se asemeja al estudio realizado por Cerisola (2019) en el cual evidencia que proponer juegos al aire libre permite generar beneficios a los estudiantes no solo se mejoran las habilidades de integración sensorial, si no también favorece la interacción, respeto de normas,

respeto de reglas y que los estudiantes compartan esas habilidades sociales. Por otra parte, el estudio de Sanabria et al., (2023) describe que existen diferencias significativas entre la influencia que determina la actividad libre sobre la participación social identificando una relación con sentimiento de disfrute, pues se eligen actividades en el tiempo libre por características del contexto.

De igual manera se encontró que algunos niños prefieren jugar con niños de su misma cultura, esto se relaciona con las palabras de Miranda, A. (2012) las cuales afirman que el niño, al ser parte de la sociedad, tiende a seleccionar su grupo de compañeros en aproximadamente el 70% de las ocasiones para participar en diversas actividades a lo largo del día. Esta elección le brinda una sensación de seguridad al estar con aquellos a quienes valora más, tomando en cuenta afinidades y similitudes particulares. Para Yarce et al., 2021 el juego permite decidir inicialmente qué y con quién jugar libremente, pues con la interacción se genera el trato con otros para establecer relaciones interpersonales (p. 21).

Por otro lado, existen diferentes procesos que los niños pueden aprender mediante el juego, según la investigación realizada por Barbecho M, et al., (2020), resalta que los juegos multiculturales son apropiados para tener un aprendizaje activo. Así como demuestra cómo los niños consideran que se puede aprender mientras juegan al igual que les gustaría hacerlo.

De igual manera, se relaciona con los resultados obtenidos en esta investigación puesto que los niños consideran que pueden aprender cosas nuevas de diferentes culturas mediante el juego. En este sentido Barbecho M, et al., (2020) plantea que existen diversas investigaciones las cuales han indicado que el juego es un canal importante para transmitir costumbres, presente en todos los seres humanos. Por lo tanto, los entornos educativos podrían convertirse en lugares divertidos para transmitir conocimientos y cultura. Los resultados indicaron avances significativos en el interés de los niños y adolescentes hacia el uso de juegos para aprender sobre la cultura.

En cuanto a los resultados obtenidos de la investigación respecto a la comunicación y colaboración, se encontró que los niños se expresan libremente en el juego, a través del respeto del turno, reglas y el cómo colaborar a los compañeros de juego, según García et, al (2020) explica en

su investigación que la implementación de actividades lúdicas en el ámbito educativo es fundamental para abordar las áreas de oportunidad en el aprendizaje de los estudiantes. Las actividades, basadas en fundamentos teóricos, permiten establecer metas comunicacionales claras y jerarquizadas que contribuyen significativamente al desarrollo lingüístico integral. Es esencial, por tanto, enfocarse en cómo la práctica efectiva del juego repercute dentro del lenguaje, considerando aspectos pedagógicos y psicológicos, en la adquisición de vocabulario y la importancia de la comunicación humana. La planificación intencionada de estas actividades dentro de un marco académico y científico enriquece el contexto global del individuo, no sólo en términos de competencias lingüísticas sino también en habilidades sociales.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos de la dimensión de empatía y respeto, se encuentra que los niños quieren saber los sentimientos de sus compañeros y respetar sus opiniones. En coherencia Sanz (2019) donde plantea que la terapia de juego es una modalidad terapéutica centrada en el niño, que se basa en la creencia de que, si se les da la oportunidad de aprender e interactuar en un entorno adecuado, los niños pueden encontrar soluciones a sus problemas a través del juego, donde los niños pueden expresar sus pensamientos y sentimientos más profundos a través de la actividad lúdica. Al hacerlo, pueden comenzar a entender y manejar mejor sus emociones, lo que les ayuda a crecer emocionalmente y a desarrollar habilidades sociales y de afrontamiento más fuertes.

Al considerar los resultados obtenidos, llama la atención que los niños consideran importante dentro del juego acciones como resolver sus conflictos y ceder en el juego, estos resultados se asemejan al estudio de Fuentes de Garcés (2020) quien refiere que la educación integral debe considerar convivencia y ciudadanía las cuales surgen del cruce entre la formación del ciudadano y las estrategias para abordar la violencia y fomentar la convivencia. Estos procesos constituyen una educación continua que proviene de diversas fuentes y diseños, pero que se integran para reforzar o modificar los patrones mentales y prácticas diarias del estudiante. Estos estudios han abordado el tratamiento de la violencia escolar desde una perspectiva psicológica, considerándola como un trastorno psíquico y social que abarca desde agresiones físicas hasta conflictos disciplinarios en el aula y violencias discursivas. También han analizado la indisciplina como una

relación conflictiva entre el docente y el alumno, así como su origen en trastornos psicológicos y comportamientos violentos entre pares.

Tras los resultados obtenidos de la investigación se realizan las recomendaciones dirigidas a los docentes por medio de la realización de una cartilla, en donde el estudio de Gil, G. J., e Incaugarat, M. F. (2022). quien refiere una reflexión sobre el exotismo cultural destaca la tendencia a considerar lo "cultural" como algo ajeno, reservado para aquellos que no pertenecen al "nosotros" percibido como acultural y guiado por principios científicos. Esta perspectiva, como señala Briones, crea una asimetría que invisibiliza la especificidad de ciertas prácticas al etiquetarlas como "universales", mientras que otras son marcadas como "particulares". Esta dinámica de desmarcación no solo subraya la diferencia entre "nosotros" y el "otro", sino que también puede llevar a una comprensión limitada de la diversidad cultural y su relevancia en todas las esferas de la vida humana, incluyendo la academia y la práctica profesional. Reconocer y cuestionar estas concepciones es crucial para fomentar un enfoque más inclusivo y holístico que valore todas las prácticas culturales como parte integral de la experiencia humana.

Por otra parte Duarte-Cuervo (2019), La inclusión de terapeutas ocupacionales de comunidades indígenas en Colombia es un paso significativo hacia la diversificación y enriquecimiento de la profesión. A través de la integración de sus perspectivas culturales únicas, estas terapeutas pueden ofrecer un enfoque más holístico y contextualizado del cuidado. Su conocimiento de las tradiciones y prácticas locales permite una comprensión más profunda de los conceptos de bienestar y proyecto de vida, especialmente en contextos afectados por cambios socioeconómicos como las reformas neoliberales. La experiencia de trabajar y aprender junto a una colega del pueblo Inga destaca la importancia de la interculturalidad en la terapia ocupacional, no solo para los pacientes y comunidades, sino también para los profesionales que descubren nuevas dimensiones de su práctica. La comprensión de la ocupación en comunidades indígenas y la práctica de la Terapia Ocupacional en contextos rurales y urbanos marginales son áreas de gran interés y relevancia social. Los estudiantes, docentes y profesionales que exploran estos temas contribuyen significativamente al conocimiento y a la aplicación de la Terapia Ocupacional de manera que respete y valore la diversidad cultural. Además, abordan desafíos críticos como el desplazamiento forzado, que afecta a millones y altera profundamente las ocupaciones y la calidad de vida. Estas

investigaciones y prácticas no sólo amplían la comprensión profesional sino que también fomentan una mayor inclusión y adaptabilidad de los servicios de salud a las necesidades específicas de las comunidades afectadas por la pobreza y el desplazamiento.

De igual manera según Silva et al., (2022), la terapia ocupacional en contextos multiculturales es un área de creciente interés, especialmente en la era de la globalización, donde la comprensión y la integración cultural son fundamentales para la salud y el bienestar. Investigaciones como la tesis de Zango Martín resaltan la importancia de un enfoque intercultural en la terapia ocupacional, proponiendo el concepto de "etnocupación" para abordar la ocupación humana desde una perspectiva más amplia que incluye aspectos económicos, sociales y políticos. Este enfoque busca no solo adaptarse a nuevas culturas sino también transformar la práctica terapéutica para ser más inclusiva y efectiva en diversos contextos culturales.

Finalmente, en la dimensión de cultura y diversidad se obtuvieron resultados en que los niños consideran importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres, este aspecto es relevante en coherencia con el estudio de Arroyo (2021) la teoría del contacto en el aula de clase, a través del cual menciona que el contacto social en el aula puede tener efectos positivos y negativos en los estudiantes. Por un lado, se resalta que el contacto social positivo puede fomentar la convivencia con la diversidad y promover conductas pro-sociales, empatía, tolerancia y respeto por la diferencia en todos los estudiantes, y se destaca la necesidad de abordar tanto las experiencias sociales positivas como las negativas en el aula para promover un ambiente inclusivo y de apoyo emocional para todos.

Además, Rodríguez, P. G. (2021) establece que la educación en valores, ciudadanía e integración es fundamental para el desarrollo de una sociedad inclusiva y democrática. Además, se reconoce la importancia de implementar acciones complementarias que aborden aspectos no curriculares pero esenciales para la integración social.

3. Conclusiones

El juego desempeña un papel fundamental en el desarrollo de los niños, siendo una actividad recurrente en su día a día y en el entorno educativo de la Institución Educativa Ricaurte. Sin embargo, a pesar de la riqueza cultural presente en la institución, muchos niños no reconocen o identifican esta diversidad. Esto se evidencia en el hecho de que la mitad de los niños encuestados no se identifican como pertenecientes a algún grupo étnico, y solo una fracción se reconoce como indígena o mestiza. Por otro lado, los resultados de la investigación revelan que la mayoría de los niños muestran una disposición abierta hacia el aprendizaje y la interacción con niños de otras culturas. No obstante, se observa una tendencia hacia la preferencia de jugar con aquellos que comparten afinidades culturales, lo que puede llevar a la exclusión de las minorías y afectar sus habilidades sociales.

Es importante destacar que algunos niños han demostrado mantener comunicación y aprendizaje a través del juego en un entorno multicultural. Por lo tanto, se propone fomentar y resaltar la importancia de la lengua, las costumbres, los juegos y las tradiciones como medios para enseñar la diversidad cultural entre los niños. Finalmente, de acuerdo a los resultados obtenidos los niños en su mayoría mantienen una buena comunicación y colaboración. Disfrutan jugando con sus compañeros, se sienten cómodos expresando sus ideas, muestran empatía y respeto hacia sus semejantes. Además, están dispuestos a resolver conflictos y adaptarse a las diferencias culturales presentes en su entorno. Al igual que gran parte de ellos son personas que mantienen empatía y respeto hacia sus semejantes al momento de jugar, así mismo, intentan adaptarse y resolver conflictos no solo entre niños con su misma cultura sino entre las demás.

A través del desarrollo de las orientaciones a los profesores, se pueden promover recursos que apoyen el proceso de la inclusión del juego como estrategia de aprendizaje, la cartilla va a permitir a los profesores diseñar actividades que integren la diversidad cultural de manera consciente y efectiva. Además, se sugiere implementar dinámicas que fomenten el intercambio cultural entre los niños, promoviendo el respeto, la tolerancia y la valoración de las diferencias.

4. Recomendaciones

Para fomentar la multiculturalidad en la institución educativa Ricaurte, es esencial implementar estrategias pedagógicas que promuevan el reconocimiento y la valoración de las diversas culturas presentes en la comunidad educativa. Esto podría incluir actividades como proyectos de investigación cultural, en los que los estudiantes exploran y presentan aspectos únicos de sus propias culturas, o eventos de intercambio cultural, donde se comparten tradiciones, música, danza y gastronomía. Además, la inclusión de contenidos curriculares que reflejen la diversidad cultural y el fomento del diálogo y la reflexión sobre la identidad cultural pueden ser herramientas poderosas para que los niños se reconozcan y se valoren dentro de sus culturas, promoviendo así un ambiente de respeto e inclusión.

Crear estrategias de juego que fomenten las habilidades sociales es fundamental para el desarrollo integral de los niños. Estas estrategias deben ser inclusivas y respetar la diversidad cultural, permitiendo que los niños interactúen y compartan en un ambiente de igualdad y respeto. Los juegos pueden diseñarse para promover la cooperación, la comunicación efectiva y la resolución de conflictos, habilidades todas ellas esenciales en la sociedad actual. Además, es importante que estos juegos se adapten a diferentes contextos culturales, asegurando que todos los niños se sientan representados y valorados. Así, los ambientes de integración se convierten en espacios seguros donde la diversidad es celebrada y el aprendizaje social es una aventura emocionante y enriquecedora para todos.

Se recomienda la incorporación de la cartilla, es una estrategia pedagógica valiosa, especialmente en contextos donde los niños están en una etapa crucial de desarrollo social y cognitivo. Al compartir esta cartilla con los docentes que trabajan con niños de 7 a 10 años, se facilita la creación de un ambiente inclusivo y respetuoso de diversas culturas. Es esencial que los educadores se familiaricen con el contenido de la cartilla para que puedan integrar efectivamente estos conocimientos en su enseñanza diaria, reconociendo la riqueza que aporta la diversidad cultural al aprendizaje y al crecimiento personal de los estudiantes. Esta práctica no solo enriquece el currículo, sino que también prepara a los estudiantes para interactuar en una sociedad globalizada con empatía y respeto por todas las personas.

5. Referencias

- Alcaldía de Ricaurte-Nariño. (2023). *Nuestro municipio*. <http://www.ricaurte-narino.gov.co/municipio/nuestro-municipio>
- Aguilar, K. G. (2022). *El juego como estrategia para fortalecer la interculturalidad en niños de 4 a 5 años de edad de la Unidad Educativa Particular "Hermano Miguel" de la ciudad de Machala en el periodo 2021-2022 (Bachelor's thesis, Riobamba)* (tesis de pregrado). Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/9641>
- Aguilar, S. J. (2019). *Juegos cooperativos para potenciar las habilidades sociales en niños de 5 años de la institución educativa N° 10982 – Chacupe Alto* (tesis de pregrado). Universidad Cesar Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/40943/Aguilar_NSJ-SD.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Alarcón, A., Castro, M., Astudillo, P., y Nahuelcheo, Y. (2018). La paradoja entre cultura y realidad: el esfuerzo de criar niños y niñas mapuche en comunidades indígenas de Chile. *Rev. Chungará (Arica)*, 50(4), 651-662. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-73562018005001601>
- Álvarez, A., Gélvez, A., y Mosquera, J. (2020). Conflicto Escolar en la Educación Rural del Nororiente de Colombia. *Rev. Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 9(2), 5-15.
- Álvarez, E., Carvajal, T. L., y Hernández, D. J. (2021). *Aprendizaje desde la multiculturalidad y pluriculturalidad de los niños indígenas Sikuani* (tesis de pregrado). Politécnico Grancolombiano. <https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2887/ENTREG~1.PDF?sequence=1&isAllowed=y>
- Anderson-McNamee, J., y Bailey, S. (2017). *La importancia del juego en el desarrollo de la primera infancia*. *La-importancia-del-juego.pdf* (maguared.gov.co)
- Andrade, A. (2020). *El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial*. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3820949>

Apud, A. (s.f.). Tema 11. Participación infantil. https://www.sename.cl/wsename/otros/participacion_2013/Ciudades_amigas_infancia/participacion_infantil.pdf

Araujo, F. (2021). *Entre montañas los indígenas Awá del municipio de Ricaurte, Nariño, mantienen a salvo sus tradiciones*. <https://www.semana.com/mejor-colombia/articulo/entre-montanas-los-indigenas-awa-del-municipio-de-ricaurte-narino-mantienen-a-salvo-sus-tradiciones/202123/>

Araujo, J. G. L., Potosi, A. E. P., Aguayo, Y. C. B., & Aguayo, N. J. L. (2020). El juego en el desarrollo intelectual del niño. *Universidad Ciencia y tecnología*, 1(1), 97-106.

Arévalo, S. T., de Maturana, D. L., Oyarzo, M. C., Obando, E. S., Troncoso, S. P., & Pinto, T. G. (2022). Juego, Motricidad y Didáctica, desde la Cultura Infantil en Niños y Niñas de 4 a 6 años, bases teóricas desde una epistemología enactiva. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (45), 598-610.

Arpi, M. S. (2022). *Estrategias didácticas basadas en el juego para mejorar las relaciones entre estudiantes y el desarrollo de la interculturalidad* (tesis de pregrado). Universidad nacional de educación de Ecuador. <http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2502/1/Trabajo%20de%20Titulacion%202.pdf>

Arroyo, G., & Toro-Mayorga, L. I. (2021). Interacción social entre los niños y niñas con necesidades educativas especiales y sus pares. Una revisión narrativa. *Revista Ecos de la Academia*, 7(13), 9-9.

Asociación Americana de Terapia ocupacional. (2002). *marco de trabajo de terapia ocupacional 3ra Ed, Traducciones de Terapia Ocupacional*. <https://www.docsity.com/es/marco-de-trabajo-de-terapia-ocupacional-3ra-ed-1/5436348/>

Balart, M. (2013). *La empatía: La clave para conectar con los demás*. Observatorio de recursos humanos y relaciones laborales de España.

- Barca, A., Peralbo, M., Porto, A., y Brenlla, J. (2008). Contextos Multiculturales, Enfoques de Aprendizaje Y Rendimiento Académico En El Alumnado De Educación Secundaria. *Rev. Iberoamericana de Educacion, N.º 46*.
- Camarena, M. (2010). *Los paradigmas empírico, analítico y sistémico*. <https://es.slideshare.net/maxantonio/paradigmas-empiricos-analitico-y-sistemico-mach>
- Cano, J., Isaza, G., y Valencia, J. (2023). *El juego como estrategia didáctica para la construcción de habilidades sociales en los niños de la comuna 20 de la ciudad de Cali*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8800145>
- Carrión, L. A. (2020). El juego y su importancia cultural en el aprendizaje de los niños en educación inicial. *Journal of Science and Research: Rev. Ciencia e Investigación, 5(2), 132-149*.
- Castro, A., y Fernández, B. H. (2020). Habilidades sociales en niños de nivel primaria en una red educativa rural multigrado. *Educare Et Comunicare: Rev. científica de la Facultad de Humanidades, 8(2), 34-43*.
- Castro, C., y Estupiñán, N. (2019). *Juegos tradicionales para fortalecer la expresión oral y corporal en el área de Educación Artística en las niñas del grado tercero de básica primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen del Municipio El Charco (Nariño)* (tesis de pregrado). UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/26404>
- Cerisola, A. (2019). El poder del juego: el rol del pediatra para promover el desarrollo en niños pequeños. *Archivos de pediatría del Uruguay, 90(1), 25-28*. 1688-1249-adp-90-01-25.pdf (scielo.edu.uy)
- Cusy, Y. I. A., Silva, M. O. C., Cruz, J. A. G., Alcoser, S. D. I., Alvarez, V. M., & Valderrama, E. N. M. Y. (2023). Teorías del aprendizaje de Vygotsky y Piaget: Alcances en la educación latinoamericana.
- Datoscolombia.com. (2023). *Institución Educativa Nacional Ricaurte*. <https://datoscolombia.com/escuelas-colegios/120955/institucion-educativa-nacional-ricaurte#niveles>

- Defensoría del Pueblo. (2023). ALERTA TEMPRANA BINACIONAL COLOMBIA-ECUADOR No. 001-23. [https://alertasstg.blob.core.windows.net/alertas/008-23.pdf](https://alertasstg.blob.core.windows.net/alertasstg.blob.core.windows.net/alertas/008-23.pdf)
- Del Carmen Guzmán, M. (2018). Desarrollo de habilidades sociales a través de actividades lúdicas en los niños de 3 años en el centro infantil Cumbaya Valley. *Scielo*, 14(64), 153-156. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n64/1990-8644-rc-14-64-153.pdf>
- Díaz Fouz, T. (2021). Políticas integrales para el fortalecimiento de la primera infancia en Iberoamérica.
- Dongil, E., y Cano, A. (2014). *Habilidades sociales*. Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés-SEAS.
- Duarte-Cuervo, C. (2019). Terapia Ocupacional entre culturas: una reflexión desde la diversidad Colombiana. *WFOT Bulletin*, 75(2), 83-89. <https://doi.org/10.1080/14473828.2019.1657758>
- Escalante, C., Fernández, D., y Gaete, M. (2014). Práctica docente en contextos multiculturales: Lecciones para la formación en competencias docentes interculturales. *Rev. Electrónica Educare*, vol. 18, núm. 2, pp. 71-93.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia-UNICEF. (2004). *Desarrollo Psicosocial de los niños y las niñas*. Oficina de Área para Colombia y Venezuela de la UNICEF.
- Fonsesa, V., Velasco, M., y Cardona, S. (2022). *Diseño Universal para el Aprendizaje: Una estrategia para Promover la Interculturalidad en la Educación Inicial de la Institución Educativa Antonio Nariño de la Ciudad de Cúcuta, Norte de Santander* (tesis de magister). Universidad El Bosque. Diseño universal para el aprendizaje: Una estrategia para promover la interculturalidad en la educación inicial de la Institución Educativa Antonio Nariño de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander (unbosque.edu.co)
- Fuentes, A., y Ríos, A. (2022). Incidencia de la interculturalidad y los juegos recreativos tradicionales en la convivencia escolar. *Rev. Criterios*, 29 (2), 76-88. <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/Criterios/article/view/3052>

- Gallardo-López, J. A., y Gallardo-Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Hekademos: Rev. educativa digital*, N.º. 24, pp. 41-51. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>
- Garcés, V. H. (2020). Alfabetizar en convivencia y ciudadanía. Una revisión documental de la educación ciudadana para la resolución de la violencia y el conflicto sociocultural. *Sophia/SophiA*, 16(1), 4-18. <https://doi.org/10.18634/sophiaj.16v.1i.874>
- García Ramírez, N. (2015). *Pensando en el Wat Uzan en un contexto de conflicto armado*. Universidad Santo Tomás.
- Gil, G. J., & Incaugarat, M. F. (2022). Salud e interculturalidad: saberes, asimetrías y lugares comunes. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 30, e3334. <https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoEN255533343>
- Gil, P. M., Marín, E. C. G., y López, P. D. M. (2012). Incremento de las habilidades sociales a través de la expresión corporal: la experiencia en clases de iniciación al baile. *Rev. cuadernos de Psicología del deporte*, 12(2), 83-88.
- Gimeno, J., y Pérez, A. (1989). *La Enseñanza, su Teoría y su Práctica*. Ed. Akal.
- Gobernación de Nariño. (2020). *boletín estadístico*. <http://www.sednarino.gov.co/SEDNARINO12/phocadownload/2021/Descargas/BOLETIN%20ESTADISTICO%20SED%20DE%20NARINO%202020.pdf>
- Hernández, C. (2003). Educación primaria: estrategias de intervención en contextos multiculturales. *Aldaba: Rev. del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, (29), 169-188.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). DEFINICIONES DE LOS ENFOQUES CUANTITATIVO Y CUALITATIVO, SUS SIMILITUDES Y DIFERENCIAS. *Cloudfront.net*.
- Definiciones_de_los_enfoques_cuantitativo_y_cualitativo_sus_similitudes_y_diferencias.pdf (d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net)

3e2YpIJrulvQX2qk53OH~YiAH7fx5Lh6dLEbbO0l2XtR8tl33VSO59A__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Hormaza, A., y Terán, Y. (2019). *Estrategias psicosociales de empoderamiento para fortalecer las habilidades sociales en jóvenes de grado noveno de la institución educativa San Carlos del municipio del Contadero – Nariño* (tesis de pregrado). UNAD. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27882/alhormazam.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Incacutipa, D. J. (2021). El juego del niño indígena Aymara y los saberes previos como fundamento para la educación intercultural. *RIDE. Rev. Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 11(22).

Izquierdo, M. L. (2018). Educación en contextos multiculturales: experiencia etnoeducativa e intercultural con población indígena del Resguardo Embera Chamí-Mistrató, Risaralda-Colombia. *Rev. Zona próxima*, (29), 3-22. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6735943>

Jurado, D., y Ipial, C. (2017). *Pauta de observación del juego teniendo en cuenta las condiciones socioeconómicas de los niños de 6 a 8 años que asisten a la escuela corazón de maría sede hogar de cristo de la ciudad de san juan de pasto* (tesis de pregrado). Universidad Mariana.

Kcacha, M. D., y Rojas, Y. (2021). *Desarrollo de habilidades sociales mediante juegos tradicionales en niños de cuatro años con dificultades de socialización* (tesis de pregrado). UNAMBA. <http://repositorio.unamba.edu.pe/handle/UNAMBA/1001>

Landazury, P., Realpe, C., Rosero, L. (2015). *Propuesta Pedagógica Didáctica Para El Fomento De La Agricultura Familiar Con El Propósito De Conseguir Una Sostenibilidad Alimentaria Desde El Centro Educativo Alto Cartagena Municipio De Ricaurte Nariño* (tesis de especialización). Universidad de Nariño. <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/390/LandazuryB.PeterPierino%20.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

- Leyva, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil* (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/6693>
- Loza, I., Rodríguez, E., y Vallejos, R. (2014). *Implementación de juegos tradicionales para posibilitar la convivencia social en los estudiantes de grado tercero de primaria del Centro Educativo Villa Nueva Municipio de Providencia* (tesis de pregrado). Fundación Universitaria San Juan de Castellanos.
- Marcela, R. T. A. (2022, 14 diciembre). *Fortalecer habilidades sociales, a través del juego como estrategia lúdica en niños y niñas del Hogar Infantil Mi Pequeño Mundo, municipio de Málaga Santander*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/53546>
- Martín, I. (2015). *Terapia ocupacional desde una perspectiva intercultural. Análisis de las asunciones teóricas básica* (tesis de doctorado). Universidad de Castilla-La Mancha. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/7735>
- Martínez, Á. (2019). *La mediación y el juego como recursos de socialización en colegios multiculturales. Proyecto de intervención educativa* (tesis de pregrado). Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/39762>
- Martinez, M. (s.f.). *Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera. La competencia sociolingüística para un contexto multicultural: ¿utopía o realidad?* (sld.cu)
- Martínez, V. (2014). Habilidades para la vida: una propuesta de formación humana. *Rev. Itinerario educativo, Vol. 28 Núm. 63*. <https://revistas.usb.edu.co/index.php/Itinerario/article/view/1488>
- Méndez, C. (2020). *Metodología de la investigación: Diseño y desarrollo del proceso de investigación en ciencias empresariales*. Alpha Editorial S.A.
- MinCultura. (2013). *Diversidad Cultural*. Publicaciones MinCultura de Colombia
- MinEducacion. (2018). *Interculturalidad*. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Interculturalidad.pdf>

- Miranda, Andrea Susana. (2019). INFLUENCIA DE GRUPOS DE IGUALES EN EL DESARROLLO PSICOSOCIAL DE NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. *Revista San Gregorio*, 1(29), 108-117. Recuperado en 25 de abril de 2024, de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2528-79072019000300108&lng=es&tlng=es.
- Montañez, V. (2022). *¿Qué son las habilidades sociales para niños?* <https://www.tuconducta.com/autismo-infantil/que-son-las-habilidades-sociales-en-ninos#:~:text=Estas%20se%20incluyen%20la%20capacidad,%2C%20asertividad%2C%20apego%20y%20autocontrol>
- Moya, J. L., Gómez, G. D., y Guzmán, J. (2023). El juego como estrategia didáctica para la construcción de habilidades sociales en los niños de la comuna 20 de la ciudad de Cali. *Rev. Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (48), 261-270.
- Naranjo, M. (2008). Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertivas. *Rev. Actualidades investigativas en educación*, vol. 8, no 1. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44780111>
- Noguera, C. H. (2003). Educación primaria: estrategias de intervención en contextos multiculturales. *Aldaba: Rev. del Centro Asociado a la UNED de Melilla*, (29), 169-188.
- Núñez, Y., Vitoria, P., y Núñez, R. (2018). La contribución de las actividades lúdicas al desarrollo de habilidades sociales en la infancia. *Rev. Acción*, Vol. 14. <https://accion.uccfd.cu/index.php/accion/article/view/9/13>
- Observatorio de Procesos de Desarme, Desmovilización y Reintegración. (2011). *Caracterización Nariño*. Universidad Nacional de Colombia.
- Olivares, S. (2015). *El juego social como instrumento para el desarrollo de habilidades sociales en niños de tercer grado de primaria de la institución educativa San Juan Bautista de Catacaos - Piura* (tesis de pregrado). Universidad de Piura. https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2674/EDUC_033.pdf

- Pujol, L. (2004). *NTP 667: La conducta asertiva como habilidad social*. Centro Nacional de Condiciones de Trabajo de España.
- Restrepo, M., y Villegas, J. (2017). *Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía*. <http://hdl.handle.net/20.500.11912/3598>.
- Rodríguez, P. G. (2021). Desafíos y oportunidades del sistema educativo ante la inmigración y la diversidad cultural. *ETD. Educação Temática Digital*, 23(3), 626-640. <https://doi.org/10.20396/etd.v23i3.8664049>
- Roman, Z., y Jara, J. (2020). *Juegos tradicionales y enfoque intercultural en niños de educación inicial de la unidad educativa "Pensionado Olivo". Riobamba* (tesis de magister). Universidad Nacional de Chimborazo. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/7002>
- Ruiz, D., y Hernández, M. V. (2016). Conceptualización de los juegos de los pueblos indígenas. *Athlos: Rev. internacional de ciencias sociales de la actividad física, el juego y el deporte*, (10), 3.
- Salamanca, L. (2012). *Desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas de grado 0 a través del juego* (tesis de especialización). Universidad Pedagógica Nacional. <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/484/TO-15376.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Salazar, M. (2017). *Juegos cooperativos y habilidades sociales en niños de II ciclo de la Institución Educativa Alfredo Bonifaz, Rimac, 2016* (tesis de pregrado). Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/8627>
- Sanabria Alfonso* A, Yañez Serrano C, Duque Carreño F (2023). Influencia del área ocupacional de ocio en la participación social de niños del contexto rural: Influence of leisure on the social participation of children in the rural context. <https://www.revistatog.es/ojs/index.php/tog/article/view/205>

- Sánchez, T. A., Vizcaya, D. P., y Zamora, P. A. (2017). *Habilidades sociales: Una mirada pedagógica desde los espacios de juego*. <http://hdl.handle.net/11371/1590>.
- Sanz Cano, Pedro Juan. (2019). Play amuses, forms, socializes and heals. *Pediatría Atención Primaria*, 21(83), 307-312. http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1139-76322019000300022&lng=es&tlng=en.
- Sarlé, P. (2019). La escuela infantil: identidad en juego. *Rev. del Instituto de Investigaciones en Educación*, 8(11), 90-100. <https://revistas.unne.edu.ar/index.php/riie/article/view/3644>
- Silva, C. R., Cardinalli, I., Sanches Silvestrini, M. ., Almeida Prado, A. C. da S., Ambrosio, L. ., da Mota, R. D., ... Targa Mancini, M. A. L. (2021). La Terapia Ocupacional comunitaria para la promoción del arte y la cultura: reflexiones desde el proyecto Tienda Cultural. *Revista Ocupación Humana*, 20(2), 47–64. <https://doi.org/10.25214/25907816.873>
- Silva, M. U., Andrade, L. C., & Carreño, R. D. (2022, 11 noviembre). *MULTICULTURALIDAD y COMPETENCIA OCUPACIONAL DE GRUPOS ÉTNICOS. UNA REVISIÓN DE LA LITERATURA*. <http://reto.ubo.cl/index.php/reto/article/view/151>
- Talavera, M., Gómez, A., y Miralles, P. M. (2022). Evaluación ocupacional y el marco de trabajo para la práctica de la terapia ocupacional. *Rev. electrónica de terapia ocupacional Galicia, TOG*, (19), 62-66. <https://www.revistatog.es/ojs/index.php/tog/article/view/151>
- Unicef (2018). Aprendizaje a través del juego. Tomado de: UNICEF-Lego-FoundationAprendizaje-a-traves-del-juego.pdf
- Valdés, M. (2000). *Pauta para evaluar el juego en la sala de psicomotricidad*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3750492> *View of PLAYFUL APPROACH AS A DIDACTIC TO FACILITATE ASSERTIVE COMMUNICATION* / Universidad Ciencia y Tecnología. (2020). <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/360/754>
- Yarce-Pinzón, E., Lagos-Salas, D. G. y Arcos-Rodríguez, A. V. (2021). Prácticas investigativas en Terapia Ocupacional, una mirada transversal de la ocupación. Editorial UNIMAR.

Ydrogo, Y. (2022). *Escuela de posgrado programa académico de maestría en psicología educativa* (tesis de especialización). Universidad Cesar Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/95400/Ydrogo_SY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zorrilla, M. V. (2020). *Aprendizaje cooperativo y habilidades sociales* (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica Argentina.
<https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/10915/1/aprendizaje-cooperativo-habilidades-sociales.pdf>

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado

Para participar en una investigación científica

Investigación titulada: Habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte - Nariño

Las personas, abajo firmantes, registradas con número de cédula, con número de celular y rol que desempeñan, manifiestan que han sido invitados (as) a participar dentro de la investigación arriba mencionada y que se le ha dado la siguiente información:

Propósito: Dar a conocer a la población objeto de estudio, la importancia y características de la investigación, la cual favorece el desarrollo social del participante.

Usted pueda decidir voluntariamente si desea participar en la investigación, si después de leer este documento presenta alguna duda, pida aclaración a los investigadores, quienes brindaran todas las explicaciones que se requieran para que tome la decisión de su participación, una vez Usted esté de acuerdo con el procedimiento de:

- Aplicación de cuestionarios de tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural.

Importancia de la investigación:

Objetivo y justificación de la investigación: Esta investigación analiza las habilidades sociales manifestadas durante el juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución Educativa Ricaurte -Nariño. En la investigación se incluirán a los estudiantes de grado segundo de la institución educativa ricaurte, quienes tienen la capacidad de decidir su participación voluntaria en la presente investigación y en caso de que presente un compromiso motor que le impida firmar el consentimiento, puede delegar un acudiente para la firma de dicho

consentimiento. Igualmente se tendrá en cuenta que la investigación no tiene implicaciones en los aspectos morales, religiosos y culturales de la población evaluada. A las personas que decidan participar en la investigación se les realizaron dos cuestionarios de Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural para recolectar información relacionada con los tipos de juegos y habilidades expresas en los estudiantes.

Responsables de la investigación: El estudio es dirigido y desarrollado por Dary Camila Cusis Cusis y Elian Alejandro Olave Riascos, estudiantes del programa de Terapia Ocupacional, quienes están bajo la asesoría de la profesora Alexandra Marcela Canchala Obando. Cualquier inquietud que usted tenga puede comunicarse con cualquiera de ellos al teléfono celular 31045029710 o al 3116024520, en la ciudad de Pasto.

Riesgos y Beneficios: los cuestionarios Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural que incluye la obtención de información sobre de la edad y género, no implican riesgo alguno para Usted; las respuestas dadas no tendrán ninguna consecuencia para su situación personal.

Confidencialidad: Su identidad estará protegida, porque en el estudio solo se utilizará un código numérico para identificarlo en la investigación. La información obtenida será almacenada en una base de datos que se mantendrá por cinco años más después de terminada la presente investigación. Los datos individuales sólo serán conocidos por las investigadoras, mientras dura el estudio, quienes, en todo caso, se comprometen a no divulgarlos. Los resultados que se publicarán corresponden a la información general de todos los participantes.

Derechos y deberes: Usted tiene derecho a obtener una copia del presente documento y a retirarse posteriormente de esta investigación, si así lo desea en cualquier momento y no tendrá que firmar ningún documento para hacerlo, ni informar las razones de su decisión, si no desea hacerlo. Usted no tendrá que hacer gasto alguno durante la participación en la investigación y en el momento que lo considere podrá solicitar información sobre sus resultados a los responsables de la investigación. En caso de que requiera algún tipo de tratamiento, las investigadoras no tendrán responsabilidad alguna.

Se lee y explica el presente consentimiento informado y no se le hará entrega de una copia del mismo con el fin de racionalizar el uso del papel como estrategia para el cuidado del medio ambiente, por lo tanto, se le pedirá que firme su consentimiento en el registro de firmas adjunto.

Declaro que he leído o me fue leído este documento en su totalidad y que entiendo su contenido e igualmente, que pude formular las preguntas que consideré necesarias y que estas me fueron respondidas satisfactoriamente. Por lo tanto, decido participar en esta investigación.

Anexo B. Oficio de aprobación de la institución donde se ejecutará el proyecto



San Juan de Pasto, agosto 23 de 2023

Rector
GERMAN ENRIQUE BURBANO ARAUJO
I.E.M. RICAURTE
La ciudad

ASUNTO: Solicitud autorización para desarrollo de investigación estudiantil

Un saludo fraterno de paz y bien.

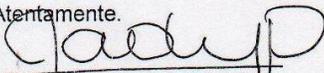
Respetuosamente solicito su colaboración para la realización de la investigación estudiantil "Habilidades sociales manifestadas durante juego en niños de segundo grado en un contexto multicultural de la Institución educativa Ricaurte - Nariño", la cual contempla la aplicación de un instrumento para recolectar información sobre datos sociodemográficos, habilidades sociales y características del juego de los escolares.

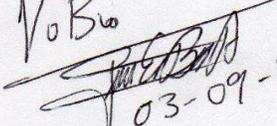
Dichos resultados serán la base de la propuesta de intervención con estrategias desde Terapia Ocupacional, la cual esperamos sea de gran utilidad para los estudiantes y padres de familia de su institución. Los investigadores de dicha investigación son Dary Camila Cusis Cusis y Elian Alejandro Olave Riascos, estudiantes de séptimo semestre del Programa de Terapia Ocupacional de la Facultad Ciencias de la Salud de la Universidad Mariana, quienes están orientados por la profesora Mg. Alexandra Marcela Canchala Obando.

Es de aclarar que el proyecto contempla la pertinencia y sentido ético, tanto para su comunidad como para la formación profesional, por lo cual es necesario tener su autorización, en cumplimiento de las exigencias y requisitos del Comité de Investigación del Programa de Terapia Ocupacional. Para información adicional puede comunicarse al teléfono fijo (602) 7244460 ext. 148 o el correo electrónico acanchala@umariana.edu.co con la profesora Mg. Alexandra Marcela Canchala Obando.

Agradecemos su colaboración y quedamos a la espera de su respuesta que, en caso de ser positiva, los estudiantes se acogerán al horario que ustedes permitan para la recolección de información, los resultados serán presentados a su comunidad profesional al finalizar el proyecto, como un aporte para la intervención de la población atendida por su institución.

Atentamente.


Mg. **LADY JOHANNA PORTILLA P.**
Directora Programa de Terapia Ocupacional
Correo lportilla@umariana.edu.co
Fijo (602) 7244460 ext 308

No Bu

03-09-23

"Consolidación de la Excelencia Educativa para la Transformación Social"

Anexo C. Cuestionario: Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural

Cuestionario: Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural

Fecha de Aplicación: _____

Entrevistador: _____

Edad del Estudiante: _____

Género del Estudiante: () Masculino () Femenino ()

Grupo étnico o Cultural del Estudiante: _____

Instrucciones: Marca la respuesta que mejor describa tus preferencias y experiencias. No hay respuestas correctas ni incorrectas

1. ¿A qué te gusta jugar con tus amigos?

- a) Juegos de construcción (como bloques o Legos)
- b) Juegos al aire libre(como escondidas, congelados, al tope)
- c) Juegos de mesa (como cartas, parques y tableros)
- d) Juegos de simulación (como jugar a ser médico o cocinero)
- e) videojuegos (Free Fire, Roblox, Minecraft)
- f) Otro: _____

2. ¿Con quién te gusta jugar más?

- a) Amigos de tu misma cultura
- b) Amigos de diferentes culturas
- c) Hermanos o hermanas
- d) Padres o familiares
- e) Otros: _____

3. Cuando juegas con amigos de diferentes culturas, ¿cómo te sientes?

- a) Me siento feliz
- b) No me siento cómodo/a.
- c) No he jugado con amigos de diferentes culturas.
- d) Otra respuesta: _____

4. ¿Has aprendido algo nuevo mientras jugabas con amigos de diferentes culturas?

- a) Sí, he aprendido cosas.
- b) No, no he aprendido mucho mientras juego.
- c) No he tenido la oportunidad de jugar con amigos de diferentes culturas.
- d) Otra respuesta: _____

5. ¿Qué cosas crees que puedes aprender al jugar con amigos de diferentes culturas?

- a) Palabras
- b) juegos diferentes.
- c) Costumbres y tradiciones

d) Otra respuesta: _____

6. ¿Crees que jugar con amigos diferentes te ayuda comunicarse y trabajar en equipo?

- a) Sí.
- b) Tal vez
- c) No
- d) Otra respuesta: _____

7. ¿si estás jugando con amigos y es a un niño de otra etnia qué harías?

- a) Lo invitas
- b) Lo dejas solo

8. ¿Te gustaría aprender más sobre diferentes culturas a través del juego?

- a) Sí, me gustaría
- b) No, prefiero jugar solo/a o con amigos de mí misma cultura
- c) Tal vez, no lo he pensado.
- d) Otra respuesta: _____

Cuestionario de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural

Instrucciones Por favor, responde las siguientes preguntas pensando en cómo te comportas y te relacionas con otros durante el juego. Marca la respuesta que mejor describa tus acciones y sentimientos en esas situaciones.

Parte 1: Comunicación y Colaboración

1. ¿Disfrutas escuchando las ideas de tus compañeros cuando juegan juntos?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca

2. Cuando juegas en grupo ¿te sientes cómodo expresando tus propias ideas?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca

3. ¿Esperas tu turno para hablar o participar durante el juego?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca

4. ¿Cómo reaccionas cuando un amigo te pide ayuda en el juego?
 - a) Siempre ayudo
 - b) A veces ayudo
 - c) Nunca ayudo

Parte 2: Empatía y Respeto

5. ¿Puedes saber cómo se siente un amigo cuando juegan juntos?
 - a) Si
 - b) No

6. Cuando juegas con otros, ¿intentas hacer Cosas que les hagan sentir bien?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca

7. ¿Escuchas y respetas las opiniones de tus compañeros en el juego?
 - a) Siempre
 - b) A veces
 - c) Nunca

Parte 3: Solución de Conflictos y Adaptación

8. Si tienes un desacuerdo con alguien durante el juego, tratas de hablar para resolverlo?
 - a) Siempre

- b) A veces
- c) Nunca

9. ¿Alguna vez tuviste que ceder en el juego para que todos se divirtieron?

- a) Sí
- b) No

10. ¿Qué haces si alguien quiere jugar de una manera diferente a la tuya?

- a) Sigo el juego
- b) Prefiero jugar a mi manera
- c) No juego con esa persona

Parte 4: Cultural y Diversidad

11. ¿Crees que es importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de tus compañeros de juego?

- a) Sí, siempre
- b) A vece
- c) No

Anexo D. prueba piloto firmada por la asesora

San Juan de Pasto, 16 septiembre de 2023

Jurados

GINNNA MARCELA ARDILA VILLARREAL
JULIETH CALDERON CIFUENTES
Docentes Terapia Ocupacional

Cordial Saludo

Estimados jurados, dando continuidad al proceso requerido en Avance se realizó el día 16 septiembre de 2023 **la Prueba piloto** de dos cuestionarios: Tipos de juego y habilidades sociales en el Laboratorio de Terapia Ocupacional la Universidad en compañía de la docente asesora. Este proceso se realizó con los estudiantes **Camila Cusis y Alejandro Olave**, quienes aplicaron el instrumento a dos participantes a partir de este encuentro se realizó un informe con el fin de expresar de manera detallada como se realizó este proceso.

Cordialmente,



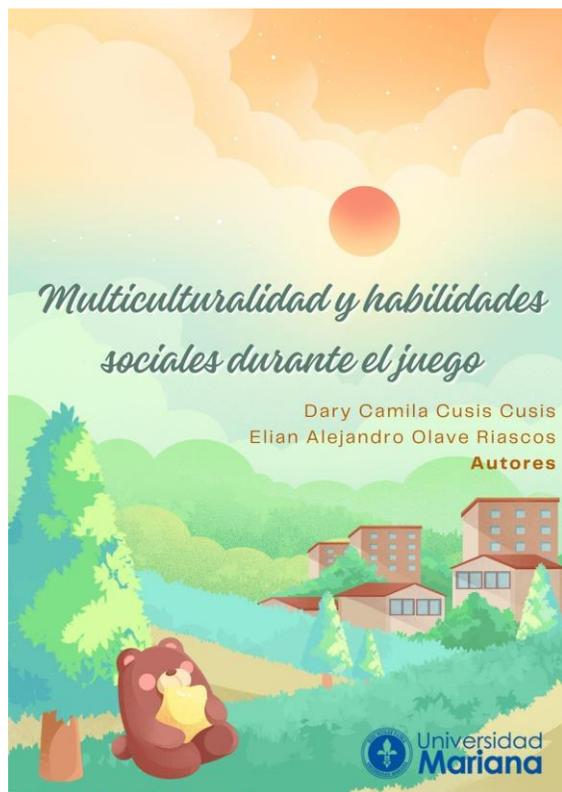
MARCELA CANCHALA OBANDO
Docente asesora Investigación

Anexo E. Informe de formulario para jueces expertos

Informe de formulario para jueces expertos

En el presente informe, se detallan las diversas correcciones efectuadas en los cuestionarios previamente presentados. Estas correcciones fueron realizadas en colaboración con los jueces expertos Alvaro Javier Yepez Tobar y Ana Karina Enríquez Gómez, quienes aportaron su valiosa experiencia y conocimiento en el tema. Una de las correcciones más significativas se centró en la terminología empleada en los cuestionarios. En particular, se modificaron palabras como "cultura" y "equipos" para utilizar "etnia" y "grupos", respectivamente. Este cambio se realizó con el objetivo de garantizar una mayor precisión y coherencia en las preguntas y respuestas presentadas. Además de ajustar la terminología, se realizó un esfuerzo para mejorar la claridad de algunas de las preguntas formuladas en los cuestionarios. Esto implicó reformular preguntas ambiguas o poco precisas para que fueran más comprensibles y fáciles de responder por parte de los evaluados. Otro aspecto clave abordado durante el proceso de corrección fue la revisión de las opciones de respuesta en la escala de Likert. Se llevaron a cabo ajustes para asegurar que las opciones proporcionadas reflejaran adecuadamente la gama de posibles respuestas de los participantes y facilitaran una evaluación más precisa de las actitudes y opiniones. Finalmente, se realizó una modificación importante en el método de aplicación de los cuestionarios. En lugar de utilizar entrevistas, se optó por el enfoque de encuesta, en el cual serán los evaluadores quienes leerán las preguntas y opciones de respuesta a cada niño evaluado.

Anexo F. Cartilla para la Institución



HABILIDADES SOCIALES

Las habilidades de interacción social se refieren a un conjunto de específicas y observables relacionadas con la comunicación y la interacción con otras personas en el contexto de llevar a cabo tareas cotidianas de la vida diaria.

Estas acciones se realizan durante actividades que implican interactuar con otros de manera personal y que son relevantes para el entorno inmediato. (Fisher y Marterella, 2019).



Además, se destaca la importancia de trascender las fronteras disciplinares para promover diálogos productivos en contextos multiculturales y la formación de terapeutas ocupacionales creativos y simétricos en sus campos de acción, con preceptos teóricos y metodológicos relevantes a su contexto cultural. Gil y Incaugarat, 202

El interés en comprender la diversidad cultural colombiana desafiaba los referentes teóricos y la distribución profesional. Esto se relaciona con el juego tradicional al reconocer la importancia de incluir diversas perspectivas en la práctica de Terapia Ocupacional, reflejando la riqueza cultural a través de actividades lúdicas. Duarte, 2019.

CAPITULO 2. INSTRUCTIVO PARA PROFESORES: INCORPORACIÓN DE ACTIVIDADES MULTICULTURALES EN CLASES

Paso 1: Comprender la Importancia de la Diversidad Cultural

- Reconozca la importancia de la diversidad cultural en el aula y su impacto en el desarrollo integral de los estudiantes.
- Comprenda que la inclusión de actividades multiculturales promueve la empatía, el respeto y la comprensión intercultural entre los estudiantes, así como habilidades sociales.

Paso 2: Conocer las Preferencias y Dinámicas de los Estudiantes

- Utilice el cuestionario diseñado para explorar las preferencias de los estudiantes durante el juego y su interacción en entornos multiculturales (Anexo 1).
- Analice los resultados para comprender mejor cómo se relacionan los estudiantes entre sí y qué actividades disfrutan más.

Paso 3: Implementar las actividades en clase

- Integre las actividades multiculturales en su plan de clases de manera regular.

Paso 4: Facilitar la Reflexión y el Diálogo

- Después de cada actividad, anime a los estudiantes a reflexionar sobre lo que aprendieron y cómo se sintieron durante la actividad.
- Facilitar el diálogo abierto y respetuoso sobre la diversidad cultural, promoviendo la comprensión mutua y la aceptación de las diferencias.

CAPITULO 3. JUEGOS INCLUSIVOS: RECOMENDACIONES PARA FOMENTAR HABILIDADES SOCIALES EN ENTORNOS MULTICULTURALES DESDE LA TERAPIA OCUPACIONAL

Los juegos tradicionales y la lúdica son herramientas pedagógicas que mejoran los entornos de aprendizaje basados en los saberes y valores de la comunidad educativa. Fomentan la apropiación cultural, sana convivencia y trabajo en equipo (Titistar, 2022)

En coherencia el MEN, 2017 establece que los juegos brindan oportunidades para la interacción social y el aprendizaje cultural compartido entre las comunidades Awa y Afrocolombiana, fomentando la inclusión y la celebración de la diversidad en un entorno multicultural.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la investigación la preferencia de los niños esta relacionada con juegos al aire libre, dentro de las principales actividades que se pueden desarrollar se sugiere aprovechar espacios como la cancha o zonas verdes de la institución con el fin de favorecer el desarrollo multicultural y social.

A continuación se presentan algunas actividades que pueden implementar en el contexto educativo:

ACTIVIDADES SUGERIDAS

1. BOLICHESO PURICHINKA (JUEGO DE BOLICHES):

(Taicuz J. , 2016)

Descripción: Este juego implica tomar pepas de chontas (semillas de árbol) y árboles para hacerlas chocar unas con otras. En el centro se coloca un pedazo de palo equilibrado que sirve como objetivo, similar al trompo.

Importancia: Fomenta la destreza manual, la coordinación ojo-mano y la concentración. Además, promueve la competencia amistosa y el trabajo en equipo.

Cómo realizarlo: Proporciona a los estudiantes pepas de chontas y árboles. Coloca un pedazo de palo equilibrado en el suelo como objetivo. Los estudiantes se turnan para intentar hacer chocar sus pepas contra el palo, ganando puntos por cada éxito.



Fuente imagen: investigación Tistar, 2022

MIRÓN MIRÓN:

Cortez y Prado, 2019

Descripción: es un juego tradicional colombiano que se juega al aire libre en grupos grandes. Un jugador, llamado "el mirón", se para en el centro del círculo con los ojos cerrados, mientras los demás jugadores cantan o cuentan una historia. Al terminar, "el mirón" señala a otro jugador, quien debe hacer una mueca divertida sin reírse. Si hace reír a "el mirón", se convierte en el nuevo "mirón".

Importancia: Este juego promueve la creatividad, la expresión corporal y la capacidad de mantener la compostura bajo presión. Además, fomenta la unión grupal y el trabajo en equipo.

Cómo realizarlo: Para jugar, simplemente reúne a un grupo al aire libre, designa un jugador como "el mirón" y permite que los demás participantes cuenten historias o canten mientras "el mirón" gira en el centro. Una vez que la historia o la canción termina, el "mirón" señala a otro jugador, quien debe hacer una mueca divertida o graciosa sin reírse. El juego continúa hasta que un jugador hace reír al "miron" o hasta que deciden finalizarlo.



Fuente imagen: investigación Cortez y Prado, 2019

"EL HOYITO":

Cortez y Prado, 2019

Descripción: Es un juego tradicional colombiano, especialmente popular en las regiones rurales. Se juega al aire libre en un terreno llano, preferiblemente con tierra suave. Para comenzar, se dibuja un círculo en el suelo y se excava un pequeño hoyo en el centro. Los jugadores se turnan para lanzar fichas pequeñas o piedras desde una distancia acordada, intentando arrojarlas dentro del hoyo. Cada jugador acumula puntos según la distancia desde la que lanzaron y si lograron acertar en el hoyo o no. El jugador con más puntos al final del juego gana.

Importancia: "El Hoyito" promueve la coordinación mano-ojo, la precisión y el cálculo de la fuerza del lanzamiento. Además, fomenta la competencia amistosa y la socialización entre los participantes, fortaleciendo los lazos comunitarios y la diversión al aire libre.

Cómo realizarlo: Dibuja un círculo en un área plana y marca un hoyo en el centro. Los jugadores se turnan para lanzar fichas o piedras desde una distancia acordada hacia el hoyo. Lleva un registro de los puntos de cada jugador y al final del juego, declara al ganador.



Fuente imagen: investigación Cortez y Prado, 2019

SALTOS ALTOS:

MEN, y Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe, 2017

Descripción: Este juego consiste en dar saltos desde puntos altos, y el objetivo es que la persona que salte más alto sea la ganadora.

Importancia: Desarrollar la fuerza muscular, la coordinación motora y el sentido de la competencia saludable. Además, promueve la confianza en sí mismo y el valor para enfrentar desafíos físicos.

Cómo realizarlo: Busca un área segura con superficies elevadas, como bancos o plataformas de juego. Los estudiantes se turnan para saltar desde estas alturas, y se mide la distancia o altura alcanzada para determinar al ganador.



Fuente imagen: UNICEF, 2020

EN EL CAMPO APRENDO, HABLANDO, PENSANDO, LEYENDO, ESCRIBIENDO, ESCUCHANDO:

Canticus y Pascal, 2019

Descripción: "En el campo aprendo" es un juego educativo diseñado para promover el aprendizaje integral a través de diversas actividades relacionadas con la naturaleza y el entorno al aire libre.

Importancia: Este juego es importante porque ofrece una experiencia de aprendizaje holístico que integra diferentes formas de aprender y relacionarse con el entorno. Al combinar actividades verbales, visuales y cinestésicas en un entorno natural, se promueve un aprendizaje significativo y duradero. Además, al estar al aire libre, se fomenta la conexión con la naturaleza y se brinda la oportunidad de desarrollar habilidades de observación, pensamiento crítico y resolución de problemas en un ambiente estimulante y dinámico.

Como lo realizo: Los participantes tienen la oportunidad de aprender de manera activa y experiencial mientras exploran, observan, reflexionan y participan en actividades como hablar, pensar, leer, escribir y escuchar, todo ello en el contexto de un entorno natural a través de un dibujo o pintura.



Fuente imagen: Investigación Canticus y Pascal, 2019

CONSTRUYE UN CUENTO SOBRE LOS JUEGOS TRADICIONALES DE SU CULTURA:

Canticus y Pascal, 2019

Descripción: Este invita juego a los participantes a desarrollar su creatividad y conocimiento sobre los juegos tradicionales de su cultura a través de la construcción de un cuento. Se puede adaptar para grupos pequeños o grandes.

Importancia: Promueve la preservación y difusión de los juegos tradicionales de la cultura, estimula la creatividad y la imaginación al elaborar historias originales y fomenta el conocimiento y la valoración de las tradiciones culturales propias.

Como lo realizo: Los participantes investigan juegos tradicionales de su cultura con sus padres o abuelos. Luego, eligen uno significativo y crean un cuento basado en él. Después, comparte sus historias con el grupo, destacando la importancia cultural de los juegos seleccionados.



Fuente: Cartilla MEN y Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe, 2017

CONCLUSIONES

1. Los resultados revelan que los estudiantes muestran una preferencia por participar en actividades que comparten similitudes culturales con sus compañeros. Esta afinidad cultural facilita la comprensión de las reglas del juego y el objetivo de la actividad, lo que sugiere la importancia del contexto cultural en la promoción del compromiso y la participación activa.

2. Los hallazgos indican que los niños tienen una percepción positiva hacia la capacidad de aprender juegos y vocabulario de diversas culturas. Esta apertura a la diversidad y disposición para explorar nuevas experiencias interculturales refleja una actitud receptiva y enriquecedora hacia la multiculturalidad, lo que promueve la integración y el entendimiento mutuo entre los estudiantes.

3. En áreas clave como la comunicación, la colaboración, la empatía y el respeto, los resultados muestran una tendencia positiva en la mayoría de los niños. La preferencia por el diálogo como método para resolver conflictos resalta una inclinación hacia la comunicación efectiva y la búsqueda de soluciones pacíficas, lo que contribuye a un ambiente escolar armonioso y respetuoso.

Anexo 1

Cuestionario de Tipos de Juego y Habilidades Sociales en un Contexto Multicultural

Fecha de Aplicación:

Entrevistador:

Edad del Estudiante:

Género del Estudiante: () Masculino () Femenino ()

Grupo étnico o Cultural del Estudiante:

Instrucciones: Marca la respuesta que mejor describa tus preferencias y experiencias. No hay respuestas correctas ni incorrectas

1. ¿A qué te gusta jugar con tus amigos?

- a) Juegos de construcción (como bloques o Legos)
- b) Juegos al aire libre (como escondidas, congelados , al tope)
- c) Juegos de mesa (como cartas, parques y tableros)
- d) Juegos de simulación (como jugar a ser médico o cocinero)
- e) Videojuegos (Free Fire, Roblox, Minecraft)
- f) Otro:

2. ¿Con quién te gusta jugar más?

- a) Amigos de tu misma cultura
- b) Amigos de diferentes culturas
- c) Hermanos o hermanas
- d) Padres o familiares
- e) Otros:

3. Cuando juegas con amigos de diferentes culturas, ¿cómo te sientes?

- a) Me siento feliz
- b) No me siento cómodo/a.
- c) No he jugado con amigos de diferentes culturas.
- d) Otra respuesta:

4. ¿Has aprendido algo nuevo mientras jugabas con amigos de diferentes culturas?

- a) Sí, he aprendido cosas.
- b) No, no he aprendido mucho mientras juego.
- c) No he tenido la oportunidad de jugar con amigos de diferentes culturas.
- d) Otra respuesta:

5. ¿Qué cosas crees que puedes aprender al jugar con amigos de diferentes culturas?

- a) Palabras
- b) Juegos diferentes
- c) Costumbres y tradiciones
- d) Otra respuesta:

6. ¿Crees que jugar con amigos diferentes te ayuda comunicarse y trabajar en equipo?

- a) Sí.
- b) Tal vez
- c) No.
- d) Otra respuesta:

7. ¿Si estás jugando con amigos y es a un niño de otra etnia qué harías?

- a) Lo invitas
- b) Lo dejas solo
- c) Tal vez, no lo he pensado.
- d) Otra respuesta:

8. ¿Te gustaría aprender más sobre diferentes culturas a través del juego?

- a) Sí, me gustaría
- b) No, prefiero jugar solo/a o con amigos de mi misma cultura
- c) Tal vez, no lo he pensado.
- d) Otra respuesta:

Cuestionario de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural

Instrucciones Por favor, responde las siguientes preguntas pensando en cómo te comportas y te relacionas con otros durante el juego. Marca la respuesta que mejor describa tus acciones y sentimientos en esas situaciones.

Parte 1: Comunicación y Colaboración

1. ¿Disfrutas escuchando las ideas de tus compañeros cuando juegan juntos?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

2. Cuando juegas en grupo ¿te sientes cómodo expresando tus propias ideas?

- a) Siempre
- b) veces
- c) Nunca

3. ¿Esperas tu turno para hablar o participar durante el juego?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

4. ¿Cómo reaccionas cuando un amigo te pide ayuda en el juego?

- a) Siempre ayudo
- b) A veces ayudo
- c) Nunca ayudo

Parte 2: Empatía y Respeto

5. ¿Puedes saber cómo se siente un amigo cuando juegan juntos?

- a) Sí
- b) No

6. Cuando juegas con otros, ¿intentas hacer cosas que los hagan sentir bien?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

7. ¿Escuchas y respetas las opiniones de tus compañeros en el juego?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

Parte 3: Solución de Conflictos y Adaptación

8. Si tienes un desacuerdo con alguien durante el juego, tratas de hablar para resolverlo?

- a) Siempre
- b) A veces
- c) Nunca

9. ¿Alguna vez tuviste que ceder en el juego para que todos se divirtieran?

- a) Sí
- b) No

10. ¿Qué haces si alguien quiere jugar de una manera diferente a la tuya?

- a) Sigo el juego
- b) Prefiero jugar a mi manera
- c) No juego con esa persona

Parte 4: Cultural y Diversidad

11. ¿Crees que es importante respetar y aceptar las tradiciones y costumbres de tus compañeros de juego?

- a) Sí, siempre
- b) A veces
- c) No

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Cortés Cabezas, M., y Prado Quiñones, O. (2019). Estrategia Pedagógica enfocada en la implementación del juego tradicional del "pachacajón", para la enseñanza de las matemáticas aplicadas a los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Inmaculada Concepción del Municipio de Tumaco.

Canticus Bisbicus, N., y Pascal Paí, V. (2019). Fortaleciendo las habilidades comunicativas a través de juegos tradicionales Awá de grado tercero del Centro Educativo Peña Blanca Sábalo Municipio de Barbacoas.

Dongil, E., y Cano, A. (2014). Habilidades sociales. Sociedad Española para el estudio de la Ansiedad y el Estrés-SEAS.

Leyva, A. (2011). El juego como estrategia didáctica en la educación infantil (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/6693>

Martinez, M. (s.f.). Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera. La competencia sociolingüística para un contexto multicultural: ¿utopía o realidad? (sld.cu)

MEN, y Subsecretaría de Educación Intercultural Bilingüe. (2017). Cartilla de saberes y conocimientos de la nacionalidad Awa.

Titistar Guasaluzan, EJ (2022). Los juegos tradicionales y la lúdica como una herramienta pedagógica que permiten mejorar los entornos de aprendizaje basados en los saberes y valores con los estudiantes de la comunidad educativa Guandapi pertenecientes al resguardo Gran Rosario.



Anexo G. Operacionalización de objetivos

Tabla 24.

Operacionalización de objetivos

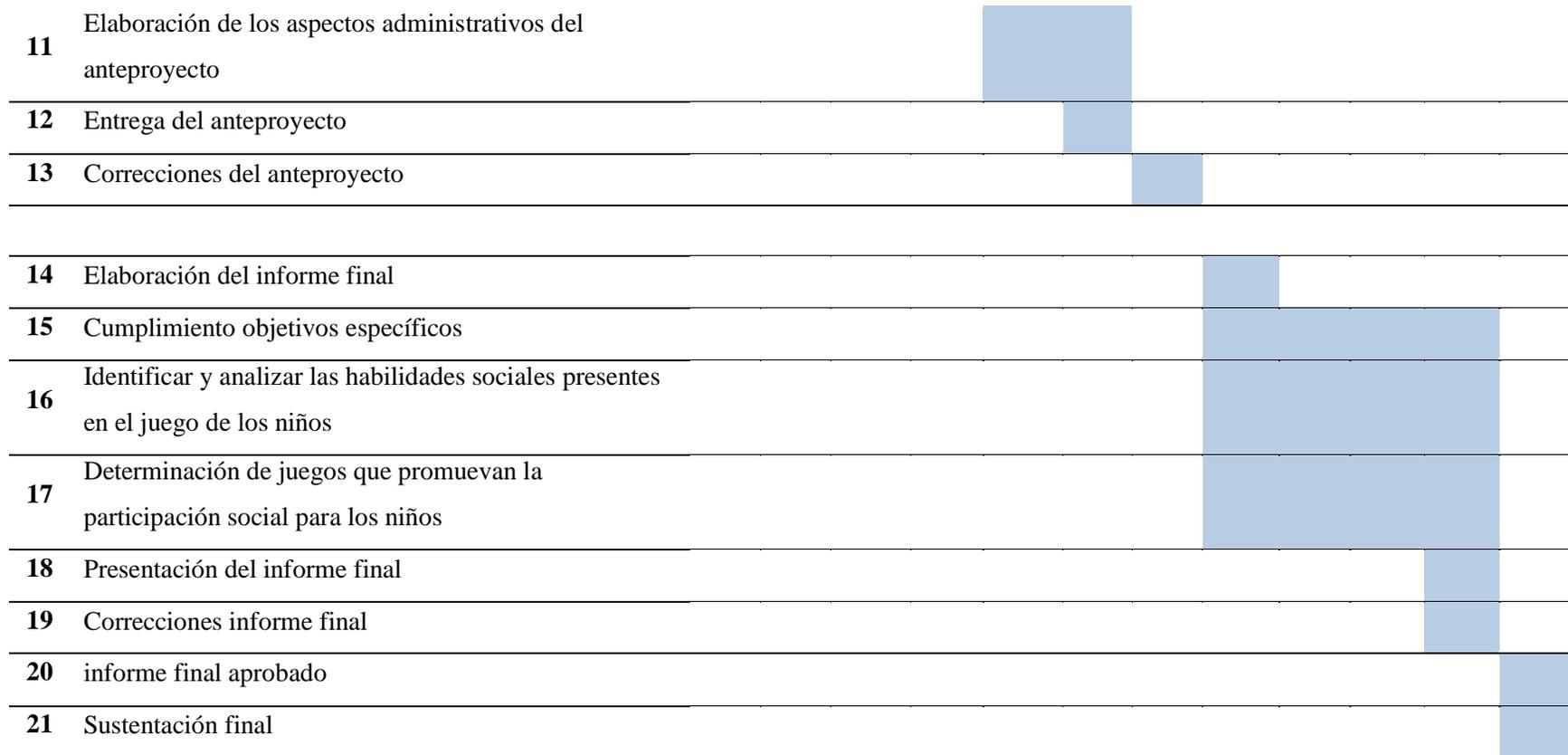
Objetivos específicos	Variables / Categorías	Técnica de recolección	Instrumento de recolección	Fuente
Identificar los tipos de juego preferidos, mediante los cuestionarios tipos de Juego y habilidades Sociales en un Contexto Multicultural, de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.	-Habilidades sociales -Juego	Cuestionario	Formato de cuestionario	Niños objeto de estudio
Identificar las habilidades sociales más frecuentes en el juego a través los Cuestionarios de Habilidades Sociales en el Juego en Contexto Multicultural de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Institución Educativa Ricaurte.	-Habilidades sociales -Juego	Cuestionario	Formato de cuestionario	Niños objeto de estudio

Anexo H. Aspectos administrativos

Tabla 25.

Cronograma de Actividades

ACTIVIDADES		CRONOGRAMA											
		2023- 2024 -MESES											
		EN	FE	MA	AB	MA	JU	JU	AG	SE	OC	NO	DI
		E	B	R	R	Y	N	L	O	P	T	V	C
1	Elección del tema de investigación												
2	Investigación del tema objeto de estudio												
3	Realización de la descripción y formulación del problema												
4	Estructuración de los objetivos												
5	Elaboración de la justificación												
6	Elaboración de la delimitación												
7	Elaboración de los antecedentes												
8	Estructura del marco referencial-teórico, conceptual, contextual, legal y ético												
9	Elaboración del diseño metodológico												
10	Elaboración y determinación de los instrumentos de recolección de información												



Anexo I. Presupuesto

Tabla 26.
Presupuesto

Detalle	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total
Plotter	1	\$10.000	\$10.000
Dulces	46	\$200	\$9.200
Fotocopias	46	\$150	\$6,900
Transporte a Ricaurte	4	\$30.000	\$120.000
SUBTOTAL			\$146.100
Imprevistos 20%			\$49.000
TOTAL			\$349.200

Anexo J. Documento entrega de cartilla

San Juan de Pasto, 25 de abril de 2024

Señor Rector
Institución Educativa Ricaurte
Pasto, Nariño

Asunto: Entrega de Cartilla de Acuerdo a los Resultados de Investigación

Estimado Señor Rector,

Por medio de la presente, Elian Alejandro Olave Riascos y Dary Camila Cusis ~~Cusis~~, estudiantes del programa de Terapia Ocupacional de la Universidad Mariana, nos dirigimos a usted con el propósito de realizar la entrega formal de una cartilla elaborada como resultado de una investigación realizada en la institución.

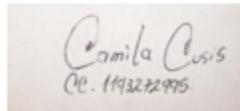
La presente cartilla ha sido creada con el objetivo de facilitar el acceso de los docentes a material didáctico que pueda enriquecer los procesos de aprendizaje, especialmente aquellos relacionados con el juego en el contexto multicultural. Estamos convencidos de que esta herramienta será de gran utilidad para la comunidad educativa de la Institución Educativa Ricaurte, contribuyendo así fortalecer las habilidades sociales y al desarrollo integral de los estudiantes, específicamente en los grados segundo de primaria.

Agradecemos de antemano la atención brindada

Cordialmente.



Elian Alejandro Olave Riascos
Estudiante de Terapia Ocupacional
Universidad Mariana



Dary Camila Cusis ~~Cusis~~
Estudiante de Terapia Ocupacional
Universidad Mariana

Adicionalmente adjuntamos el link de la cartilla y el código Qr.



[Cartilla Multiculturalidad \(calameo.com\)](https://www.calameo.com/)