	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6

**ESTRATEGIA PEDAGÓGICA CON MÚSICA Y DANZA INTI RAYMI PARA FORTALECER LA EXPRESIÓN CORPORAL
(Resumen Analítico)**

***PEDAGOGICAL STRATEGY WITH INTI RAYMI MUSIC AND DANCE TO STRENGTHEN BODY EXPRESSION
(Analytical Summary)***

Autores (*Authors*): Cuaspa Taimal Edison Alexander

Facultad (*Faculty*): FACULTAD DE EDUCACIÓN

Programa (*Program*): MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Asesor (*Support*): Dra. MARTHA EDILMA QUETA YOGÉ

Fecha de terminación del estudio (*End of the research*): octubre de 2024


Modalidad de Investigación (*Kind of research*): Trabajo de investigación

PALABRAS CLAVE: Estrategia pedagógica, Música, Danza, Inti Raymi, Competencia expresiva Corporal

KEY WORDS: Pedagogical strategy, Music, Dance, Inti Raymi, Body expressive competence.

RESUMEN:

Este estudio resalta la importancia de la expresión corporal en el desarrollo integral de los estudiantes, al permitirles comunicar emociones a través de gestos y movimientos. En el ámbito educativo, la música y la danza como el Inti Raymi, potencian las competencias expresivas y favorecen el bienestar social y emocional. El estudio se desarrolla bajo el paradigma cualitativo y un enfoque hermenéutico y etnográfico aplicado a una muestra de 20 estudiantes de sexto grado para explorar

	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6


sus percepciones y experiencias con la música y la danza tradicionales. La estrategia pedagógica implementada mostró ser eficaz, ya que los estudiantes mejoraron su capacidad para expresar emociones y comunicarse de manera más efectiva, además de fortalecer su confianza en la expresión corporal. Asimismo, esta experiencia no solo enriqueció su repertorio expresivo, sino que también afianzó el vínculo con sus raíces culturales, contribuyendo a una mayor conexión con su identidad comunitaria.

ABSTRACT:

This study highlights the importance of body expression in the comprehensive development of students, as it allows them to communicate emotions through gestures and movements. In the educational field, music and dance, such as Inti Raymi, enhance expressive competencies and promote social and emotional well-being. The study is conducted within a qualitative paradigm, utilizing a hermeneutic and ethnographic approach applied to a sample of 20 sixth-grade students to explore their perceptions and experiences with traditional music and dance. The implemented pedagogical strategy proved to be effective, as students improved their ability to express emotions and communicate more effectively, in addition to strengthening their confidence in body expression. Furthermore, this experience not only enriched their expressive repertoire but also reinforced their connection to their cultural roots, contributing to a greater connection with their community identity.

CONCLUSIONES: Máximo 25 líneas

La implementación de la estrategia permitió a los estudiantes superar el miedo y la timidez, facilitando así la expresión de sus sentimientos y emociones. Además, promovió el desarrollo de sus competencias expresivas, reflejando mejoras notables

	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6



en su capacidad de comunicación y expresión corporal, así como en su apreciación de la riqueza cultural de su entorno.

Integrar la música y la danza del Inti Raymi en el área de educación física fue una oportunidad para enriquecer los elementos culturales autóctonos. Rescatar estos elementos brinda una experiencia educativa holística, conectada con la identidad cultural de los estudiantes. Tal como afirman Arrieta et al. (2014), la música refleja la historia, los valores y las creencias de una comunidad.

La inclusión de la música y la danza, incluyendo el Inti Raymi, desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las competencias expresivas. Estas formas de expresión facilitan la comunicación y la transmisión efectiva de emociones a través de gestos y movimientos. Además, fortalecen la conexión mente-cuerpo, desarrollan habilidades sociales y emocionales, y fomentan la creatividad en los estudiantes. En conjunto, estos beneficios contribuyen a un aprendizaje más enriquecedor y completo (CLASSBOT, 2022).

La música y la danza autóctona son pertinentes para promover la participación activa en el currículo educativo. Es fundamental apoyar las prácticas culturales que enriquecen la expresión corporal de los estudiantes. Según El Mundo Infinito (2019), la danza en el currículo es parte esencial del proceso de aprendizaje y del desarrollo de competencias.

La estrategia pedagógica basada en la música y la danza autóctona, como el Inti Raymi, demostró ser efectiva para fortalecer la competencia expresiva corporal de los estudiantes. A través de esta estrategia, mejoraron significativamente su capacidad para expresar emociones y comunicarse de manera efectiva. La práctica de la música y la danza autóctona no solo enriqueció su repertorio expresivo, sino

 	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6

que también promovió una mayor confianza en su expresión corporal, subrayando la importancia de incorporar prácticas culturales en el currículo educativo para el desarrollo integral de los estudiantes.


CONCLUSIONS: *Maximum 25.*

The implementation of the strategy allowed students to overcome fear and shyness, thereby facilitating the expression of their feelings and emotions. Additionally, it promoted the development of their expressive skills, reflecting notable improvements in their communication abilities and body language, as well as in their appreciation of the cultural richness of their environment.

Integrating the music and dance of Inti Raymi into physical education was an opportunity to enrich the native cultural elements. Recovering these elements provides a holistic educational experience, connected to the cultural identity of the students. As Arrieta et al. (2014) assert, music reflects the history, values, and beliefs of a community.

The inclusion of music and dance, including Inti Raymi, plays a fundamental role in the development of expressive skills. These forms of expression facilitate communication and the effective transmission of emotions through gestures and movements. Furthermore, they strengthen the mind-body connection, develop social and emotional skills, and foster creativity in students. Together, these benefits contribute to a more enriching and comprehensive learning experience (CLASSBOT, 2022).

Native music and dance are relevant for promoting active participation in the educational curriculum. It is essential to support cultural practices that enrich

	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6



students' bodily expression. According to El Mundo Infinito (2019), dance in the curriculum is an essential part of the learning process and the development of skills.

The pedagogical strategy based on native music and dance, such as Inti Raymi, proved effective in strengthening students' bodily expressive competence. Through this strategy, they significantly improved their ability to express emotions and communicate effectively. The practice of native music and dance not only enriched their expressive repertoire but also promoted greater confidence in their bodily expression, underscoring the importance of incorporating cultural practices into the educational curriculum for the integral development of students

RECOMENDACIONES: Máximo 25 líneas

Se recomienda que la institución educativa continúe diseñando estrategias pedagógicas que facilite el aprendizaje con la tendencia de una innovación curricular basado en la diversidad e interculturalidad, proporcionando a los estudiantes una formación más completa y equilibrada. Además de fortalecer el desarrollo físico y la expresión corporal, contribuirá significativamente al fortalecimiento de la identidad cultural de los estudiantes.

Seguir implementando elementos autóctonos, como la danza y música tradicionales, en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta estrategia pedagógica fortalecerá la competencia expresiva de los estudiantes, promoverá la participación dinámica, y facilitará el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Además, estimulará la creatividad, haciendo que el aprendizaje sea más significativo, completo y enriquecedor.

 	Investigación e Innovación.	Código	II-F-021
	FORMATO PARA RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN	Versión	01
		Vigencia	30/03/2023
		Página	1 de 6

A los docentes trabajar y ser flexibles en el desarrollo de la estructura curricular, para que los estudiantes se apropien de su cultura utilizando estrategias pedagógicas donde se utilice elementos de su propia cultura para incorporarlos en el plan de estudios de educación física.

RECOMMENDATIONS:

It is recommended that the educational institution continue designing pedagogical strategies that facilitate learning with the trend of curricular innovation based on diversity and interculturality, providing students with a more comprehensive and balanced education. In addition to strengthening physical development and body expression, it will significantly contribute to the strengthening of students' cultural identity.

Continue implementing indigenous elements, such as traditional dance and music, in the teaching and learning process. This pedagogical strategy will enhance students' expressive competence, promote dynamic participation, and facilitate the development of social and emotional skills. Furthermore, it will stimulate creativity, making learning more meaningful, comprehensive, and enriching.

Teachers should work flexibly in developing the curricular structure so that students can appropriate their culture using pedagogical strategies that incorporate elements of their own culture into the physical education curriculum. Maximum 25

Control de Cambios		
Versión	Vigencia	Descripción
01	30/03/2023	Se crea la adaptación del Formato Institucional