



# Universidad **Mariana**

Habilidades sociales mediante estrategias didácticas con recursos educativos digitales abiertos (REDA) en el área de ética y valores en el grado 5° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

Edith Alexandra Cuastumal Miño

Jenny Fabiola Muses Quitiaquez

Universidad Mariana  
Facultad de Educación  
Programa Maestría en Pedagogía  
San Juan de Pasto  
2024

Habilidades sociales mediante estrategias didácticas con recursos educativos digitales abiertos (REDA) en el área de ética y valores en el grado 5° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

Edith Alexandra Cuastumal Miño

Jenny Fabiola Mueses Quitiaquez

Informe de avance presentado como requisito para optar al título de  
Magíster en pedagogía

Mg. Yicela del Pilar Fierro Marcillo

Asesora

Universidad Mariana  
Facultad de Educación  
Programa Maestría en Pedagogía  
San Juan de Pasto

2024

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son  
responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007

Universidad Mariana

## **Agradecimientos**

A Dios por brindarnos la oportunidad de culminar una meta más en nuestras vidas

En primer lugar, deseamos expresar nuestro más sincero agradecimiento a la Universidad Mariana por brindarnos la oportunidad de avanzar en nuestra formación académica y por proporcionar los recursos necesarios para llevar a cabo esta investigación. Su compromiso con la excelencia educativa ha sido fundamental en nuestro desarrollo profesional.

Agradecemos de manera especial a la Mag. Yicela Fierro Marcillo, nuestra asesora de tesis, quien más allá de ser una guía académica se convirtió en un faro de apoyo en los momentos más difíciles. Su comprensión y constante motivación nos impulsaron a seguir adelante, incluso cuando las circunstancias parecían desfavorables. Su orientación fue un pilar fundamental en la culminación exitosa de este trabajo.

Así mismo, agradecemos a los jurados Mag Ramiro Rúaes y Dagoberto Mayorca, les agradecemos sinceramente por su tiempo, profesionalismo y aportes constructivos que contribuyeron a fortalecer esta investigación.

A la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, extendemos nuestra gratitud por permitir la ejecución del proceso investigativo con los estudiantes de grado quinto. Su colaboración y apertura fueron esenciales para el desarrollo de este trabajo. Al coordinador de la institución, agradecemos por su apoyo constante y las facilidades otorgadas durante nuestra investigación.

Finalmente, a todos nuestros compañeros y a las personas que de alguna u otra manera han sido parte de este proceso, muchas gracias por su apoyo incondicional.

## Dedicatoria

A Dios y la Virgencita de las Lajas por darme la vida, iluminarme y protegerme con su manto, por permitirme llegar hasta este momento significativo en mi carrera profesional. Porque gracias a ti mi Dios logré cumplir una meta más en mi vida.

A mi hija Paula Sofia porque ha sido mi fuente de inspiración, mi compañera, mi fortaleza en cada paso, en su mirada encontré la tenacidad que necesitaba para salir adelante, porque a pesar de su corta edad, siempre tuvo la palabra correcta para llenarme de sabiduría. Este triunfo es para ti hija de mi vida.

A mi madre Rosa, por ser aquella mujer valiente y guerrera que nunca doblego su brazo para corregirme y enseñarme buenos valores, por todas sus oraciones que hicieron fruto y ahora le entrego su recompensa en este logro alcanzado, sé que no fue nada fácil mamá, pero lo logramos. Así mismo, a mi padre Emiliano por ser el pilar fundamental en nuestra familia, por su sabiduría, sus consejos y alentarme a no desfallecer.

A mis hermanas Gaby, Sory, Mary. ¡Sus triunfos son los míos! un lema que refleja perfectamente nuestras vidas. Gracias por su apoyo constante y por brindarme su amor incondicional. Cada una de ustedes han recorrido de mi mano esta larga travesía, muchas veces se tornó complejo, pero esa es la satisfacción del deber cumplido, nunca desfallecer.

A mi compañero de vida por ser mi polo a tierra y nunca soltar mi mano, por apoyarme en cada aventura, sueño, meta, como no agradecerle si a pesar de la distancia siempre busca las formas para hacer de mis días más llevaderos, por creer en mí y brindarme su apoyo incondicional.

Gracias a cada uno de mis familiares, amigos, compañeros que me apoyaron en esta ardua carrera, Después de todo este tiempo puedo decir que todo sacrificio tiene su recompensa y el mío es: *oficialmente Magister en pedagogía.*

Jenny Fabiola Mueses Qutiaquez

## **Dedicatoria**

A Dios, por ser mi guía suprema y mi fuerza constante en cada paso de este camino. Gracias por concederme la sabiduría, la fortaleza y las bendiciones necesarias para cumplir este sueño.

A la memoria de mi abuela, **Evila Mercedes Mora**, mi guía y eterna inspiración. Abuelita, este logro académico te lo dedico a ti, cuyo amor y sabiduría han sido el cimiento de mi vocación pedagógica. Fuiste tú quien, con tus palabras llenas de aliento y confianza, me enseñó que las circunstancias difíciles no son impedimentos para alcanzar nuestros sueños, sino desafíos que fortalecen el espíritu y el carácter.

Gracias por inculcar en mí la pasión por el aprendizaje y la enseñanza, por demostrarme que la educación es un camino transformador que trasciende fronteras y tiempos. Tu fe inquebrantable en mis capacidades me impulsó a superar obstáculos y a convertir cada fracaso en una oportunidad de crecimiento personal y profesional.

Aunque ya no puedo recibir tus abrazos ni escuchar tus consejos llenos de amor, siento tu presencia en cada paso que doy. Este título de Magíster en Pedagogía es tanto tuyo como mío, porque sin tu ejemplo y apoyo incondicional, este sueño no habría sido posible. Tu legado vive en mí y en cada estudiante que tendré el honor de guiar, reflejando los valores y principios que me inculcaste.

Seguiré avanzando, comprometida con la excelencia y la dedicación que me enseñaste, llevando tu luz como estandarte en mi camino profesional. Este es solo un peldaño más en honor a tu memoria, y continuaré esforzándome por alcanzar nuevas metas, inspirada siempre por tu amor y enseñanzas. Te amaré eternamente

Edith Alexandra Cuastumal Miño

## Contenido

Introducción	9
1 Resumen del proyecto	12
1.1 Descripción del problema	13
1.1.1 Formulación del problema	15
1.2 Justificación	15
1.3 Objetivos	17
1.3.1 Objetivo general	17
1.3.2 Objetivos específicos	17
1.3.3 Operacionalización de objetivos	18
1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos	21
1.4.1 Antecedentes	21
1.4.1.1 Antecedentes internacionales	21
1.4.1.2 Antecedentes nacionales	23
1.4.1.3 Antecedentes regionales	27
1.4.2 Marco teórico	30
1.4.2.1 Habilidades sociales	30
1.4.2.1.1 Empatía	30
1.4.2.1.2 Asertividad	31
1.4.2.1.3 Autocontrol	32
1.4.2.1.4 Resolución de Conflictos	33
1.4.2.2 Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA).	33
1.4.2.3 Estrategia Didáctica	35
1.4.3 Marco contextual	36
1.4.3.1 Macro Contexto	36
1.4.3.2 Micro Contexto	37
1.4.4 Marco Ético	39
1.4.5 Marco Legal	40
1.4.5.1 Constitución política de Colombia	41
1.4.5.2 Ley 115 de 1994-ley general de la educación	41

1.4.5.3 Plan decenal de educación 2016-2026	42
1.4.5.4 Decreto 1860 de agosto 3 de 1994	42
1.4.5.5 Lineamientos curriculares en ética y valores humanos	42
1.5 Diseño metodológico	43
1.5.1 Paradigma de investigación	43
1.5.2 Enfoque de investigación	44
1.5.3 Tipo de investigación	45
1.6 Procedimiento Metodológico	46
1.7 Unidad de Análisis y Unidad de Trabajo	48
1.7.1 Unidad de Análisis	48
1.7.2 Unidad de trabajo	48
1.8 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información	49
1.8.1 La observación directa	49
1.8.2 Taller	50
1.8.3 Revisión documental	51
1.8.4 Grupo focal	51
1.9 Validación de Instrumentos de recolección de información	52
2. Presentación de resultados	54
2.1. Procesamiento de la información	54
2.2. Resultados de objetivo 1 Estado de habilidades sociales	60
2.2.1 Resultados habilidad social empatía	60
2.2.2 Resultados habilidad social asertividad	65
2.2.3 Resultados habilidad social autocontrol	71
2.2.4 Resultados habilidad social resolución de conflictos	76
2.2.5 Triangulación de técnicas para el objetivo 1	81
2.3 Resultados Objetivo 2: Implementación de una estrategia didáctica	84
2.3.1 Revisión documental para la creación de la estrategia didáctica	84
2.3.2 Recursos educativos digitales abiertos focalizados	86
2.3.2.1 Plataforma EducaPlay	87
2.3.2.2 Herramienta Genially	88
2.3.2.3 Pizarra interactiva Padlet	89

2.3.2.4 Quizziz	90
2.3.2.5 Wordwall	91
20.3.2.6 Mentimeter	91
2.3.2.7 Book Creator	92
2.3.2.8 Google Forms	93
2.3.2.9 Videos-Youtube	94
2.3.2.10 Spreacker	95
2.3.2.11 Blogger	96
2.3.2.12 Cospace Edu	97
2.3.2.13 Plataforma- Sawplanet.	97
2.3.2.14 Presentación online - gamma.	98
2.3.3 Diseño de la estrategia didáctica	100
2.3.3.1 Aspectos generales	100
2.3.3.2 Presentación de la guía docente	101
2.3.3.3 Metodología.	102
2.3.3.4 Estructura de la secuencia didáctica.	103
2.3.3.4.1 Exploración	103
2.3.3.4.2 Estructuración	104
2.3.3.4.3 Práctica o ejecución	105
2.3.3.4.4 Transferencia	105
2.3.3.4.5 Valoración	106
2.3.3.5 Secuencias didácticas	108
2.4 Implementación de la secuencia didáctica	134
2.4.1 Implementación de la secuencia didáctica empatía	135
2.4.2 Implementación de la secuencia didáctica asertividad	137
2.4.3 Implementación de la secuencia didáctica autocontrol	141
2.4.4 Implementación de la secuencia didáctica resolución de conflictos	144
2.5 Evaluación de los aportes de la estrategia didáctica implementada	147
2.5.1 Procesamiento de la información	147
2.5.2 Resultados objetivo 3 -Habilidades sociales fortalecidas	151
2.5.2.1 Resultados de la evaluación de la habilidad social fortalecida empatía	152

2.5.2.2 Resultados de la evaluación de la habilidad social fortalecida asertividad	155
2.5.2.3 Resultados de la evaluación de la habilidad social fortalecida autocontrol	157
2.5.2.4 Resultados de la evaluación de la habilidad social fortalecida resolución de conflictos	162
2.5.3 Resultados del objetivo 3- Calidad de la estrategia	167
2.5.3.1 Calidad de la estrategia didáctica -Motivación	167
2.5.3.2 Calidad de la estrategia didáctica-Pertinencia	170
2.6 Discusión	172
3. Conclusiones	179
4. Recomendaciones	181
Referencias bibliográficas	183
Anexos	198

## Índice de Tablas

Tabla 1. Matriz operacional de variables y categorías.....	18
Tabla 2. Tipos de licencia de Creative Commons .....	34
Tabla 3. Número de estudiante que participarán en la investigación. ....	48
Tabla 4. Matriz de vaciado de información de observación directa .....	55
Tabla 5. Matriz de vaciado de información de talleres .....	57
Tabla 6 Matriz de vaciado de información de revisión documental .....	59
Tabla 7. Matriz de triangulación de información por técnicas .....	80
Tabla 8. Aportes de los REDA en habilidades sociales .....	98
Tabla 9. Secuencia didáctica empatía .....	107
Tabla 10. Secuencia didáctica asertividad .....	110
Tabla 11. Secuencia didáctica autocontrol .....	116
Tabla 12. Secuencia didáctica resolución de conflictos .....	119
Tabla 13. Objetivo 3- Matriz de vaciado de información de la observación directa .....	139
Tabla 14. Matriz de vaciado de información de grupos focales .....	141
Tabla 15. Presupuesto por rubros .....	187

## Índice de Figuras

Figura 1. Localización de la Ciudad de Ipiales a nivel nacional y territorial.....	37
Figura 2. Institución Educativa Ciudad de Ipiales.....	38
Figura 3. Resultados de la aplicación de la observación empatía. ....	63
Figura 4. Resultados de la aplicación de taller de empatía. ....	65
Figura 5. Resultados de la aplicación de la observación Asertividad. ....	67
Figura 6. Resultados de la aplicación de taller de asertividad. ....	69
Figura 7. Resultados de la aplicación de la observación Autocontrol.....	73
Figura 8. Resultados de la aplicación de taller de autocontrol ....	75
Figura 9. Resultados de la aplicación de la observación Resolución de conflictos.....	78
Figura 10. Resultados de la aplicación de taller resolución de conflictos ....	80
Figura 11. Resultados de vaciado de información de revisión documental ....	89
Figura 12. Sopa de letras EducaPlay ....	91
Figura 13. Juego de la oca-genially ....	92
Figura 14. Pizarra interactiva Padlet ....	93
Figura 15. Quizizz ....	94
Figura 16. WordWall ....	95
Figura 17. Mentimeter ....	96
Figura 18. Book creator ....	96
Figura 19. Google Forms ....	97
Figura 20. Videos Youtube ....	98
Figura 21. Podcast- Spreaker ....	99
Figura 22. Blogger ....	100
Figura 23. Cospace Edu ....	101
Figura 24. Sawplanet-Puzzles ....	101
Figura 25. Presentación online Gamma ....	102
Figura 26. Exploradores sociales ....	103
Figura 27. Elementos esenciales para un plan de aula y/o la preparación de una clase ....	105
Figura 28. Implementación de actividades ....	125

Figura 29. Aplicación del primer momento-empatía .....	127
Figura 30. Aplicación del segundo momento-empatía .....	127
Figura 31. Aplicación del cuarto momento- empatía .....	128
Figura 32. Implementación secuencia habilidad social-asertividad .....	129
Figura 33. Aplicación segundo momento- asertividad .....	130
Figura 34. Aplicación tercer momento-asertividad .....	131
Figura 35. Aplicación cuarto momento-asertividad .....	132
Figura 36. Implementación secuencia didáctica autocontrol .....	133
Figura 37. Aplicación tercer momento-autocontrol .....	134
Figura 38. Aplicación cuarto momento-autocontrol .....	135
Figura 39. Implementación secuencia didáctica- resolución de conflictos .....	136
Figura 40. Aplicación tercer momento- resolución de conflictos .....	136
Figura 41. Evaluación de la experiencia .....	137
Figura 42. Evaluación de resultados de la aplicación de la observación empatía. ....	143
Figura 43. Evaluación de resultados de la aplicación de grupos focales empatía.....	144
Figura 44. Evaluación de resultados de la aplicación de la observación Asertividad. ....	146
Figura 45. Evaluación de resultados de la aplicación de grupos focales asertividad.....	148
Figura 46. Evaluación de resultados de la aplicación de la observación Autocontrol.....	150
Figura 47. Evaluación de resultados de la aplicación de grupos focales autocontrol .....	153
Figura 48. Evaluación de resultados de la aplicación de la observación Resolución de conflictos .....	154
Figura 49. Evaluación de resultados de la aplicación de grupos focales resolución de conflictos .....	154
Figura 50. Resultados de la aplicación de grupos focales de las habilidades fortalecidas .....	156
Figura 51. Resultados calidad de la estrategia didáctica -Motivación .....	158
Figura 52. Resultados calidad de la estrategia didáctica- Pertenencia .....	161

## Índice de Anexos

Anexo A. Guía de observación directa .....	201
Anexo B. Guía de taller diagnóstico ... ..	204
Anexo C. Guía de revisión documental.....	216
Anexo D. Guía de observación directa.....	218
Anexo E. Discusión por grupos focales... ..	221
Anexo F. Validación de instrumentos de recolección de información.....	224
Anexo G. Aval Institucional... ..	227
Anexo H. Formato de consentimiento Informado.....	229
Anexo I. Matriz Vaciado de Información – Observación Directa .....	231
Anexo J. Matriz vaciado de información- Taller .....	242
Anexo K. Matriz Triangulación de Información .....	324
Anexo L. Matriz vaciado de información-Revisión documental .....	332
Anexo M. Vaciamiento del instrumento de recolección de la observación directa .....	354
Anexo N. Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Habilidades sociales fortalecidas .....	372
Anexo Ñ. Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Calidad de la estrategia- Motivación .....	382
Anexo O. Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Calidad de la estrategia- Pertinencia .....	394

## **Introducción**

El ser humano está llamado a fortalecer las habilidades sociales transversalmente en todas las áreas, sobre todo en el área de ética y valores a través de recursos educativos digitales, que le permitan al niño sumergirse en la curiosidad y las preguntas; por tanto, esta investigación pretende, identificar las habilidades sociales que no han logrado desarrollarse en los estudiantes, para fortalecerlas a través de metodologías activas, estableciendo un rol transformador entre el estudiante y el maestro que le permitan al estudiante convertirse en protagonista y el maestro ser un facilitador de enseñanza utilizando las aulas de informática constituidas como espacios propios para generar conocimiento y conquistar la curiosidad del educando (Santillán et al. 2020).

Esto permitió descubrir emociones emergentes en los niños que provoquen un aprendizaje no solo cognitivo, sino también permitan el desarrollo de las habilidades sociales como factores primordiales en el aprendizaje individual y colectivo. De este modo, se logró evaluar el impacto de los factores que intervienen en el fortalecimiento de las habilidades sociales a través del uso de los recursos educativos digitales abiertas.

Esta investigación estuvo enfocada en población infantil para que se logre el fortalecimiento de sus habilidades sociales equilibrando el ser y el saber, de este modo, la propuesta pretendió sumergirse en el mundo de los niños, no solo como repositorios de conocimiento, al contrario, entender que los niños se desarrollan y manifiestan libremente sus emociones; mediante el fortalecimiento de sus habilidades sociales, da respuestas específicas de su efectividad relacionándose íntimamente con el contexto, estas coadyuvan dentro del proceso de aprendizaje en el desarrollo natural y permanente de un niño, gozando el mismo de un equilibrio emocional y, por tanto, estable (Cubo y Tapia, 2017).

Teniendo en cuenta lo mencionado, este proceso permitió un desarrollo cognitivo y afectivo relevante. Por esta razón se proyectó a un grupo de estudiantes del grado quinto de primaria, con el fin de generar nuevos procesos de investigación dentro del aula, que generen resultados positivos en los procesos de cognición y teoría, haciendo hincapié en el desarrollo social y la convivencia de los niños.

Por lo anterior se eligió un tipo de investigación que permita transformar la realidad de sus estudiantes de manera asertiva. El ejercicio se ha realizado a través de técnicas e instrumentos de recolección de información, como son: la observación directa, el taller, la revisión documental y la discusión de grupo focal que le concederá a la investigación adentrarse directamente en la realidad de los estudiantes a fin de poder profundizar sobre nuevos hechos que se presentan en determinada situación y realizar una selección apropiada de la información para poder estudiarla, estructurarla, simplificarla y llevarla a la aplicación (Luna et al., 2022).

El desarrollo del primer objetivo se enfocó en la tarea de identificar y evaluar el estado de las habilidades sociales en los estudiantes, específicamente en empatía, asertividad, autocontrol y resolución de conflictos. La aplicación de la técnica de observación directa y el desarrollo de talleres permitieron una evaluación detallada del comportamiento de los niños en su entorno natural y en interacciones dirigidas. En particular, se observó una prevalencia de individualismo que afectaba la capacidad empática de los estudiantes, manifestándose en una falta de conexión y reconocimiento de las emociones y logros de los compañeros. Así mismo, se observó carencia de comunicación asertiva, creando en ellos fuertes discusiones, donde la mediación para la resolución de conflictos muchas veces era a través de los golpes. A pesar de que los talleres proporcionaron una percepción sobre la comprensión de las habilidades sociales empatía, asertividad, autocontrol y resolución de conflictos por parte de los estudiantes, se evidenció una desconexión entre el conocimiento teórico y su aplicación práctica, resaltando la necesidad de estrategias pedagógicas que fomenten el fortalecimiento de dichas habilidades.

Por otro lado, los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) jugaron un papel crucial en el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de quinto grado. La integración de los REDA no solo enriqueció el aprendizaje académico, sino que también fortaleció las habilidades sociales, demostrando la efectividad de la tecnología educativa. A través de los REDA, los estudiantes pudieron interactuar de manera más dinámica y colaborativa, lo que facilitó la práctica de habilidades sociales como la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos en un entorno que combina lo digital con lo pedagógico.

Como resultado de la aplicación de la estrategia didáctica denominada Exploradores sociales-“navegando juntos por el mundo digital” se logró transformar las categorías negativas identificadas inicialmente en el primer objetivo en fortalezas significativas en las habilidades sociales de los estudiantes. El individualismo y la falta de empatía dieron paso al apoyo mutuo y al liderazgo constructivo, promoviendo una dinámica grupal más inclusiva y colaborativa (Jones y Miller, 2020, García et al., 2024). La carencia de comunicación asertiva se convirtió en una comunicación clara y respetuosa, fortaleciendo la autoconfianza y la apertura emocional segura, esenciales para relaciones interpersonales saludables (Bernal et al., 2022).

Asimismo, los comportamientos impulsivos y la falta de autocontrol fueron reemplazados por una autorregulación positiva y una congruencia emocional, permitiendo a los estudiantes manejar sus emociones de forma equilibrada y alineada con sus acciones (Baumeister et al., 2007). De este modo, la resolución de conflictos se abordó de manera constructiva, fortaleciendo la convivencia y el desarrollo integral de los niños. Estos resultados evidencian que la integración de metodologías activas y recursos digitales puede transformar positivamente la realidad educativa, equilibrando el ser y el saber, y contribuyendo al bienestar individual y colectivo en el proceso de aprendizaje.

Para finalizar, las técnicas de recolección de información, como la observación directa y la discusión de grupos focales, fueron fundamentales para la valoración del desempeño de los estudiantes. Estas herramientas permitieron registrar datos reales derivados del problema planteado. A través de la interpretación de las causas de la problemática, fue posible establecer una serie de acciones pertinentes para el fortalecimiento de las habilidades sociales. A partir de ello, se planteó la adaptación de la estrategia didáctica, integrando los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA), contextualizados a las necesidades y características específicas de la población objeto de estudio. Esto garantizó una intervención más eficaz y personalizada, ajustada a las realidades del entorno y el desarrollo integral de las habilidades sociales en los estudiantes.

## **1. Resumen del proyecto**

El presente proyecto tiene como objetivo contribuir al fortalecimiento de las habilidades sociales, específicamente la empatía, asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. Estos estudiantes han experimentado dificultades al relacionarse con sus compañeros, debido al impacto de la pandemia. Durante este periodo, han enfrentado desafíos emocionales que han afectado su capacidad para canalizar sus emociones de manera adecuada, por lo tanto, se planteó una problemática en la cual se buscó fortalecer dichas habilidades a través de la implementación de los recursos educativos digitales abiertos.

Para este fin se utilizó el paradigma de investigación cualitativo junto al enfoque crítico social, lo cual permitió hacer un análisis exhaustivo de la realidad de los estudiantes. Este enfoque facilitó una reflexión crítica sobre su comportamiento social, con el fin de mejorar su calidad de vida. Lo anterior se vincula con la investigación-acción, la cual posibilitó la integración activa de todos los estudiantes que fueron el foco del estudio. Ellos participaron de manera directa en el proceso de fortalecimiento de sus habilidades sociales y en la transformación personal mediante la autorreflexión, promoviendo un cambio significativo en su desarrollo social y emocional.

Finalmente, el impacto del proyecto de investigación radica en la estrategia didáctica, la cual se basa en el diseño e implementación de una secuencia didáctica que entrelaza la tecnología con el uso de los recursos educativos digitales abiertos (REDA). Esta integración generó un impacto positivo en el interés y motivación de los estudiantes, contribuyendo al fortalecimiento de sus habilidades sociales, como la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos. Asimismo, el desarrollo de estas habilidades sociales en edades tempranas es fundamental, ya que les permite relacionarse de manera afectiva y reflexiva, promoviendo un crecimiento integral que les facilita la convivencia y la interacción en diversos contextos.

Palabras claves: Fortalecimiento, habilidades sociales, empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos, estrategia didáctica, REDA, secuencia didáctica.

## **1.1 Descripción del problema**

Tras un proceso de observación y análisis realizado en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales en el contexto pos pandemia, se logró evidenciar notables deficiencias en las habilidades sociales en los estudiantes, puesto que la tecnología en especial el mal uso de las redes sociales se ha convertido en un problema relevante, puesto que los niños ya no se relacionan de manera espontánea y vivencial, si no al contrario utilizan una vida artificial escondiéndose detrás de emoticones o imágenes que no dan paso a la expresión y la comunicación asertiva, creando en un futuro hombres y mujeres incapaces de resolver problemas, con dificultad para tomar decisiones, pedir la palabra y expresar sus emociones libremente, por lo tanto, se verán afectados seriamente en su equilibrio emocional y su desarrollo social cognitivo; según Pereira y Espada (2017), “El ser humano necesita de la sociedad para su crecimiento y su desarrollo, en este sentido la sociedad es tanto un medio como un fin” (párr.1). Por lo tanto, se puede decir que el ser humano necesita de la sociedad para desarrollarse y desenvolverse en interacción con los demás para lograr un fin específico.

Tras el gran impacto generado por el uso de la tecnología durante y después de la pandemia, evidenciada en el retorno a la presencialidad, se puede inferir que tras dos años en confinamiento la sociedad se sumergió en las redes sociales, la conexión por videollamadas, las clases online, entre otros mediadores tecnológicos que impidieron relacionarse con los demás y que propiciaron un mayor apogeo al uso de tecnología digital en diversos campos y afectando de manera directa e indirecta otros importantes sectores del desarrollo humano.

Ahora bien, según Hernández et al. (2017) menciona expresamente que “las habilidades sociales definidas como un conjunto de conductas que la persona va aprendiendo desde la infancia, bien por observación o bien por aprendizaje directo, que se actúa en la interacción con otras personas” (párr. 1). Es así, como los niños pueden beneficiarse del entrenamiento cognitivo como algo innato en el ser humano, que se produce al relacionarse con las personas, el hablar de historias emocionantes, al manifestar afecto en un abrazo, el demostrar compañerismo.

Por lo anterior, que se deduce que el manejo inmoderado o mal orientado de la tecnología, con sus herramientas asociadas, puede generar en los niños la carencia de habilidades sociales, el aislamiento en su entorno, la soledad vista de un círculo amistoso irreal, la falta de empatía, la agresividad, la inseguridad por el miedo a no ser aceptado, la ansiedad al no cumplir con prototipos estipulados, entre otras. Es así como, desde el estudio de las relaciones humanas en unión con el análisis de fenómenos sociales, se dan a conocer procesos que requieren habilidades específicas con el fin de interactuar entre pares y convivir con ellos. Estas habilidades no son innatas, ni tampoco son enseñadas y/o aprendidas de manera intencional, sino que son desarrolladas según el contexto (Padrón y Alum, 2016).

En este orden de ideas conviene subrayar, que el ejercicio de la educación debe ser cambiante y mantenerse en constante actualización de acuerdo a la vanguardia. Por tanto, es necesario que desde los sistemas educativos se innove con la implementación pertinente de nuevas tecnologías, con el fin de trascender para lograr un verdadero proceso transformador, que permita orientar una nueva dirección de la recuperación de la formación en valores y en la potencialización de la inteligencia emocional, como un auténtico facilitador del aprendizaje, enfocado siempre en el ser y en el hacer del individuo, mismos que permiten planificar, analizar, desarrollar y evaluar el verdadero aprendizaje, para que en el proceso educativo se pueda transmitir realmente un conocimiento holístico e integral.

Para finalizar, es conveniente resaltar el aporte de Nuccio Ordine, quien habla de la educación y los aprendizajes en las instituciones educativas mencionando que estas no giran en torno a procesos investigativos y experienciales, sino en torno a las teorías interpretadas de acuerdo a las necesidades de cada élite gubernamental; por tanto, la educación en Colombia está ligada a coadyuvar intereses propios que generan desequilibrio social y que en nada enmarcan la construcción de la integralidad del ser humano, de ahí la decadencia, la mediocridad y el conformismo que desencadenan la falta de interés por rescatar el verdadero objetivo de la educación que es fomentar el crecimiento moral, ético y el manejo de la inteligencia emocional, que en conjunto es lo que genera un verdadero equilibrio en el desarrollo, personal, familiar y social del individuo (Nuccio, 2016).

### **1.1.1 Formulación del problema**

¿Cómo fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de grado 5° mediante la implementación de recursos educativos digitales abiertos?

## **1.2 Justificación**

Siendo la educación un tema importante, la cual se constituye como un derecho fundamental de todo ser humano en pro de la construcción de una sociedad justa y equitativa, esta se considera como la raíz que posiblemente contribuye acabar con muchos problemas económicos, políticos y sociales del país. Es por lo anterior, que se inicia desde una temprana edad transmitiendo o enseñando valores que construyen buenos ciudadanos que participen activamente dentro de los procesos sociales y culturales y que además generen conciencia razonando acerca de la realidad actual de la cotidianidad para encontrar soluciones. Además, es necesario que se trate la falta de educación ya que esto ocasiona un escaso desarrollo en el país, puesto que sin ella se formará profesionales sin ética y con bases de conocimiento poco cimentadas.

Esta investigación tuvo como fin fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores en un contexto que le permita al estudiante nativo digital sentirse en su mundo teniendo en cuenta que la sociedad ha ido permanentemente perdiendo su contacto social, si se tiene en cuenta que en la Institución educativa Ciudad de Ipiales, según el PEI permite al acceso de manera crítica al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico, teniendo relación armónica con la vida social y la naturaleza, por lo tanto, es importante el desarrollo de la creatividad para lograr la calidad, fortalecer las cualidades innatas del niño y el joven y promover el compromiso para educar con el ejemplo.

Por lo anterior y teniendo en cuenta los referentes del proyecto educativo institucional se puede evidenciar claramente que el talento humano de la Institución educativa Ciudad de Ipiales (en adelante INEDCI) pese a estar comprometido con la misión y la visión de la misma no están siendo factores relevantes que dejen entrever un verdadero trabajo pedagógico que refleje excelente resultados, por lo tanto, si se tiene en cuenta que la institución está orientada sobre una base

afectiva, siendo este un elemento que reviste permanentemente, al estudiante del colegio INEDCI teniendo como eje primordial la formación integral del desarrollo de las habilidades sociales dentro y fuera del contexto social.

Conviene subrayar entonces que el enfoque de la investigación está ligado al aprovechamiento de los recursos educativos digitales abiertos que permitirán a asumir nuevos desafíos en el desarrollo de las habilidades sociales en los niños de la sociedad actual, y, desde ese contexto, trabajar de manera que le permita al estudiante ser más humano, más sensible, más crítico, empoderándolo de la verdadera búsqueda del conocimiento a través de los maestros como mediadores del aprendizaje; entendiendo a sí, que el amor, el entendimiento, la vocación, la dulzura, no siempre se encuentra en los medios electrónicos, que la gran diferencia entre un maestro y una computadora está en su humanidad.

En este punto es trascendental reconocer que el proceso investigativo pretende enfocar el área de ética y valores como la columna vertebral en el fortalecimiento de las habilidades sociales, sin dejar atrás las exigencias y el contexto digital en que los niños se encuentran interactuando. Según Ordine (2023), existe una marcada tendencia a que el individuo muestre signos de egoísmo, intolerancia, deshumanismo, deshonestidad y antiética; conjunto de antivalores al cual no se está haciendo un tratamiento adecuado desde la formación, según las exigencias económicas y sociales del mundo moderno, ubicando en segundo orden una verdadera formación integral y humana.

Por ello es necesario recordar que los nuevos sistemas educativos tecnológicos pueden ayudar en la búsqueda de una verdadera integración, entre las habilidades sociales y los recursos digitales abiertos, en el área de ética y valores con el fin de fortalecer en los niños el desarrollo de las habilidades sociales como: la empatía, la asertividad el autocontrol y la resolución de conflictos; puntos clave que fortalecen en el niño su autoconcepto y autoestima lo que en efecto le permite desenvolverse en los diferentes ámbitos que sean necesarios en su formación, lo cual coadyuva en gran medida una interacción con los demás.

La importancia de este proceso investigativo emerge de la combinación de la tecnología con el fortalecimiento de las habilidades sociales, centrado en el desarrollo de la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos. Este enfoque permite que los estudiantes aprendan a

ponerse en el lugar del otro y a entenderlo, al mismo tiempo que defienden sus propios derechos y opiniones sin dañar a los demás. Este equilibrio es crucial para promover la colaboración en la consecución de objetivos comunes, fomentando la capacidad de expresar y escuchar sin ignorar los sentimientos y emociones propios y de los demás. Así mismo, el control de los impulsos emocionales ayuda a los estudiantes a interpretar adecuadamente las situaciones sociales sin tomarlas como algo personal o culparse innecesariamente. De esta manera, pueden desarrollar una comprensión más profunda de sus propias creencias y emociones, lo que es esencial para su crecimiento emocional y social en un mundo cada vez más interconectado a través de la tecnología.

### **1.3 Objetivos**

#### ***1.3.1 Objetivo general***

Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos educativos digitales abiertos (REDA) en el grado 5° de la Básica Primaria de la Institución educativa Ciudad de Ipiales.

#### ***1.3.2 Objetivos específicos***

- Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos de los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.
- Implementar una estrategia didáctica con el uso de recursos educativos digitales abiertos para el fortalecimiento de las habilidades sociales a partir de secuencias didácticas.
- Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.

### 1.3.3 Operacionalización de objetivos

**Tabla 1**

*Matriz operacional de variables y categorías*

<b>Objetivo específico</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Preguntas orientadoras</b>	<b>Fuente</b>	<b>Técnica</b>
Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.	Habilidades Sociales		¿Cuál es el estado actual de habilidades sociales: empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos?	Estudiantes	<b>Técnica</b>
					- Observación directa
					- Taller
		Empatía	¿El estudiante puede ponerse en el lugar del otro para entenderlo?		<b>Instrumento</b>
		Asertividad	¿Eres capaz de defender tus derechos y opiniones sin dañar a los demás?		- Formato de observación directa
		Autocontrol	¿El estudiante es capaz de controlar sus impulsos respetando las creencias y sentimientos propios?		- Guía de Taller.

		Resolución de conflictos	¿El estudiante muestra interés de resolver un conflicto y buscar alternativas de solución?		
Implementar una estrategia didáctica con el uso de recursos educativos digitales abiertos para el fortalecimiento de las habilidades sociales a partir de secuencias didácticas.	Estrategia didáctica	Objetivos	¿Cuáles son los elementos que orientan el diseño y ejecución de una estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades sociales utilizando los recursos digitales abiertos?	Revisión Documental	<b>Técnica</b> Revisión Documental
		Contenidos			Documental
		Metodología			Secuencia didáctica
		Recursos Digitales Abiertos (REDA)			<b>Instrumento</b> Matriz de Revisión Documental.
		Actividades de aprendizaje.			Secuencia didáctica

<p>Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.</p>	<p>Habilidades Sociales fortalecidas.</p>	<p>Empatía Asertividad Autocontrol Resolución de conflictos</p>	<p>¿Se evidencian cambios en el fortalecimiento de las habilidades sociales mediante la implementación de la estrategia?</p>	<p>Estudiantes</p>	<p><b>Técnica</b> Observación directa Discusión por Grupos Focales</p>
	<p>Estrategia didáctica.</p>	<p>Pertinencia del uso de recursos</p>	<p>¿Cuál es la percepción de la calidad de la estrategia para los estudiantes en cuanto a uso de recursos?</p>		<p><b>Instrumento</b> Formato de Observación Directa Guía Discusión por grupos focales.</p>
		<p>Motivación</p>	<p>¿El estudiante se siente motivado hacia el aprendizaje con REDA?</p>		

## 1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos

### 1.4.1 Antecedentes

Para enriquecer el marco referencial se recurrió a varias fuentes bibliográficas y referentes teóricos como artículos, libros, tesis de grado, los cuales permitieron una búsqueda exhaustiva y minuciosa de los antecedentes internacionales, nacionales y regionales, tal como se describe a continuación:

**1.4.1.1 Antecedentes internacionales.** La investigación realizada en Perú en el municipio de Huancavelica por Ivarra y Aguilar (2015), titulada: Recursos educativos abiertos como estrategia de aprendizaje para la producción de textos narrativos escritos en estudiantes del 5° grado de educación primaria de la I.E. de Huancavelica”, buscó mejorar las capacidades de producción de textos narrativos, haciendo uso de los recursos educativos abiertos usando estrategias metodológicas y participativas donde uno de sus principales objetivos fue empoderar tanto al docente como a sus estudiantes con habilidades que les permitieron el uso de RAE, como estrategias tecnológicas e interactivas para fortalecer la producción de textos narrativos. Este proyecto, arrojó resultados positivos después de las actividades planteadas dentro de los procesos de aprendizaje, se evidenció tanto en maestros como en estudiantes un perfeccionamiento en el manejo de los recursos digitales abiertos, donde se fortaleció el acompañamiento por parte de los padres de familia contribuyendo a la construcción autónoma del conocimiento en la que los docentes, estudiantes y padres se familiaricen con estos medios de interacción y aprendizaje.

Esta investigación surgió de la necesidad que los estudiantes desarrollen su capacidad de expresión escrita a través de nuevas metodologías, también a que los estudiantes estuvieran motivados gracias a la ayuda de los recursos ofrecidos por las ciencias aplicadas, así como también buscó empoderar de habilidades digitales a la comunidad educativa, de este modo se logró incorporar dichos recursos en las sesiones de aprendizaje, lo cual originó una innovación que dejó a un lado los esquemas tradicionales de enseñanza aprendizaje; coadyuvó también en la transformación de los fundamentos teóricos para el proceso de integración curricular orientando el propósito de las prácticas pedagógicas. Así mismo, permitió que el docente reflexione sobre la necesidad de hacer uso significativo de recursos innovadores en la transformación de los estilos de

vida y convivencia de la sociedad. Por consiguiente, el uso del aula virtual se convirtió en un espacio innovador, permitiendo mantener el interés de los estudiantes, docentes y padres de familia.

Así pues, la mencionada investigación juega un papel primordial en la construcción de este proyecto, puesto que los recursos digitales abiertos se definen como cualquier tipo de medio (incluyendo planes curriculares, materiales de los cursos, libros de texto, vídeo en vivo, aplicaciones multimedia, secuencias de audio, y cualquier otro material que se haya diseñado para su utilización en los procesos de enseñanza y aprendizaje) que están plenamente disponibles para ser utilizados por parte de educadores y estudiantes, sin la necesidad de pago alguno por derechos o licencias para su uso. Según la Unesco (2011), es por ello que no es utópico pensar que se pueda articular y transformar la falta de convivencia de las aulas por escenarios diferentes que nos permita ejercer una verdadera innovación social que puede ir desde las partes al todo.

Otra investigación realizada en México-Chihuahua por Feroso et al. (2019), titulada: *Habilidades sociales en niños de primaria*. Este artículo presenta un programa de habilidades sociales que se llevó a cabo en una escuela para ver su éxito en un grupo de niños y niñas en la edad de 9 y 10 años. Se analizaron variables que podían influir en la educación dirigida a las habilidades sociales por medio de instrumentos que ayudan a evaluar la conducta, la violencia y la autoestima, como la escala de comportamiento asertivo para niños (CABS), el cuestionario para la evaluación de la autoestima en la infancia (EDINA) y el cuestionario de violencia y acoso (la vida en la escuela). Los resultados indican que se logró un cambio estadísticamente significativo en la variable violencia, ya que se observó una disminución en las conductas agresivas de los niños después de aplicar el programa de habilidades sociales, utilizando la influencia de los valores, principalmente el respeto, para lograr que los pequeños no ejercieran violencia a sus compañeros, así como aplicar el trabajo en equipo y la no discriminación. Es importante señalar que la implementación de programas de habilidades sociales en niños ayuda a disminuir conductas agresivas y a desarrollar actitudes positivas a lo largo de su crecimiento en el ámbito educativo, familiar y social.

**1.4.1.2 Antecedentes nacionales.** Una investigación realizada en Sincelejo-Sucre por Córdoba (2015), titulada: *Adquisición de habilidades sociales para el manejo de conflictos a través de la*

estrategia interactiva del juego de roles en estudiantes de 5° de educación básica primaria. Describió la manera como se promueve la adquisición de habilidades sociales para el manejo de conflictos a través de estrategias interactivas de juego de roles. Este proyecto de corte cualitativo y con un método de investigación acción, consistió en descubrir que la promoción de habilidades sociales puede darse gracias a la mediación del educador, ya que de este depende en gran medida su afectividad; se comprobó además que el juego de roles desarrolla las habilidades sociales del estudiante, puesto que proporciona una interactividad constante, en cuyo proceso se adquirió empatía, comunicación asertividad y manejo de conflictos.

Esta exploración surgió de la necesidad de investigar si el juego de roles favorecía la adquisición de habilidades sociales en los niños para el manejo de conflictos, teniendo en cuenta la medición del docente como sujeto orientador y dinamizador. Así mismo se enfocó en la búsqueda del resultado de trabajo en equipo, lo que le permitió a la investigación empoderar a los grupos de estudio para fijar una meta clara y poder sortear con asertividad las dificultades o problemas que se presentaron en el camino. Esta investigación demostró a través de su ejercicio práctico, que con el juego de roles se puede salvaguardar una interactividad equilibrada en el aula, equilibrio que consintió en desarrollar habilidades sociales de empatía, manejo de conflictos, comunicación asertiva y por consiguiente una gran seguridad al hablar; aspectos que sin duda alguna fueron claves en la interacción del estudiante con sus pares y su tutor, acciones que se fortalecieron a través de juegos que requerían permanentemente un trabajo en equipo, interdependencia positiva y la sinergia social.

Es por ello que esta investigación aporta una idea mucho más estructurada, en el entendido que el estudio investigativo que se está llevando a cabo pretende fortalecer las habilidades sociales, que según Caballo (como se citó en Almaraz et al., 2019), “son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación” (p.193). Por tanto, la empatía, la comunicación, la asertividad y el manejo de conflictos, son justamente lo que se plantea fortalecer en el proyecto, para que el niño se desarrolle de manera adecuada, tanto individual como socialmente, a través de los recursos digitales abiertos REDA. En este proceso dicha investigación orienta al desarrollo de la creatividad con el uso de estrategias, en este caso se podría pensar en

hacer una transposición digital de las actividades, para que puedan ser manejadas a través de los recursos digitales abiertos, que son justamente los elementos de innovación en el área de ética y valores.

Otro aporte significativo corresponde a la investigación realizada por Hinestroza et al. (2021), titulada: *Uso de recursos educativos digitales abiertos para la formación en ciencias naturales de estudiantes de grado noveno ejecutada en Bogotá*. Se centró en el aprovechamiento de los REDA creados para perfeccionar las condiciones y acceder libremente a la información, por lo que se convirtieron en una herramienta útil para mejorar los procesos de aprendizaje y, particularmente, en la formación de ciencias naturales. Este proyecto de corte mixto, con diseño cuasi experimental, permitió innovar la parte didáctica, aplicar un enfoque pedagógico basado en la resolución de problemas y lograr que se desarrolle en los estudiantes habilidades y competencias en la interpretación y explicación de fenómenos científicos y ambientales, mejorando sus resultados académicos.

La anterior investigación surge de la necesidad de potenciar y fortalecer los recursos educativos digitales abiertos, los cuales permitieron en a los estudiantes experimentar y aprender de manera interactiva, ya que por motivos de la pandemia Covid 19, la sociedad se sumergió en la tecnología, por tanto, este proyecto se enfocó en el área de naturales para que los estudiantes puedan desarrollar sus competencias científicas por medio de los REDA, cabe resaltar que hay varios proyectos que se enfocan en los recursos educativos digitales abiertos desde diferentes áreas del saber; cada uno de ellos le da una utilidad significativa, pero como tal se basan en fortalecer conocimientos y he ahí nuestro impacto con los REDA, ya que el presente proyecto se enfoca en fortalecer las habilidades sociales desde el área de ética y valores. Bericat (como se citó en Castro et al., 2020), afirma que “El verdadero problema humano que siempre late tras un problema social es el malestar emocional o subjetivo, esto es, el dolor, la infelicidad y el sufrimiento que causa en las personas” (p. 3), por lo tanto, nace la importancia y la relevancia de fortalecer las habilidades sociales desde el uso de los medios tecnológicos.

Por otra parte, una investigación realizada por Restrepo y Villegas (2017), titulada: *Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos*

Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira, del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía. Se centró en desarrollar las expresiones motrices, el arte y la cultura indígena, con lo cual se puedan fomentar las relaciones interpersonales y sociales de los niños de ambas instituciones educativas. También se resalta la importancia de hacer necesario la implementación de estrategias activas y pedagógicas que fortalezcan los llamados auto esquemas: la autoconfianza, autocontrol, autonomía, autoimagen, autoconcepto y que conduzcan y posibiliten al niño el interactuar con el otro y manifestar, a través de la participación, sus emociones, pensamientos y opiniones, indiferente de identidad cultural, económica o individual.

A razón de lo interior, es importante que las instituciones se enfoquen en el ser de cada niño, desarrollen estrategias pedagógicas que permitan fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes y puedan desenvolverse plenamente en su diario vivir, como lo afirma Casares (como se citó en Restrepo y Villegas, 2017), *“Es necesario incentivar los autos como autoconfianza, autoconcepto, autonomía, autoimagen en los niños y niñas”*. Con el fin de fomentar la confianza y el amor propio, no obstante, las habilidades sociales están innatas en los seres humanos, pero deben ser fortalecidas continuamente, puesto que cada estudiante vive en un mundo diferente y como tal cambia el proceso de adaptación, socialización y sus condiciones de vida. Por lo anterior, esta investigación tiene mucha relevancia en nuestro proyecto, puesto que se encarga de fortalecer las habilidades sociales en la educación infantil, ya que es a esta edad es donde los niños desarrollan y fortalecen sus habilidades comunicativas, sociales, adaptativas.

Esta investigación surgió de la necesidad de incluir en el aula, nuevas competencias que permitan a los alumnos estar más integrados en su realidad social, porque no se veía tan necesario para ese momento acumular gran cantidad de conocimiento específico, por el contrario, se buscó que el estudiante examine y seleccione las ideas correctas, eliminando la información falsa y anticuada. De este modo, y buscando alternativas de solución esta investigación, se planteó desarrollar nuevos recursos, metodologías y herramientas educativas de carácter interdisciplinar que estuvieran al servicio de un proyecto global de aprendizaje, donde el currículo esté contextualizado y socialmente situado, para que el estudiante comprenda e interactúe en el mundo en el que está inmerso.

En este orden de ideas y asumiendo la presente investigación, busca fortalecer las habilidades sociales a través de las aulas tecnológicas y se encuentra coherencia con lo establecido por Ruiz (2017), cuando plantea que este tipo de aulas tecnológicas sirven para fortalecer el aprendizaje basado en problemas, desde un ejercicio cooperativo y articulado, fortalece de manera significativa esta investigación, puesto que robustece la idea de transformación que se quiere lograr a través de los medios tecnológicos, pues muestra de alguna manera la posibilidad de dejar a un lado la individualidad del ser humano y dar paso al trabajo en equipo que sin lugar a duda fortalece las habilidades sociales en el niño, dejando abierto un portal investigativo para anclar nuevas áreas del conocimiento.

Otro aporte realizado por Ospina y Gómez (2020), titulada: “Las nuevas tecnologías en el aula de clase.” Se planteó el objetivo de caracterizar los beneficios de la integración de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje que lleva a cabo los docentes de la institución educativa Pedro Uribe Mejía de Santa Rosa de Cabal. Este proyecto buscó transformar las aulas de clase implementando las TIC, lo cual favorecía la relación tecnología-aprendizaje puesto que en la actualidad es latente la era de la informática. Es así como dicho proyecto implemento en el aula los ordenadores, tablets, video beam, tableros inteligentes, entre otras herramientas, permitiendo transformar la realidad, el aprendizaje y así mismo la enseñanza. Es importante repensar en este nuevo modelo de aprendizaje, puesto que se está transformando el modelo tradicional y se está abriendo paso a las nuevas tecnologías que, de alguna manera, dan paso a aprender nuevas didácticas y a diseñar nuevos ambientes de aprendizaje.

Con el uso de dichas herramientas se evidenció la formación integral del estudiante y el desarrollo de un aprendizaje significativo que le permitió entender su propia realidad, puesto que los bajos resultados en las pruebas demostraron que algunos procesos de enseñanza-aprendizaje no se habían ejecutado apropiadamente.

De este modo se registró, promovió, monitoreo y fortaleció las prácticas educativas, tanto para estudiantes como para maestros. Así mismo se logró también obtener claridad en el proceso a seguir y en el registro continuo de las actividades ejecutadas con los estudiantes, lo que mejoró significativamente los procesos de enseñanza aprendizaje, potenciando el desarrollo de la

tecnología. Por lo anterior, conviene tener presente que las nuevas tecnologías en el aula de clase han hecho auge en muchos países y desde los procesos de aprendizaje provoca una innovación permanente, pues es evidente que es posible soportar este antecedente con el fin de entender que es posible desde la tecnología potenciar el conocimiento y fortalecer el aprendizaje significativo.

**1.4.1.3 Antecedentes regionales.** La investigación realizada por Valencia (2020), titulada: Proyecto integrado de aprendizaje para fortalecer la cooperación como habilidad social en los niños de grado jardín del colegio San Francisco Javier en Pasto Nariño. Tuvo como objetivo aplicar un proyecto integral de aprendizaje, de manera que permitió fortalecer la cooperación como habilidad social en los niños de grado jardín del Colegio San Francisco Javier en Pasto Nariño. Esta investigación fue abordada dentro de un paradigma de investigación, con un enfoque constructivista social, bajo un paradigma de Acción Participación.

Esta investigación nace de la necesidad de fortalecer la cooperación, como una habilidad social en los niños, debido a que se evidenció poca empatía y trabajo en equipo en el ejercicio de interacción estudiantil. Por tal razón, en la instrucción de la aplicación en este proyecto se logró llevar un buen proceso de desarrollo, que permitió fortalecer no solo la empatía, el trabajo en equipo, sino que además fortaleció las relaciones entre maestros y estudiantes, generando un impacto que también trascendió a nivel familiar, lo que dio paso a una mayor autonomía en los niños, dando pie a tomar la iniciativa y asumir un liderazgo positivo dentro de los diferentes grupos de trabajo.

Este proyecto se construyó como instrumento de actividades significativas para fortalecer la cooperación en el aula y favorecer la organización e integración de los aspectos que buscó favorecer la transformación de los niños, lo que significó poder visualizar en los niños empatía, cooperación, respeto por las diferencias y asertividad para asumir decisiones sencillas en el grupo y en la integración con la familia, obteniendo una magnífica articulación entre los contextos escolares, familiares, sociales y culturales, dejando a un lado las dificultades como la falta de apropiación de las habilidades sociales. Es por ello que al hacer una revisión de dicha investigación y articula la envergadura de los resultados de este proyecto y el que en efecto nosotros planteamos, se puede decir que los resultados se pueden lograr de una manera articulada, puesto que son las

aulas tecnológicas, las ventanas a la creatividad de los niños, a través de las cuales nos podemos robar la atención de los niños y trasegar en el maravilloso mundo que ellos tienen para compartirnos y a través de él y de sus propias necesidades se vaya construyendo como un ser integral y equilibrado cognitivamente emocionalmente.

La investigación realizada por Gonzales y Jossa (2021), titulada: Estrategia pedagógica mediada por un recurso educativo digital abierto para fortalecer los procesos de lectoescritura en estudiantes de grado tercero del liceo de la Universidad de Nariño de la ciudad de Pasto, la cual diseñó una estrategia pedagógica mediada por el uso del recurso digital GRAFITOS. Esta investigación fue de corte mixto, logró fortalecer la lectoescritura en los participantes mejorando el nivel de desempeño en sus procesos lector y escritor, de este modo las técnicas tradicionales fueron relegadas de alguna manera, por lo cual se implementó una estrategia que dio cuenta del verdadero fortalecimiento de la lectoescritura, cuyo proceso tuvo como mediador principal los recursos digitales abiertos. A partir de este estudio nace la necesidad de hacer una transformación en el aula siendo la tecnología la protagonista de este cambio y la posibilidad de incorporar los recursos digitales abiertos en el proceso de enseñanza aprendizaje, dando un giro notable y obteniendo como resultado una notable mejora en el proceso.

Dicha investigación resultó siendo para los estudiantes un foco de atención bastante relevante, gracias a la aplicación de un REDA, debido a que reforzó de manera divertida y significativa los procesos lectoescrituras. De igual manera, el Recurso Digital seleccionado, facilitó la ejecución de la táctica educativa, ya que al descubrir en línea permitió que los participantes lograran trabajar de manera virtual, pese a la coyuntura y aislamiento que se estaba viviendo por causa del COVID-19, lo cual vislumbró su gran potencial para complementar y reforzar los procesos de aprendizaje de la lectoescritura. Así mismo contribuyó también a vislumbrar nuevas posibilidades pedagógicas, lo que permitió actualizar las metodologías tradicionales de enseñanza en beneficio de nuevas prácticas formativas que se ajustaron de mejor manera a las demandas de la necesidad de ese momento, donde predominaron los contextos virtuales y el uso reiterado de la tecnología en la educación; conviene subrayar entonces que esta investigación enmarca uno de los objetivos de nuestro proyecto que es el fortalecimiento de las habilidades sociales a través de los recursos digitales abiertos.

De acuerdo con Valverde y Fernández, afirman que las buenas prácticas educativas que se apoyan con tecnologías de información y comunicación (TIC) exigen una práctica innovadora con tecnologías en donde se utilice la comprensión de conceptos y procedimientos, es por ello que cualquier desarrollo didáctico que se quiera emprender en el sector educativo deberá tener un matiz constructivista con el fin de poder reconocer las dificultades que los estudiantes y una actitud positiva hacia las innovaciones con TIC y es justamente a lo que apuntamos con el objetivo de nuestro proyecto, que es fortalecer la esencia del ser humano que es precisamente la formación integral del mismo (Valverde et al., 2013).

En esta misma línea, la investigación realizada por Romero y Villota (2018), titulada “Recursos educativos digitales abiertos como apoyo para el fortalecimiento de la lectura inferencial de textos narrativos en los estudiantes de grado tercero de primaria de la institución educativa municipal INEM Pasto”. Se centró en el aprovechamiento de los REDA implementados para el fortalecimiento de la comprensión de textos narrativos de manera lúdica y pedagógica, implementado los recursos educativos digitales abiertos como un proceso transformador en el aula, que no solo permitió debilitar las clases tradicionales, sino que fortalecer los nuevos retos de la educación, que es el manejo de la tecnología en aulas interactivas

Con relación a lo anterior, los docentes deben estar a la vanguardia de la actualidad. Tal como menciona el Ministerio de Educación Nacional, no basta con dotar las aulas con terminales de cómputo y conexiones a internet, sino al contrario capacitar a docentes y estudiantes para su eficaz utilización, no obstante, estas herramientas les permitieron innovar y trascender a las nuevas tecnologías digitales, utilizar sus recursos en las diferentes áreas del saber y en caso especial en el área de lenguaje, permitiendo comprender manera interactiva las lecturas inferenciales de textos narrativos.

De modo similar, esta investigación deja entretejer lo significativo de trabajar con los recursos educativos digitales abiertos, puesto que favorecen la implementación de herramientas virtuales, posibilitando una mejor interacción y un mejor aprendizaje dentro y fuera del aula; del mismo modo es factible trabajar en las habilidades sociales con la estrategia didáctica, puesto que estas

permiten fortalecer dichas habilidades al enfocarse en la interacción directa con la realidad y la tecnología.

### **1.4.2 Marco teórico**

A continuación, se hará una revisión de los principales aportes teóricos y conceptuales que soportan el proyecto.

**1.4.2.1 Habilidades sociales.** Son un conjunto de capacidades que se desarrollan en el individuo desde la infancia, y que sirven para poder relacionarse con otras personas de manera adecuada, de igual forma estas habilidades sociales se definen como comportamientos altamente emocionales que se expresan bajo el lenguaje verbal y no verbal relacionadas con un sentimiento de bienestar.

Estas emociones ayudan al desarrollo de capacidades importantes para enfrentarse competentemente en el día a día y que contribuyen al desarrollo del ser humano en cuanto a su autoestima y la toma de decisiones acertadas en la interacción social y que, además fortalecen las relaciones sociales desde la infancia hasta la edad adulta, aprendidas en primer lugar en el seno familiar y luego en la escuela (Bances, 2019).

En el marco de este trabajo, se retoman algunas habilidades importantes como se indican a continuación:

**1.4.2.1.1 Empatía.** La empatía definida como una capacidad que desarrolla de manera natural la interrelación con las demás personas en un determinado contexto o una cultura, en donde el sujeto es coherente con el sufrimiento del otro. Siendo así, aquella persona que no ha recibido atención emocional durante su niñez y ha sido educado sobre la base de la indiferencia hacia los demás, actuará de esta forma en la sociedad; por tanto, es necesario una educación dirigida a ser seres humanos empáticos, lo que conlleva una gran responsabilidad en la formación de personas maduras y constructivas.

Por otro lado, existen dos variantes de empatía basada en circuitos cerebrales: la empatía cognitiva, que se basa en el pensamiento para imaginar que piensa y siente el otro, mientras que la empatía emocional se centra más en sentir lo que sienten los demás. Estas dos, tienen origen en la empatía primigenia y es aquella que contagia, es decir que demuestra la existencia de una sensibilidad compartida desde los sentimientos o emociones básicas y que logra desde su forma más primordial la comprensión de reacciones y acciones basándose en la sensibilidad (Carpena, 2016).

En ese orden de ideas, la capacidad capta de manera precisa lo que otros piensan y necesitan, además intensifican la forma de sentir sus emociones como si fueran propias, es decir se sitúa en la misma situación de los demás con el deseo de ayudar y no solo compartir el sufrimiento, sino de participar de la alegría de los seres que le rodea. Esto proviene del sentido de humanidad que se desarrolla de manera innata en cada ser humano, y que evoluciona en favor de la supervivencia no solo individual sino colectiva dentro de la cultura, humanizando las capacidades y habilidades.

**1.4.2.1.2 Asertividad.** Es una habilidad de conducta que busca mantener o mejorar las situaciones e interacciones interpersonales mediante la expresión de deseos, sentimientos y emociones frente a conductas emitidas por una o varias personas en un contexto determinado, de una forma directa, por ello una persona asertiva es aquella que respeta los sentimientos deseos, opiniones y derechos de otras personas permitiéndole interactuar con base en sus necesidades e intereses básicas.

De igual forma, la asertividad no solamente se refiere al hecho de respetar a los demás, sino que también en defender los propios y en realizar sugerencias honestamente sin caer en actitudes hostiles o agresivas, siendo conscientes de la forma en cómo se comunican los sentimientos sin que las emociones intervengan, siendo este un comportamiento que permite reafirmar la personalidad sin transgredir a los demás y que se convierte en un punto intermedio entre dos partes, desde un punto medio entre la pasividad y la agresividad como una forma de mediar la comunicación, aspecto que conlleva a una interacción social y más que nada mantener una conducta equilibrada, clara y abierta.

Con relación a este tema se habla mucho acerca de la comunicación asertiva, ya que está es una habilidad para poder expresar sentimientos y pensamientos permitiéndole elegir el cómo reaccionar apropiadamente y al hacerlo desarrollar autoconfianza, posibilitando manifestar opiniones y de la misma forma interactuar con otros, siendo una forma de intercambio que impacta enormemente en las relaciones interpersonales al crear vínculos de confianza Bernal et al. (2022).

**1.4.2.1.3 Autocontrol.** Se conceptualiza como la capacidad que tiene una persona para poder manejar sus sentimientos de una forma adecuada, con el fin de manejar las respuestas que se originan a través de varios estímulos de manera cuidadosa, sin que esto conlleva situaciones negativas, en dónde las emociones juegan un papel importante, ya que el odio, la ira y la ansiedad producen efectos nocivos que repercutan en las relaciones sociales y en el fracaso escolar, por tanto, Montaña (2020), menciona que “un conflicto ofrece ambientes que pueden ser tensos, y dependiendo de su autocontrol estos pueden llegar a ser momentáneos o pasajeros” (p. 69).

En referencia a este aspecto, es la capacidad de controlar las emociones deseos y sentimientos con el fin de obtener un grado de libertad interior y una madurez necesaria para desarrollar la capacidad racional de intervenir autónomamente en los impulsos de una forma adecuada y objetiva frente a la realidad. Asimismo, una persona que posee esta cualidad es capaz de tener una perspectiva frente a las situaciones que se plantean, y darse a sí mismo tiempo para reflexionar sobre los hechos y accionar con calma.

De igual forma, se requiere de madurez frente a los actos y palabras sin reaccionar de un modo imprevisto frente a circunstancias externas; es así, como es necesario aprender a controlar no solamente las emociones, sino las conductas para lograr una meta y fortalecer las relaciones interpersonales con los pares mejorando la calidad de vida.

**1.4.2.1.4 Resolución de Conflictos.** Según Arrimada. (2022), “el conflicto es una situación en que dos o más individuos con intereses contrapuestos entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente antagonistas”. Por lo anterior se puede decir que los conflictos en el ámbito escolar se deben por la falta de comunicación asertiva, desligándose de la carencia de valores, actitudes, que no dan paso a la neutralización, a la resolución de los problemas.

Siguiendo con los mismos autores, el conflicto puede darse en cuatro ámbitos:

- Intrapersonal: se experimenta consigo mismo.
- Interpersonal: se da entre dos o más personas.
- Intergrupar: se presenta al interior de un grupo.
- Intergrupar: ocurre entre dos o más grupos.

De acuerdo con lo anterior, parte de la habilidad para buscar soluciones ante un evento adverso, la educación no debe enfocarse solo en los conocimientos técnicos y abstractos, al contrario, debe enfocarse en el desarrollo y fortalecimiento del ser. Ante esto, la educación puede ayudar a tener una visión más amplia de los conflictos, el cual facilitará a la proyección a la solución de problemas partiendo desde diferentes puntos, los cuales son:

- Explorando situaciones de conflicto que desembocan en violencia y otras que no lo hacen.
- Analizando los conflictos que ocurren inevitablemente entre la gente respecto a ideas, valores, posiciones y perspectivas sobre una amplia gama de problemas.
- Reflexionando sobre cómo los conflictos pueden desembocar en violencia si no se tratan de manera constructiva.
- Asumiendo una actitud crítica y cuestionadora de la producción de violencia.
- Seleccionando los caminos a seguir en la búsqueda de acciones transformadoras.

**1.4.2.2 Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA).** Los recursos educativos digitales abiertos permiten al docente y a los estudiantes, promover la enseñanza y el aprendizaje, es así, que para el contexto colombiano define los REDA como:

Todo tipo de material que tiene una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción Educativa, cuya información es Digital, y se dispone en una infraestructura de red pública, como internet, bajo un licenciamiento de Acceso Abierto que permite y promueve su uso, adaptación, modificación y/o personalización (Colombia aprende, 2021).

Asimismo, en Colombia el Ministerio de Educación Nacional desde el Sistema Nacional de Innovación Educativa con Uso de TIC impulsa los REDA, los cuales permiten fortalecer la convivencia escolar, la cooperación, la interacción en el aula; y es así que facilita el fortalecimiento educativo para disminuir la brecha del acceso a la información y el conocimiento mediante el empleo educativo de las TIC; al constituir una cultura de colaboración que involucre a sus participantes en el proceso (Pelaéz, 2018).

Los recursos educativos digitales abiertos hace referencia a todo tipo de material audiovisual, interactivo, cuya funcionalidad es digital, esta estrategia responde a la necesidad de ser educativo, digital y abierto de tal manera que favorezca el desarrollo de las habilidades y competencias sociales.

Por otra parte, como lo explica Serrano et al., (2016) los REDA para ser utilizados necesitan de una Licencia creative commons, como se indica en la tabla siguiente:

**Tabla 2**

*Tipos de licencia de creative commons*

	<p><b>Reconocimiento (by)</b></p> <p>Permite la reproducción total o parcial, la distribución, la comunicación pública de la obra y la creación de obras derivadas, incluso con fines comerciales siempre y cuando se reconozca la autoría de la obra original.</p>
	<p><b>Reconocimiento - No Comercial (by-nc)</b></p> <p>Permite la reproducción total o parcial, la distribución, la comunicación pública de la obra y la creación de obras derivadas, siempre que no sea con fines comerciales siempre y que se reconozca la autoría de la obra original</p>
	<p><b>Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (by-nc-sa)</b></p> <p>Esta licencia no permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas. Es necesario que se reconozca la autoría de la obra original.</p>

	<p><b>Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (by-nc-nd)</b></p> <p>Esta licencia permite a otros descargar las obras y compartirlas con otros siempre y cuando sea de crédito al autor. No permite cambiarla. Esta es la licencia <i>Creative Commons</i> más restrictiva.</p>
	<p><b>Reconocimiento - Compartir Igual (by-sa)</b></p> <p>Permite la reproducción total o parcial, la distribución, la comunicación pública de la obra y la creación de obras derivadas, incluso con fines comerciales, siempre y cuando estas se distribuyan bajo las mismas licencias que regula la obra original.</p>
	<p><b>Reconocimiento – Sin Obra Derivada (by-nd)</b></p> <p>Permite la redistribución, comercial o no comercial siempre y cuando la obra circule íntegramente, dándole crédito.</p>

Fuente: (Licencias creative commons, 2016).

Este proyecto contempla los REDA como una alternativa para fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes, puesto que desarrolla procesos cognitivos que favorecen la interrelación, la comunicación, el compromiso y la responsabilidad, creando así ambientes favorables en el entorno educativo.

**1.4.2.3 Estrategia Didáctica.** Según Díaz et al. (2002), la define como “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p.19), dichas estrategias permiten construir conocimiento por medio de la manipulación, interacción, asociación, visualización, fomentando la creatividad y el fortalecimiento de las habilidades cognitivas.

Según Díaz et al. (2002), indican que el concepto de estrategia didáctica abarca diversas definiciones. Estas estrategias se consideran procedimientos que incluyen técnicas, operaciones o actividades específicas, y su propósito es favorecer el aprendizaje y resolver problemas académicos. A diferencia de los simples hábitos de estudio, las estrategias didácticas son flexibles y se adaptan a diferentes contextos. Se reconocen como herramientas socioculturales que se aprenden en entornos de interacción con personas más conocedoras.

Es fundamental resaltar que las estrategias didácticas son clave en la práctica docente, ya que enriquecen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es importante tener en cuenta las siguientes recomendaciones de Díaz et al. (2002):

Es crucial que el docente tenga en cuenta las características particulares de sus estudiantes, asegurándose de adaptar sus estrategias didácticas a las necesidades individuales. Al mismo tiempo, debe dominar tanto el conocimiento general como el contenido curricular específico, lo que le permitirá guiar con claridad el proceso de enseñanza. Además, es necesario establecer una intencionalidad pedagógica bien definida, que oriente las actividades y objetivos de aprendizaje. Finalmente, el seguimiento continuo del progreso de los estudiantes es esencial para ajustar el proceso de enseñanza y asegurar que se estén alcanzando los resultados esperados (Rojas y Cruz, 2018).

### ***1.4.3 Marco contextual***

**1.4.3.1 Macro contexto.** Para robustecer la estructura del proyecto, es esencial subrayar el contexto donde se llevó a cabo el proceso investigativo. El municipio de Ipiales, localizado en el departamento de Nariño, a unos 89 kilómetros de la ciudad de Pasto, capital departamental, se sitúa en plena cordillera de los Andes, dentro de la república de Colombia. Este municipio se extiende por un área aproximada de 1.645 km<sup>2</sup>, en la que se destacan cuatro corregimientos de gran relevancia: Las Lajas, La Victoria, Yaramal y San Juan.

De acuerdo con la revista SITUR (Sistema de Información Turística), Ipiales es reconocido como el segundo municipio más importante de Nariño, ubicado en la región sur del departamento y colindante con la República del Ecuador, lo que favorece tanto el comercio como el intercambio binacional. Los límites geográficos de Ipiales son, al norte, los municipios de Pupiales, Gualmatán y Contadero; al sur, la frontera con Ecuador; al oriente, los municipios de Córdoba, Puerres y Potosí, así como el departamento del Putumayo; y al occidente, los municipios de Aldana, Cuaspud y nuevamente Ecuador.

Este municipio cuenta con una rica tradición histórica, tierras fértiles y una diversidad de pisos térmicos que facilitan la producción agrícola y las actividades pecuarias. Su condición fronteriza también lo convierte en un centro estratégico para el comercio y el turismo, apoyado por una infraestructura que destaca en la región y le otorga un notable potencial de desarrollo

### Figura 1

*Localización del municipio de Ipiales a nivel territorial.*



Fuente: <https://www.flip.org.co/index.php/en/informacion/pronunciamientos/item/2405-la-flip-expresa-su-preocupacion-por-la-situacion-de-la-prensa-en-Ipiales> (2019).

En relación con el aspecto educativo existe gran variedad de instituciones y centros, en donde hay 26 preescolares y 75 escuelas en educación básica primaria en el sector urbano y 47 a nivel rural incluyendo resguardos indígenas. Así mismo, la educación básica secundaria posee 20 planteles en la cabecera municipal y sus corregimientos.

Teniendo en cuenta la importancia que se le da al sistema educativo dentro de esta prestigiosa ciudad, con ellas se pretende generar procesos de desarrollo mediante una estrategia concertada en la formación y actualización docente como componente principal en la educación y que influye asertivamente en la calidad de vida de sus habitantes, mejorando no solamente la educación básica primaria, secundaria, si no la profesionalización que conlleva el desarrollo social.

**1.4.3.2 Micro Contexto.** En el centro del municipio de Ipiales se encuentra la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, que en sus inicios fue establecida como una institución secundaria femenina

bajo la dirección de la comunidad de hermanas franciscanas. A partir de 1960, con la dirección del rector Esp. Favio Manuel Chamorro Moreno, se ha logrado consolidar una comunidad educativa fuerte, impulsando programas integrales orientados a mejorar la calidad pedagógica.

Esta institución educativa, de carácter oficial y ubicada en la zona urbana, ofrece clases en jornadas diurnas, vespertinas, nocturnas y durante los fines de semana, atendiendo a estudiantes de ambos géneros y con un enfoque académico. Durante la jornada matutina, la institución alberga a 570 estudiantes, mientras que en la jornada de la tarde se atiende a 519 niños en la educación básica primaria. La institución se fortalece bajo el lema "Formando caminos de excelencia", trabajando en un entorno que promueve el desarrollo ético, académico, cultural, artístico y social, considerando además los desafíos ambientales y sociales que enfrenta la comunidad.

## Figura 2

*Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)*



Fuente: <http://lpialex.blogspot.com/2013/06/inedci.html>, 2013.

Es por tanto que esta institución desarrolla en gran medida las competencias comunicativas y el razonamiento lógico y analítico con el fin de lograr acercarse al conocimiento y a la comprensión de la realidad Colombiana en unión con la democracia, la justicia y la convivencia social además de que se basa en la formación ética y moral de sus estudiantes mediante el respeto de los derechos humanos y la autonomía.

Siendo así, está prestigiosa institución trabaja desde la educación básica primaria y media con una alta calidad que favorece el desarrollo de las competencias académicas laborales y personales

a futuro por lo que es fundamental el compromiso del docente y de la comunidad en la formación integral de la educación posibilitando así un clima institucional favorable y progresivo al cambio educativo.

Para complementar la formación integral basada en valores permite el desarrollo en diferentes aspectos de la personalidad del niño buscando formar un ser humano capaz de asumir su libertad y enfrentar al mundo desde el cambio y el respeto de las diferencias del otro aportando valores, formación espiritual y sana convivencia. (PEI- INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIUDAD DE IPIALES, 2022).

#### ***1.4.4 Marco Ético***

El desarrollo del estudio se estableció en la Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos, expedida por la UNESCO en (2005). Dicho documento, aprobado en la Conferencia General, plantea varias directrices esenciales para llevar a cabo investigaciones con seres humanos.

Entre los principios destacados en la declaración, se incluye el Artículo 3, que aborda la dignidad y los derechos humanos, subrayando que la dignidad y los derechos fundamentales de las personas deben ser respetados en su totalidad, y que el bienestar de los individuos debe prevalecer sobre los intereses científicos o sociales.

En el Artículo 4, se enfatiza la importancia de maximizar los beneficios y minimizar los riesgos al aplicar conocimientos científicos, practicar medicina o utilizar tecnologías relacionadas, garantizando que los efectos positivos superen los posibles efectos adversos para quienes participan en la investigación.

El Artículo 5 pone el foco en la autonomía y la responsabilidad individual, reconociendo el derecho de las personas a tomar sus propias decisiones y asumir la responsabilidad de las mismas. Para quienes no puedan ejercer su autonomía, se tomarán medidas especiales para proteger sus derechos.

Asimismo, el Artículo 9 resalta la importancia de la privacidad y la confidencialidad, señalando que toda información personal debe ser protegida y no utilizada para fines distintos a los autorizados por el consentimiento de los participantes.

El Artículo 10 trata sobre la igualdad, justicia y equidad, estableciendo que todos los seres humanos deben ser tratados con igualdad en términos de dignidad y derechos, mientras que el Artículo 11 prohíbe cualquier forma de discriminación o estigmatización, reafirmando el respeto a la dignidad humana y los derechos fundamentales.

En este contexto, el estudio se regirá por las pautas de la Universidad Mariana, que requieren que se respete la privacidad y la confidencialidad de los participantes. Por este motivo, no se utilizarán nombres reales, sino que se asignarán códigos como Estudiante 1, Estudiante 2, etc. Toda la información obtenida será utilizada únicamente para el propósito de esta investigación, garantizando que no se comprometerá la integridad de los participantes. Esta información será protegida tanto por la asesora como por la investigadora y se compartirá únicamente con las autoridades académicas pertinentes.

Además, el marco ético del estudio tomará en cuenta la Resolución 8430 de 1993, que establece criterios específicos para la investigación en seres humanos.

Según el Artículo 5, toda investigación con sujetos humanos debe priorizar el respeto por la dignidad, los derechos y el bienestar de las personas.

El Artículo 6 añade que la investigación debe adherirse a principios científicos y éticos, llevarse a cabo solo si el conocimiento no puede obtenerse de otra manera, y asegurar que los riesgos sean mínimos, siempre obteniendo el consentimiento informado por escrito.

#### ***1.4.5 Marco Legal***

Para fundamentar legalmente el proyecto, se utilizó diversas leyes y normativas, con el fin de enriquecer la propuesta. Entre ellas están la Constitución Política de Colombia, la Ley 115 de 1994,

el Plan Decenal de Educación 2016-2026, el Decreto 1860 del 3 de agosto de 1994, y los Lineamientos Curriculares en Ética y Valores.

**1.4.5.1 Constitución Política de Colombia.** De acuerdo con el Congreso de la República (2022), el artículo 67 de la Constitución establece que la educación es un derecho fundamental y un servicio público con una función social. Su objetivo es garantizar el acceso al conocimiento, la ciencia, la tecnología y otros bienes culturales, así como formar a los ciudadanos en el respeto por los derechos humanos, la paz, la democracia y el medio ambiente (Constitución Política de Colombia, 1991, p. 23).

La Constitución Política de Colombia, establece uno de los derechos fundamentales que es la educación, por tal motivo es aplicable en este estudio, ya que se abordó a los estudiantes de grado quinto de la básica primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales. En este sentido el proyecto auguró una transformación real del acceso al conocimiento en el entendido que este no solo enmarca procesos cognitivos y memorísticos; debido a que está fundamentado especialmente en el proceso para el desarrollo de habilidades sociales que le permitan al individuo poder desarrollarse e interactuar en una sociedad cambiante y de una transformación social permanente y progresiva, donde la humanidad mejore culturalmente sin que los cambios acelerados desestabilicen el equilibrio social.

**1.4.5.2 Ley 115 de 1994: Ley General de Educación.** Esta ley establece que la educación debe formar a los ciudadanos en el respeto por la vida, los derechos humanos, la paz y los principios democráticos de convivencia, así como en la tolerancia y la libertad (p. 51). Además, promueve una formación ética y moral sólida y el fomento de los derechos humanos, lo cual es esencial para la formación integral de los estudiantes (Ley General de Educación, 1994, p. 4).

De igual forma, en el artículo 13, menciona que uno de los objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos (Ley General de Educación, 1994, p.4).

**1.4.5.3 Plan Decenal de Educación 2016 a 2026.** Este plan es una iniciativa de construcción colectiva, donde el gobierno se compromete con la sociedad para fortalecer la educación en el país. Uno de sus objetivos principales es asegurar una convivencia pacífica y respetuosa en las escuelas, convirtiéndolas en territorios de paz. Para lograrlo, es crucial la implementación de cátedras de paz que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades sociales en su entorno (Plan Decenal de Educación 2016-2026, 2019, p. 41). En este sentido, es necesario establecer cátedras de paz vivenciales, que les permitan a los niños interactuar desde sus entornos, puesto que, su formación ciudadana está enmarcada en el desarrollo de las habilidades sociales y que estas a su vez se fortalezcan en el desarrollo de un verdadero territorio de paz.

**1.4.5.4 Decreto 1860 de agosto 3 de 1994.** Este decreto, en su capítulo III, establece la importancia de los proyectos educativos institucionales y los manuales de convivencia en la formación integral de los estudiantes. Estos manuales deben definir los derechos y deberes de los estudiantes y su relación con la comunidad educativa. El enfoque de la institución es cognitivo y afectivo, y este proyecto es clave para el buen desarrollo de la metodología educativa y su implementación en el aula (Decreto 1860, 1994, p. 5). En este sentido, es importante recordar que el modelo de la institución es de corte cognitivo y su enfoque es afectivo, por tanto, el proyecto se convierte en un pilar fundamental en el desarrollo de las actividades que permitan llevar a cabo el buen desarrollo de la metodología institucional, articulándose con los métodos de aula que se aplican para el buen desarrollo del ejercicio educativo.

**1.4.5.5 Lineamientos curriculares en ética y valores humanos.** Los lineamientos curriculares enfatizan la importancia de la formación ética y moral en la educación, para que los estudiantes desarrollen una conciencia moral que les permita integrarse y adaptarse a una sociedad en constante cambio (Lineamientos Curriculares, 1998, p. 65). Es fundamental que la escuela, la familia y la sociedad trabajen conjuntamente en el desarrollo de habilidades sociales en los niños, adecuándose a las necesidades del mundo globalizado y tecnológico en el que viven. En este sentido es de suma importancia que la escuela la familia y la sociedad propendan por el desarrollo de habilidades sociales en los niños, pero lo articulen con las necesidades de las con las necesidades del mundo

global que hoy embarca a los niños alternativos tecnológicos y que es en realidad lo que debe fortalecer argumentar y proyectar en la sociedad.

## **1.5 Diseño metodológico**

### ***1.5.1 Paradigma de investigación***

Para la ejecución del proyecto se utilizó un paradigma cualitativo, a partir del cual fue posible realizar una investigación flexible y holística, enfocándose en las experiencias vivenciales de los estudiantes, así mismo se atañe a las posibles problemáticas de la comunidad educativa en estudio y se realiza una descripción exhaustiva para dar una solución, por lo tanto, de acuerdo con Vera (2015).

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. (p. 4)

Cabe resaltar que el paradigma cualitativo tiene mucha relevancia en realización del proyecto, puesto que permite tener una mirada holística y totalizante, en pocas palabras mira la realidad de manera global, es decir, no se basa solo en el conocimiento sino también en sus actos y la relación con el entorno, puesto que busca la comprensión antes que una explicación causal.

Así mismo, Melero (2012) manifiesta: “A diferencia del paradigma cuantitativo, el cualitativo, se basa en la necesidad de comprender la práctica social sobre la que se pretende actuar” (p. 26). Es por ellos, que es importante el acercamiento al contexto a través de la descripción de la cotidianidad y el análisis de las problemáticas ante las diferentes situaciones de la vida real.

Siendo los participantes de este proyecto niños entre edades de 8 y 10 años el proyecto aplicó el paradigma cuantitativo, dada la necesidad de comprender la práctica social de la cotidianidad, cuyo proceso tiene un engranaje en los procesos de investigación que se va aplicar en el grupo de

estudio cuyo objetivo es acercarse a una realidad descriptiva desde un análisis permanente de su vida cotidiana, lo que permitirá cualificar el nivel de valores humanos que tiene el niño, teniendo como principales formadores a sus padres y maestros.

### ***1.5.2 Enfoque de investigación***

En concordancia con el paradigma cualitativo, en la presente investigación se utilizó el paradigma crítico social que permite hacer un análisis exhaustivo de la realidad social, no obstante, se pretende que el proyecto transforme la realidad, puesto que no solo permite la interacción de una comunidad educativa, sino que permite promover procesos emancipadores, que a través de la autorreflexión pueda mejorar la calidad de vida de cada persona. De acuerdo con Alvarado y García (2008):

El enfoque sociocrítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autor reflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y la transformación social. (p. 190)

Este enfoque permite al investigador realizar una reflexión crítica del comportamiento social del grupo objeto de estudio, acercándolo a su entorno y las necesidades más relevantes, además le permite dilucidar las prácticas sociales entiendo los factores de comportamiento ante la sociedad, por esta razón es importante la interacción del investigador con el objeto de estudio y crear lazos que permitan desarrollar técnicas autorreflexivas y críticas, de tal manera que generen cambios sociales que vayan en pro de una mejor calidad de vida.

A partir de ello, la investigación pretendió generar conciencia en los estudiantes y docentes sobre la interacción social sin redes sociales, situación que emana de una sociedad del consumismo que poco a poco se ha ido incrementando, por tal motivo es indispensable fortalecer las habilidades sociales dentro de la realidad y por medio de las aulas informáticas formándolos en el buen uso de

la tecnología y el tiempo libre en donde ellos puedan reflexionar, analizar y observar las diferentes falencias dentro de la interacción social.

### ***1.5.3 Tipo de investigación***

El tipo de investigación acogido para este proyecto es la Investigación Acción (IA), dado que requiere una investigación profunda que conduzca a acciones concretas y fomente la participación activa de los investigadores. Este enfoque promueve el desarrollo de habilidades sociales y una reflexión crítica sobre las experiencias individuales.

Según Greenwood y Levin (como se citó en Zapata y Rondan, 2016), la Investigación Acción se entiende como:

**Investigación:** Creencia en el valor y el poder del conocimiento y el respeto hacia sus distintas expresiones y maneras de producirlo.

**Acción:** Esfuerzo por generar cambios que mejoren la situación de la comunidad implicada (p. 7).

En este orden de ideas la investigación (IA) permite al investigador integrar activamente a toda la comunidad educativa en estudio y no obstante ser partícipe del fortalecimiento y la transformación del individuo a través de una autorreflexión, teniendo presente siempre la realidad circundante, situación que permitirá potencializar las habilidades sociales a través de un trabajo de acción permanente, cuyo procesos de análisis y observación permitirá generar conciencia frente al uso desmesurado de las redes sociales, y el proceso transformador tendrá como objetivo mejorar la calidad de vida a través de la formación humana y el fortalecimiento de las habilidades sociales.

De igual forma, este método le permite al investigador participar activamente, ser un mediador y facilitador, lo cual propicia la transformación y fortalecimiento de dichas habilidades. Este método investigativo genera reflexiones del entorno a la realidad vivencial de cada persona, por tal motivo le permite reflexionar continuamente sobre la realidad del contexto, no solo con el objetivo de conocerla, si no, por el contrario, ser partícipe de la interacción activa cuya búsqueda es identificar las falencias, debilidades y convertirlas en fortalezas.

## 1.6 Procedimiento Metodológico

Para el procedimiento se retoma varios aportes como Kurt Lewin (como se citó en Gómez, 2010), quien define la Investigación acción como un proceso cíclico. Siendo así, de la información recolectada se tienen en cuenta las siguientes fases:

1. **Diseño general del proyecto:** Para la presente investigación se ha determinado trabajar con el paradigma cualitativo con un enfoque crítico social y un tipo de Investigación Acción Participación, utilizando un esquema que permita orientar la investigación de manera efectiva, para lograr una transformación real en los participantes.
2. **Identificación de un problema importante:** Esta fase permite retomar y estudiar de manera minuciosa todas las posibles hipótesis que se tornan alrededor de la unidad de trabajo. Según el autor es muy fundamental identificar de manera asertiva la problemática que se va a enfrentar, puesto que la solución debería estar inmersa en el fondo y no en la forma, como se está suscitando el problema; es decir el proyecto investigativo no entraría a mejorar el rendimiento académico de los niños o su falta de atención; por el contrario, deberá identificar de manera esmerada el fondo del problema, debido a que probablemente las dificultades que se susciten a nivel de aula, puedan ser por la falta del fortalecimiento de las habilidades sociales.
3. **Análisis del problema:** Esta fase permite analizar el problema de manera relevante, puesto que accede a patentar las causas para poder definir a partir de un proceso sistemático un análisis que permita dilucidar los obstáculos, cuestionar a través de un análisis crítico y finalmente reformular el problema de ser necesario. Esta fase examina el aplicativo de investigación encauzando el problema de manera efectiva para poder estudiar las posibles soluciones necesarias y adecuadas en la resolución del mismo.
4. **Recolección de la información:** Esta fase es muy explícita, puesto que hace una recomendación bastante puntual frente a la recopilación de información y a la manera como

se le debe dar el manejo de tal modo que la información recopilada, esté ligada a una participación objetiva de la realidad, para lo cual se deberá elegir los instrumentos y técnicas que compaginen con el proceso que realmente se quiere transformar. Por tanto, en este proceso investigativo se ha tenido en cuenta como técnicas la observación directa y la entrevista semiestructurada, como instrumentos de recolección de información con el fin de lograr una asertiva recopilación se utiliza el diario de campo y la guía de la entrevista.

5. **Categorización de la información:** Esta fase nos permite usar la información recogida de manera categórica para poder realizar un análisis que en algún momento darán luz a la solución del problema que estamos tratando de investigar. Es importante tener en cuenta que para analizar es esencial tener un pensamiento autocrítico y bien definido. Por ello se ha tenido en cuenta los objetivos específicos que coadyuven al fortalecimiento de la investigación, articulando paulatinamente la categoría, subcategoría, preguntas orientadoras y los instrumentos de recolección de información.
6. **Estructuración de categorías:** Esta etapa permite centrar el proceso investigativo para descartar hipótesis, que no estén enfocadas en la resolución del problema; lo cual permitirá dentro del proyecto encontrar la esencia de la labor investigativa. A través del análisis de las subcategorías que permiten profundizar la investigación.
7. **Diseño y ejecución de un plan de acción:** Permite verificar de manera más clara la hipótesis elegida, para poder madurar la posible solución, sopesando sobre un piso teórico que permita discernir de manera efectiva la solución sobre la cual se está trabajando. A través de un diseño metodológico que permita fortalecer un plan de acción significativo y transformador.
8. **Evaluación de la acción ejecutada:** Permite evaluar los resultados obtenidos a lo largo del proceso investigativo, es una etapa crucial, puesto que permite enlistar cambios logrados o fracasos obtenidos durante el proceso. En este orden de ideas la evaluación nos permitirá consolidar la información y verificar la esencia de la investigación, permitiendo tomar

como punto de partida nuevos métodos y estrategias de transformación y a la vez consolidar un nuevo proceso de conocimiento y teoría.

## 1.7. Unidad de Análisis y Unidad de Trabajo

### 1.7.1 Unidad de Análisis

En la ejecución de la presente investigación participaron, los estudiantes de la básica primaria de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, que comprende a 1.080 estudiantes correspondientes a la jornada diurna y jornada tarde.

### 1.7.2 Unidad de trabajo

La unidad de trabajo fueron los 42 estudiantes constituidos por 19 mujeres y 23 niños que oscilan entre los 7 y 9 años de edad, los cuales se convirtieron en población objeto de estudio.

#### Tabla 3

*Unidad de trabajo.*

Grado	N° niñas	N° niños
5°- 2	19	23
<b>Total</b>	<b>42</b>	

Fuente: Institución educativa Ciudad de Ipiales. (INEDCI)

Para llevar a cabo este proyecto, se empleó un muestreo no probabilístico. Según Otzen y Manterola (2017), este tipo de muestreo implica que la selección de los participantes se basa en características o criterios específicos determinados por el investigador en ese momento. Sin embargo, estas muestras pueden carecer de validez y confiabilidad, ya que no se ajustan a un marco probabilístico, lo que significa que no garantizan que cada sujeto represente de manera adecuada a la población (p. 2).

Además, se optó por la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, lo que permite seleccionar casos accesibles y que acepten participar en el estudio. Esto se justifica por la proximidad y accesibilidad de los sujetos al investigador (Otzen y Manterola, 2017).

## **1.8 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información**

Las técnicas de recolección que se usaron en la presente investigación son: la observación directa, taller, revisión documental y el grupo focal.

### ***1.8.1 La observación directa***

Se utilizó la observación directa como una técnica interactiva de recolección de información, puesto que le permite al investigador observar los acontecimientos, comportamientos, actitudes y analizar de forma directa los fenómenos acontecidos, no obstante le permite al investigador ser partícipe de la vida social de los estudiantes, compartir experiencias, asumir obligaciones y convertirse en sujeto activo para entender la realidad, Según Fabbri (s.f.), la observación es un método de recolección de datos que consiste en utilizar los sentidos para examinar los hechos y realidades sociales, así como a las personas en su entorno habitual de actividades (p. 2).

De igual forma, Hernández, Fernández y Baptista (como se citó en Camacho, 2011) expresan que “la observación directa consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta” (párr. 2). El investigador asume el rol de ser partícipe de una realidad circundante, permite dar con claridad el diagnóstico de las debilidades y generarlas en fortalezas.

Por lo tanto, la presente investigación aplicó la observación directa, debido a que el foco de estudio son los estudiantes de grado quinto de la básica primaria de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales para un total de 42 estudiantes a los cuales se los diagnosticará sus habilidades tras esta técnica de recolección de información; no obstante, dicha técnica permitirá evaluar las estrategias utilizadas para el fortalecimiento de las habilidades sociales.

Para la aplicación de dicha técnica se utilizó el formato de observación directa como instrumento de recolección de información el cual permite al investigador diligenciar todo lo observado en su entorno escolar, así mismo este instrumento debe ir completamente ordenado y enunciado por cada habilidad social.

No obstante, este instrumento permitió al investigador observar la realidad, conocer las necesidades y problematizarlas. Así mismo, se tomaron los aportes observados y se los diligenció en el formato de observación directa, a fin de enriquecer la investigación, no solo en lo teórico, sino en lo práctico. Para la aplicación del formato de observación directa se hizo una planeación de estudio en el cual se diligenció puntualmente los ítems observados para luego evaluar y retroalimentar, esto hace que adquiera mayor profundidad y veracidad en la investigación.

En línea con esto, Bonilla y Rodríguez (2019) explican que la observación con un enfoque científico requiere dirigir intencionalmente la atención hacia ciertos aspectos de la realidad en estudio, con el objetivo de identificar sus componentes y comprender cómo interactúan. Este método permitió obtener y contrastar la información necesaria para la investigación, siendo una herramienta sencilla de aplicar y capaz de ofrecer resultados que reflejan fielmente la realidad.

### ***1.8.2 Taller***

Para la presente investigación se miró pertinente realizar un taller dirigido a estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, con el fin de identificar las habilidades sociales, esta técnica se la establece como una de las más importantes dentro del desarrollo del proyecto, ya que es, en donde los estudiantes participan activamente con el fin de obtener el diagnóstico y fortalecer las habilidades sociales en los niños.

Según Luna (2012), define el taller como una estrategia didáctica que articula la teoría y la práctica con el fin de lograr el aprendizaje en el estudiante, y a la vez desarrollar destrezas necesarias para utilizar recursos para dar solución a diferentes problemas y así fortalecer la capacidad de pensar y actuar. De igual manera, el taller posibilita desarrollar destrezas desde un aprendizaje autónomo mediante el trabajo en equipo.

Por lo tanto, para la presente investigación se planteó un taller con un conjunto de actividades que fundamenten las habilidades sociales, como son: la empatía, asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos con la información obtenida se realizó un análisis para identificar las fortalezas y debilidades, permitiendo crear lazos de confianza que permita mejorar y fortalecer dichas habilidades.

### ***1.8.3 Revisión documental***

Según Hurtado (como se citó en Nuñez y Villamil, 2017), afirma que “una revisión documental es una técnica en donde se recolecta información escrita sobre un determinado tema, teniendo como fin proporcionar variables que se relacionan indirectamente o directamente con el tema establecido, vinculando esta relaciones, posturas o etapas” (p. 9), siendo así, Esta técnica facilita la identificación de investigaciones previas, permitiendo construir una base teórica y establecer conexiones entre ellas, al tiempo que se destacan las semejanzas y diferencias entre los estudios y las experiencias previas.

Puede existir la documentación en formato impreso, electrónico, gráfico o audiovisual. A través de la lectura de documentos, revistas, libros, periódicos y una amplia variedad de fuentes bibliográficas, es posible comparar información, analizarlos y obtener resultados pertinentes. Esta también permite ahorrar recursos y recolectar la información que se necesite para organizar y distribuir las ideas eficientemente y verificar ideas, encontrando soluciones y alternativas al tema investigado, logrando con esto a analizar, criticar e interpretar sobre una temática para proponer buenas bases.

En este sentido la técnica de revisión documental, permitió robustecer aún más la presente investigación y comprender su relevancia desde la novedad que implicó, pese a la necesidad de desarrollar en los niños las habilidades sociales y adaptarlas a la vanguardia de un mundo cambiante, no ha sido posible encontrar investigaciones que tengan el corte y el enfoque que se quiso alcanzar para articular el ser del niño, con el conocimiento para lograr un ser humano con

una formación integral que le permita interactuar de manera asertiva en una sociedad cambiante y de constante innovación.

#### **1.8.4 Grupo focal**

Escobar y Bonilla (2009), mencionan que “Los grupos focales son una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador” (p. 52). Teniendo en cuenta lo anterior, el objetivo principal de los grupos focales es generar actitudes y sentimientos entre los participantes, quienes responden en función de sus experiencias, lo que permite obtener una diversidad de opiniones y conceptos simultáneamente.

Por ello se tomó el grupo focal como una técnica de recolección dentro del proyecto, con el objetivo que dentro de la discusión de sus respuestas puedan germinar condiciones, efectos y reconocimientos que enmarquen el contexto de cada uno de los niños y puedan de alguna manera sentirse identificados que darían como resultado una mirada holística y podría coadyuvar en el proceso de convivencia individual, puesto que se concadenaría para proyectar una mirada desde la multiplicidad de opiniones que son realmente el fin de este caminar investigativo, puesto que este instrumento les permite a los participantes interactuar dentro el grupo en una dinámica social y contextualizada en este caso en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, donde cada uno de los miembros realizarán un aplicativo desde la significación, en sus habilidades sociales, porque para el aplicativo de esta técnica no solo está presente el saber, sino también el ser, que son justamente dos ejes articuladores para lograr un hacer realmente positivo.

### **1.9 Validación de Instrumentos de recolección de información**

Los instrumentos de recolección de información diseñados para el desarrollo de este proyecto, acorde a los lineamientos de la investigación, fueron sometidos a la revisión de expertos en investigación pedagógica con el fin de afinar, corregir y verificar la pertinencia de aplicación de los mismos, según objetivos y población.

Para ello se solicitó la colaboración, por una parte, de la Mg. Adriana Pachajoa Narvaez, con perfil Licenciada en Informática, Magister en Educación desde la Diversidad, experta en asesoría y orientación desde la dimensión pedagógica, los procesos que intervienen en la formación virtual, la apropiación y el uso de las TIC para la innovación educativa. Además, se contó con el apoyo de la Mg. Julieta Alejandra Hidalgo Torres, de profesión Lic. Ciencias Naturales y Educación Ambiental, Mg. En Educación Ambiental, experta en investigación educativa.

Del proceso de revisión se obtuvieron correcciones menores, las cuales fueron aplicadas a los instrumentos, según orientación:

- Delimitar el título únicamente al uso de Recursos Educativos Digitales Abiertos, evitando la inclusión de la metodología steam. Se acató la recomendación.
- Revisión del objetivo específico que incluye el diseño. Se acató la recomendación.
- Respecto de los instrumentos, adicionar las preguntas correspondientes a la evaluación de los recursos educativos digitales que se implementen. Se acató la recomendación.
- Combinar los talleres de las 4 habilidades de uno solo. Esta recomendación, según el equipo investigador no es conveniente hacerla por la edad de los estudiantes, la especificidad de las temáticas y el tiempo disponible para la aplicación de las sesiones.

Siendo acatadas y explicadas las recomendaciones, se realizó la revalidación de instrumentos, de lo cual se obtuvo exitosa respuesta.

## **2. Presentación de Resultados**

Este estudio tuvo como objetivo fortalecer las habilidades sociales, empatía, autocontrol, asertividad y resolución de conflictos, mediante la implementación de REDA en el área de ética y valores en estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, ubicada en el Departamento de Nariño. Para identificar estas habilidades, se realizó la observación directa y se desarrolló cuatro talleres diseñados para los estudiantes. Estos talleres abordaron temas como la empatía, la importancia de la comunicación asertiva, el autocontrol de las emociones y la resolución de conflictos con los compañeros.

### **2.1. Procesamiento de la información**

El procesamiento de la información se basó en la interpretación de los datos recopilados de manera sistemática mediante la observación directa, la aplicación de talleres y la revisión documental.

Estos datos fueron relacionados con la identificación de habilidades sociales, como empatía, asertividad, autocontrol y resolución de conflictos en estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. En el marco de la investigación, se creó una matriz de recopilación de datos estructurada con el fin de identificar el estado de las habilidades sociales. Para llevar a cabo esta evaluación, se inició con la observación directa durante las clases y se complementó con la ejecución de cuatro talleres, cada uno centrado en una de las categorías de habilidades sociales.

Inicialmente, se llevó a cabo el vaciado de información recolectada en una matriz de Excel, lo cual facilitó la consolidación de cada pregunta y respuesta realizada a los estudiantes. En las matrices de vaciado se incluyó aspectos como: objetivo específico, categoría, subcategoría, pregunta orientadora, hallazgos, proposiciones obtenidas y categorías inductivas. Para permitir la comparación entre las respuestas, se realizó una triangulación de la información, utilizando el método comparativo de las recurrencias obtenidas, de las cuales se derivaron las categorías inductivas como parte esencial de este análisis.

En el formato siguiente se efectuó la transcripción textual de los hallazgos encontrados por las investigadoras al implementar la técnica de observación directa en medio del desarrollo de las

actividades académicas. Esto se hizo basándose en las categorías y subcategorías resultantes de la categorización de los objetivos, haciendo referencia a los datos obtenidos de la información. La matriz de observación se la puede revisar en el Anexo 9.

En consonancia con el enfoque de Strauss y Corbin (2016), se adoptó una perspectiva de teoría fundamentada en datos. Esto implica que la teoría se deriva de manera inductiva a partir de los datos recopilados en el proceso de investigación. Las teorías fundamentadas se caracterizan por estar arraigadas en los datos, lo que las hace más propensas a generar conocimiento, mejorar la comprensión y proporcionar una orientación valiosa para la acción.

Esta metodología permitió un análisis riguroso de las habilidades sociales de los estudiantes y ofreció una base sólida para la interpretación de los resultados de este estudio.

#### Tabla 4

*Matriz de vaciado de información de Observación directa*

<b>Objetivo:</b> Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.		
<b>Categoría:</b> Estado de Habilidades Sociales		
<b>Subcategoría:</b> empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos		
<b>Técnica:</b> observación directa		
<b>Fuente:</b> estudiantes		
<b>Pregunta</b>	<b>Hallazgos</b>	<b>Proposiciones</b>
Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.	El estudiante con frecuencia muestra reacciones de envidia (REN) ante el grupo, casi siempre se observa en ellos baja autoestima, cuando tienen que hablar de ellos o de sus trabajos o una posición de inferioridad, cuando tiene que ejercer liderazgos,	Durante el desarrollo de las clases se evidencia que se observa la recurrencia en reacciones de envidia (REN) frente a la pregunta "Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo", la aparición frecuente de reacciones de

---

	<p>situaciones que no les permite aplaudir el logro del otro. Permanentemente, dentro del aula, existen situaciones que dejan visibilizar la falta de empatía y todo esto genera que se den episodios de comparación en los trabajos en grupo frustración cuando no son aceptados e incluso que entre ellos existan permanente o casi siempre reacciones de envidia (REN) envidia entre ellos.</p>	<p>envidia destacó como un claro indicador de la falta de empatía en los estudiantes. En lugar de ponerse en el lugar del otro y compartir sentimientos, la envidia revela una concentración en sus propias emociones y una incapacidad para alegrarse genuinamente por los demás.</p>
<p>Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo /negativo del compañero.</p>	<p>La apertura emocional sin temor (APET), no es fácilmente perceptible en el grupo de estudiantes. Es posible que los niños no sienten su aula de clase como un ambiente seguro, para poder ser auténticos y expresar sus emociones de manera segura, cuando exponen, opinan o realizan trabajos autónomos, debido a que temen ser juzgados o rechazados por sus compañeros. Por lo tanto, no existe una apertura emocional sin temor (APET), que les permita compartir abiertamente sus emociones y sentimientos sin temor a las repercusiones negativas como el rechazo o el juicio de sus compañeros.</p>	<p>Se idéntica una brecha en la Apertura Emocional Sin Temor (APET) ya que al ser asertivo no solo implica comunicarse de manera efectiva, sino también ser auténtico y abierto con las propias emociones y sentimientos. Se observo que muchos estudiantes ocultan o reprimen sus emociones por miedo al rechazo o al juicio de sus pares. La elección de "Apertura Emocional Sin Temor" busca resaltar la importancia de expresar genuinamente lo que se siente y piensa, sin temor a las repercusiones, como un componente clave de la asertividad</p>

---

De igual manera, se construyó la matriz de vaciado de información, contentiva de los resultados de la aplicación de la técnica de talleres aplicada al grupo de estudiantes participantes. En la tabla, se identificaron los principales aspectos relacionados con las preguntas y/o actividades aplicadas en el taller, que, según la revisión de literatura, responden a los aspectos fundamentales de cada una de las habilidades sociales, según las respuestas dadas por cada uno de los estudiantes, como se puede observar de manera completa en el anexo 10.

**Tabla 5**

*Matriz de vaciado de información de los talleres*

<b>Objetivo:</b> Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.		
<b>Categoría:</b> Estado de Habilidades Sociales		
<b>Subcategoría:</b> empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos		
<b>Técnica:</b> Taller		
<b>Fuente:</b> Estudiantes		
<b>Código:</b>		
<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Proposiciones</b>
¿En tu escuela, algunos compañeros han sido rechazados por otros por su color de piel, por su aspecto físico o por su	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si, rechazan a mis compañeros y los discriminan por su color de piel</li> <li>• Sí muchas veces porque mi compañera es negrita o porque utilizan gafas y la rechazan</li> <li>• Si, les hacen Bullying por el color de piel o por la forma de hablar</li> </ul>	Durante el taller, al abordar la categoría Rechazo (RCH), los niños verbalizaron comprender que "no debemos rechazar a nadie, todos somos iguales". Sin embargo, esta comprensión teórica contrastaba con sus acciones. Aunque reconocían la importancia de no excluir a los demás, en sus interacciones cotidianas, algunos aún mostraban tendencias a formar grupos exclusivos, dejando de lado a compañeros menos populares o diferentes, revelando una brecha entre su comprensión

---

manera de hablar?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si, a mi me rechazan por mi color de piel y la forma en la que hablo</li></ul>	conceptual del rechazo (RCH) y su comportamiento real.
-------------------	--	--

---

En el contexto de esta investigación se realizó una exhaustiva revisión documental, con el fin de explorar diversas fuentes, teniendo en cuenta el título, autor, tipo de publicación, tema. Ideas centrales, categorías emergentes, interpretación y cita. Lo cual permitió profundizar en el conocimiento ya existente sobre el uso de recursos educativos digitales abiertas (REDA) y su impacto en el aprendizaje con el uso de plataformas virtuales. Este permitió además analizar la cantidad y variedad de estos recursos, identificando los de mayor relevancia y de mejor práctica y estrategia en el uso de tecnologías en el aula. Esta revisión proporcionó una base sólida en la implementación, centradas en la ejecución de la estrategia didáctica, la cual fortaleció las habilidades sociales a través de secuencias didácticas enriquecidas con recursos digitales abiertos y se la puede observar en el anexo 12.

**Tabla 6**

*Matriz de vaciado de información revisión documental*

<b>Objetivo 2:</b> Implementar una estrategia didáctica con el uso de recursos educativos digitales abiertos para el fortalecimiento de las habilidades sociales a partir de secuencias didácticas.								
<b>Categoría:</b> Estrategia didáctica								
<b>Subcategoría:</b> Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA)								
<b>Técnica:</b> Revisión documental								
<b>Fuente:</b> Revisión documental								
<b>Código:</b>								
<b>Título</b>	<b>Autor</b>	<b>Tipo De Publicación</b>	<b>Tema</b>	<b>Intención/Idea Central</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>/Código Emergente</b>	<b>Interpretación</b>	<b>Cita</b>
Los REDA y las emociones	Fernández Pedro, y Gonzales Juan	Libro	Recursos educativos y su relación con las emociones	Los niños que utilizan OVA, generalmente prestan mayor atención en las clases, regulando la distracción sobre elementos eternos.	OVA generan atención	Atención OVA	En este caso, se confirma la necesidad de utilizar un OVA para el tratamiento de la empatía, puesto que en la observación directa se encontró que los niños presentan bajos niveles de atención a sus compañeros.	Fernandez y Gonzales. (2022). Objeto Virtual de Aprendizaje (Ova) Como Estrategia Pedagógica Para Mejorar la Convivencia y Prevenir la Violencia Escolar, en Estudiantes de Octavo Grado, Alojado en Moodle.

## **2.2 Resultados Objetivo 1: Estado de las habilidades sociales**

En el primer objetivo específico, se buscó identificar el estado de las habilidades sociales, las cuales se organizaron en 4 subcategorías a saber: Empatía, Asertividad, Autocontrol, y Resolución de conflictos. Según (Caballo 2005, citado por Lacunza, 2009), estas habilidades sociales inciden en la autoestima y la autorregulación del comportamiento tanto en la infancia como en la vida adulta, por lo tanto, son consideradas elementos prioritarios en la educación inicial para comprender y abordar fenómenos sociales.

En primera instancia, el equipo investigador aplicó la técnica de observación directa, para registrar directamente el comportamiento de los sujetos de estudio en su entorno natural. Esto brindó información detallada y precisa sobre la ocurrencia del fenómeno. Por otra parte, la aplicación de los talleres fomentó la participación activa de los miembros del grupo, promoviendo la colaboración y el intercambio de ideas para evaluar el estado de las diferentes habilidades.

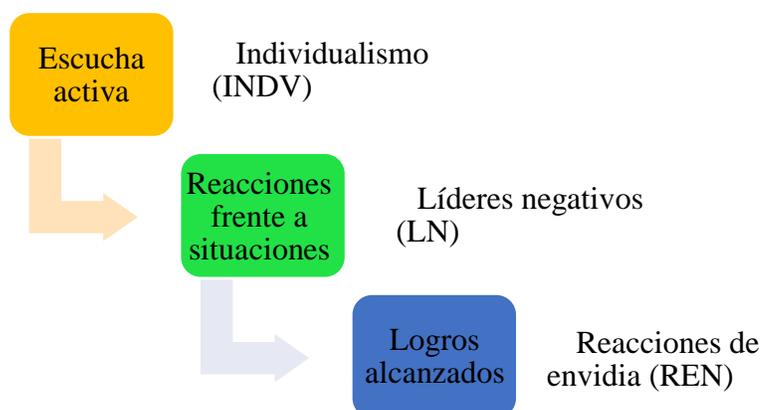
A continuación, se presentarán los resultados obtenidos en cada una de estas subcategorías con la aplicación del instrumento mencionado anteriormente.

### ***2.2.1 Resultados habilidad social empatía***

La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria, que incluyen el individualismo, la presencia de líderes negativos y las reacciones de envidia. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en esta subcategoría.

### **Figura 3**

*Resultados de la aplicación de la observación- empatía.*



Según la figura 3, durante el desarrollo de las clases, se evidenció que el individualismo (INDV) se presentó con mayor frecuencia. Esto se observó en la pregunta "¿Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo?" y refleja una carencia en la capacidad de los estudiantes para conectar empáticamente con sus compañeros. Esta actitud individualista impedía la formación de vínculos significativos basados en la empatía y la comprensión mutua frente a los logros positivos de los demás.

El individualismo (INDV) afectó negativamente la dinámica grupal y el bienestar emocional de los estudiantes. La verdadera empatía lleva a los individuos a considerar y valorar las necesidades y sentimientos de los demás. No obstante, el individualismo (INDV) observado entre los estudiantes indicó una falta de esta habilidad. Su tendencia a centrarse en sí mismos, buscar atención sin ofrecerla a cambio y no reconocer o valorar las contribuciones y emociones de sus compañeros reflejó una desconexión emocional y una falta de empatía en sus interacciones diarias, lo que generó reacciones de envidia (REN) de manera constante.

En algunos casos, los estudiantes se dejaron llevar por un grupo de líderes negativos (LN), ya que al observar cómo los niños reaccionaron en situaciones cotidianas escolares, la presencia de líderes negativos señaló una ausencia de empatía en la dinámica grupal. Estos líderes, en lugar de propiciar un ambiente de entendimiento y cooperación, perpetuaron patrones de comportamiento que obstruían la empatía y la comprensión mutua.

La empatía también implicó trabajar en equipo y apoyar a los demás en su proceso de aprendizaje. Sin embargo, la presencia de líderes negativos (LN) que priorizaron sus propios logros y objetivos en detrimento del grupo evidenció una falta de empatía.

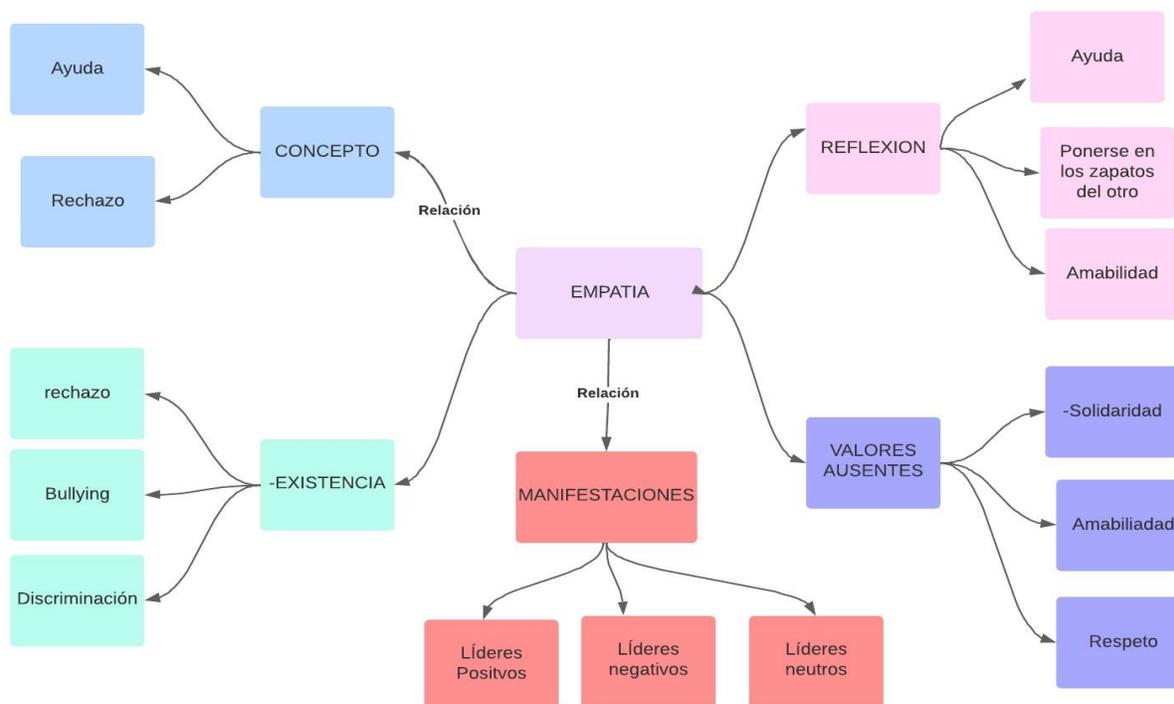
Así mismo, se pudo observar que los estudiantes, ante los logros de sus compañeros, se mostraron indiferentes y preferían no prestar atención, demostrando reacciones de envidia (REN) frente a la pregunta "se alegra por los logros de un compañero". La aparición frecuente de reacciones de envidia se destacó como un claro indicador de la falta de empatía en los estudiantes; la envidia reveló una concentración en sus propias emociones y una incapacidad para alegrarse genuinamente por los demás.

Las reacciones de envidia (REN) de los estudiantes indicaron que, en lugar de demostrar alegría y comprensión por los logros de sus compañeros, se expresaron gestos de envidia. Esto, en vez de promover la empatía, funcionó como una barrera que impedía que los estudiantes se conecten auténticamente con las experiencias y logros de sus pares.

Por otra parte, según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de los talleres, los hallazgos de la habilidad social de la empatía se pueden representar a través de la siguiente figura:

#### **Figura 4**

*Resultados de la aplicación de taller de empatía.*



En el marco del objetivo de identificar el estado de las habilidades sociales, se llevó a cabo un taller centrado en la empatía. Este taller incluyó la visualización de un video seguido de un conjunto de preguntas diseñadas para evaluar cómo los estudiantes comprendían y aplicaban la empatía en diversas situaciones.

Al indagarse sobre la trama del video en la primera pregunta, se buscó entender si los niños tenían un concepto claro sobre la empatía. Las respuestas variaron, pero algunas indicaron una comprensión parcial, aunque no siempre completa o profunda (ver figura 4). Por ejemplo, al mencionar el rechazo (RCH) y la ayuda (AY), los niños mostraron señales de reconocer aspectos de la empatía, pero a menudo sin la profundidad necesaria para una aplicación efectiva en la vida real. De hecho, según lo señalado por Bermejo et al. (2011), “La antipatía es, justamente, lo contrario y constituye la base del desacuerdo y rechazo automático y espontáneo del otro”, lo que lleva a identificar que el concepto de empatía se encontró claramente asociado al rechazo.

La segunda pregunta reveló aspectos críticos sobre la presencia o ausencia de empatía en la escuela. Las respuestas que reflejaron experiencias de rechazo (RCH), discriminación (DIS) y bullying (BULL) destacando una conciencia de estas situaciones, pero también sugirieron que la

empatía es, en muchos casos, un valor ausente en sus interacciones cotidianas, lo que subrayó una brecha entre el conocimiento y la acción.

Al abordar las reacciones frente a situaciones de rechazo (RCH), se observaron variadas manifestaciones de liderazgo. Mientras algunos estudiantes mostraron tendencias hacia los líderes positivos (LP), otros se inclinaron por ser líderes negativos (LN) o líderes neutrales (LIDN), reflejando la diversidad en la aplicación de la empatía en situaciones desafiantes. Esta diversidad de respuestas indicó que la empatía se manifiesta de manera inconsistente en el grupo.

La cuarta pregunta sobre los valores presentes en el video sirvió para identificar las carencias en términos de empatía. A pesar de que los estudiantes reconocieron valores como solidaridad (SO) y respeto (RE), la aplicación de estos valores en su comportamiento diario no siempre era evidente. Esto sugiere una desconexión entre la teoría y la práctica en cuanto a la empatía y la consideración hacia los demás.

Finalmente, la reflexión personal derivada del video, explorada en la quinta pregunta, mostró una comprensión general de la importancia de la empatía. Sin embargo, esta comprensión no siempre se tradujo en acciones concretas. Los estudiantes expresaron la importancia de ponerse en los zapatos del otro (PZDO) y ser amables (AMB), pero estas ideas no siempre se reflejaron en sus acciones y decisiones cotidianas, lo que indicó la necesidad de fomentar una empatía más activa y aplicada.

En referencia a la categoría Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO), los estudiantes repetían frases sobre la importancia de comprender las experiencias de los demás, pero a menudo reaccionaban con desconcierto o incomodidad en situaciones que requerían una verdadera comprensión empática. Esta falta de aplicación efectiva de la empatía podría relacionarse con la teoría de la empatía y la teoría de la mente, que sugieren que la empatía efectiva requiere la capacidad de comprender y tomar la perspectiva de los demás (Decety y Jackson, 2004, citado por Audisio 2011).

Así, las respuestas de los estudiantes a las preguntas planteadas en el taller indicaron una conciencia sobre situaciones donde la empatía era necesaria, pero también reveló la falta de empatía activa y efectiva en sus interacciones cotidianas. Este desajuste entre el reconocimiento de los valores empáticos y su implementación sugiere que, aunque los estudiantes entienden el concepto de empatía, todavía necesita desarrollar y fortalecer su capacidad para aplicarla de manera consistente y efectiva.

Asimismo, las diversas manifestaciones de liderazgo observadas en situaciones de desacuerdo (DESAC) resaltaron la variabilidad en la práctica de la empatía, desde reacciones positivas hasta negativas o neutrales. Esta inconsistencia puso de manifiesto la necesidad de enfocarse en educar y reforzar habilidades que promovieran una empatía más activa, reflexiva y aplicada, tanto en el ámbito escolar como en el personal.

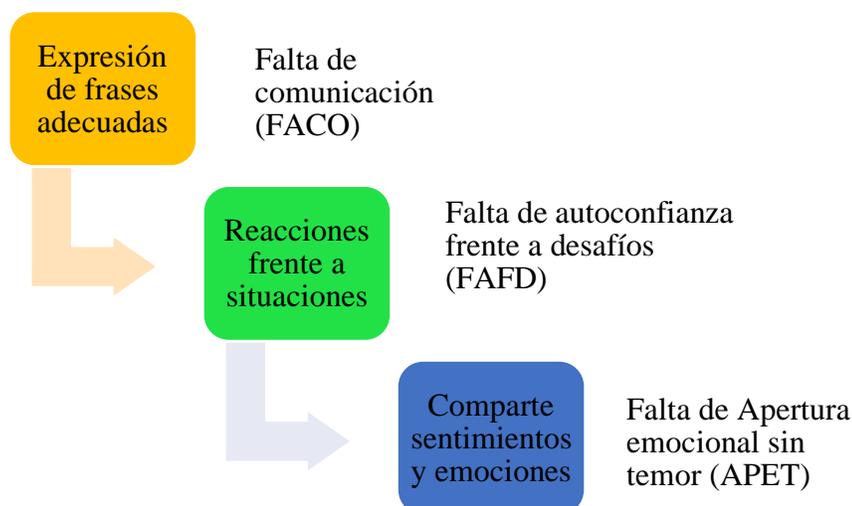
En este sentido, el estado actual de la empatía entre los estudiantes indicó la importancia de continuar trabajando en su desarrollo emocional y social. Esto implica no solo enseñar sobre la empatía, sino también proporcionar oportunidades y experiencias concretas para practicarla, de manera que pudieran internalizarla y convertirla en una parte integral de su comportamiento y relaciones interpersonales.

### ***2.2.2 Resultados habilidad social Asertividad***

La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria: apertura emocional sin temor, falta de autoconfianza frente a desafíos y falta de comunicación. Los resultados encontrados se describen a continuación.

#### **Figura 5**

*Resultados de la aplicación de la observación Asertividad.*



En el transcurso de la actividad con el juego de la Gincana, se observó una falta de comunicación (FACO) entre los estudiantes, lo que se derivó directamente de las interacciones observadas. Asertividad implica comunicarse de manera clara, abierta y respetuosa, sin recurrir a la agresión ni someterse, tal como lo indica la figura 5. Sin embargo, en el aula, se notó que, aunque los estudiantes tenían la capacidad de comunicarse, a menudo carecían de la habilidad para hacerlo de manera respetuosa y eficaz. Esta ausencia de comunicación obstaculizó la creación de un ambiente armónico y colaborativo, esencial para el aprendizaje y la construcción colectiva.

Asimismo, se hizo referencia a la falta de Comunicación (FACO), ya que se fundamenta en la capacidad de expresar pensamientos y sentimientos de forma clara, respetuosa y directa. Sin embargo, la observación reveló una deficiencia en la comunicación entre los estudiantes. Esta carencia les impedía transmitir sus ideas y emociones, lo que a menudo resultó en actitudes de irrespeto. Esto es fundamental para una convivencia sana y el desarrollo de relaciones interpersonales saludables en el ámbito escolar.

También se evidenció una falta de Autoconfianza Frente a Desafíos (FAFD), ya que la confianza en uno mismo es un pilar fundamental de asertividad. Sin ella, es difícil que los estudiantes se expresen, defiendan sus puntos de vista o enfrenten situaciones nuevas o imprevistas, como exámenes sorpresa. Esta falta de autoconfianza podía llevar a la evitación, el miedo y, en algunos casos, a comportamientos disruptivos.

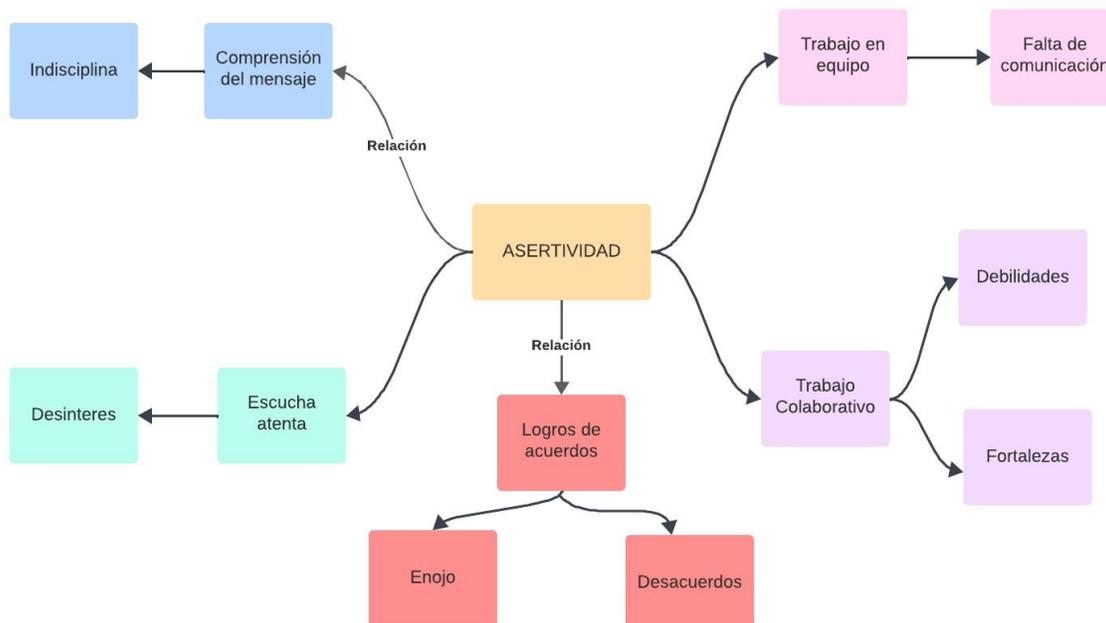
Según Bernal et al. (2022), “*la construcción de la confianza se configura como un elemento clave en la vida escolar debido a sus impactos y beneficios tanto a nivel individual como colectivo*”. La inseguridad se manifestó cuando los estudiantes enfrentaron situaciones inesperadas, como exámenes, sorpresa, lo que indicó una limitada habilidad asertiva y una falta de confianza en sus propias capacidades. Esto podía restringir su capacidad para abordar desafíos y superar adversidades en los ámbitos académico y social.

Por otra parte, se pudo observar una brecha en la Apertura Emocional Sin Temor (APET), ya que ser asertivo no solo implica comunicarse de manera efectiva, sino también ser auténtico y abierto con las propias emociones y sentimientos. Durante las observaciones, se identificó que muchos estudiantes ocultaban o reprimían sus emociones por miedo al rechazo o al juicio de sus pares. La elección de Apertura Emocional Sin Temor (APET) buscó resaltar la importancia de expresar genuinamente lo que se siente y piensa, sin temor a las repercusiones, como un componente clave asertividad. Cabe resaltar que un aspecto muy importante en el transcurso de la actividad es la observación de la Apertura Emocional Sin Temor (APET) que hace referencia a la capacidad de compartir abiertamente emociones y sentimientos sin temor al rechazo o juicio. La desconfianza de los estudiantes a expresar sus emociones en clase reflejó una falta de asertividad en su apertura emocional. Esta inhibición afectó su bienestar emocional y limitar su capacidad para formar relaciones genuinas y empáticas con sus compañeros.

El taller desarrollado por el equipo de investigación se estructuró en concordancia con los elementos identificados en la revisión bibliográfica, que incluyó la comprensión del mensaje, la escucha activa, la consecución de acuerdos, el trabajo colaborativo y el trabajo en equipo. Según la retroalimentación proporcionada por los estudiantes durante la ejecución de los talleres de asertividad, se puede representar gráficamente de la siguiente manera.

## **Figura 6**

*Resultados de la aplicación de taller de asertividad.*



Dentro del contexto del objetivo de identificar el estado de las habilidades sociales, se hizo un énfasis particular en asertividad, una habilidad esencial para una comunicación efectiva y relaciones interpersonales. Para evaluar esta habilidad, se organizó una actividad de gincana diseñada no solo para ser desafiante y entretenida, sino también para proporcionar una plataforma dinámica y relevante sobre cómo los estudiantes interactuaban y se comunicaban entre sí. A través de esta actividad, se buscó entender mejor cómo los niños percibían, interpretaban y respondían a los mensajes, y cómo estas interacciones reflejaron su nivel de asertividad.

Después de desarrollar la actividad se aplicó un cuestionario para identificar el estado, mediante algunas preguntas claves que indagan los aspectos relevantes de la misma. La primera pregunta del taller, "¿Cuándo les hablo a mis amigos y amigas me comprenden con facilidad?", se centró en la comprensión del mensaje como un componente esencial de la asertividad. Las respuestas revelaron un desafío significativo en este aspecto, como se observa en la figura 6, categorizado como Indisciplina (IND). Muchos estudiantes expresaron que sus mensajes a menudo no eran comprendidos con facilidad, citando la indisciplina (IND) como una barrera clave. Esta falta de atención y concentración en lo que los demás comunican indica una deficiencia en la asertividad, ya que la comprensión efectiva del mensaje es fundamental para una comunicación asertiva. La

indisciplina (IND) observada sugiere que los estudiantes pueden estar luchando para expresarse claramente y ser escuchados, un aspecto crucial para fomentar una interacción asertiva y respetuosa.

Además de la comprensión del mensaje, otro aspecto crucial de la asertividad es la "Escucha Atenta", que se exploró en la segunda pregunta del taller: "¿Escucho atentamente a quien me está hablando?". Las respuestas de los estudiantes revelaron que esta habilidad es frecuentemente debilitada por un marcado desinterés (DES) en lo que otros están comunicando. Esta falta de atención no es solo una cuestión de desinterés (DES), sino que refleja una predisposición a desvalorizar los mensajes de los demás, especialmente cuando estos no se alinean con sus intereses personales o preferencias.

Este último aspecto se manifestó en diversas formas, desde la falta de concentración hasta una actitud de indiferencia cuando los compañeros expresaron sus ideas o necesidades. Tal comportamiento no solo inhibe la capacidad de escuchar activamente, sino que también socava la eficacia de la comunicación recíproca, un pilar esencial de la asertividad. La tendencia a ignorar o minimizar lo que otros dicen impide la formación de un diálogo genuino y constructivo, esencial para el desarrollo de relaciones interpersonales, saludables y asertivas.

Siguiendo con esta línea de análisis, otro factor determinante en la asertividad es la capacidad de "Lograr Acuerdos", abordada en la tercera pregunta: "¿Llegamos a acuerdos entre mis compañeros para lograr el éxito?". Las respuestas y comportamientos observados indicaron que los desacuerdos (DESAC) y los enojos (ENJ) eran barreras significativas para alcanzar consensos productivos. Los estudiantes expresaron dificultades para arribar a acuerdos debido a conflictos y diferencias de opiniones, lo que a menudo desembocó en enojos.

Esta tendencia a priorizar el desacuerdo sobre la colaboración y el diálogo constructivo reveló una falta de habilidades para negociar y resolver diferencias de manera asertiva. La incapacidad para controlar el enojo (ENJ) y buscar soluciones comunes subraya una carencia en la asertividad efectiva, fundamental para el trabajo en equipo y el logro de objetivos comunes.

Además, un componente esencial en la evaluación de la asertividad es el Trabajo Colaborativo, que se analizó mediante la pregunta: "¿Cuáles fueron las debilidades y fortalezas de mi grupo?". Esta indagación proporcionó una visión integral del desempeño del grupo durante la gincana. A través de las respuestas de los estudiantes, se pudo observar que, aunque hubo momentos de cooperación y esfuerzo conjunto, las debilidades en el trabajo en equipo eran evidentes.

Los estudiantes destacaron desafíos como la falta de comunicación efectiva, la dificultad para mantenerse unidos frente a los retos y la tendencia a actuar de manera individualista (IN) en lugar de buscar soluciones colectivas. Estas observaciones sugieren que, mientras algunos aspectos del trabajo colaborativo estaban presentes, aún hay un amplio margen para mejorar la coordinación, la comunicación y el apoyo mutuo, elementos clave para fortalecer la asertividad en un contexto de equipo.

Continuando con la evaluación de la asertividad, otro aspecto clave es el "Trabajo en Equipo", examinado a través de la pregunta: "¿Hubo trabajo en equipo?". La falta de comunicación (FACO) emergió como un factor crítico que afectó negativamente la colaboración efectiva entre los estudiantes durante la gincana. Las respuestas y observaciones indicaron que, aunque hubo intentos de trabajo conjunto, la falta de comunicación (FACO) y la falta de claridad en la expresión de ideas y necesidades obstaculizaron la capacidad del grupo para funcionar como un equipo cohesivo. La falta de comunicación (FACO) resultó en malentendidos, descoordinación y, en última instancia, en la ineficacia del trabajo en equipo. Este análisis subraya la importancia de fomentar habilidades de comunicación fuertes y claras como fundamento para un trabajo en equipo exitoso y asertivo.

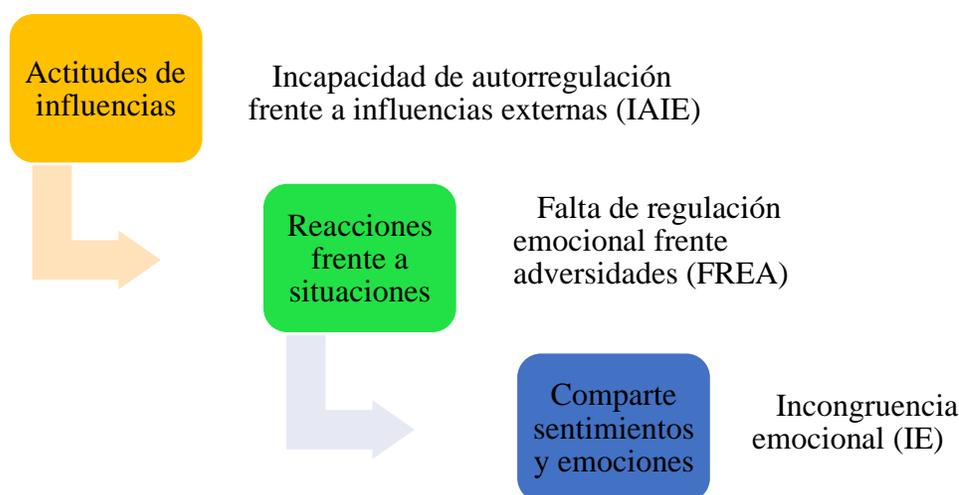
Así pues, después de evaluar detenidamente los diversos aspectos de asertividad a través de la gincana, se concluyó que esta habilidad esencial se encuentra notablemente ausente en el grupo de estudiantes. Desde la comprensión del mensaje hasta el logro de acuerdos, pasando por el trabajo en equipo, se han identificado desafíos significativos como la indisciplina (IND), el desinterés (DES), los desacuerdos (DESAC), y la falta de comunicación (FACO), que obstaculizan una interacción asertiva efectiva. Estas observaciones resaltan la necesidad de un enfoque más dirigido y estructurado en el desarrollo de asertividad, enfatizando la importancia de fortalecer las habilidades de comunicación, escucha activa y colaboración en el entorno escolar.

### 2.2.3 Resultados habilidad social Autocontrol

La observación directa, aplicada por el equipo investigador, se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria como la incapacidad de autorregulación frente a influencias externas, falta de regulación emocional frente adversidades y la incongruencia emocional. Al respecto se pueden encontrar los siguientes resultados.

#### Figura 7

*Resultados de la aplicación de la observación Autocontrol*



Según la figura 7, durante el transcurso de la actividad, se evidenció una Incapacidad de Autorregulación frente a Influencias Externas (IAIE) en los estudiantes, ya que la habilidad de autocontrol implica la capacidad de resistir influencias externas que pueden llevar a comportamientos impulsivos o no deseados. Una incapacidad en esta área significó que los estudiantes podían ser fácilmente influenciados por sus compañeros o por situaciones inmediatas, lo que los llevó a actuar sin considerar las consecuencias a largo plazo. Esta elección de proposición resaltó la importancia de tener un control interno robusto frente a estímulos o presiones del entorno.

Según Andrade (2016), todos los individuos conllevan intereses contrapuestos que entran en confrontación u oposición cuando no están de acuerdo. Además, el concepto de autocontrol, articulado por Baumeister et al. (2007), resalta la importancia de que el individuo regule impulsos, emociones y comportamientos alineados con estándares y objetivos. Sin embargo, se destacó que,

en ausencia de una figura autoritaria, los estudiantes eran susceptibles a las influencias grupales. Esta tendencia subrayó una marcada incapacidad de autorregulación, indicando que, aunque podían identificar lo correcto, no actuaban conforme a ello, permitiéndose ser influenciados por la dinámica colectiva.

Además, se pudo constatar que la falta de regulación emocional frente a adversidades (FREA) no solo se refería a la capacidad de resistir impulsos, sino también a la habilidad de gestionar y regular emociones de manera adecuada. La ausencia de esta regulación pudo llevar a respuestas emocionales exageradas o inapropiadas, lo que afectó la toma de decisiones y las interacciones sociales. Esta proposición destacó la relevancia de manejar emociones en situaciones difíciles o desafiantes.

(Bandura 1991, como se citó en Montgomery, 2008) resalta que el autocontrol va más allá de simplemente reprimir impulsos; también implica autorregular comportamientos y emociones según metas y normas sociales. Las respuestas impulsivas y las oscilaciones emocionales ante situaciones académicas señalaron una falta de autoeficacia en el manejo de sus emociones. Esto resaltó una imperante necesidad de fortalecer habilidades socioemocionales, facilitando que los niños enfrentaran desafíos de manera adaptativa.

El autocontrol también se relacionó con la coherencia entre lo que se sentía y cómo se actuaba o reaccionaba ante un evento adverso. Una Incongruencia Emocional (IE) sugirió que, aunque los estudiantes podían reconocer sus emociones, no podían o no sabían cómo expresarlas de manera adecuada. Esta desalineación podría resultar en respuestas desproporcionadas o inesperadas, generando conflictos o malentendidos. La elección de esta proposición subrayó la necesidad de una alineación entre el reconocimiento emocional y la respuesta comportamental.

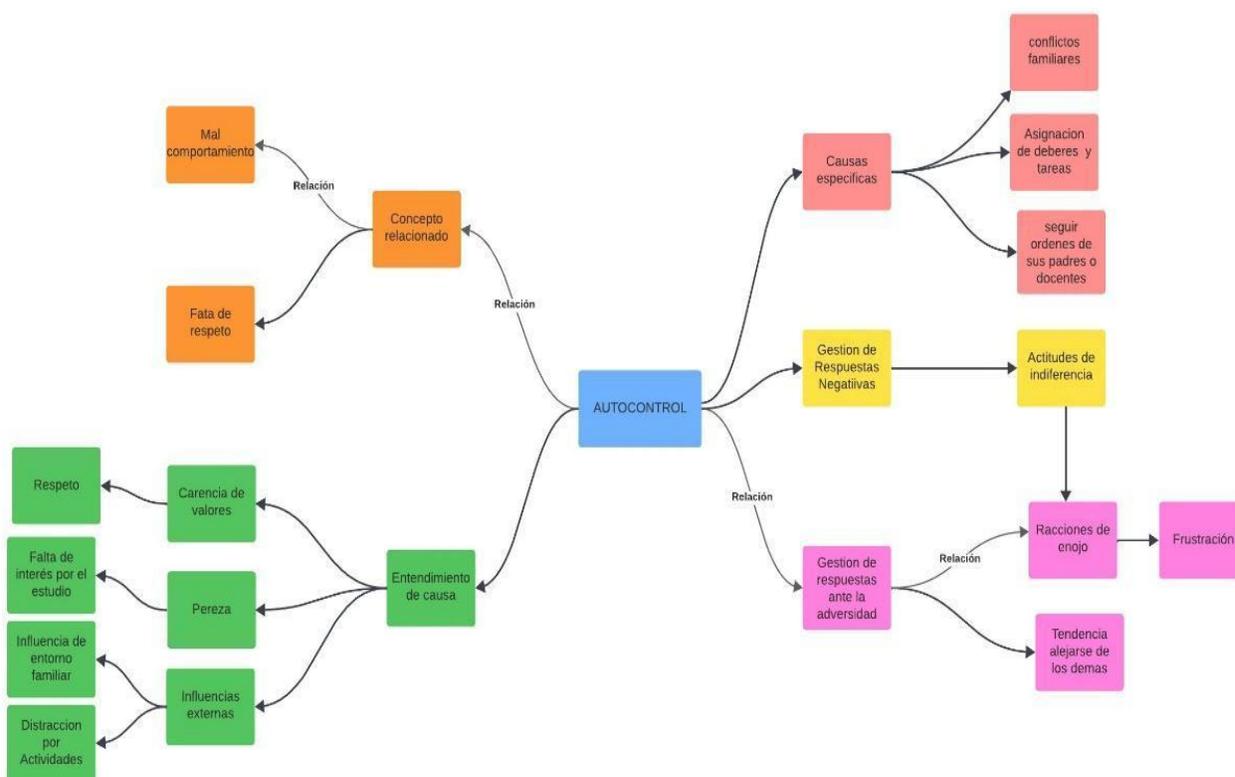
La impulsividad manifestada por los estudiantes y su dificultad para esperar reflejaron una carencia en la capacidad de postergar gratificaciones, un elemento esencial del autocontrol. Según Gross (2002), la regulación emocional se refiere al proceso por el cual los individuos influyen en la experiencia y expresión de sus emociones. La incongruencia emocional de los estudiantes sugirió una falla en este proceso de regulación, influenciada por factores externos o internos. Era

primordial abordar estos aspectos, promoviendo un ambiente que impulsara la autorregulación y el desarrollo emocional balanceado en los estudiantes.

El taller aplicado por el equipo investigador se estructuró con base en los aspectos identificados en la revisión literaria, que incluían el concepto relacionado, la gestión de respuestas ante la adversidad, la gestión de respuestas negativas y las causas específicas. Al respecto, se obtuvieron los siguientes resultados. Por otra parte, según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de los talleres, la habilidad social de autocontrol se puede representar a través de la siguiente figura.

**Figura 8**

*Resultados de la aplicación de taller de autocontrol*



Como parte del objetivo de identificar el estado de las habilidades sociales, se enfocó en esta ocasión en el autocontrol. Utilizando la historia de "Juan-tortuga", que narró las peripecias de un joven estudiante con dificultades para adaptarse a las normas escolares. Con ella se buscó comprender cómo los estudiantes percibieron y gestionaron su propio autocontrol en situaciones

similares. Esta historia proporcionó un contexto relevante para explorar y evaluar la conciencia y regulación del comportamiento entre los estudiantes. Ver figura 8.

El primer aspecto considerado fue el reconocimiento del concepto de autocontrol a partir de la historia relatada. En respuesta a la pregunta, "¿Consideras que el comportamiento de Juan es el adecuado?", los estudiantes expresaron claramente que el comportamiento de Juan no era adecuado, asociándolo con "Mal Comportamiento". Descripciones como "mal comportado", "falta de respeto", "respondón" y "grosero" reflejaron una conciencia aguda sobre lo que constituye un comportamiento inapropiado en el entorno escolar.

A través de sus observaciones, los estudiantes demostraron entender las expectativas de conducta adecuada y la importancia de cumplir con las normas educativas y sociales. Esta percepción representó un primer paso crucial hacia el desarrollo de un autocontrol efectivo, ya que reconocieron la necesidad de ajustar su propio comportamiento a un marco de comportamiento socialmente aceptable y constructivo.

Profundizando en el análisis del autocontrol, la segunda pregunta del taller, que indagó sobre las razones detrás del comportamiento de Juan en la historia, se centró en la "Entendimiento de Causa" de la ausencia de autocontrol. Las respuestas de los estudiantes sugirieron que Juan actuó de manera inapropiada debido a una Carencia de Valores (CV) y acentuada Pereza (P). Al mencionar razones como la falta de interés en el estudio, la influencia del entorno familiar y la distracción por actividades como ver televisión, los estudiantes demostraron una comprensión de que el comportamiento puede estar influenciado por factores externos. Este reconocimiento de las causas subyacentes fue un paso importante para los estudiantes, ya que les permitió comprender mejor por qué las personas se comportan de ciertas maneras y cómo estos factores pueden influir en sus propias acciones y decisiones.

Continuando con el taller sobre autocontrol, la tercera pregunta, que exploró cómo los estudiantes responden ante situaciones adversas, se centró en la gestión de respuesta en momentos desafiantes. Las respuestas variaron significativamente, reflejando una gama de estrategias de afrontamiento. Algunos estudiantes afirmaron actuar de manera responsable y mantener la calma,

mientras que otros expresaron reacciones de enojo (REAE) y frustración, categorizadas como Reacciones de Enojo (REAE). Las respuestas, como sentir nerviosismo, enfado o la tendencia a alejarse de los demás en momentos de adversidad, destacaron la diversidad en la gestión de emociones y desafíos. Esta variedad en las respuestas sugirió que, aunque algunos estudiantes mostraron signos de autocontrol efectivo, otros estuvieron en proceso de desarrollar las habilidades necesarias para manejar sus emociones de manera constructiva. La capacidad de responder adecuadamente ante la adversidad es un componente crucial del autocontrol, y las respuestas de los estudiantes indicaron que había margen de mejora en este aspecto.

En cuanto a la cuarta pregunta, que abordó cómo los estudiantes actuaban cuando se enojaban con sus compañeros, se centró en la "Gestión de respuestas negativas". Las respuestas revelaron una variedad de enfoques, algunos de los cuales estuvieron marcados por una Actitud de Indiferencia (AI). Algunos estudiantes mencionaron que optaron por alejarse o ignorar la situación, manifestando una indiferencia hacia el conflicto o el enojo de los demás. Otros mencionaron que, aunque inicialmente reaccionaron con enojo, luego buscaron la reconciliación a través de una disculpa.

Estas estrategias diversas reflejaron diferentes niveles de manejo del enojo, desde la evitación hasta el reconocimiento y la resolución del conflicto. Aunque la indiferencia o la evitación pueden ser estrategias de afrontamiento, también pueden indicar una falta de habilidades para enfrentar y resolver los conflictos de manera asertiva y constructiva. Este patrón de respuestas subrayó que, aunque algunos estudiantes podían manejar su enojo de manera adecuada, había espacio para mejorar en términos de afrontar y resolver los conflictos de manera más activa y saludable.

En la pregunta "¿Qué cosas te hacen enfadar?", se obtuvieron respuestas valiosas sobre las causas específicas del enojo en los estudiantes, un aspecto fundamental para entender el estado de su autocontrol. Las respuestas revelaron que situaciones como llamados de atención tanto en casa como en la escuela, conflictos familiares, asignación de tareas y deberes, así como seguir órdenes o realizar mandados, eran desencadenantes comunes de su frustración y enojo.

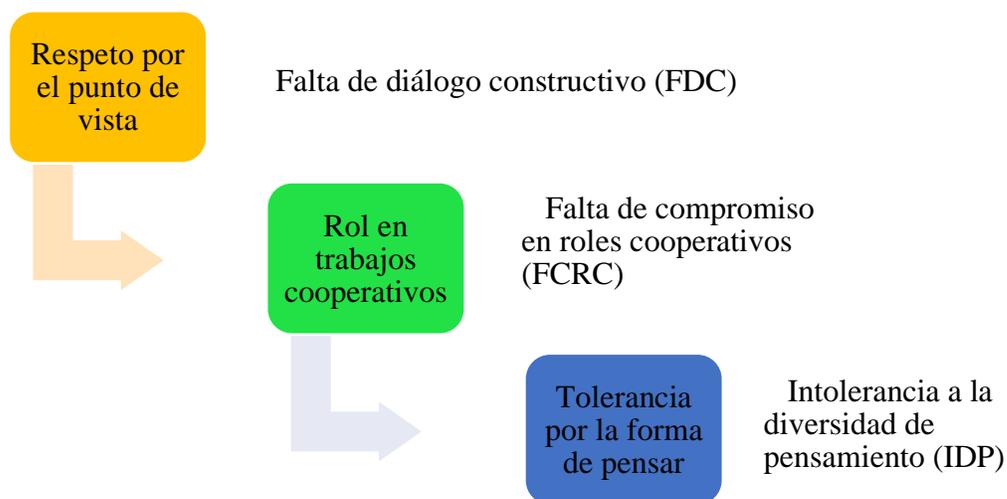
Esta variedad de factores que provocó enojo reflejó cómo las circunstancias cotidianas podían desafiar la capacidad de los estudiantes para mantener el autocontrol. Reconocer estas situaciones específicas fue un paso crucial para que los estudiantes comenzaran a trabajar en estrategias de manejo de sus emociones, lo cual era esencial para el desarrollo de un autocontrol efectivo. El hecho de que actividades y situaciones comunes generaran respuestas negativas destacó la necesidad de un enfoque más estructurado en el desarrollo de habilidades para manejar el enojo y la frustración de manera constructiva.

#### 2.2.4 Resultados habilidad social resolución de conflictos

La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria como: falta de diálogo constructivo, falta de compromiso en roles cooperativos y la intolerancia de la diversidad de pensamiento, al respecto se pueden encontrar los siguientes resultados.

#### Figura 9

Resultados de la aplicación de la observación Resolución de conflictos



Según los resultados presentados en la figura 9, es permanente el ambiente de conflicto dentro y fuera del aula, todo concadenado a las diferentes maneras de pensar con las que cada uno se identifica y defiende, por lo tanto, la Falta de Diálogo Constructivo (FDC) ha provocado distintos conflictos en el aula. El dialogo es una herramienta esencial para la resolución de conflictos. A

través de una comunicación eficaz, las partes pueden comprenderse mutuamente, identificar áreas de acuerdo y trabajar hacia soluciones mutuamente beneficiosas. La elección de Falta De Diálogo Constructivo (FDC) como proposición resalta la carencia observada en los estudiantes de esta habilidad fundamental. Sin ella, los conflictos pueden escalar y las soluciones pueden ser inalcanzables.

El diálogo constructivo en el aula de clases resalta una preocupante desconexión en las habilidades de comunicación de los estudiantes. De acuerdo con (Parker 2005, citado por Fierro 2018), el diálogo constructivo es esencial en la resolución de conflictos, ya que permite a las partes involucradas comprender y abordar las preocupaciones y necesidades del otro. Sin embargo, la observación revela que los estudiantes no solo carecen de estas capacidades en un entorno académico, sino también en situaciones recreativas y sociales. La falta de asertividad y escucha activa puede agravar tensiones y malentendidos, llevando a conflictos más profundos que, en algunos casos, involucran a los padres de familia.

Es alarmante que las discrepancias no se manejen adecuadamente dentro del entorno escolar, pues esto podría tener repercusiones a largo plazo en el desarrollo socioemocional de los niños. Es crucial abordar esta barrera para garantizar que los estudiantes adquieran habilidades esenciales de resolución de conflictos, que serán valiosas en su vida académica y personal. Para asumir roles específicos en trabajos cooperativos son esenciales para el desarrollo de habilidades de resolución de conflictos. Según (Johnson y Johnson 1994, citado por Vaca 2012) trabajar en equipo fortalece las habilidades interpersonales y la capacidad de resolver desacuerdos de manera constructiva. Finalmente, un diálogo efectivo es esencial para la resolución pacífica de conflictos.

Por otra parte, la falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC) a menudo requiere la cooperación y el compromiso de todas las partes involucradas. Si un individuo no se compromete plenamente en su rol dentro de un grupo, esto puede generar tensiones y desencadenar conflictos. Al seleccionar Falta de compromiso en roles cooperativos" como proposición, se destaca la importancia de que cada miembro del equipo se involucre activamente en tareas colaborativas para prevenir y resolver conflictos de manera efectiva. Este aspecto sugiere una barrera significativa en la habilidad de los niños para trabajar en equipo y resolver conflictos.

Según (Tuckam 1965, citado por Pineda (2020), la formación de equipos pasa por etapas de formación, tormenta, normatividad, desempeño y disolución. Sin embargo, si los estudiantes no asumen y respetan sus roles en la etapa de normatividad, pueden quedar atrapados en la tormenta, caracterizada por conflictos y luchas de poder. Así mismo, la falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC) puede llevar a conflictos no resueltos, lo que afecta la cohesión del grupo y el logro de objetivos comunes.

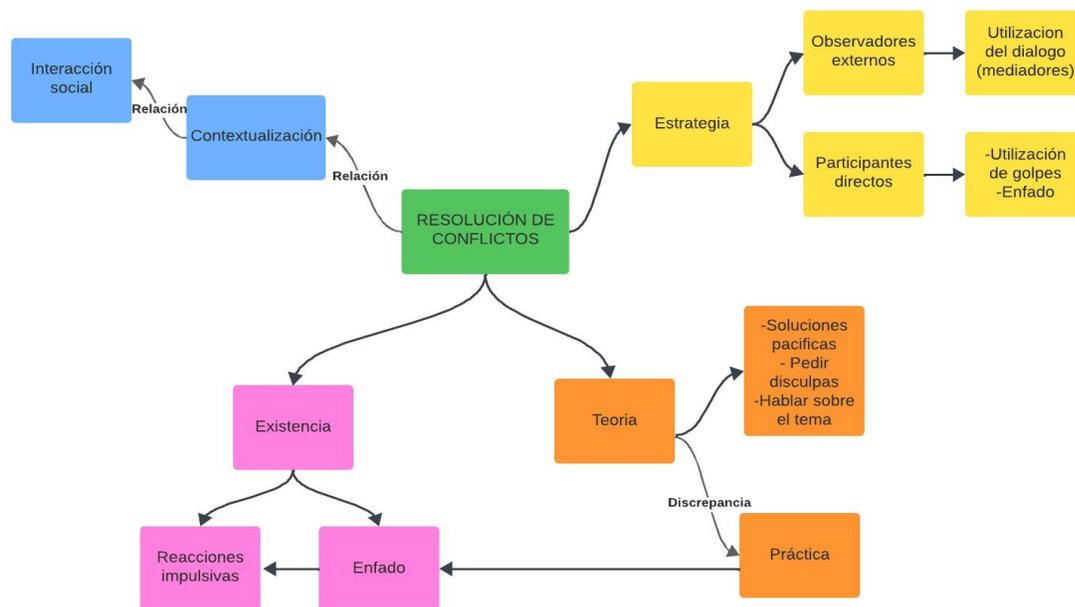
En este sentido, respetar y valorar diferentes perspectivas es fundamental para la resolución efectiva de conflictos. Cuando los estudiantes muestran intolerancia hacia la diversidad de pensamiento (IDP), se cierran a diferentes perspectivas y soluciones, exacerbando los conflictos. Elegir Intolerancia a la diversidad de pensamiento como proposición resalta la relevancia de una mentalidad abierta en la prevención y gestión de conflictos en el aula.

La observación directa, aplicada por el equipo investigador, se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria: contextualización, existencia, teoría y estrategias. Al respecto se pueden encontrar los siguientes resultados.

De otra parte, según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de los talleres, la habilidad social de la resolución de conflictos puede representarse a través de la siguiente figura.

### **Figura 10**

*Resultados de la aplicación de taller resolución de conflictos.*



La habilidad de resolución de conflictos es otro de los elementos necesarios dentro del marco del objetivo de identificar el estado de las habilidades sociales (ver figura 10). En atención a ello, presenté a los estudiantes una escena en la que Andrés y Juan se encontraban en conflicto durante el recreo, con Margarita y José quienes exacerbaban la situación. Esta representación proporcionó un contexto realista y relevante para que los estudiantes consideraran cómo abordarían una situación similar. Además, se introdujo una "ruleta mágica" con múltiples opciones para resolver conflictos, como "caminar e irme", "esperar para calmarme" y "hablar sobre el tema", ofreciendo una variedad de estrategias para abordar y resolver disputas de manera pacífica y efectiva. La utilización de esta herramienta buscó fomentar el pensamiento crítico y las habilidades de resolución de problemas entre los estudiantes, permitiéndoles reflexionar sobre la mejor manera de manejar desacuerdos y conflictos en su vida cotidiana.

Al analizar el taller sobre “Cómo resuelvo mis conflictos con mis compañeros”, se identificó una categoría recurrente en las respuestas de los niños: el enojo (ENF). Esta categoría se refería a las respuestas en las cuales los estudiantes expresaron su enojo o irritación como reacción a situaciones de conflicto. Al revisar el contexto de estas respuestas, quedó en evidencia que muchos niños carecían de estrategias efectivas para gestionar sus emociones y conflictos. En lugar de

buscar soluciones pacíficas, solían reaccionar impulsivamente con enojo y, en algunos casos, incluso mencionaron estar dispuestos a pelear.

Este patrón de respuestas indicó una carencia crítica en la habilidad de resolución de conflictos en el contexto escolar. Los niños no estuvieron preparados para abordar desacuerdos de manera constructiva y, en su lugar, recurrían al enojo como su única respuesta. Esta falta de habilidades para gestionar los conflictos de manera efectiva señaló la necesidad urgente de proporcionar orientación y entrenamiento en resolución de conflictos para crear un ambiente escolar más armonioso y colaborativo.

A través de las respuestas de los estudiantes a la pregunta sobre cómo solucionar el conflicto en la escena presentada, se observó una discrepancia entre su conocimiento teórico y su aplicación en la práctica. Aunque algunos niños expresaron ideas sobre pedir disculpas, hablar sobre el tema o buscar una solución pacífica, estas respuestas no se repetían de manera consistente. Esto sugería que, aunque los estudiantes parecían comprender teóricamente cómo resolver conflictos de manera constructiva, a menudo reaccionaban de manera impulsiva en la práctica, como lo indicó otras respuestas que mencionaron el enojo o la tendencia a alejarse de la situación conflictiva. Esta falta de respuestas coherentes resaltó la necesidad de abordar la brecha entre el conocimiento teórico y la aplicación real de las habilidades de resolución de conflictos.

En el contexto del taller sobre resolución de conflictos, se planteó la pregunta "Según la ruleta, ¿qué le dirías a cada compañero?". Con el propósito de evaluar la habilidad de los niños para seleccionar estrategias apropiadas para abordar situaciones conflictivas. El taller tuvo como fin desarrollar esta habilidad fundamental para lidiar con desacuerdos y tensiones de manera efectiva. Sin embargo, al analizar las respuestas de los niños, se observó una discrepancia interesante cuando los estudiantes actuaron como observadores externos de un conflicto, como en la situación presentada en el taller, parecían comprender teóricamente cómo debían responder, lo que indicó que poseían el conocimiento necesario para abordar los conflictos de manera constructiva.

No obstante, la implementación práctica de estas estrategias varió cuando se convertían en participantes directos en situaciones similares. Esto resaltó la importancia de proporcionar

oportunidades para la práctica activa y la reflexión sobre cómo aplicar de manera consistente estas habilidades en su vida cotidiana.

### 2.2.5 Triangulación de técnicas para el objetivo 1

Para obtener una comprensión más completa y precisa del fenómeno se recurre a la triangulación por técnicas de información, en la cual se realizan los cruces de los hallazgos encontrados en las dos técnicas utilizadas. Para ello se construyó una matriz de proposiciones agrupadas en la cual se encontrarán las recurrencias de los aspectos comunes analizados en la observación directa de las investigadoras y los talleres aplicados a los estudiantes.

**Tabla 7**

*Matriz de triangulación de información por técnicas*

<b>Objetivo:</b> Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.			
<b>Categoría:</b> Estado de Habilidades Sociales			
<b>Subcategoría</b>	<b>Proposiciones Observación directa</b>	<b>Proposiciones Talleres</b>	<b>Proposiciones Agrupadas</b>
<b>Habilidad social Empatía</b>	Durante las clases, se ha observado una mayor frecuencia de reacciones de envidia (REN) entre los estudiantes en respuesta a los logros positivos de sus compañeros. Además, en algunos casos, se ha notado la influencia de	En respuesta al Rechazo (RCH), algunos mostraron actitudes de Líderes Negativos (LN), incitando conductas dañinas, mientras	En ambas instancias, surgen patrones de comportamiento que sugieren una correlación entre las categorías de Líderes Negativos, (LN) Líderes Positivos (LP) y Líderes Neutrales. (LIDN). Durante la observación, se observó un comportamiento marcado por la envidia, la influencia de líderes negativos (LN) en la dinámica del grupo y

---

líderes negativos (LN)	otros	una tendencia al individualismo.
en la dinámica del grupo. Estos líderes parecen centrarse en sus objetivos individuales considerar necesidades del equipo.	demonstraron ser Líderes Positivos (LP), promoviendo el sin respeto. las neutralidad del pasiva observó Líderes Neutrales (LIDN).	Estos hallazgos se alinean con las actitudes y acciones que emergieron durante el taller, donde se abordaron cuestiones de La Empatía. Al triangular estas categorías, se destaca cómo los estudiantes ejercen influencia en su entorno social y cómo esto puede estar relacionado con su capacidad para mostrar Empatía.

---

La estructura completa de la dicha Matriz se detalla a continuación y puede revisarse en el anexo 11.

Tras la observación de las dinámicas sociales en el aula y la realización del taller centrado en la Empatía, se identificaron categorías clave que arrojaron luz sobre el estado de esta habilidad social en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. En ambas instancias, surgieron patrones de comportamiento que sugirieron una correlación entre las categorías de líderes negativos (LN), líderes positivos (LP), y líderes neutrales (LIDN). Se identificó un comportamiento marcado por la envidia, la influencia de líderes negativos (LN) en la dinámica del grupo y una tendencia al individualismo.

Estos hallazgos se alinearon con las actitudes y acciones que emergieron durante el taller, donde se abordaron cuestiones de Empatía. Al triangular estas categorías, se destacó cómo los estudiantes ejercían influencia en su entorno social y cómo esto podía estar relacionado con su capacidad para demostrar empatía. Esta triangulación de datos proporcionó una comprensión más completa de cómo se manifestó la empatía en el contexto escolar y cómo las dinámicas sociales podían influir en ello.

Tanto en la observación en el entorno escolar, como en el taller de asertividad, se identificó de manera consistente la falta de comunicación entre los estudiantes, ya que optaron por seguir sus instintos y no escuchar las opiniones de los demás. La falta de comunicación (FACO) se repitió en ambos instrumentos de investigación, lo que sugirió una carencia significativa en la habilidad de asertividad. Durante la observación, se evidenció que los estudiantes mostraron dificultades para escuchar activamente a sus compañeros y para llegar a acuerdos, lo que obstaculizó la cooperación y el entendimiento mutuo en el entorno escolar. Asimismo, en el taller de asertividad, la falta de comunicación se destacó como una dificultad fundamental que afectó negativamente la capacidad de los estudiantes para trabajar en equipo y resolver conflictos de manera efectiva. La triangulación de esta información resaltó la necesidad de abordar la falta de comunicación como un componente central para el desarrollo de la asertividad en los estudiantes.

Durante el proceso de observación en el entorno escolar y la realización del taller de autocontrol, se identificaron dos categorías clave que se reflejaron tanto en la observación como en el taller: la carencia de valores (CV) y la pereza (P). En la observación, la falta de autocontrol se hizo evidente cuando los estudiantes demostraron una incapacidad para autorregularse frente a influencias externas, manifestando reacciones de indisciplina y mostrando una falta de autocontrol en situaciones en las que no estuvieron supervisados por un adulto.

En el taller, al preguntar ¿Por qué creen que Juan actúa de esa manera?, los estudiantes señalaron la pereza como una de las razones detrás de la falta de autocontrol de Juan. Esto sugirió que la falta de autocontrol podía estar relacionada con la falta de valores y la pereza, ya que los estudiantes reconocieron la influencia de factores externos en el comportamiento. En resumen, el estado de la habilidad de autocontrol en este grupo de estudiantes se caracterizó por la falta de autorregulación frente a influencias externas y una tendencia hacia la pereza como factor contribuyente.

Al analizar, tanto la observación detallada de las interacciones en el aula como el taller sobre resolución de conflictos, surgió una discrepancia significativa. Aunque en la observación no se presentó explícitamente el enfado (ENF) como categoría, se observó una tendencia preocupante en la falta de habilidades efectivas para lidiar con situaciones conflictivas. Por otro lado, en el taller,

la categoría recurrente que surgió fue el enfado (ENF), donde los estudiantes expresaron su enojo en respuesta a situaciones de conflicto y la teoría detrás de cómo deberían manejarlo.

Cuando los estudiantes actuaron como observadores externos en un conflicto, como en la situación presentada en el taller, parecieron comprender teóricamente cómo deberían manejar el enfado y abordar los conflictos de manera constructiva. Mencionaron estrategias como hablar sobre el tema o buscar soluciones pacíficas. Sin embargo, cuando se convirtieron en participantes directos en situaciones similares en su vida cotidiana, esta comprensión teórica tendió a desvanecerse. Las respuestas y acciones reales de los estudiantes a menudo reflejaron una reacción impulsiva de enfado, en la que la teoría no se tradujo efectivamente en práctica.

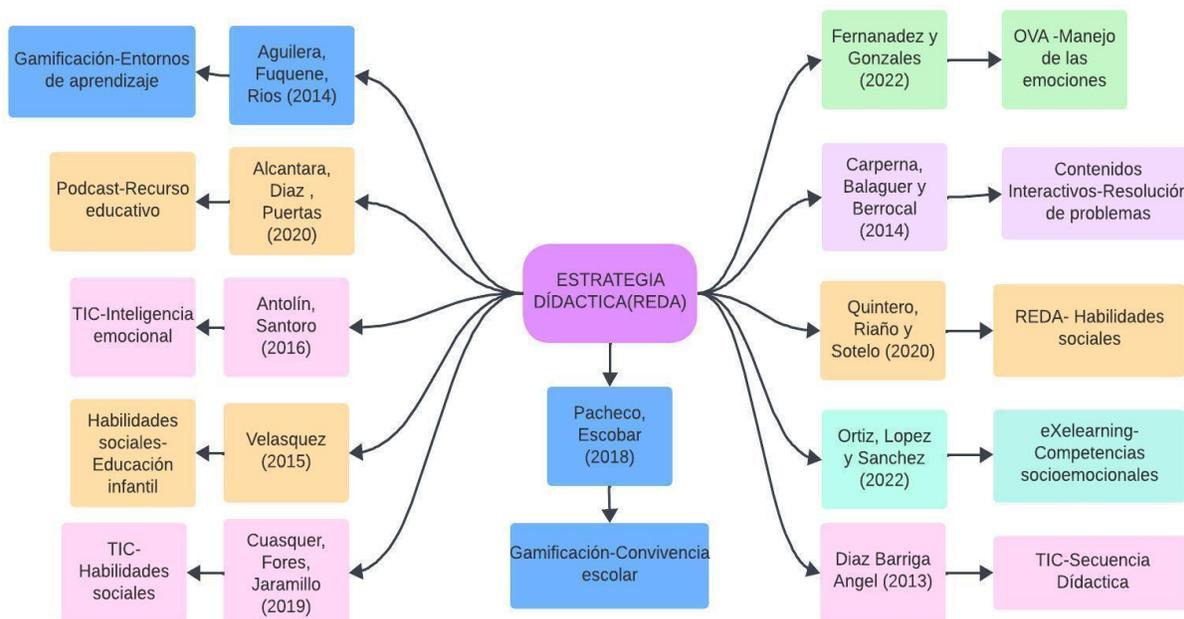
## **2.3 Resultados Objetivo 2: Implementación de una estrategia didáctica**

### ***2.3.1 Revisión documental para la creación de la estrategia didáctica***

Este proyecto se enfocó en el fortalecimiento de habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) en el grado 5° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, tuvo como propósito desarrollar habilidades sociales como la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos. Para ello, se planteó, la implementación de una estrategia didáctica con el uso de recursos educativos digitales abiertos orientados a dar cumplimiento a tal fin, apoyándose en una revisión documental exhaustiva, cuya estructura se explicó en el principio de este capítulo y que se puede verificar en el anexo 12. Los resultados de esta revisión pueden consolidarse en la siguiente figura.

### **Figura 11**

*Resultado de vaciado de información de revisión documental*



La revisión realizada ofrece un respaldo teórico y práctico para la estrategia didáctica diseñada, tal como se observa en la figura 11, siguiendo la línea de investigación de Fernández y Gonzales (2022), quienes hablan sobre los EDA y las emociones, se comprendió que herramientas como los OVA podían mejorar la atención y consecuentemente la empatía, subrayando la relevancia de los REDA en la metodología pedagógica, un enfoque respaldado por Carpena et al, (2014), quienes analizaron el impacto de los recursos interactivos en la resolución de conflictos en contextos educativos.

La revisión documental fue fundamental para establecer el enfoque adoptado, proporcionando una perspectiva detallada sobre cómo los REDA podían actuar como catalizadores en el desarrollo de habilidades sociales. A través de estudios, como el de Quintero et al, (2020), quienes destacan la importancia de los REDA para el fortalecimiento de las habilidades sociales en la educación inicial, en concordancia con los aportes Ortiz et al, (2022), uno de los recursos educativos digitales abiertos “exelearning” permitió el fortalecimiento de las competencias socioemocionales, por otra parte, se enmarcan en la importancia de la creación de una secuencia didáctica que según Díaz Barriga (2013), incorpora el uso de la tecnología con las actividades de aprendizaje lo cual facilita el desarrollo de un aprendizaje significativo, orientado a la implementación de secuencias didácticas que aprovechaban los REDA para promover un aprendizaje integral y significativo.

Los estudios examinados de REDA, demostraron cómo pueden ser utilizados para fomentar el aprendizaje activo y desarrollar habilidades sociales, un hallazgo que resonó con la investigación de Robert y Escobar (2018), sobre la gamificación como una estrategia para construir la convivencia escolar, en el desarrollo de una propuesta pedagógica innovadora que ayude a la construcción de una plataforma educativa, así mismo la investigación de Aguilera et al, (2014), respaldó la idea de la gamificación para el aprendizaje, adoptando las TIC y las redes sociales como eje transversal para la innovación educativa. Tras la revisión de un concepto que está en línea con la investigación de Antolín y Santoro (2016), quienes destacaron la sinergia entre tecnología y la inteligencia emocional en la educación infantil.

Según Alcántara et al, (2020), es necesario incorporar nuevos enfoques pedagógicos y tecnológicos que busquen la innovación en el aula y es por eso que utilizan los Podcast como un recurso virtual educativo interdisciplinario. Otro aporte muy significativo es el de Velásquez (2015), quien destaca la importancia de las habilidades sociales en la educación infantil. Para abordar los desafíos educativos contemporáneos y preparar a los estudiantes para el dinamismo del mundo digital, enfocándose en la formación de individuos competentes, empáticos y adaptativos, una visión que fue reforzada por los estudios de Cuasquer, Benitez y Jaramillo (2019), al integrar las Tic con el fortalecimiento de las habilidades sociales.

La revisión documental jugó un papel crucial en este proceso, proporcionando un fundamento sólido que guio la implementación, asegurando que las acciones educativas fueran coherentes, efectivas y transformadoras en el desarrollo de habilidades sociales en la institución educativa ciudad de Ipiales.

### ***2.3.2 Recursos educativos digitales abiertos focalizados***

Los Recursos educativos digitales abiertos (REDA) facilitan el aprendizaje en la educación, ya que el uso de estas herramientas y recursos tecnológicos permiten a los estudiantes aprender de manera diferente y así mismo le permite al docente transformar y guiar el aprendizaje a través de todos los recursos disponibles en la era digital. Para Zapata (2012), señala que los REDA son materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades

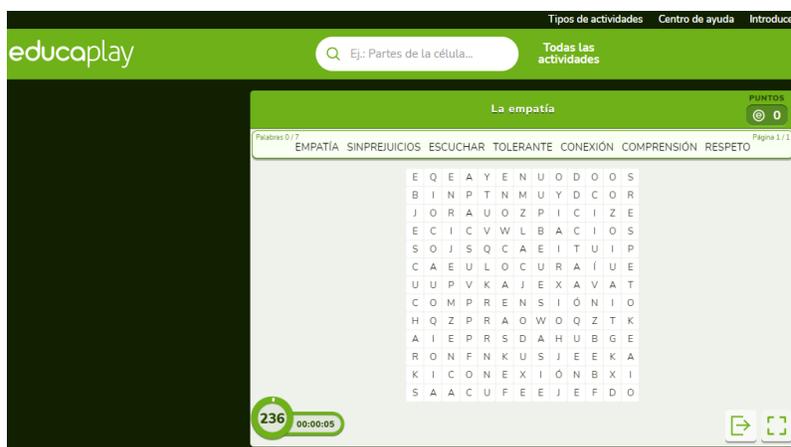
de aprendizaje. Lo cual permite ser diseñados y adaptados según el ritmo de los estudiantes, los REDA puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades digitales fundamentales y familiarizarse con herramientas tecnológicas que son esenciales en su vida académica y social.

Los REDA estimulan el trabajo en equipo, la comunicación asertiva, la colaboración y fomenta el desarrollo de habilidades sociales, por cuanto se plantearon actividades didácticas e interactivas mediante herramientas tecnológicas como las siguientes:

**2.3.2.1 Plataforma educaPlay.** Con respecto a la plataforma de EducaPlay permite que los estudiantes puedan mejorar el aprendizaje al ofrecer una variedad de recursos educativos.

### Figura 12

*Sopa de letras educaPlay*



Fuente: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/15778381-la\\_empatia.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/15778381-la_empatia.html).

De igual forma, esta plataforma fomenta el aprendizaje autónomo, aumenta la motivación, el compromiso, y facilita el seguimiento del progreso. Del uso de educaPlay es posible verificar algunas ventajas según Correa (2013):

Es muy intuitivo y fácil de usar. Es gratis y no necesita software de instalación. Los recursos creados son compatibles con plataformas LMS y se pueden embeber en páginas webs o blogs. Permite crear colecciones para empaquetar actividades y facilitar el uso de las mismas. Asimismo, permite descargar y generar recursos de manera inmediata. Están

disponibles para el público en general. En tal sentido, también se pueden imprimir y reproducir en cualquier navegador o de manera local desde diferentes medios de almacenamiento (p 56).

Por su parte, Oviedo y Galarza (2015) señalan que EducaPlay ofrece una amplia variedad de actividades interactivas, como crucigramas, sopas de letras, juegos de memoria y cuestionarios. Esta diversidad permite a los estudiantes aprender de manera lúdica y efectiva, adaptándose a sus estilos de aprendizaje y preferencias. Asimismo, los docentes pueden crear actividades multimedia personalizadas en distintos formatos o escenarios online.

**2.3.2.2 Herramienta genially.** La utilización de genially en la educación de los estudiantes puede fomentar la creatividad, mejorar la comunicación visual, desarrollar habilidades digitales y prepararlos para el futuro.

### Figura 13

*Juego de la oca genially*



Fuente:<https://view.genial.ly/6055254dbf60f90d897276cc/interactive-content-juego-de-autocontrol>.

Así mismo, les permite crear y compartir contenido de manera colaborativa, esto promueve el trabajo en equipo, el intercambio de ideas y la construcción colectiva de conocimiento, habilidades importantes tanto en el ámbito educativo como en la vida cotidiana.

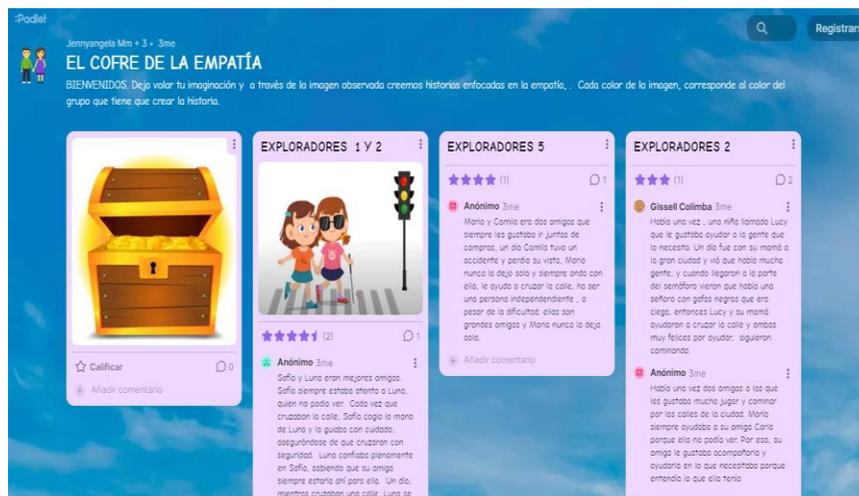
Para Tomalá (2020) el uso de herramientas tecnológicas como Genially, EducaPlay y Padlet resulta asertiva porque generan un aprendizaje significativo en los estudiantes. La incorporación de las herramientas multimedia y las TIC en el salón de clase debe tener el objetivo definido e incorporar el pensamiento crítico en los estudiantes. (p. 8)

Estas herramientas permiten crear contenido interactivo y visualmente atractivo, lo que aumenta el interés y motivación de los niños en el proceso de aprendizaje.

**2.3.2.3 Pizarra interactiva Padlet.** La pizarra interactiva Padlet permite a los estudiantes participar de manera activa en el proceso de aprendizaje al contribuir con ideas, comentarios, preguntas y contenido multimedia en tiempo real.

**Figura 14**

*Pizarra interactiva padlet*



Fuente: <https://padlet.com/jennymangelam/el-cofre-de-la-empat-a-1mac71l4h57vtxwq>

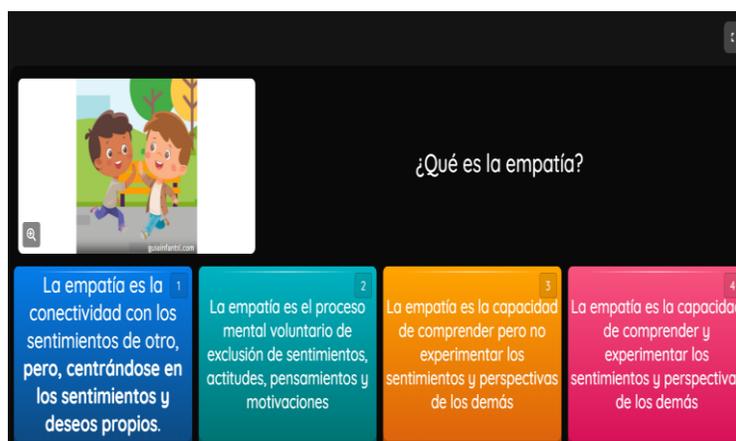
De acuerdo con García (2019), Padlet es una herramienta que permite a los estudiantes subir trabajos, tareas y archivos, creando en pocos minutos un espacio de aprendizaje colaborativo. Mejora el proceso de aprendizaje al fomentar la participación activa, la colaboración, la

personalización, la organización y la creatividad. Esto facilita el trabajo en equipo, la comunicación y el intercambio de ideas de manera organizada y visualmente atractiva.

**2.3.2.4 Quizizz.** Es una plataforma de aprendizaje basada en juegos que puede desempeñar un papel importante en la educación de los niños, esta plataforma les permite la motivación en el proceso de aprendizaje, ya que participan en juegos divertidos y competitivos, en este caso el docente puede adaptar el nivel de dificultad, el contenido y el formato de las preguntas para satisfacer las habilidades y los intereses de cada estudiante, lo que favorece un aprendizaje más efectivo y significativo.

**Figura 15**

*Quizizz*



**Fuente:** <https://quizizz.com/embed/presentation/65e1e26301634126ac4f0e82>

Según Ruiz (2019), Quizizz es una página web que permite crear cuestionarios online en donde pueden responder de tres maneras distintas: Juego en directo (kahoot), como tarea y de manera individual (solo game). Así mismo, le permite al docente diseñar cuestionarios a nivel de aprendizaje de los estudiantes y esto la convierte en una herramienta interactiva que refuerza la enseñanza tanto presencial como virtual.

**2.3.2.5 Word Wall.** Es una plataforma en línea que permite a los docentes diseñar actividades interactivas y juegos educativos. Según Calvo (2022), “las aplicaciones son herramientas de

software desarrolladas en diferentes lenguajes de programación, que resultan útiles, dinámicas y fáciles de instalar y gestionar” (p. 13).

## Figura 16

*Wordwall*



Fuente: <https://wordwall.net/es/resource/3742022/autocontrol-y-emociones>

Por lo tanto, ofrece una amplia gama de actividades interactivas, como crucigramas, sopas de letras, juegos de asociación, juegos de emparejamiento y más. Estas actividades fomentan la participación activa de los niños en el proceso de aprendizaje, lo que puede mejorar la retención de la información. En pocas palabras, Word Wall permite una educación online, en donde los estudiantes pueden aprender de manera interactiva y personalizar su aprendizaje de acuerdo a sus necesidades.

**2.3.2.6 Mentimeter.** Esta plataforma de presentación interactiva que permite a los educadores crear encuestas, cuestionarios, preguntas de opción múltiple y otras actividades interactivas, así mismo les permite a los estudiantes participar activamente en el proceso de aprendizaje al responder preguntas durante una presentación.

## Fuente 17

*Nube de palabras-Mentimeter*



Al permitir a los estudiantes crear sus propios libros, Book Creator fomenta la comunicación asertiva, la empatía y la creatividad, ya que pueden escribir sus propias historias, lo que les ayuda a desarrollar habilidades digitales importantes. Aprenden a utilizar herramientas de edición, a insertar imágenes y videos, a aplicar efectos especiales y a compartir su trabajo en línea de manera colectiva o individual.

**2.3.2.8 Google Forms.** Es una herramienta de encuestas y formularios en línea que puede ser extremadamente útil en la educación, según Guzmán (2021), es un programa de Google que permite facilitar, crear y publicar formularios útiles para encuestas, exámenes, cursos, capacitaciones y mucho más.

### Figura 19

*Google forms*



**Fuente:** <https://forms.gle/Tx4mbSsvBDautg9Y6>

Esta herramienta facilita a los docentes la recopilación rápida y sencilla de información de los estudiantes, brindando retroalimentación inmediata. Esto les permite identificar tanto las fortalezas como las áreas que requieren mayor atención. Además, es accesible desde cualquier dispositivo con conexión a Internet, lo que posibilita que los estudiantes completen los formularios tanto en la escuela como en casa, promoviendo la continuidad del aprendizaje fuera del aula.

**2.3.2.9 Videos-Youtube.** Esta plataforma ofrece una amplia variedad de contenido educativo en forma de videos, facilitando el aprendizaje visual, ya que, fomenta el aprendizaje autónomo, proporciona oportunidades de aprendizaje interactivo, expande el conocimiento y proporciona inspiración y motivación.

## Figura 20

### Videos -Youtube



**Fuente:** <https://youtu.be/HedyW71gIdA>

Muchos canales educativos en YouTube ofrecen contenido interactivo, como experimentos científicos, cortometrajes, videos reflexivos, analíticos y prácticos. Los videos pueden involucrar a los niños en el proceso de aprendizaje de una manera más activa y participativa.

**2.3.2.10 Spreaker.** Los podcasts pueden servir como recursos complementarios para ampliar el conocimiento y explorar nuevos temas de interés.

**Figura 21**

*Spreaker*



**Fuente:** <https://www.spreaker.com/episode/aventuras-asertivas--59105072>

Así mismo, los podcasts educativos pueden inspirar la curiosidad de los niños y motivarlos a investigar más sobre los temas que escuchan.

**2.3.2.11 Blogger.** Es una plataforma de blogs que permite a los usuarios crear y publicar contenido en línea de forma fácil y gratuita. Su principal objetivo es brindar a los estudiantes la oportunidad de escribir y compartir sus propios relatos, ensayos, poemas y reflexiones. Además, fomenta el pensamiento crítico, el desarrollo de la identidad digital, la colaboración y la motivación en el proceso de aprendizaje, permitiendo a los estudiantes reflexionar sobre su progreso y crecimiento a lo largo del tiempo.

**Figura 22**

*Blogger*

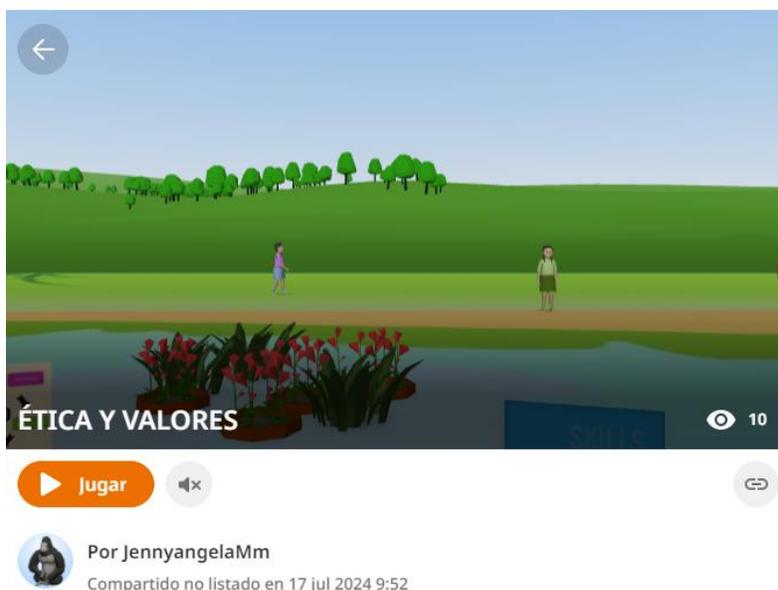


Fuente: <https://habilidades socialesinedci.blogspot.com/2024/03/habilidad-social-asertividad.html>

**2.3.2.12 Cospace Edu.** Es una plataforma de realidad virtual (RV) que permite a los usuarios diseñar, explorar y compartir entornos virtuales interactivos. La realidad virtual ofrece una experiencia inmersiva que puede trasladar a los estudiantes a diferentes épocas y lugares, permitiéndoles explorar y vivir eventos históricos y contextos culturales de una manera que no sería posible con métodos tradicionales de enseñanza (Aigaje, 2024). Fue creada en 2015, su objetivo es permitir a los usuarios crear, explorar y compartir mundos virtuales, proporcionando a los estudiantes una experiencia de aprendizaje envolvente e inmersiva a través de la realidad virtual.

### **Figura 23**

*Cospace Edu*



Fuente: <https://edu.cospaces.io/EDA-DJD>

Esta plataforma permite explorar entornos tridimensionales e interactuar con objetos y personajes virtuales, lo que les permite aprender de una manera más visual y experiencial. Esta herramienta estimula la creatividad, fomenta la colaboración y el trabajo en equipo, ya que desarrolla habilidades tecnológicas y promueve la inclusión y accesibilidad.

**2.3.2.13 Plataforma- Sawplanet- Puzzles.** SawPlanet es una plataforma de juegos educativos en línea que ofrece una variedad de actividades interactivas diseñadas para el aprendizaje de los estudiantes, dicha plataforma ofrece juegos educativos que convierten el aprendizaje en una experiencia divertida y atractiva para los niños. Así mismo, permite una experiencia de aprendizaje más personalizada y relevante, lo que puede mejorar la retención y comprensión de la información.

### Figura 24

*Sawplanet- Puzzles*



Fuente: <https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=16fd2fcb19f8>

En la plataforma de Sawplanet permite crear rompecabezas, las cuales puede ser un desafío, especialmente cuando se trata de rompecabezas más complejos. Los estudiantes aprenden a ser pacientes y a perseverar a medida que trabajan para completar el rompecabezas, lo que les enseña la importancia de la persistencia en la resolución de problemas.

**2.3.2.14 Presentación online – gamma.** Las presentaciones en línea permiten a los estudiantes acceder al contenido educativo desde cualquier lugar con una conexión a Internet, lo que facilita una experiencia de aprendizaje más dinámica y enriquecedora.

### Figura 25

*Presentación online – gamma.*



Fuente: <https://gamma.app/public/Que-es-el-autocontrol-x6duuic9xoruaa1>

Las presentaciones en línea pueden ser importantes en la educación de los estudiantes al proporcionar acceso al contenido educativo, fomenta la participación activa, ofrece una variedad de recursos multimedia, permitir la personalización del aprendizaje y facilitar el seguimiento y evaluación del progreso del estudiante.

La revisión y selección de los recursos educativos digitales focalizados para esta investigación, aportan significativamente dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la población objeto de este estudio a partir de las oportunidades y ventajas que ofrecen, especialmente en el ámbito didáctico para las diferentes áreas. A continuación, se presenta una tabla resumen de los aportes dados por las herramientas para la construcción de las secuencias didácticas orientadas a las habilidades sociales en el área de ética y valores en el nivel de educación primaria.

**Tabla 8**

*Aportes de los REDA en habilidades sociales*

<b>Herramientas utilizadas</b>	<b>Empatía</b>	<b>Asertividad</b>	<b>Autocontrol</b>	<b>Resolución de conflictos</b>
<b>Herramientas colaborativas</b>	Fomentan el trabajo en equipo y el entendimiento de perspectivas ajenas en actividades grupales	Facilita la expresión respetuosa de ideas y opiniones mediante foros y espacios de discusión estructuradas	Ayudan a los estudiantes a respetar turnos y controlar impulsos en entornos colaborativos.	Promueven prácticas de resolución conjunta en actividades y proyectos, desarrollando habilidades de mediación y consenso
<b>Juegos de simulación y rol</b>	Permiten a los estudiantes experimentar y reflexionar sobre situaciones sociales desde el punto de vista de otros.	Ayudan a practicar respuestas adecuadas en diferentes contextos desarrollando confianza en la expresión de opiniones propias.	Ofrecen escenarios donde los estudiantes aprenden a manejar reacciones y emociones en un entorno seguro	Presentan desafíos ficticios que requieren identificación y solución de problemas de manera práctica.

<b>Recursos multimedia</b>	A través de videos e historias ilustran experiencias que desarrollan la sensibilidad hacia las emociones circundantes de los demás.	Modelan interacciones asertivas y promueven la autorreflexión sobre la comunicación asertiva.	Muestran ejemplos sobre cómo manejar adecuadamente las emociones mediante ejercicios visuales y auditivos	Demuestran métodos de resolución efectiva a través de ejemplos en formato audiovisual mostrando la importancia de la empatía
<b>Herramientas de autorreflexión</b>	Permiten el desarrollo de la empatía mediante actividades de reflexión personal sobre el impacto de las acciones propias	Fomentan la autoexpresión y reflexión sobre la forma en que se comunican ideas de manera respetuosa y clara	Ayudan a los estudiantes a identificar y controlar emociones antes de actuar, facilitando la introspección y el autocontrol.	Motivan la introspección sobre conflictos previos y generan aprendizaje sobre cómo enfrentar problemas futuros de manera positiva.

### 2.3.3 Diseño de la estrategia didáctica

En el contexto actual, donde la tecnología se ha convertido en una parte fundamental de la vida cotidiana, es esencial adaptar las prácticas educativas en el contexto de las oportunidades que ofrecen los entornos virtuales. Es en este contexto, surge la estrategia didáctica *Exploradores Sociales*: navegando Juntos por el mundo digital. Cuyo objetivo primordial es combinar el mundo digital con el desarrollo de habilidades sociales y el fortalecimiento de un aprendizaje significativo en los estudiantes; robusteciendo a la vez en ellos la dimensión axiología en la era digital. Con ello se pretende guiar a los docentes para la ejecución de un viaje enriquecedor para sus estudiantes, donde puedan explorar aprender y crecer juntos, aprovechando al máximo el potencial del mundo digital en el fortalecimiento de las habilidades sociales para el desarrollo integral de los estudiantes.

#### 2.3.3.1 Aspectos generales.

**Nombre de la estrategia:** "Exploradores Sociales: Navegando juntos por el Mundo Digital"

**Slogan:** Conectando mentes, uniendo corazones y fortaleciendo habilidades sociales en el mundo digital

**Figura 26**

*Exploradores sociales*



Fuente: <https://laurithaburmora.wixsite.com/2222>

**2.3.3.2 Presentación de la guía docente.** En la vanguardia de la pedagogía actual, se enfatiza en el desarrollo integral de los estudiantes, integrando aspectos cognitivos, éticos y de habilidades prácticas. Este enfoque integral no solo amplía su conocimiento académico, sino que también fomenta la internalización de valores y el desarrollo de competencias sociales vitales, preparándolos para la vida y enfrentar los desafíos del mundo digital con una perspectiva bien fundamentada y multifacética. La habilidad para interactuar socialmente es indispensable en el desarrollo completo de los jóvenes, trascendiendo la simple interacción para influir positivamente en su trayectoria académica, profesional y personal.

En la sociedad contemporánea, las habilidades sociales son cruciales para el desarrollo integral de los niños. No solo facilitan sus interacciones con los demás, sino que también tienen un impacto significativo en su éxito académico, profesional y personal a lo largo de sus vidas. Además, el

desarrollo de estas habilidades en las primeras etapas establece un fundamento sólido para el desarrollo de habilidades sociales más complejas en el futuro. (Ontoria, 2018).

**2.3.3.3 Metodología.** Las habilidades sociales como: la empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos incluyen una amplia gama de competencias que son cruciales para establecer relaciones positivas, desarrollar la confianza en uno mismo y manejar adecuadamente las situaciones sociales difíciles que enfrenta el ser humano en sus diferentes interacciones.

En el entorno digital actual, donde los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) juegan un papel cada vez más importante en la vida cotidiana, es fundamental integrar el uso de estos recursos con las habilidades sociales. Autores como Prensky (2013), sugieren que la alfabetización digital y las habilidades sociales son complementarias, y que un enfoque equilibrado en ambas áreas prepara a los niños para el éxito en el siglo XXI.

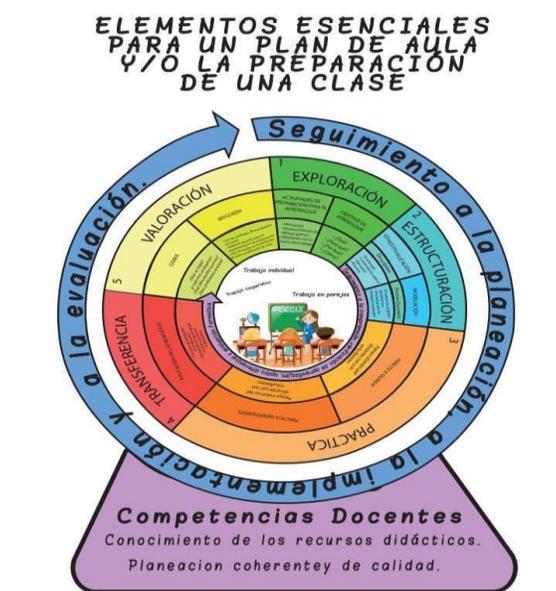
En este sentido, el proyecto se centra en fortalecer las habilidades sociales a través de los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA), reconociendo la importancia de combinar el aprendizaje digital con el desarrollo de habilidades sociales. Al integrar actividades interactivas y experiencias de aprendizaje significativas, busca empoderar a los niños para que se conviertan en individuos seguros, comunicativos y socialmente competentes en un mundo cada vez más interconectado.

Además, es importante destacar que el auge de las redes sociales y el uso generalizado de la tecnología ha llevado a un aumento en el aislamiento social entre los jóvenes. Muchos niños se sumergen en las redes sociales sin un uso responsable, lo que puede afectar negativamente su capacidad para establecer relaciones significativas fuera del mundo digital. Sin embargo, al educar a los niños en la utilización adecuada de las redes y al combinar el aprendizaje digital con el desarrollo de habilidades sociales, se puede ayudarles a navegar de manera más segura y responsable en el entorno digital, promoviendo una interacción más saludable y significativa tanto en línea como fuera de ella.

**2.3.3.4 Estructura de la secuencia didáctica.** Las fases estructurales de la estrategia se pueden detallar en la siguiente figura.

**Figura 27**

*Elementos esenciales para un plan de aula y/o la preparación de una clase*



Tomado de: <https://pumarejopta.files.wordpress.com/2017/01/anexo-5-infografc3ada-elementos-esenciales-para-el-diec3b1o-de-un-plan-de-aula.pdf>

El desarrollo de un plan de aula o secuencia didáctica es un pilar fundamental en el proceso educativo, según lo propuesto por el programa "Todos Aprender 2.0" del Ministerio de Educación. Esta estructuración meticulosa del aprendizaje no solo facilita la organización y la entrega de contenido educativo, sino que también asegura una experiencia de aprendizaje coherente y efectiva para los estudiantes. Al integrar distintos momentos clave –exploración, estructuración, práctica, transferencia y valoración–, el docente puede guiar a los estudiantes a través de un viaje educativo completo, desde el despertar de la curiosidad y la afirmación de conocimientos previos hasta la aplicación y evaluación de lo aprendido.

**2.3.3.4.1 Exploración.** En esta primera fase, denominada "Exploración", se busca preparar el terreno para el aprendizaje, creando una base sólida sobre la cual construir nuevos conocimientos.

Según el ministerio de educación, esta etapa enfatiza la motivación de los alumnos, reconociendo sus conocimientos previos y estableciendo conexiones con el nuevo contenido a abordar.

El objetivo principal del primer momento es clarificar el propósito del aprendizaje, respondiendo a las preguntas fundamentales, qué se va a aprender, por qué es importante y cómo se va a lograr. Se busca despertar el interés y crear un ambiente propicio para el proceso de enseñanza-aprendizaje previos con el nuevo tema de estudio. Se introducen actividades preparatorias que facilitan este reconocimiento y conexión, destacando la importancia de entender el propósito y los objetivos del aprendizaje mediante preguntas clave que orientan la exploración y comprensión.

**2.3.3.4.2 Estructuración.** En esta segunda fase, se pone énfasis en la descripción conceptual de la habilidad que se busca desarrollar. Se introducen los conceptos fundamentales relacionados con dicha habilidad, así como los procesos y métodos necesarios para su entendimiento y aplicación.

De acuerdo con el Ministerio de Educación, en esta fase el docente se encarga de conceptualizar, enseñar de manera explícita y modelar en función de los objetivos de aprendizaje. Se consideran aspectos como la elaboración de los EBC, DBA y las evidencias de la matriz de referencia. El propósito principal de este momento es ofrecer a los estudiantes una comprensión profunda y detallada del concepto de la habilidad que están aprendiendo, buscando que adquieran un conocimiento firme sobre el tema y entiendan sus bases teóricas y prácticas.

Durante esta fase, el docente actúa como guía, modelando el proceso de aprendizaje y enseñanza a través de diversas actividades y recursos. Se utilizan herramientas como presentaciones interactivas, test, juegos online, podcast, aplicaciones que sirven para facilitar la comunicación y comprensión de los temas expuestos.

Al finalizar este momento, se espera que los estudiantes hayan adquirido una base sólida de conocimientos sobre la habilidad en cuestión, lo que les permitirá avanzar con confianza hacia la siguiente etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje.

**2.3.3.4.3 Práctica o Ejecución.** La tercera fase se basa en verificar lo aprendido en clase, el objetivo principal es consolidar y afianzar las habilidades recién adquiridas mediante la práctica guiada y la práctica independiente. Según el ministerio de educación las acciones de aprendizaje relacionan el objetivo con el contexto en el que se encuentran los estudiantes lo cual les permite aplicar y reflexionar sobre los conocimientos y habilidades adquiridos.

Durante la práctica guiada, el docente brinda apoyo directo, proporcionando instrucciones claras y ejemplos para guiar en la resolución de situaciones y problemas relacionados con la habilidad correspondiente. Posteriormente, en la práctica independiente, los estudiantes aplican lo aprendido de manera autónoma, utilizando recursos digitales abiertos como pizarras interactivas, book creator, bloggers, redes sociales. El docente monitorea el progreso y les brinda retroalimentación constructiva para reforzar su aprendizaje. Este momento promueve el desarrollo de la autonomía y la confianza, preparándolos para enfrentar desafíos similares en contextos reales.

Ambas etapas de práctica, la guiada y la independiente, son vitales para un aprendizaje efectivo y profundo, promoviendo la interacción activa del estudiante. Esta dualidad en la práctica refleja un enfoque pedagógico equilibrado que busca el desarrollo integral y autónomo del estudiante.

**2.3.3.4.4 Transferencia.** En esta cuarta fase los estudiantes aplican y transfieren lo que han aprendido a situaciones nuevas y contextos diversos. Este momento es crucial porque permite que el aprendizaje adquirido en el aula se integre en la vida cotidiana. Según lo planteado en el lineamiento del ministerio de educación en este momento, el docente plantea como los estudiantes van a socializar y transferir lo comprendido durante la actividad con el fin de constatar si se logró el objetivo de aprendizaje.

Los estudiantes tienen la oportunidad de poner en práctica las habilidades sociales desarrolladas a través de los REDA en escenarios reales y relevantes para ellos. Esto puede incluir la resolución de conflictos en el entorno escolar, la aplicación de estrategias de comunicación asertiva en sus relaciones interpersonales y el manejo efectivo de situaciones sociales difíciles.

Además de aplicar las habilidades en su vida diaria, también participan en la creación de productos o proyectos que demuestran su comprensión y aplicación de las habilidades sociales. Estos proyectos pueden variar desde la elaboración de presentaciones multimedia hasta la organización de campañas de concientización en la comunidad escolar. El objetivo es que cada individuo sea capaz de utilizar de manera efectiva las habilidades sociales en diferentes contextos y situaciones, demostrando así su capacidad para adaptarse y prosperar en diversos entornos.

**2.3.3.4.5 Valoración.** Finalmente, la valoración implica la socialización del aprendizaje, donde los estudiantes comparten sus experiencias, reflexiones y aprendizajes con sus compañeros y con la comunidad escolar en general. Esto no solo fortalece su comprensión de las habilidades sociales, sino que también permite verificar el aprendizaje de estos.

El paso de evaluación permite consolidar el aprendizaje y asegurar que las habilidades sociales adquiridas sean aplicadas de manera efectiva en la vida real, fomentando así el desarrollo integral, así mismo se invita a todos los estudiantes diligenciar una encuesta en Google Forms. Esta encuesta tiene como objetivo recopilar retroalimentación sobre la efectividad de la secuencia didáctica y el logro de los objetivos establecidos. Los participantes son incentivados a reflexionar sobre su experiencia y compartir sus opiniones de manera honesta y constructiva para comprender la profundidad y la eficacia del aprendizaje, así como para identificar áreas de mejora y ajustar estrategias futuras. En esta fase se encuentra el cierre y la reflexión de lo aprendido.

El cierre implica la revisión de los objetivos establecidos al inicio del proceso de aprendizaje, respondiendo a preguntas esenciales como "¿Qué se logró?", "¿Se alcanzaron los objetivos?", "¿Qué dificultades se encontraron?" y "¿Qué se podría mejorar?". Estas interrogantes permiten a estudiantes y docentes evaluar el progreso y el resultado de la secuencia didáctica, asegurando una comprensión clara de los logros y los desafíos encontrados.

La reflexión es clave al evaluar estrategias dirigidas a fortalecer habilidades sociales mediante recursos educativos digitales abiertos. Este proceso crítico permite analizar la efectividad de estas herramientas en el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación asertiva, la empatía, el autocontrol y la resolución de conflictos entre los estudiantes. La evaluación formativa es

fundamental, ya que ofrece retroalimentación continua que ayuda a ajustar las actividades de aprendizaje y garantiza que estén en línea con las necesidades y objetivos de desarrollo social de los alumnos. Estas prácticas fomentan un aprendizaje más profundo y significativo, esencial para adaptar las estrategias que mejor contribuyen al desarrollo de habilidades sociales en el ámbito educativo.

Cada uno de estos momentos es un componente esencial en el diseño de una clase efectiva, alineada con los principios de "Todos Aprender 2.0", que aboga por una educación integral, interactiva y adaptada a las necesidades y contextos de los estudiantes. La secuencia didáctica, al estar bien articulada, garantiza una experiencia de aprendizaje enriquecedora y significativa, promoviendo el desarrollo de competencias clave en los educandos.

**2.3.3.5 Secuencias didácticas.**

**Tabla 9**

*Secuencia didáctica de la empatía*

<b>Habilidad Social: Empatía</b>
<b>Grado: 5°</b>
<b>Derecho Básico de Aprendizaje:</b> Desarrollo de competencias socioemocionales que le permitan reconocimiento de sí mismo con sus cualidades y habilidades y la expresión de sus emociones como medio para construir mejores relaciones con los demás.
<b>Desempeño Esperado:</b> SUPERIOR: Reconoce lo que más le gusta de sí mismo valorando sus sentidos y sus habilidades y asume tareas en el momento de afrontar diversas situaciones de su contexto.
<b>Institución Educativa:</b> Institución Educativa Ciudad De Ipiales (INEDCI)
<b>Recomendaciones:</b> - Uso de tabletas - Conexión a internet
<b>Objetivo:</b> Fomentar el desarrollo de la habilidad de empatía en los estudiantes, promoviendo la comprensión, la sensibilidad y la capacidad de ponerse en el lugar del otro, con el fin de fortalecer las relaciones interpersonales, la comunicación efectiva y el respeto hacia la diversidad en el contexto escolar y más allá.

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
<b>Exploración</b>	Actividad 1: <b>¿Cuánto sabemos del tema?</b>	Juego: sopa de letras		Inicie la clase presentando a los estudiantes el enlace a la sopa de letras en EducaPlay,

	<p>En este primer momento, los estudiantes participarán en una actividad en línea utilizando una sopa de letras relacionada con la empatía. La sopa de letras contiene palabras clave y términos asociados con la empatía. El objetivo es que los estudiantes busquen y seleccionen estas palabras dentro del tiempo asignado para así explorar y recordar conceptos previamente aprendidos sobre la empatía.</p>	<p>Enlace del recurso:  <a href="https://es.educaplay.com/recursos-educativos/15778381-la_empatia.html">https://es.educaplay.com/recursos-educativos/15778381-la_empatia.html</a></p>	<p>10 Min</p>	<p>destacando cómo esta actividad les ayudará a comprender mejor la empatía.</p> <p>Asegúrese de que todos accedan al enlace y puedan interactuar con la actividad en sus dispositivos.</p> <p>Establezca un límite de tiempo, por ejemplo, 5 minutos, para que los estudiantes busquen palabras clave como 'compasión' y 'solidaridad'.</p> <p>Anime a los estudiantes a seleccionar y marcar estas palabras en la sopa de letras. Al concluir, fomente que compartan las palabras encontradas y discutan su conexión con la empatía.</p> <p>Concluya con una breve reflexión sobre cómo estas palabras reflejan la importancia de la empatía en la convivencia y en la creación de un entorno escolar positivo.</p>
<p><b>Estructuración</b></p>	<p>Actividad 2:  <b>¿Qué es la empatía?</b>                  En esta segunda fase se presenta la conceptualización de la empatía a</p>	<p>Presentación Interactiva:</p>	<p>20 Min</p>	<p>Inicie explicando claramente el objetivo de la actividad, usando la pizarra interactiva para detallar los conceptos de empatía, resaltando</p>

	<p>través de recursos visuales y explicaciones detalladas. Modelación de comportamientos empáticos por parte del docente.</p>	<p>Socio emocionante: Empatía Enlace del recurso: <a href="https://view.genial.ly/5f5a8785a082690d5db68dbb/presentation-empatia">https://view.genial.ly/5f5a8785a082690d5db68dbb/presentation-empatia</a></p>		<p>su importancia en el desarrollo de habilidades sociales. Proporcione a los estudiantes acceso a los recursos interactivos, asegurando que todos puedan ver y participar activamente. Guíe la exploración de los conceptos, facilitando la participación mediante preguntas y discusiones, permitiendo que los estudiantes compartan y reflexionen sobre la empatía en sus vidas. Concluya con un resumen de los conceptos clave, incentivando la toma de notas y la clarificación de dudas, además de proporcionar actividades de evaluación para reforzar el aprendizaje.</p>
<b>Práctica</b>	<p>Actividad 3: <b>El cofre de la Empatía</b> En este tercer momento se realiza el ejercicio interactivo en la pizarra (PADLET) en la cual cada grupo debe crear una historia relacionada a la imagen</p>	<p>Pizarra interactiva: Cofre de la empatía Enlace del recurso <a href="https://padlet.com/jennymangelam/el-cofre-de-la-empat-">https://padlet.com/jennymangelam/el-cofre-de-la-empat-</a></p>	15 Min	<p>Los estudiantes utilizan la plataforma Padlet, denominada "El Cofre de la Empatía", para aplicar y reflexionar sobre la empatía, explorando su impacto en las relaciones interpersonales y el crecimiento personal a través de recursos visuales.</p>

	<p>presentada en el cofre de la empatía.</p>	<p>a- <a href="https://padlet.com/1mac71l4h57vtxwq">1mac71l4h57vtxwq</a></p> 	<p>Proyecte en la pantalla el código QR, el cual cada grupo con la Tablet que vaya a trabajar debe escanear el código e inmediatamente ingresar a Padlet.</p> <p>Explique a los estudiantes el manejo de la pizarra interactiva y los anima a crear una historia relacionada a la empatía, cada grupo escoge un código de la pizarra en la cual está una imagen y tras esta, deben crear una historia, pueden utilizar imágenes, videos de la web.</p> <p>Ahí los estudiantes pueden expresar sus pensamientos y sentimientos de manera creativa en Padlet, ", lo cual fomenta la comprensión y aplicación personal de la empatía.</p> <p>Culmine leyendo en voz alta las historias creadas por los estudiantes y en la pizarra cada grupo debe dar una votación para reconocer las contribuciones más significativas.</p>
--	--	---	--

				Concluya con una discusión grupal donde se comparten experiencias y aprendizajes, destacando la importancia de la empatía.
<b>Transferencia</b>	<p>Actividad 4:</p> <p><b>¿Qué aprendí hoy?</b></p> <p>En esta fase se coloca a prueba lo aprendido en clase, los estudiantes deben ingresar a la plataforma de quizziz y responder las preguntas sobre la empatía</p>	<p>Test-Quizziz</p> <p>Enlace del recurso</p> <p><a href="https://quizizz.com/embed/presentation/65e1e26301634126ac4f0e82">https://quizizz.com/embed/presentation/65e1e26301634126ac4f0e82</a></p>	10 MNTS	<p>El docente guía a los estudiantes en la aplicación evaluativa de la empatía fuera del aula.</p> <p>Explique a los estudiantes el ingreso a la plataforma virtual de quizziz, para esto se comparte en el grupo de WhatsApp el link con el cual los estudiantes deben ingresar desde sus hogares y responder las preguntas. Cada estudiante toma pantallazo de su puntaje y lo envía al grupo del docente encargado.</p> <p>Defina con sus estudiantes la hora para sincronizar la plataforma de quizziz.</p>
<b>Valoración</b>	<p>Actividad 5</p> <p><b>¡Mis desafíos y experiencias!</b></p> <p>En esta última fase se va a reflexionar individualmente los</p>	<p>Google forms:</p> <p>Encuesta</p> <p>Enlace del recurso</p>	10 MNTS	<p>Para finalizar realice una encuesta sobre el proceso de aprendizaje, permitiendo ajustes futuros para mejorar y profundizar en el desarrollo de la empatía y los recursos digitales utilizados. Comparta el link de la encuesta y oriente para que cada estudiante</p>

	<p>aprendizajes y desafíos encontrados en el desarrollo de la empatía.</p>	<p><a href="https://forms.gle/kpdDFQc8EDK2N5C">https://forms.gle/kpdDFQc8EDK2N5C</a> <u>L9</u></p>	<p>responda las preguntas de manera reflexiva y critica</p> <p>Los datos recopilados son la retroalimentación valiosa sobre la efectividad de los REDA utilizados y nos ayudará a identificar áreas de mejora para futuras implementaciones. Al aprovechar esta oportunidad de reflexión y aprendizaje continuo, podremos ajustar y mejorar nuestras prácticas educativas para garantizar un impacto positivo y significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de nuestros estudiantes.</p>
--	--	--	---

**Tabla 10**

*Secuencia didáctica de la asertividad*

<p><b>Habilidad Social: Asertividad</b></p>
<p><b>Grado: 5°</b></p>
<p><b>Derecho Básico de Aprendizaje:</b> Desarrollo de competencias socioemocionales que le permitan reconocimiento de sí mismo con sus cualidades y habilidades y la expresión de sus emociones como medio para construir mejores relaciones con los demás.</p>

<b>Habilidad Social: Asertividad</b>
<b>Desempeño Esperado:</b> SUPERIOR: Respeto la opinión de sus compañeros, defendiendo de forma firme su opinión sin hacer daño a los demás.
<b>Institución Educativa:</b> Institución Educativa Ciudad De Ipiales (INEDCI)
<b>Recomendaciones:</b> - Uso de tabletas -conexión a internet
<b>Objetivo:</b> Fortalecer la habilidad de asertividad en los estudiantes, capacitándolos para expresar sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera clara, respetuosa y efectiva en diversas situaciones sociales y comunicativas.

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
<b>Exploración</b>	<p>Actividad 1:</p> <p><b>Test de la asertividad</b></p> <p>En esta primera fase los estudiantes participarán en la visualización de un video que presenta una serie de escenas cotidianas y problemáticas diarias donde la asertividad es fundamental. El objetivo principal de esta actividad es que los</p>	<p>Video: YouTube-Test de Asertividad</p> <p>Enlace del recurso: <a href="https://youtu.be/HedyW71gIdA">https://youtu.be/HedyW71gIdA</a></p> <p>Test - Quizzis</p> <p>Enlace del recurso</p>	10 min, 15 min	<p>Inicie la clase proyectando el video de YouTube llamado “Test de la asertividad”, este video ilustra situaciones cotidianas donde la asertividad es clave.</p> <p>Oriente a cada uno de los estudiantes a ingresar desde la Tablet a la plataforma de quizziz, durante la visualización del video, invite a los estudiantes a interactuar</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	estudiantes puedan relacionar las situaciones presentadas en el video con sus propias experiencias personales y reflexionar sobre cómo actuarían en contextos similares.	<a href="https://quizizz.com/join/quiz/65ce7167f9fd71634cb66e9c/start">https://quizizz.com/join/quiz/65ce7167f9fd71634cb66e9c/start</a>		con un cuestionario en Quizizz usando sus tabletas, donde las preguntas les desafiarán a aplicar conceptos de asertividad en contextos reales, basándose en su experiencia y perspectiva personal. Fomente la participación activa, anímelos a reflexionar y compartir cómo responderían en las situaciones indicadas seleccionando las respuestas que reflejen mejor su enfoque y formación personal.
<b>Estructuración</b>	<p>Actividad 2.</p> <p><b>Descubriendo conceptos</b></p> <p>En esta segunda fase se presenta los conceptos a través de podcast. Modelado de ejemplos por el docente</p>	<p>Presentación de podcast</p> <p>Enlace del recurso:</p> <p><a href="https://www.spreaker.com/episode/aventuras-asertivas--59105072">https://www.spreaker.com/episode/aventuras-asertivas--59105072</a></p>	20 min	<p>Inicie la sesión anunciando una actividad enfocada en la asertividad, creando expectativa sobre su importancia.</p> <p>Los estudiantes escuchan un podcast sobre asertividad, seguido de una discusión dirigida, donde se exploran preguntas clave para</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
				<p>profundizar en el concepto y su relevancia.</p> <p>Incentive a los estudiantes a reflexionar individualmente y luego compartir cómo pueden aplicar la asertividad en situaciones diarias, fomentando la conexión personal con el tema.</p> <p>Proporcione ejemplos prácticos, y motive los estudiantes a pensar y discutir cómo la asertividad impacta en su vida cotidiana.</p>
<b>Práctica</b>	<p>Actividad 3</p> <p><b>Mi Blogger de la asertividad</b></p> <p>En esta tercera fase se presenta un blog en el cual los estudiantes van a participar de un ejercicio interactivo grupal diseñado para poner en práctica lo aprendido sobre asertividad.</p>	<p>Blogger:</p> <p>Enlace del recurso</p> <p><a href="https://habilidades sociales in edci.blogspot.com/2024/03/habilidad-social-asertividad.html">https://habilidades sociales in edci.blogspot.com/2024/03/habilidad-social-asertividad.html</a></p>	<p>20 min, 15 min</p>	<p>Inicie motivando a los estudiantes a colocarse en grupos de cinco personas, oriente a cada grupo crear un correo en la cuenta de Gmail, una vez realizado este paso, proyecte en la pantalla el Blogger con las instrucciones para que los estudiantes elaboren su propio blog</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	<p>Se les recuerda a los estudiantes los conceptos clave de la asertividad y la importancia de aplicarlos en situaciones cotidianas.</p>			<p>Comparta el link a los estudiantes y explique la interacción por el blog, cada grupo deberán responder las preguntas inmersas.</p> <p>Posteriormente, en una actividad grupal, cada equipo, guiado por su líder, selecciona y debate una pregunta de asertividad.</p> <p>Oriente la exposición en la clase donde cada grupo comparte sus conclusiones, fomentando así la expresión y la comunicación efectiva. Culmine con una sesión de reflexión colectiva, donde se valoran los aprendizajes y se motiva a los estudiantes a integrar la asertividad en su cotidianidad.</p>
<b>Transferencia</b>	<p>Actividad 4</p> <p><b>Pasillo asertivo</b></p>	<p>Cospace:</p>	<p>15 min</p>	<p>Para esta fase oriente a los estudiantes a navegar por la web en busca de imágenes representativas</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	<p>En esta fase los estudiantes deben buscar una imagen representativa sobre la importancia, los beneficios de la asertividad o hacer una reflexión de lo que aprendieron en clase, deben ingresar a cospace y subirla para posterior realizar una reflexión individual de cada imagen por parte de los estudiantes.</p>	<p>Código para estudiantes: 6XLXJ                      Enlace del recurso <a href="https://edu.cospaces.io/EDA-DJD">https://edu.cospaces.io/EDA-DJD</a></p>		<p>que impulsen la importancia, los beneficios o escriban una reflexión de todo lo que aprendieron en clase de la asertividad; envíe el link y el código para el ingreso de estudiantes a cospace, realice una breve explicación de las instrucciones.</p> <p>Después de la elaboración cada niño debe subir su imagen a cospace denominado "Pasillo Asertivo".</p> <p>El proyecto culmina en la presentación de la reflexión de cada estudiante, donde cada uno presentan sus imágenes en el "Pasillo Asertivo", explicando la reflexión y el aprendizaje.</p>
<b>Valoración</b>	<p>Actividad 5  <b>¡Mis desafíos y experiencias!</b></p>	<p>Google Form:                      Encuesta</p>		<p>Para finalizar realice una encuesta sobre el proceso de aprendizaje,</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	<p>En esta última fase se va a reflexionar individualmente los aprendizajes y desafíos encontrados en el desarrollo de la asertividad</p>	<p>Enlace del recurso  <a href="https://forms.gle/zD8UJog1DqLUWw4T7">https://forms.gle/zD8UJog1DqLUWw4T7</a></p>	<p>10 min</p>	<p>permitiendo ajustes futuros para mejorar y profundizar en el desarrollo de la asertividad y los recursos digitales utilizados. Comparta el link de la encuesta y oriente para que cada estudiante responda las preguntas de manera reflexiva y crítica.</p> <p>Los datos recopilados son la retroalimentación valiosa sobre la efectividad de los REDA utilizados y nos ayudará a identificar áreas de mejora para futuras implementaciones. Al aprovechar esta oportunidad de reflexión y aprendizaje continuo, podremos ajustar y mejorar nuestras prácticas educativas para garantizar un impacto positivo y significativo en</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
				el desarrollo de las habilidades sociales de nuestros estudiantes.

**Tabla 11**

*Secuencia didáctica de Autocontrol*

<b>Habilidad Social: Autocontrol</b>
<b>Grado: 5°</b>
<b>Derecho Básico de Aprendizaje:</b> Desarrollo de competencias socioemocionales que le permitan reconocimiento de sí mismo con sus cualidades y habilidades y la expresión de sus emociones como medio para construir mejores relaciones con los demás.
<b>Desempeño Esperado:</b> SUPERIOR: Se reconoce como una persona con sus cualidades y debilidades, valora y confía en sus capacidades para controlar sus emociones en los diferentes espacios en donde interactúa.
<b>Institución Educativa:</b> Institución Educativa Ciudad De Ipiales (INEDCI)
<b>Recomendaciones:</b> - Uso de tabletas -conexión a internet
<b>Objetivo:</b> Fortalecer la capacidad de autocontrol en los estudiantes a través de actividades interactivas y reflexivas, permitiéndoles reconocer, comprender y aplicar estrategias efectivas para gestionar sus emociones y comportamientos en diversas situaciones cotidianas.

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
<b>Exploración</b>	Actividad 1: <b>¿Cómo controlar mis impulsos?</b>	Puzzle – Sawplanet  Enlaces de los recursos	10 mnts	Inicie la actividad introduciendo el tema del autocontrol y su relevancia en la vida cotidiana y las relaciones interpersonales.

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	<p>En este primer momento, los estudiantes participan de un rompecabezas online en el cual deben encontrar la imagen inmersa, seguidamente van a ordenar el rompecabezas de acuerdo con los pasos del autocontrol.</p> <p>El objetivo es que los estudiantes reflexionen sobre la importancia del autocontrol.</p>	<p>Piensa  <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=27c7ed10ea91">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=27c7ed10ea91</a>                      Stop  <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=3068776c9949">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=3068776c9949</a>                      Actúa  <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=185771003b03">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=185771003b03</a>                      Respira  <a href="https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=16fd2fcb19f8">https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&amp;pid=16fd2fcb19f8</a></p>		<p>Presente a los estudiantes una actividad interactiva en Sawplanet, donde cada estudiante deberá armar un rompecabezas en el menor tiempo posible, para esto se crea cuatro rompecabezas los cuales los van a armar en grupos, pero cada estudiante dispone de su tablet para armar el rompecabezas.</p> <p>Anímelos a reflexionar por cada término encontrado en el Puzzle y facilite una discusión grupal para analizar las imágenes encontradas en cada rompecabezas y cómo se aplican en situaciones reales, promoviendo un entendimiento más profundo del tema.</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
<b>Estructuración</b>	<p>Actividad 2</p> <p><b>Navegando por los conceptos del autocontrol</b></p> <p>En esta segunda fase el docente presenta a través de la presentación online la conceptualización del autocontrol, explica los beneficios, las estrategias, las pautas para logra el autocontrol.</p>	<p>Gamma:</p> <p>Presentación online</p> <p>Enlace del recurso: <a href="https://gamma.app/public/Que-es-el-autocontrol-x6duuic9xoruuu1">https://gamma.app/public/Que-es-el-autocontrol-x6duuic9xoruuu1</a></p>	20 min	<p>Para esta fase inicie proyectando la presentación online en el video beam, explique a través de la presentación los conceptos, la importancia, los beneficios y las pautas para lograr el autocontrol.</p> <p>Tras la exploración, los estudiantes toman notas sobre lo aprendido y participan en una discusión guiada para compartir reflexiones sobre cómo el autocontrol influye en sus vidas.</p> <p>Finalice resumiendo los aspectos clave del autocontrol, enfatizando su relevancia en la vida diaria y conectando el conocimiento teórico con la aplicación práctica.</p>
<b>Práctica</b>	<p>Actividad 3</p> <p><b>Juega a la oca del autocontrol</b></p>	<p>Juego Grupal de la Oca</p> <p>Enlace Del Recurso</p>	20 min	<p>Inicie presentando el juego de autocontrol elaborado en la Genially, explique paso a paso las instrucciones del juego y oriente a los estudiantes para que trabajen en</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
	<p>Para esta tercera fase, los estudiantes participan de manera grupal en el juego de la oca, el objetivo de la actividad es explorar los conceptos clave relacionados con el autocontrol.</p>	<p><a href="https://view.genial.ly/6055254dbf60f90d897276cc/interactive-content-juego-de-autocontrol">https://view.genial.ly/6055254dbf60f90d897276cc/interactive-content-juego-de-autocontrol</a></p>		<p>grupos de tres para enfrentar desafíos que pondrán a prueba su autocontrol.</p> <p>Los estudiantes, organizados en grupos, participan en el juego proyectados en las tablet, donde enfrentarán retos que desafían su autocontrol, avanzando en un tablero virtual según el resultado del dado.</p> <p>Proporcione instrucciones claras sobre cómo interactuar con el juego y las actividades en Genially. Durante el juego, los estudiantes aplican estrategias de autocontrol en situaciones simuladas, colaborando estrechamente en sus grupos</p> <p>Durante la actividad, facilite la retroalimentación y fomente la reflexión grupal post-juego sobre las estrategias de autocontrol empleadas y su aplicabilidad en la vida cotidiana.</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
				<p>Concluya destacando la importancia del autocontrol y alentando a los estudiantes a continuar practicándolo activamente.</p>
<b>Transferencia</b>	<p>Actividad 4</p> <p><b>¿Qué aprendí hoy?</b></p> <p>Para esta fase el estudiante debe desarrollar un Quizziz, en el cual se colocará a prueba lo aprendido en clase y algunos casos en los cuales deberá de responder según su aplicabilidad en la vida cotidiana.</p>	<p>Word Wall: Quizz</p> <p>Enlace del recurso <a href="https://wordwall.net/es/resource/3742022/autocontrol-y-emociones">https://wordwall.net/es/resource/3742022/autocontrol-y-emociones</a></p>	15 mnts	<p>Como actividad de finalización envíe el enlace de acceso al Quizz diseñado en Word Wall en el cual, evalúa de forma práctica y sencilla lo aprendido en clase. Asegúrese de acordar con los estudiantes una hora para la realización del Quizz. Oriente a los estudiantes al desarrollo del quizz, una vez terminado permita que los estudiantes le envíe el puntaje del quizz para su respectiva calificación.</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
<b>Valoración</b>	<p>Actividad 5</p> <p><b>¡Mis desafíos y experiencias!</b></p> <p>En esta última fase se va a reflexionar individualmente los aprendizajes y desafíos encontrados en el desarrollo del autocontrol.</p>	<p>Google Form: Encuesta</p> <p>Enlace del recurso <a href="https://forms.gle/M8Wt3w2E6ujShy2U6">https://forms.gle/M8Wt3w2E6ujShy2U6</a></p>	15 min-	<p>Para finalizar realice una encuesta sobre el proceso de aprendizaje, permitiendo ajustes futuros para mejorar y profundizar en el desarrollo del autocontrol y los recursos digitales utilizados. Comparta el link de la encuesta y oriente para que cada estudiante responda las preguntas de manera reflexiva y crítica.</p> <p>Los datos recopilados son la retroalimentación valiosa sobre la efectividad de los REDA utilizados y nos ayudará a identificar áreas de mejora para futuras implementaciones. Al aprovechar esta oportunidad de reflexión y aprendizaje continuo, podremos ajustar y mejorar nuestras prácticas educativas para garantizar un impacto positivo y significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de nuestros estudiantes.</p>

**Tabla 12**

*Secuencia didáctica de resolución de conflictos*

<b>Habilidad Social: Resolución de conflictos</b>
<b>Grado: 5°</b>
<b>Derecho Básico de Aprendizaje:</b> Desarrollo de competencias socioemocionales que le permitan reconocimiento de sí mismo con sus cualidades y habilidades y la expresión de sus emociones como medio para construir mejores relaciones con los demás.
<b>Desempeño Esperado:</b> SUPERIOR: Reconoce e identifica las diferentes formas de mediar un conflicto, encontrar una solución y resolver los problemas cotidianos.
<b>Institución Educativa:</b> Institución Educativa Ciudad De Ipiales (INEDCI)
<b>Recomendaciones:</b> - Uso de tabletas -conexión a internet
<b>Objetivo:</b> Fortalecer las habilidades de resolución de conflictos en los estudiantes, capacitándolos para identificar, abordar y resolver conflictos de manera constructiva y pacífica en diferentes contextos sociales y personales

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
<b>Exploración</b>	Actividad 1 <b>¿Cuánto sabemos del tema?</b>	Mentimeter: nube de palabras Enlace del recurso	15 min	Inicie la clase proyectando a través del video beam la aplicación del Mentimeter,

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
	<p>En esta fase el estudiante participa de la aplicación del Mentimeter, creando una nube de palabras relacionadas con la resolución de conflictos. Puede incluir palabras claves como "diálogo", "comprensión", "paz", "solución", entre otras.</p>	<p><a href="https://www.menti.com/aldud69idf1e">https://www.menti.com/aldud69idf1e</a></p> 		<p>asesórese de que todos los dispositivos tengan acceso a Internet.</p> <p>Comparta el link de acceso a la aplicación e invite a los estudiantes a usar MentiMeter, donde cada uno aportará tres palabras relacionadas con el concepto de la resolución de conflictos para formar una nube visual en tiempo real.</p> <p>Una vez formada la nube, oriente a los estudiantes a una reflexión de las palabras obtenidas, discutan su relevancia y reflexionen sobre cómo estos términos se aplican al concepto de resolución de conflictos, promoviendo un diálogo interactivo y constructivo.</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
<b>Estructuración</b>	<p>Actividad 2</p> <p><b>Explorando conceptos</b></p> <p>En esta segunda fase se presenta la conceptualización en la presentación online Gamma, la cual le permitirá navegar y explicar la temática de manera ordenada y creativa</p>	<p>Gamma:</p> <p>Presentación online</p> <p>Enlace del recurso:  <a href="https://gamma.app/public/Que-es-la-resolucion-de-conflictos-76pc4fdvunfz2y9">https://gamma.app/public/Que-es-la-resolucion-de-conflictos-76pc4fdvunfz2y9</a></p>	20 mnts	<p>Inicie proyectando la presentación online en Gamma y explique la conceptualización de la resolución de conflictos, destacando su importancia en la vida cotidiana y las relaciones interpersonales.</p> <p>Invite a los estudiantes a reflexionar sobre los conflictos presentados ya sea en grupo o individualmente, relacione las estrategias de resolución con sus experiencias personales.</p> <p>Culmine con un resumen de los puntos clave sobre la resolución de conflictos, enfatizando cómo aplicar estas habilidades en situaciones reales y fomentando la integración del conocimiento con la práctica.</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
<b>Práctica</b>	<p>Actividad 3</p> <p><b>Mis pequeños exploradores</b></p> <p>Para la tercera fase se presenta una actividad en book creator, el objetivo es crear un libro interactivo en donde los estudiantes deben trabajar grupalmente en el desarrollo de las preguntas inmersas en el book.</p>	<p>Book creator:</p> <p>Enlace del recurso:  <a href="https://app.bookcreator.com/1/Nrqr3rqM4RDBJb307W5?c=BJBHZPW">https://app.bookcreator.com/1/Nrqr3rqM4RDBJb307W5?c=BJBHZPW</a></p> <p>Código para estudiantes  <b>BJBHZPW</b></p>	30 mnts	<p>Para esta fase presente el book creator y organice a los estudiantes en grupos con sus respectivas tablet, comparta a los estudiantes el link de acceso y el código. De las instrucciones paso a paso explicando cada fase.</p> <p>Posteriormente, los estudiantes inician creando el book creator respondiendo a las preguntas inmersas, mientras el docente ofrece retroalimentación y supervisa el progreso.</p> <p>Promueva la colaboración y el debate dentro de los grupos para fomentar un entendimiento</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
				<p>profundo de las técnicas de resolución.</p> <p>Concluya con una discusión grupal, donde los estudiantes reflexionan y comparten sus book creator, evaluando la efectividad de las estrategias utilizadas.</p>
<b>Transferencia</b>	<p>Actividad 4</p> <p><b>¿Qué aprendí hoy?</b></p> <p>Para esta cuarta fase el estudiante debe desarrollar un quizz online, el objetivo es colocar aprueba lo aprendido en clase.</p>	<p>Wordwall: Quizz</p> <p>Enlace del recurso</p> <p><a href="https://wordwall.net/es/resource/3634088/resolucion-de-conflictos">https://wordwall.net/es/resource/3634088/resolucion-de-conflictos</a></p>	15 mnts	<p>Como actividad de finalización envié el link de acceso al quizz diseñado en Word Wall en el cual, presenta una serie de problemáticas, el estudiante debe responder de acuerdo a su percepción y experiencias en su vida cotidiana.</p> <p>Una vez se haya dado el tiempo pertinente para la realización del quizz, los estudiantes deben</p>

Fase	Actividades de Aprendizaje	Herramientas /Aplicaciones	Tiempo	Descripción de la Actividad
				<p>enviar un pantallazo de su puntaje al docente encargado.</p> <p>Asegúrese de acordar con los estudiantes una hora para la realización del quizz.</p>
<b>Valoración</b>	<p>Actividad 5</p> <p><b>¡Mis desafíos y experiencias!</b></p> <p>En esta última fase se va a reflexionar individualmente los aprendizajes y desafíos encontrados en el desarrollo de la resolución de conflictos</p>	<p>Google form: Encuesta</p> <p>Enlace del recurso: <a href="https://forms.gle/Tx4mbSsvB_Dautg9Y6">https://forms.gle/Tx4mbSsvB_Dautg9Y6</a></p>	10 mnts	<p>Para finalizar realice una encuesta sobre el proceso de aprendizaje, permitiendo ajustes futuros para mejorar y profundizar en el desarrollo de la resolución de conflictos y los recursos digitales utilizados. Comparta el link de la encuesta y oriente para que cada estudiante responda las preguntas de manera reflexiva y crítica.</p> <p>Los datos recopilados son la retroalimentación valiosa sobre la efectividad de los REDA</p>

<b>Fase</b>	<b>Actividades de Aprendizaje</b>	<b>Herramientas /Aplicaciones</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Descripción de la Actividad</b>
				utilizados y nos ayudará a identificar áreas de mejora para futuras implementaciones. Al aprovechar esta oportunidad de reflexión y aprendizaje continuo, podremos ajustar y mejorar nuestras prácticas educativas para garantizar un impacto positivo y significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de nuestros estudiantes.

## 2.4 Implementación de la secuencia didáctica

En línea con el segundo objetivo del proyecto, para llevar a cabo la implementación de la secuencia didáctica Denominada: “Exploradores Sociales: Navegando juntos por el Mundo Digital”, destinada al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto, se desarrolló un proceso minucioso que garantizó la adecuada aplicación de las actividades planeadas.

### Figura 28

#### *Implementación de actividades*



En primer lugar, se gestionaron los permisos necesarios para la ejecución de las actividades, mediante la presentación de oficios dirigidos al señor rector de la institución, a la maestra que orienta el área de Ética y Valores, y a la maestra que coordina el área de Informática. Dichos permisos permitieron la integración de las actividades en el horario establecido, concretamente los martes y jueves, con una intensidad horaria de dos horas semanales, para un total de 4 horas ejecutadas. Este enfoque permitió una inmersión profunda y progresiva en el desarrollo de cada habilidad social, conforme a la estructura establecida en la secuencia, en los momentos de: exploración, estructuración, práctica o ejecución, transferencia y valoración, con las actividades diseñadas asociadas para cada uno de ellos.

El ejercicio se desarrolló en la sala de informática institucional y el aula de clases con el uso de las tablets, con la observación del equipo investigador, encargado de garantizar la adecuada ejecución y adaptación de las actividades.

#### ***2.4.1 Implementación de la secuencia didáctica habilidad social empatía***

La secuencia didáctica enfocada en el desarrollo de la empatía fue el primer encuentro y se llevó a cabo los días 14 y 21 de mayo. Para ello se aplicaron las actividades diseñadas para fomentar la empatía a través de recursos educativos digitales abiertas. Durante estas sesiones, se observó y analizó la respuesta de los estudiantes a cada actividad, con el propósito de identificar y consolidar el fortalecimiento y el desarrollo de esta habilidad.

En el primer momento, correspondiente a la exploración, se aplicó la actividad "¿Cuánto sabemos del tema?" utilizando una sopa de letras relacionada con términos clave de la empatía. Los estudiantes participaron activamente en la búsqueda de palabras como "compasión", "solidaridad" y "comprensión" dentro del tiempo asignado. Sin embargo, se observó que algunos estudiantes tuvieron dificultades para encontrar todas las palabras debido a limitaciones de tiempo. Frente a ello, el equipo investigador intervino proporcionando apoyo adicional y aclarando dudas para asegurar que todos los estudiantes comprendieran el propósito de la actividad. La discusión posterior permitió reflexionar sobre la importancia de estas palabras en la construcción de un entorno escolar positivo y empático. En general, la actividad se completó satisfactoriamente, con los estudiantes mostrando un interés genuino en comprender y aplicar los conceptos de empatía.

#### **Figura 29**

*Estudiantes en el desarrollo del primer momento-empatía*



En el segundo momento, correspondiente a la estructuración, se aplicó la presentación interactiva "¿Qué es la empatía?"; a partir de ella, los estudiantes exploraron la conceptualización asociada a dicho tema mediante recursos visuales y con la participación en discusiones guiadas para compartir sus reflexiones. La actividad fue bien recibida, aunque algunos estudiantes necesitaron aclaraciones adicionales sobre algunos conceptos como: Qué es la empatía y sus características. Además, se trabajó en la modelación de comportamientos empáticos que les permitió a los niños una interacción asertiva con el docente y la comprensión real de conectar la teoría con ejemplos prácticos realizados en la red.

### **Figura 30**

*Estudiantes en aplicación del segundo momento-empatía*



En el tercer momento de práctica o ejecución, se realizó la actividad "El cofre de la Empatía" utilizando la pizarra interactiva Padlet. Los estudiantes crearon historias relacionadas con imágenes presentadas, lo que les permitió aplicar la empatía en un contexto creativo. La actividad fomentó la colaboración y el pensamiento crítico, aunque algunos grupos necesitaron más tiempo para

finalizar sus historias. El equipo investigador supervisó y brindó retroalimentación continua, asegurando que todos los estudiantes se sintieran apoyados. Las historias creadas reflejaron una comprensión sólida de la empatía y su aplicación en situaciones cotidianas.

En el cuarto momento de Transferencia, mediante la actividad "¿Qué aprendí hoy?", se evaluó el aprendizaje de los estudiantes con el cuestionario elaborado en la herramienta Quizizz sobre los temas tratados. Los estudiantes ingresaron a la plataforma desde sus hogares y respondieron preguntas diseñadas para medir su comprensión de los conceptos trabajados. La mayoría de los estudiantes demostraron un buen nivel de comprensión, aunque algunos presentaron dificultades técnicas que fueron resueltas con la ayuda del equipo investigador. La actividad permitió consolidar el aprendizaje y reflejó un impacto positivo en la asimilación de la habilidad de la empatía.

### **Figura 31**

*Estudiantes en el desarrollo del cuarto momento-empatía*



Finalmente, en la fase de valoración, se reflexionó sobre los aprendizajes y desafíos encontrados a través de una encuesta en Google Forms. Los datos recopilados proporcionaron retroalimentación valiosa sobre la efectividad de los recursos digitales y la metodología utilizada. Se identificaron áreas de mejora y se realizaron ajustes para futuras implementaciones.

#### ***2.4.2 Implementación de la Estrategia Didáctica para la Habilidad Social de la Asertividad.***

Durante los días 28 de mayo y 4 de junio, se llevó a cabo la secuencia didáctica enfocada en desarrollar la habilidad en mención entre los estudiantes de quinto grado. Este segundo encuentro

se diseñó específicamente para desarrollar la secuencia didáctica diseñada, con el objetivo de observar su influencia en el fortalecimiento de las habilidades sociales. A través de una combinación de actividades interactivas y ejercicios reflexivos, los estudiantes pudieron practicar y mejorar su capacidad para comunicarse de manera asertiva. Este proceso permitió no solo identificar avances significativos en el comportamiento de los estudiantes, sino también evidenciar un notable progreso en su habilidad para aplicar la asertividad en situaciones cotidianas, marcando un paso crucial en su desarrollo integral.

### **Figura 32**

#### *Implementación secuencia didáctica habilidad social asertividad*



Para hacer un acercamiento al tema de la asertividad, en el primer momento de la secuencia didáctica, se implementó la actividad "Test de la asertividad". Los estudiantes participaron en la visualización de un video que presentó diversas situaciones cotidianas y problemáticas diarias relacionadas con la asertividad y su importancia en el contexto. Durante la visualización del video, los estudiantes respondieron a un cuestionario en Quizizz utilizando sus tabletas. Esta actividad tenía como objetivo principal que los estudiantes pudieran relacionar las situaciones presentadas en el video con sus propias experiencias personales y reflexionar sobre cómo actuarían en contextos similares.

En el transcurso de la aplicación de esta actividad, se observó una participación activa y entusiasta por parte de los estudiantes. Aunque algunos tuvieron dificultades técnicas iniciales como el manejo de los ordenadores, el ingreso a los enlaces propuestos para esta clase, el equipo investigador estuvo presente para brindar apoyo inmediato, lo que permitió superar estos

inconvenientes rápidamente. Los estudiantes lograron reflexionar sobre las situaciones presentadas en el video, y muchos compartieron experiencias personales relacionadas con los conceptos de asertividad. Esta primera fase se culminó satisfactoriamente, evidenciando una comprensión inicial de la importancia de la asertividad en la vida cotidiana.

En el segundo momento, se utilizó un podcast grabado por los estudiantes de grado segundo para conceptualizar la asertividad. El podcast incluía definiciones, ejemplos, y teorías relevantes. Con ello se cumplió con el propósito de lograr comprender de manera más profunda el significado de ser asertivo y las formas de aplicación de esta habilidad en su vida diaria. La presentación del podcast resultó ser una herramienta muy efectiva para captar la atención de los estudiantes.

La interacción con el contenido auditivo les permitió explorar los conceptos de manera dinámica y atractiva, y el equipo investigador notó un alto nivel de interés y curiosidad. Los estudiantes realizaron preguntas relevantes y participaron activamente en la discusión, demostrando una comprensión más profunda de la asertividad. Este momento se completó con éxito, consolidando el conocimiento teórico adquirido.

### **Figura 33**

*Aplicación segundo momento-asertividad*



Para la fase práctica, se implementó un juego interactivo en WordWall, donde los estudiantes enfrentaron diversas situaciones cotidianas que requerían respuestas asertivas. Los estudiantes

participaron activamente en el juego, seleccionando respuestas y recibiendo retroalimentación inmediata sobre su desempeño. El juego tuvo buena acogida en los estudiantes, quienes mostraron entusiasmo y competitividad sana. La retroalimentación inmediata proporcionada por el juego ayudó a los estudiantes a identificar áreas de mejora en su comportamiento asertivo. Sin embargo, algunos estudiantes inicialmente mostraron dificultad para seleccionar las respuestas correctas, lo cual fue superado con la orientación del equipo investigador. Esta fase permitió una práctica efectiva y consolidación de los conceptos aprendidos.

### **Figura 34**

*Aplicación tercer momento- asertividad*



En el cuarto momento, se implementó la actividad del "Pasillo Asertivo". Los estudiantes, organizados en grupos de trabajo, buscaron una imagen representativa de la asertividad en la cual realizaron una reflexión y la subieron a la plataforma de CosPaces, seguidamente cada grupo de trabajo realizó la socialización de sus carteles.

La actividad del "Pasillo Asertivo" fomentó una discusión rica y significativa entre los estudiantes. Los grupos mostraron creatividad y colaboración al elaborar sus carteles, y la exposición en el "Pasillo Asertivo" permitió una reflexión colectiva sobre las estrategias asertivas propuestas. Los estudiantes demostraron un alto nivel de compromiso y lograron aplicar de manera práctica las habilidades de asertividad en situaciones simuladas. Esta fase fue muy exitosa, mostrando una aplicación práctica y significativa de las habilidades aprendidas y promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y reflexivo.

Finalmente, se realizó una evaluación crítica del proceso de aprendizaje mediante una encuesta en Google Forms. Los estudiantes reflexionaron sobre lo que habían aprendido, las dificultades encontradas y cómo podían mejorar en el futuro.

### **Figura 35**

*Aplicación cuarto momento- asertividad*



La encuesta en Google Forms proporcionó una valiosa retroalimentación sobre la efectividad de la secuencia didáctica y el uso de REDA. La mayoría de los estudiantes reportaron haber mejorado en su capacidad de ser asertivos y apreciaron el enfoque interactivo de las actividades. Esta fase final permitió al equipo investigador recoger información crucial para futuras implementaciones y ajustes en la estrategia didáctica.

#### ***2.4.3 Implementación de la Estrategia Didáctica para la Habilidad Social de autocontrol.***

Durante los días 11 y 21 de junio se tuvo el tercer acercamiento con los estudiantes de grado quinto de la institución educativa ciudad de Ipiales, en este espacio se implementó la secuencia didáctica de autocontrol, para el desarrollo de la clase se trasladó a los estudiantes de grado quinto a la sala de informática, seguidamente se les explicó la continuidad de las secuencias y se los ubicó por grupos. Los equipos de trabajo fueron conformados por estudiantes al azar, esto con el fin de que se relacionen con todos los compañeros.

Se inició la sesión con la actividad de saberes previos denominada “¿Cómo controlar mis impulsos?”, correspondiente a la fase de exploración, en la cual se trabajó en la construcción de un

rompecabezas virtual. El ejercicio permitió fortalecer el trabajo colaborativo en el objetivo de lograr descubrir la imagen secreta, que, a su vez, coadyuvó a dinamizar la reflexión grupal en torno al tema abordado.

### **Figura 36**

#### *Implementación secuencia didáctica autocontrol*



Para continuar con la segunda fase, se desarrolló la actividad “Navegando por los conceptos del autocontrol”, empleando medios tecnológicos como el video beam y el computador para la proyección de una presentación virtual. Durante la sesión, se explicó de manera detallada el concepto de autocontrol, así como su relevancia, beneficios, y pautas para su desarrollo en la vida cotidiana. La incorporación de recursos audiovisuales, tales como videos e imágenes, facilitó un entorno de aprendizaje más dinámico, promoviendo una mayor atención y participación activa de los estudiantes. Esta metodología permitió no solo captar el interés del grupo, sino también conectar de forma significativa el conocimiento teórico con su aplicación práctica, favoreciendo un aprendizaje activo y reflexivo.

En el tercer momento de la sesión, se consolidaron los aprendizajes mediante una actividad interactiva titulada "Juega a la oca del autocontrol". Esta dinámica grupal, desarrollada con el uso de tabletas, se llevó a cabo bajo las instrucciones de las docentes investigadoras. La actividad consistió en superar una serie de desafíos que requerían de los estudiantes mantener la calma y aplicar las estrategias de autocontrol aprendidas durante la clase. Cada grupo abordó los retos de forma pacífica, reflexionando sobre las situaciones simuladas y su relación con experiencias cotidianas, lo que facilitó la transferencia del aprendizaje al contexto real y reforzó la interiorización de los conceptos trabajados.

### **Figura 37**

#### *Aplicación tercer momento-autocontrol*

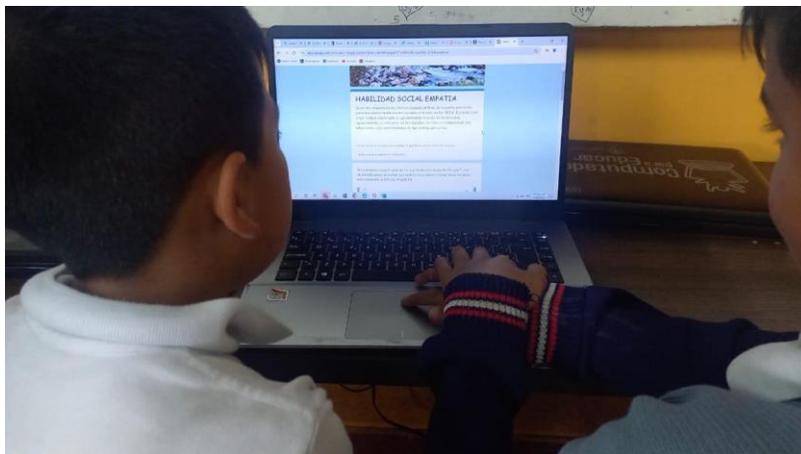


En la cuarta fase se desarrolló la actividad ¿Qué aprendí hoy? Esta fase se organizó junto con los estudiantes en una clase híbrida, lo cual permitió que los estudiantes realizaran una prueba virtual en Quizziz de una manera divertida y tranquila. El equipo Investigador verificó que cada estudiante ingresara al aplicativo dando las indicaciones pertinentes al manejo de la herramienta. Si bien se observó cierto nerviosismo al considerar la actividad como una prueba evaluativa, la interfaz amigable de la plataforma fomentó el desarrollo de una actividad divertida, respondiendo las preguntas sin temor y correctamente.

Para concluir la sesión, se llevó a cabo la actividad “Mis desafíos y experiencias”, que permitió a los estudiantes reflexionar de manera individual sobre la aplicabilidad de los Recursos Educativos Digitales utilizados durante la clase. A partir de una encuesta administrada mediante Google Forms, se obtuvieron respuestas mayoritariamente positivas, lo que evidenció aprendizajes significativos y relevantes.

### **Figura 38**

#### *Aplicación cuarto momento-autocontrol*



La implementación de la secuencia didáctica orientada al fortalecimiento del autocontrol en los estudiantes de quinto grado mostró resultados favorables en el desarrollo de esta habilidad social. A través de actividades interactivas y el uso de recursos digitales, los estudiantes lograron comprender y aplicar los conceptos relacionados con la asertividad de manera eficaz, reflejando una transformación notable en su comportamiento y en sus relaciones interpersonales.

#### ***2.4.4 Implementación de la secuencia didáctica para la Habilidad Social de resolución de conflictos.***

Para el desarrollo de la última secuencia didáctica, se ajustaron las fechas debido al cese de actividades por parte del personal docente en las instituciones educativas públicas, llevándose a cabo los días 2 y 4 de julio. Esta secuencia, centrada en la resolución de conflictos, fue la última en implementarse con los estudiantes de quinto grado, en colaboración con la docente de ética y valores, informática, y el equipo investigador. Durante esta secuencia, se desarrollaron diversas actividades diseñadas para fortalecer la capacidad de los estudiantes de identificar, abordar y resolver conflictos de manera constructiva y pacífica en distintos contextos sociales y personales.

En la primera fase, se inició la clase con la actividad “¿Cuánto sabemos del tema?”, utilizando la aplicación interactiva Mentimeter para verificar los saberes previos. Los estudiantes participaron activamente en la creación de una nube de palabras, donde incluyeron términos relacionados con la resolución de conflictos. El equipo investigador proporcionó información y resolvió las dudas que surgieron durante la actividad, logrando un producto enriquecido con palabras clave que facilitó la reflexión y el diálogo interactivo con los estudiantes.

En la segunda fase, titulada “Explorando conceptos”, se presentó la conceptualización a través de una presentación interactiva en Gamma, empleando el videobeam, computadoras y tabletas. Los estudiantes exploraron los conceptos con entusiasmo y orden, lo que captó su atención y permitió establecer una conexión clara entre la teoría y la práctica.

### **Figura 39**

*Implementación secuencia didáctica-resolución de conflictos*



Durante la tercera fase, se desarrolló la actividad “Mis pequeños exploradores” utilizando el recurso educativo de Book creator, con el objetivo de fomentar el trabajo en equipo y el liderazgo. Cada grupo participó de manera interactiva y colaborativa en la creación de libros digitales. Aunque se presentó dificultad en la edición de los libros, estas fueron superadas con el apoyo de la docente y el equipo investigador, quienes brindaron instrucciones claras y supervisión constante. Se observó una notable colaboración grupal, un entendimiento de la temática, interés por aprender nuevas herramientas digitales y una reflexión crítica sobre el contenido. Se culminó con la exposición de cada uno de los book creator.

### **Figura 40**

*Implementación tercera fase-resolución de conflictos*



En la cuarta fase, “¿Qué aprendí hoy?”, se llevó a cabo un quiz para evaluar lo aprendido en clase. El equipo investigador orientó el proceso para que los estudiantes ingresaran a la plataforma desde sus hogares y respondieran adecuadamente los cuestionamientos, dando solución a diversas problemáticas simuladas.

Finalmente, se desarrolló la actividad “Mis desafíos y experiencias”, que permitió a los estudiantes reflexionar sobre los aprendizajes y retos encontrados durante la implementación de los REDA.

#### **Figura 41**

*Evaluación de la experiencia*



El equipo investigador cerró la secuencia con una encuesta en Google Forms, que permitió analizar los resultados de los recursos educativos empleados, obteniendo una crítica constructiva para futuras intervenciones.

## **2.5 Evaluación de los aportes de la estrategia didáctica implementada**

### ***2.5.1 Procesamiento de la información***

Este apartado del informe recoge los resultados obtenidos tras implementar la estrategia didáctica dirigida a fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes de Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. La intervención se enfocó en la implementación de secuencias didácticas contentivas de actividades diseñadas para fortalecer la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos.

Para evaluar el impacto de esta implementación se aplicó la técnica de observación directa en la cual se organizaron los datos recolectados en una matriz de vaciado de información, en la que se incluyó aspectos como los objetivos específicos, las categorías y subcategorías de habilidades sociales, las preguntas orientadoras, los hallazgos, las proposiciones, las categorías inductivas y los códigos homologables (Anexo 13). Esta matriz se complementó con gráficos diseñados para apoyar una interpretación más clara y visual de los resultados. Además, se realizó una codificación exhaustiva de los datos, lo que permitió identificar patrones significativos en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes.

La observación se llevó a cabo en diversos escenarios del entorno escolar, como el aula de clase, la sala de audiovisuales, el restaurante escolar y los recreos, para obtener una visión más completa de cómo se manifiestan las habilidades sociales en diferentes contextos. Esta observación directa fue clave para corroborar los resultados y evaluar de manera más precisa el impacto de las secuencias didácticas en el desarrollo de estas habilidades.

Por otra parte, la técnica de grupos focales permitió la evaluación de la estrategia didáctica denominada “exploradores sociales” dicha técnica se la implemento en la etapa de evaluación, la

cual fue cuidadosamente diseñada en función a un conjunto de criterios que permitieron evaluar la calidad de la estrategia didáctica y el fortalecimiento de las habilidades sociales, gracias a estos criterios bien definidos, fue posible analizar cómo la estrategia influía en la capacidad de los estudiantes para interactuar constructivamente con sus compañeros, expresar sus ideas de manera clara, trabajar de forma cooperativa para resolver problemas y respetar la opinión de sus compañeros. En dicha técnica se ubicó cinco preguntas claves en la cual el grupo de estudiantes discutieron y respondieron de acuerdo con sus experiencias en su entorno vivencial, dicha discusión fue clave para capturar sus aprendizajes, emociones y sugerencias de mejora para ajustar y optimizar la estrategia didáctica.

En conclusión, la implementación de los grupos focales fue clave para comprender la efectividad de la estrategia didáctica "Exploradores Sociales", lo que permitió un diálogo significativo entre los estudiantes y aportó información fundamental para mejorar la calidad y el impacto de la estrategia en el desarrollo de sus habilidades sociales.

La combinación de la información obtenida a través de las técnicas aplicadas permitió comprender de manera profunda el impacto de la intervención, resaltando tanto los avances en habilidades sociales como la efectividad de la estrategia didáctica implementada.

En la siguiente matriz se efectuó la transcripción textual de los hallazgos encontrados por las investigadoras al implementar la técnica de observación directa; esta metodología permitió un análisis riguroso de las habilidades sociales de los estudiantes y ofreció una base sólida para la interpretación de los resultados de este estudio.

### **Tabla 13**

#### *Objetivo 3-Matriz de vaciado de información de Observación directa*

---

**Objetivo:** Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.

---

**Categoría:** Habilidades Sociales Fortalecidas

---

**Subcategoría:** empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos

---

---

**Técnica:** observación directa

---

**Fuente:** estudiantes

---

<b>Pregunta</b>	<b>Hallazgos</b>	<b>Proposiciones</b>
Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.	Se pudo observar que los estudiantes muestran mayor disposición y respeto al escuchar activamente a sus compañeros, participando con gestos de aliento y apoyo mutuo (AM) en los diferentes momentos de la rutina escolar. Durante las horas de clase y recreo escolar, se evidenció una actitud más colaborativa, ayudándose mutuamente y mostrando cortesía. En varios casos, se pudo notar cómo algunos estudiantes, que anteriormente mostraban poco interés en las experiencias ajenas, ahora se involucraban de manera más activa, incluso formulando preguntas para entender mejor la situación relatada. Este cambio hacia el apoyo mutuo (AM) reflejó una mejora significativa en el individualismo (IND).	Durante el desarrollo de las clases se evidenció un fortalecimiento de la empatía a través del apoyo mutuo (AM), donde los estudiantes pasaron de centrarse en sí mismos a escuchar activamente a sus compañeros, promoviendo un ambiente inclusivo y colaborativo. Este cambio mejoró la cohesión grupal y el bienestar emocional.
Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo /negativo del compañero.	Se observó un notable fortalecimiento de la comunicación asertiva (CA) entre los estudiantes. Aquella falta de comunicación (FACO), evidenciada por un lenguaje inadecuado y falta de respeto en las interacciones, ha dado paso a un ambiente donde los estudiantes expresan sus opiniones de	Durante el desarrollo de las actividades implementadas, se observó un notable fortalecimiento de la comunicación asertiva (CA) entre los estudiantes. En situaciones como la participación en clase, juegos de equipo, y actividades cotidianas, la falta de comunicación (FACO),

---

manera clara y respetuosa. Tanto en el aula como en las horas de descanso, se ha visto cómo los estudiantes ahora manejan sus palabras con mayor cuidado, logrando diálogos constructivos y efectivos. La capacidad para comunicarse asertivamente ha reemplazado las actitudes de irrespeto, promoviendo un ambiente de comprensión y empatía en sus relaciones cotidianas.

---

Asimismo, se utilizó una matriz de grupo focal con cinco preguntas clave que permitieron establecer criterios claros sobre los aprendizajes logrados. La primera pregunta se centró en las habilidades sociales fortalecidas, mientras que las cuatro siguientes se enfocaron en evaluar la calidad de la estrategia didáctica, en términos de motivación y pertinencia de los recursos empleados. En ella, se pueden apreciar las respuestas dadas por cada grupo de trabajo y se puede observar de manera completa en el anexo 14.

#### **Tabla 14**

*Matriz de vaciado de información de grupos focales*

---

**Objetivo:** Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.

---

**Categoría:** Habilidades Sociales Fortalecidas- Calidad de la estrategia didáctica

---

**Subcategoría:** Empatía, Asertividad, Autocontrol, Resolución de conflictos -Motivación /Pertinencia

---

**Técnica:** Grupos focales

---

**Fuente:** Estudiantes

---

**Código:**

---

<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Proposiciones</b>
-----------------	-------------------	----------------------

---

<p>El día de hoy has notado que uno de tus compañeros se ve diferente, algo triste y confundido. Al preguntarle, te cuenta que no pudo hacer la tarea de matemáticas porque en su casa tuvo un problema familiar. Hoy no desayunó porque no había nada en la despensa para preparar. ¿Cómo te sientes frente a esta situación? ¿Cómo actuarías con él?</p>	<p><b>G1-</b> Nosotros nos sentiríamos muy tristes por que un amigo está sufriendo, lo que proponemos es hablar con la profesora para que entre todos los compañeros compartamos de nuestros almuerzos y así mismo decirle a la profe que le de permiso de entregar la tarea de un poco mas tarde sí muchas veces porque mi compañera es negrita o porque utilizan gafas y la rechazan</p> <p><b>G2-</b> Trataríamos de explicarle para que haga la tarea y pueda entregar, hablaríamos entre todos con la profe para buscar una solución y poder ayudarlo a él y a toda su familia</p>	<p>En respuesta a una situación de dificultad personal de un compañero, los estudiantes mostraron una actitud de calma (CAL) y disposición para ayudar, reflejando una solidaridad (SOL) significativa. Este comportamiento muestra un esfuerzo consciente por mantener un ambiente de apoyo mutuo y respeto, reforzando su capacidad de resolución constructiva (REC) ante las emociones negativas. Los recursos educativos digitales abiertos (REDA) facilitaron este desarrollo, proporcionando un espacio de reflexión y práctica para fomentar una mayor comprensión y empatía entre los estudiantes.</p>
--	---	--

### 2.5.2 Resultados objetivo 3: Habilidades sociales fortalecidas

En el tercer objetivo específico se buscó evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto de la institución educativa ciudad de Ipiales. En primera instancia, el equipo investigador aplicó la técnica de observación directa, lo que les permitió registrar de manera sistemática las conductas de los sujetos de estudio en su entorno natural.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en cada una de las subcategorías con la aplicación de la observación directa

**2.5.2.1 Resultados de la evaluación de la habilidad social empatía.** La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria, que incluyen el apoyo mutuo, liderazgo constructivo y la alegría compartida. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en esta subcategoría.

### Figura 42

*Evaluación de los resultados de la aplicación de la observación empatía*



Como se observa en la figura 42, el fortalecimiento de la empatía en los estudiantes, evidenciado a través del apoyo mutuo (AM), representa un avance significativo hacia una dinámica grupal más inclusiva y colaborativa. Según Jones y Miller (2020), la empatía es fundamental para mejorar las relaciones interpersonales en entornos educativos, ya que permite a los estudiantes comprender y valorar las perspectivas y sentimientos de los demás. Este desarrollo, observado en los estudiantes que escuchan activamente a sus compañeros, promueve un ambiente de respeto y cohesión grupal, esencial para un aprendizaje positivo y efectivo.

Asimismo, la transición hacia un liderazgo constructivo (LC) refuerza este cambio. García y Hernández (2021) señalan que un liderazgo empático fomenta la cooperación y el aprendizaje

compartido, donde cada miembro del grupo se siente valorado y escuchado. Este tipo de liderazgo no solo fortalece la equidad y la empatía dentro del grupo, sino que también contribuye a un ambiente de aula más armónico, donde se prioriza el bienestar colectivo sobre los logros individuales.

Finalmente, el cambio hacia la alegría compartida (AC) en lugar de las reacciones de envidia (RE) refleja una mejora en la capacidad de los estudiantes para celebrar los logros de sus compañeros con sinceridad. De acuerdo con Jones y Miller (2020), transformar la envidia en emociones positivas es clave para crear un clima de respeto y apoyo mutuo. Este enfoque positivo en el manejo emocional fomenta un ambiente seguro para que los estudiantes se expresen libremente, fortaleciendo su sentido de pertenencia y la cohesión del grupo.

Por otra parte, según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de grupos focales, los hallazgos de la habilidad social de la empatía se pueden representar a través de la siguiente figura:

**Figura 43**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de grupos focales de empatía.*



Los resultados obtenidos a través de los grupos focales revelan un progreso notable en la capacidad de los estudiantes para reaccionar con calma (CAL) y actuar con solidaridad (SOL) frente a situaciones difíciles. (ver figura 43). Esta evolución se evidencia en las respuestas proporcionadas por los G3, G5 y G5, quienes manifiestan sentirse preocupados ante la situación

expuesta, en la cual mantendrían la calma y buscarían soluciones de diálogo con el profesor. Se mostraron empáticos ante las adversidades de sus compañeros y demostraron una madurez emocional significativa.

Una categoría recurrente en las respuestas fue particularmente destacada en el G1, donde los estudiantes manifestaron sentirse muy tristes por la situación de su compañero y propusieron compartir sus almuerzos, así como hablar con la profesora para pedir una extensión en la entrega de la tarea. Esta respuesta refleja una disposición a actuar de manera serena y reflexiva, características esenciales para manejar situaciones que implican carga emocional.

Por otro lado, la calma (CAL) se manifestó en el G2, cuando los estudiantes no solo buscaron ayudar a su compañero con la tarea, sino que también propusieron hablar con la profesora para encontrar una solución que beneficie a la familia del estudiante afectado. Esta actitud no solo muestra empatía, sino también una fuerte inclinación hacia el trabajo en equipo y el apoyo mutuo, fundamentales para un entorno de aprendizaje colaborativo y positivo.

La capacidad para una resolución constructiva (REC) de los problemas se destacó en el G4 y G7, donde los estudiantes buscaron una solución para hacer sentir mejor a su compañero. Esta respuesta subraya la importancia de resolver los conflictos de manera pacífica y efectiva, utilizando la empatía como herramienta principal para promover la cohesión y el bienestar grupal.

Las respuestas de los estudiantes indican que la implementación de Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) facilitó el desarrollo de estas habilidades, proporcionando un espacio de reflexión y práctica que fomentó una mayor comprensión y empatía. En particular, los REDA promovieron un entorno donde la calma (CAL), la solidaridad (SOL) y la resolución constructiva (REC) emergieron como comportamientos dominantes, transformando el ambiente de aprendizaje en uno más inclusivo y colaborativo.

Esto coincide con los hallazgos de García y Hernández (2021), quienes destacan que un entorno de aprendizaje positivo, apoyado por recursos digitales interactivos, puede fomentar respuestas emocionales más maduras y empáticas. Además, los estudiantes mostraron una mejora significativa

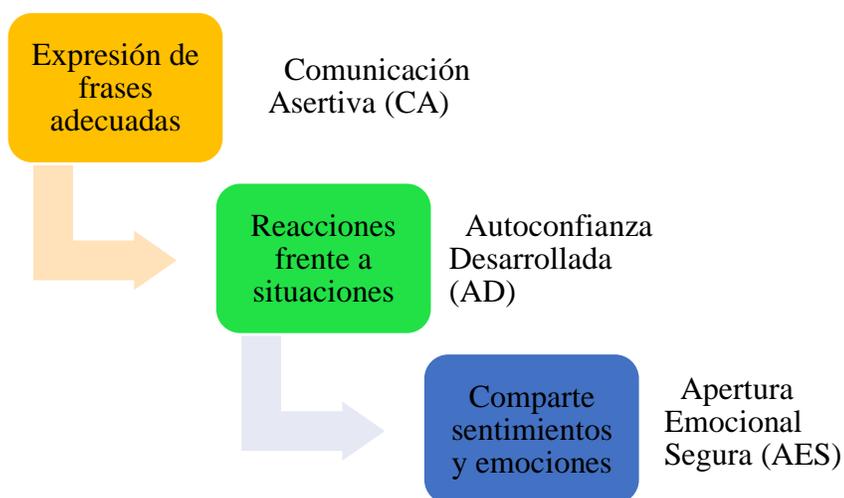
en su capacidad para comprender y manejar sus emociones, como sugiere Jones y Miller (2020), al usar REDA que promueven la reflexión y la colaboración en el aula.

El análisis de la gráfica, en conjunto con los vaciados de las respuestas de los grupos focales, demuestra que los estudiantes han desarrollado una mayor capacidad para actuar con calma (CAL) y solidaridad (SOL), utilizando estrategias de resolución constructiva (REC) ante situaciones difíciles. Este desarrollo subraya la efectividad de los REDA en el fortalecimiento de la empatía y otras habilidades sociales clave, creando un ambiente de apoyo mutuo y respeto que es esencial para el crecimiento personal y académico de los estudiantes.

**2.5.2.2 Resultados de la evaluación de la habilidad social asertividad.** La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria: Comunicación asertiva, autoconfianza desarrollada y apertura emocional segura. Los resultados encontrados se describen a continuación.

#### Figura 44

*Evaluación de los resultados de la aplicación de la observación Asertividad.*



Se evidenció un notable fortalecimiento de la comunicación asertiva (CA) en los estudiantes. Según Jones y Miller (2020), la comunicación asertiva es fundamental para crear un ambiente colaborativo y armonioso, donde los individuos pueden expresar sus pensamientos y sentimientos

de manera clara y respetuosa. Este desarrollo, observado en situaciones como la participación en clase y juegos de equipo, coincide con lo propuesto por Bernal et al. (2022), quien argumenta que la mejora en las habilidades de comunicación asertiva facilita la construcción de relaciones interpersonales saludables y contribuye al bienestar general en entornos educativos.

Asimismo, se observó un avance significativo en la autoconfianza desarrollada (AD) (ver figura 44). La investigación de García y Hernández (2021) destaca que la autoconfianza es esencial para que los estudiantes enfrenten desafíos con una actitud positiva y segura. Este cambio se alinea con lo indicado por Bernal et al. (2022), quienes señalan que un entorno de apoyo y reconocimiento de las capacidades individuales fomenta la seguridad y la comunicación asertiva, la disposición para enfrentar situaciones nuevas sin temor al fracaso. Este desarrollo se refleja en los estudiantes que ahora muestran una actitud más segura al afrontar exámenes sorpresa y otros desafíos inesperados.

Finalmente, el fortalecimiento de la apertura emocional segura (AES) es otro indicador del crecimiento positivo en las habilidades sociales de los estudiantes. De acuerdo con Jones y Miller (2020), la capacidad de compartir emociones de manera abierta y sin miedo es crucial para un clima de autenticidad y apoyo mutuo en el aula.

En el desarrollo de la discusión de grupos focales se pudo identificar una mejora en el fortalecimiento de la habilidad social asertividad la cual incluye la comprensión del mensaje al evitar peleas, mantener la calma, buscar soluciones constructivas, dialogar con los profesores y así lograr una autorregulación emocional efectiva. A continuación, se indica la gráfica de la aplicación de esta técnica.

#### **Figura 45**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de grupos focales de asertividad.*



En la evaluación de la habilidad social de asertividad a través de los grupos focales, se observa un progreso significativo en la capacidad de los estudiantes para manejar situaciones conflictivas de manera asertiva. Claramente, se ve reflejado en las respuestas de los G1, G2, G4 y G5 en las cuales manifiestan mantener la calma (CAL), utilizar el diálogo constructivo (DC), y evitar peleas (EPEL). Estas estrategias reflejan un desarrollo positivo en la autorregulación emocional (ARE), donde los estudiantes optan por buscar soluciones pacíficas para resolver los conflictos de manera efectiva (ver figura 45).

Así mismo reflejaron la importancia de mantener la calma (CAL) y evitar respuestas impulsivas. Indicaron que, en lugar de reaccionar agresivamente, optarían por hablar con los compañeros para explicarles cómo su comportamiento afecta a los demás, lo que nuevamente resalta la necesidad de evitar peleas (EPEL) y aplicar un diálogo constructivo (DC).

El G1 y G2 destacó la importancia de hablar con los compañeros de manera respetuosa y asertiva, expresando su malestar por la situación y buscando entender el motivo detrás del comportamiento. Esto ilustra la aplicación de un diálogo constructivo (DC) y una calma (CAL) que permite evitar la confrontación física, alineándose con la categoría de evitar peleas (EPEL). Además, su disposición a resolver el problema junto con el profesor muestra la relevancia de la figura del profesor (PROF) como mediador en el proceso, lo que refuerza la idea de que la

asertividad implica no solo la comunicación efectiva, sino también la capacidad de manejar emociones de manera que no escalen en conflictos físicos.

Finalmente, los G5, G6, y G7 subrayaron la importancia de actuar con calma (CAL) y buscar soluciones a través del diálogo constructivo (DIAL), con la posibilidad de involucrar al profesor si fuera necesario. Estos grupos mostraron una clara autorregulación emocional (ARE) y una disposición a evitar peleas (EPEL), lo que demuestra un entendimiento profundo de cómo manejar conflictos de manera constructiva. Según Jones y Miller (2020), los estudiantes que practican la autorregulación emocional (ARE) pueden enfrentar situaciones desafiantes con serenidad y encontrar resoluciones constructivas (REC), lo cual favorece un entorno de aprendizaje seguro y armónico.

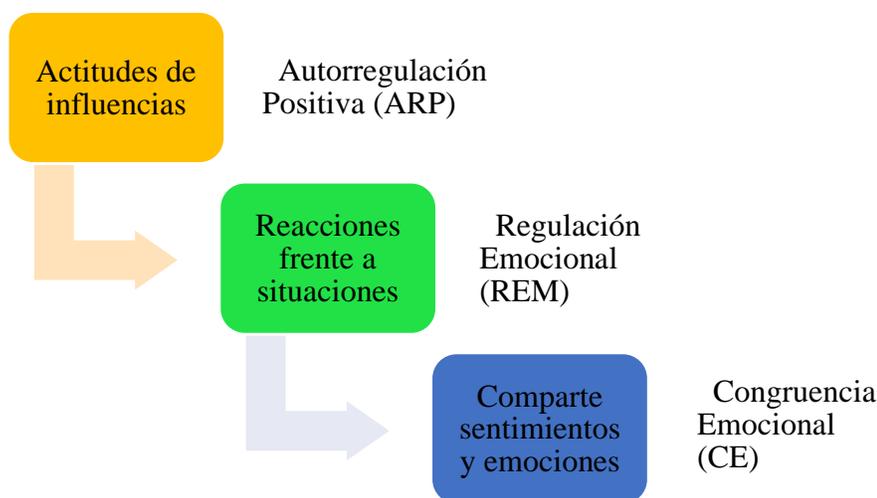
La gráfica y las respuestas de los grupos focales destacan cómo las categorías de calma (CAL), diálogo constructivo (DIAL), evitar peleas (EPEL), y resolución constructiva (REC) emergen consistentemente en las respuestas de los estudiantes, reflejando un desarrollo significativo en su capacidad para actuar de manera asertiva. La integración de REDA proporcionó a los estudiantes un espacio donde pudieron practicar y reflexionar sobre estas habilidades, permitiendo que la asertividad se convierta en una herramienta clave para gestionar conflictos y mantener un ambiente de respeto y cooperación en el aula.

El análisis de la gráfica y las respuestas obtenidas de los grupos focales evidencia que los estudiantes han desarrollado una mayor capacidad para manejar situaciones conflictivas de manera asertiva, utilizando la calma (CAL), el diálogo constructivo (DIAL), y la resolución constructiva (REC) como herramientas fundamentales. Este desarrollo coincide con los hallazgos de García y Hernández (2021), que subrayan la importancia de la comunicación efectiva para mantener un ambiente de respeto y cooperación en el aula.

**2.5.2.3 Resultados de la evaluación de la habilidad social autocontrol.** La observación directa, aplicada por el equipo investigador, se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria como: La autorregulación positiva, la regulación emocional y la congruencia emocional. Al respecto se pueden encontrar los siguientes resultados.

**Figura 46**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de la observación Autocontrol*



Como se observa en la figura 46, el fortalecimiento de la autorregulación positiva (ARP) en los estudiantes refleja un avance significativo en su capacidad para resistir influencias externas que anteriormente los llevaron a comportamientos impulsivos. De acuerdo con Baumeister et al. (2007), el autocontrol es esencial para mantener comportamientos alineados con metas a largo plazo, especialmente en situaciones donde la supervisión es limitada. Este cambio se evidenció no solo en el aula, sino también en otros entornos escolares, como la sala de informática, restaurante escolar y durante los recreos en el patio, demostrando un mayor control interno y conciencia de las consecuencias de sus acciones. Como sugieren Jones y Miller (2020), esta capacidad de autocontrol es clave para la autodisciplina y la cohesión grupal.

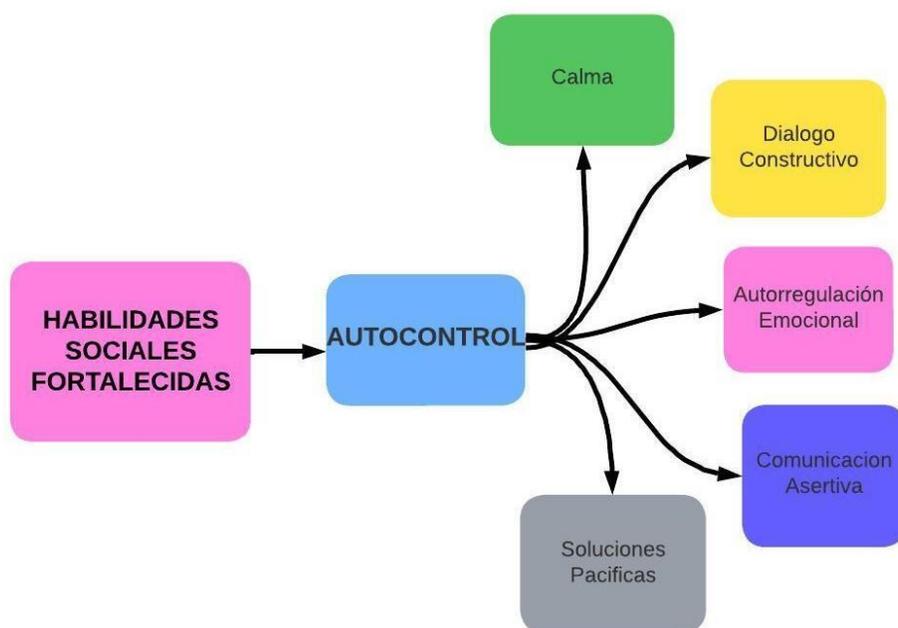
En términos de regulación emocional (RE), se observó un progreso notable en la capacidad de los estudiantes para manejar sus emociones de forma equilibrada. (Gross 2002, citado por Ortega 2016), argumenta que la regulación emocional efectiva implica la habilidad de influir en la experiencia y expresión de las emociones, lo que es fundamental para el bienestar emocional y las interacciones sociales positivas. Este avance se observó en espacios como la entrega de evaluaciones, restaurante escolar y durante las actividades en la tienda escolar, donde los estudiantes mostraron paciencia y tolerancia al momento de ser atendidos.

Finalmente, la mejora en la congruencia emocional (CE) se ha consolidado como una habilidad clave en los estudiantes, quienes ahora muestran una mayor alineación entre lo que sienten y cómo lo expresan. Esto es coherente con la teoría (Gross 2002, citado por Ortega 2016), sobre la congruencia emocional, que enfatiza la necesidad de una expresión genuina y coherente de las emociones para evitar conflictos y malentendidos. García y Hernández (2021) también refuerzan esta idea al señalar que una congruencia emocional positiva contribuye a un ambiente de respeto y apoyo mutuo, algo que fue evidente durante las presentaciones en el aula múltiple y los debates en clase

Por otra parte, según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de la discusión de grupos focales, la habilidad social de autocontrol se puede representar a través de la siguiente figura.

**Figura 47**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de grupos focales de autocontrol*



El análisis de la gráfica y las respuestas obtenidas de los grupos focales tal como se observa en la figura 47, evidencia que los estudiantes han desarrollado una mayor capacidad para manejar

situaciones estresantes de manera efectiva, utilizando la autorregulación emocional (ARE), la calma (CAL), la comunicación asertiva (CA), el diálogo constructivo (DC) y las soluciones pacíficas (SOLP) como herramientas fundamentales.

Este desarrollo subraya la importancia de los REDA en el fortalecimiento del autocontrol, creando un ambiente de aprendizaje donde los estudiantes pueden gestionar sus emociones y resolver conflictos de manera constructiva y colaborativa, tal como se mira reflejado en las respuestas del G1, G3 y G6 los cuales manifiestan la importancia mantener la calma (CAL) y tranquilizarse para poder buscar una solución pacífica (SOLP) de igual forma optan por utilizar un diálogo constructivo (DC) para que su compañero entienda las consecuencias de su actitud y explicarle la importancia de su participación en el examen. Los estudiantes manifestaron que lo harían de manera respetuosa y asertiva, evitando cualquier confrontación. Esta respuesta subraya la capacidad de los estudiantes para autorregularse emocionalmente (ARE) y actuar con calma (CAL), asegurando que el diálogo sea constructivo (DC) y enfocado en la solución del problema.

Así mismo el G2 y G7 destacó que actuarían primero con asertividad (CA) para dirigirse de manera respetuosa a su compañero, seguido de un esfuerzo consciente para mantener el autocontrol, evitando peleas y buscando una solución pacífica (SOLP) Este enfoque demuestra un manejo efectivo de las emociones bajo presión, reflejando cómo la autorregulación emocional (ARE) y la calma (CAL) son fundamentales para mantener la cohesión y efectividad del grupo. Según García y Hernández (2021), estas estrategias de autorregulación son fundamentales para ayudar a los estudiantes a manejar el estrés académico, mejorar su enfoque y evitar reacciones impulsivas que puedan afectar negativamente su rendimiento.

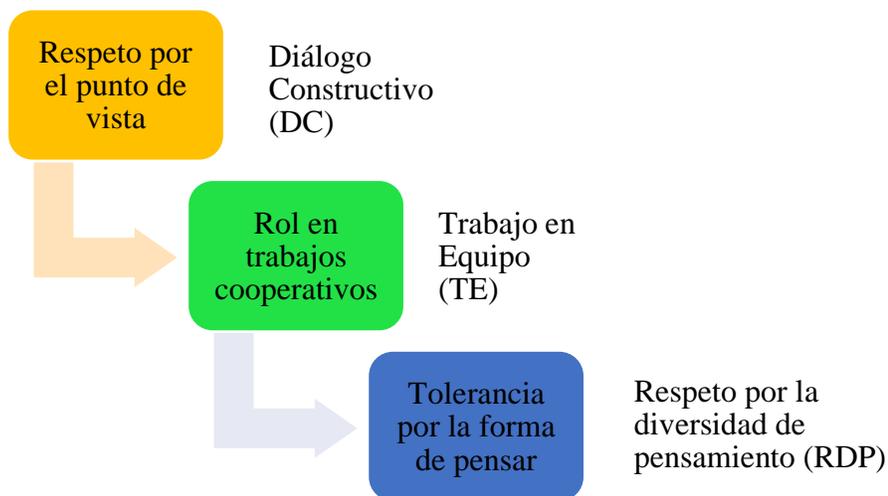
Finalmente, el G4 y G7 sugirió que seguirían los pasos de la "tortuga del autocontrol", una técnica aprendida en clases, para manejar sus emociones. Posteriormente, dialogarían pacíficamente con su compañero para saber por qué está distraído y si tiene algún problema en su hogar, así buscaríamos una solución que le permita rendir bien en el examen. Estos grupos destacaron cómo el diálogo constructivo (DC), la calma (CAL) y la autorregulación emocional (ARE) son pilares del autocontrol, permitiendo a los estudiantes enfrentar situaciones estresantes sin perder la compostura.

La gráfica y las respuestas de los grupos focales destacan cómo las categorías de autorregulación emocional (ARE), calma (CAL), comunicación asertiva (CA), diálogo constructivo (DC) y la búsqueda de soluciones pacíficas (SOLP) emergen consistentemente en las respuestas de los estudiantes. Estas estrategias no solo reflejan un manejo efectivo del estrés, sino que también fomentan un entorno de aprendizaje colaborativo y respetuoso, donde los estudiantes pueden trabajar juntos para superar desafíos.

**2.5.2.4 Resultados de la evaluación de la habilidad social Resolución de conflictos.** La observación directa aplicada por el equipo investigador se organizó con base en los aspectos identificados en la revisión literaria como: diálogo constructivo, trabajo en equipo y respeto por la diversidad de pensamiento, frente a lo cual se encontraron los siguientes resultados.

**Figura 48**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de la observación Resolución de conflictos*



Se observó un fortalecimiento significativo del diálogo constructivo (DC) entre los estudiantes que según Eraña (2009), el proceso de socialización comienza cuando el niño entra en contacto con diversas realidades sociales y necesita aprender a respetar distintos espacios, a personas diversas y a asumir roles variados. El diálogo constructivo es crucial para la resolución de conflictos, ya que permite a los participantes entender las perspectivas ajenas y buscar soluciones de manera

colaborativa. Este progreso se evidenció tanto en el aula como en la sala de audiovisuales, donde los estudiantes mostraron una mayor disposición para expresar y respetar diferentes puntos de vista. Superaron la falta de diálogo constructivo (FDC) que anteriormente provocaba conflictos, participando activamente en debates y discusiones, lo cual favorece un entorno de aprendizaje más armonioso (ver figura 48).

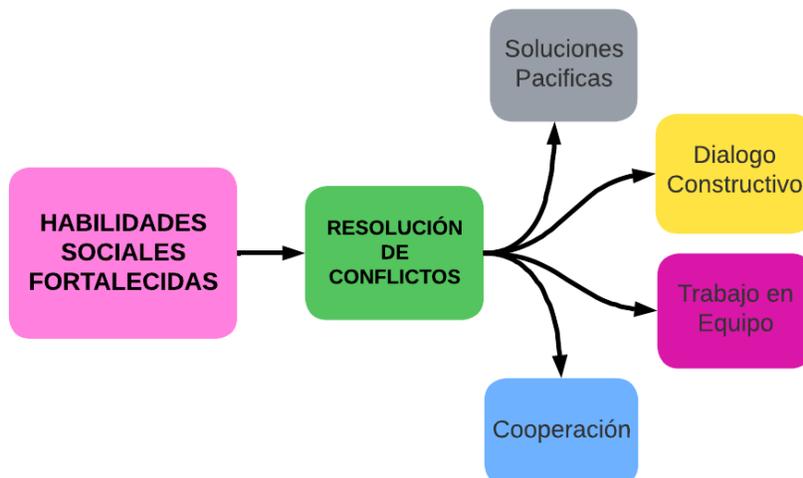
En relación con el trabajo en equipo (TE), se observó un avance significativo. De acuerdo con Azorin (2018), la cooperación y el compromiso en roles grupales son fundamentales, para desarrollo de habilidades de resolución de conflictos. Los estudiantes ahora demuestran una mayor capacidad para asumir responsabilidades y colaborar de manera efectiva, como se evidenció en actividades realizadas tanto en el aula de informática como en el patio escolar. Este cambio ha permitido superar la falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC), fomentando una mayor cohesión y apoyo mutuo, alineándose con la idea de que un ambiente colaborativo reduce las tensiones y mejora el rendimiento grupal.

Por último, la consolidación del respeto por la diversidad de pensamiento (RDP) refleja un cambio positivo en la gestión de conflictos. Según Álvarez et al. (2024), fomentar el respeto por diferentes perspectivas es crucial para una convivencia pacífica y colaborativa. Los estudiantes han avanzado de una postura de intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP) a demostrar una actitud más comprensiva y abierta ante opiniones diversas. Este cambio se observó tanto en el aula múltiple como en las actividades de debate en clase, promoviendo un entorno inclusivo y fortaleciendo las relaciones interpersonales en el contexto escolar.

Según la opinión dada por los estudiantes en el desarrollo de la discusión de grupos focales, la habilidad social de la resolución de conflictos puede representarse a través de la siguiente figura.

#### **Figura 49**

*Evaluación de los resultados de la aplicación de grupos focales de resolución de conflictos.*



En la evaluación de la habilidad de resolución de conflictos, los estudiantes mostraron un avance significativo en su capacidad para manejar situaciones problemáticas de manera pacífica y efectiva. Ante la situación planteada, en la que un compañero con baja visión quedó atrapado en la sala de informática, las respuestas de los G1, G4 Y G7 reflejaron una clara inclinación por calmarse, emplear el diálogo constructivo (DC) y fomentar el trabajo en equipo (TE), demostrando una cooperación (COOP) efectiva entre ellos y el profesor para resolver el problema de manera inclusiva tal como se observa en la figura 49.

Así mismo, enfatizaron en la importancia de mantener la calma (CAL) utilizando técnicas de autocontrol aprendidas, para luego aplicar la empatía y asertividad al entender la situación del compañero. De esta forma propusieron hablarle al compañero para guiarlo de manera segura hacia la salida, destacando así la relevancia de buscar soluciones pacíficas (SOLP) y efectivas mediante el diálogo constructivo (DC). Según García y Hernández (2021), la capacidad de manejar conflictos de manera eficaz es crucial para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en el contexto educativo.

Tras las respuestas del G2 y G3 se reflejó la importancia de trabajar en equipo (TE) y buscar una solución pacífica (SOLP) entre estas estuvo la opción de buscar otras llaves o utilizar una cuerda, y al mismo tiempo mantener una comunicación constante con el compañero para asegurarse de que se mantuviera tranquilo. Esta respuesta resalta la importancia del trabajo en equipo (TE) y la cooperación (COOP), subrayando cómo la colaboración entre estudiantes y profesores es

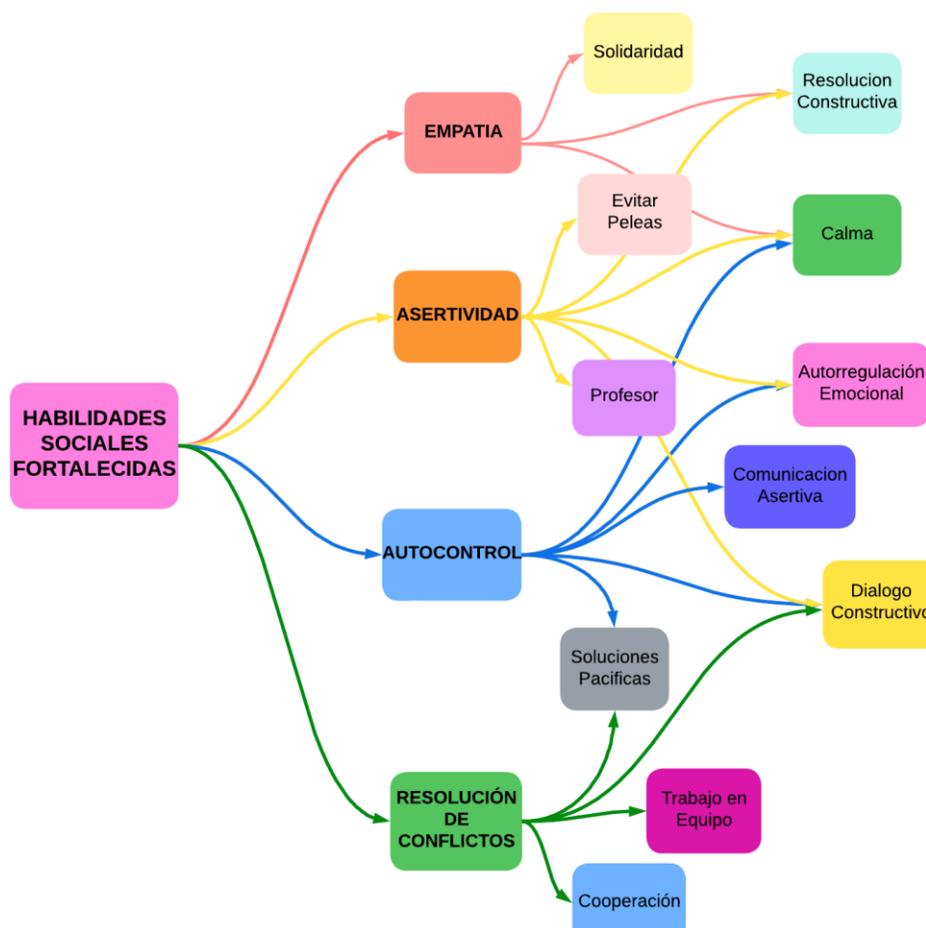
esencial para resolver conflictos de manera eficiente y segura. Este enfoque muestra un fuerte uso del diálogo constructivo (DC) como herramienta para asegurar una solución pacífica (SOLP), destacando la importancia de mantener una actitud colaborativa en momentos de crisis.

Para finalizar el G5 y G6 mencionan alternativas en donde priorizan la seguridad de su compañero, enfatizándose en mantener la calma y buscar la mejor solución junto con el profesor, Esta respuesta subraya la importancia de la empatía con la situación del compañero y como el trabajo en equipo (TE) y la cooperación (COOP) pueden lograr un vínculo para encontrar la solución efectiva a dicho inconveniente.

La gráfica y las respuestas de los grupos focales destacan cómo las categorías de soluciones pacíficas (SOLP), diálogo constructivo (DC), trabajo en equipo (TE), y cooperación (COOP) emergen consistentemente en las respuestas de los estudiantes. Estas estrategias no solo reflejan un manejo efectivo de situaciones conflictivas, sino que también fomentan un entorno inclusivo y seguro, donde la colaboración entre estudiantes y profesores se convierte en la clave para resolver problemas de manera efectiva y respetuosa. Como señala Jones y Miller (2020), el trabajo en equipo efectivo no solo fomenta la cohesión y el respeto dentro del grupo, sino que también facilita la resolución de problemas al aprovechar la diversidad de habilidades y perspectivas.

## **Figura 50**

*Resultados de la aplicación de grupos focales de las habilidades sociales fortalecidas*



El análisis de los resultados tal como se observa en la figura 50, muestra de manera integrada cómo se han fortalecido las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto a través de la implementación de recursos educativos digitales abiertos (REDA). El gráfico ilustra claramente la interconexión de estas habilidades, empatía, asertividad, autocontrol, resolución de conflictos y sus respectivas categorías, evidenciando un desarrollo holístico en los estudiantes.

A lo largo del proceso, la calma (CAL) se presenta como una categoría transversal clave. Según se muestra en el gráfico, la calma no solo es fundamental para el desarrollo de la empatía (en conjunto con la solidaridad (SOL) y la resolución constructiva (REC)), sino también en la asertividad y autocontrol donde se evidencia en la preferencia de los estudiantes por el diálogo constructivo (DC) y la evitación de respuestas impulsivas o agresivas. Este desarrollo es igualmente visible en la autorregulación emocional (ARE), que se ha fortalecido a través de estrategias para manejar el estrés y fomentar la reflexión, como se destaca en el gráfico.

El gráfico también muestra cómo la autorregulación emocional (ARE) y la calma (CAL) se entrelazan con la comunicación asertiva (CA) y las soluciones pacíficas (SOLP), creando un ciclo de mejora continua. Esta relación fortalece el enfoque holístico de las habilidades sociales, permitiendo a los estudiantes manejar de forma más efectiva sus interacciones, desarrollar un ambiente inclusivo, y promover un aprendizaje cooperativo.

Finalmente, la capacidad para resolver conflictos ha evolucionado. La disposición de los estudiantes a utilizar el diálogo constructivo (DC) y trabajar en equipo (TE), junto con la promoción de soluciones pacíficas (SOLP) y la cooperación (COOP), refleja una comprensión más profunda y un manejo más eficaz de los conflictos. Esta interconexión entre las habilidades subraya cómo la cooperación (COOP) y el trabajo en equipo son componentes fundamentales que han fortalecido no solo la resolución de conflictos, sino también la empatía y la asertividad.

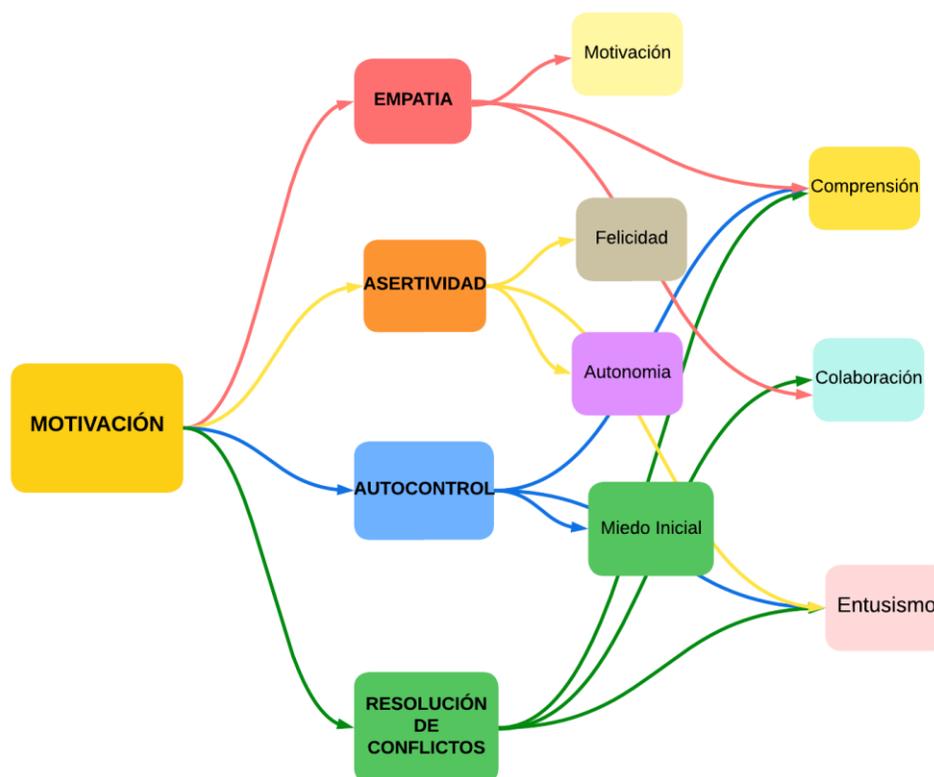
En conjunto, el gráfico y el análisis escrito destacan cómo cada habilidad social, junto con sus categorías y subcategorías, se refuerzan mutuamente. Este enfoque interconectado ha permitido a los estudiantes avanzar en su desarrollo emocional y social, mejorando tanto su rendimiento académico como su capacidad para convivir de manera armoniosa y efectiva en el entorno escolar.

### ***2.5.3 Resultados objetivo 3: Calidad de la estrategia didáctica***

**2.5.3.1 Motivación.** Para obtener una comprensión más completa y precisa de la calidad de la estrategia didáctica se evaluó a través de grupos focales, en la cual los estudiantes respondieron dos preguntas claves, que enmarcó la motivación en el uso de los recursos educativos digitales abiertos en cada una de las secuencias didácticas implementadas según la habilidad. Para ello se construyó una matriz con categorías emergentes en la cual se encontraron las recurrencias de las respuestas dadas por los equipos de trabajo, tal como se indica en la siguiente gráfica.

#### **Figura 51**

*Resultado Calidad de la estrategia didáctica-Motivación.*



El análisis de la gráfica de motivación revela cómo los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) han sido un catalizador crucial en el desarrollo de habilidades sociales, tal como se observa en la gráfica, existe una interrelación en las habilidades sociales, tales como la empatía, la asertividad, el autocontrol, y la resolución de conflictos (ver figura 51). La motivación, impulsada por el uso de estos recursos interactivos, ha sido el hilo conductor que potencia cada una de estas habilidades, creando un entorno de aprendizaje dinámico y efectivo.

El fortalecimiento de la empatía se incrementó significativamente tras la motivación (MOT) de los estudiantes con el uso de los REDA principalmente a través del entusiasmo (ENT) generado por las actividades interactivas. Tal como refleja las respuestas de los G1 y G5 los cuales manifiestan sentirse motivados, entender mejor las temáticas, aprender cosas nuevas de forma diferente e interactiva, logrando comprender los conceptos de empatía, y promoviendo la importancia de ponerse en el lugar del otro. Así mismo, los G2, G4, G6, resaltan que los recursos son muy llamativos y divertidos lo que les permite crear ambientes de colaboración (COL) y trabajo mutuo con todos los compañeros. Sin embargo, el G7 expresó sentir nervios al utilizar las tablets, pero gracias a la orientación y colaboración (COL) de las docentes se sintieron seguros y motivados

por aprender. Esto sugiere que los REDA no solo hacen el aprendizaje más atractivo, sino que también lo convierten en una experiencia socialmente enriquecedora.

En el contexto de la asertividad, los grupos expresaron sentir felicidad (FELIC) y entusiasmo (ENT) al participar en actividades interactivas, puesto que les permitió realizar trabajos autónomos (AUT) permitiéndoles explorar y aprender de manera independiente. Esta autonomía ha sido esencial para que los estudiantes apliquen los principios de la asertividad en su vida diaria, manejando situaciones sociales con mayor confianza y seguridad

Tras la pregunta ¿Consideras que los recursos educativos digitales abiertos (REDA) te ayudaron a comprender mejor el tema del autocontrol?, las respuestas que emergieron de los G3, G5 y G7 fue positiva, enmarcando en comprender (COM) mejor los temas de autocontrol por medio del uso de los recursos educativos digitales. A pesar de que algunos estudiantes experimentaron un miedo inicial (MI) al enfrentarse a nuevas tecnologías, la orientación adecuada les permitió superar este temor, lo que refleja un crecimiento en su autocontrol.

El entusiasmo (ENT) resultante de las actividades digitales ha mantenido su compromiso con el aprendizaje, mejorando además su comprensión (COM) de cómo regular sus emociones y comportamientos en situaciones desafiantes. Este proceso ha subrayado la importancia de un enfoque pedagógico que incluya apoyo constante, lo que ha sido fundamental para desarrollar habilidades sociales.

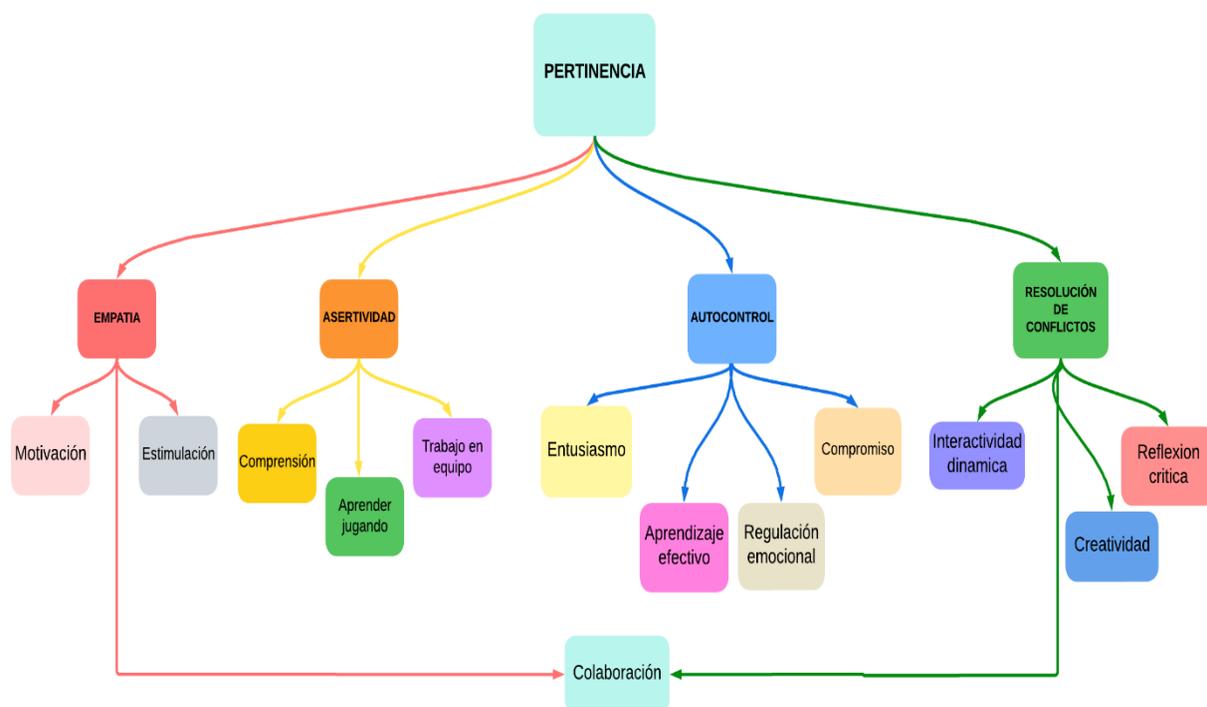
Finalmente, en la resolución de conflictos, los REDA han fomentado un entusiasmo (ENT) significativo entre los estudiantes, lo que ha incrementado su compromiso con el fortalecimiento de las habilidades sociales. Este entusiasmo ha llevado a una mejor comprensión (COM) de los conceptos necesarios para resolver conflictos, facilitada por un entorno práctico y repetitivo que permite la experimentación y la retroalimentación inmediata. Además, la colaboración (COL) entre los estudiantes ha sido crucial, ya que los REDA han promovido un trabajo en equipo más eficaz, preparando a los estudiantes para enfrentar desafíos en la vida real de manera reflexiva y cooperativa.

La interrelación entre las categorías de entusiasmo (ENT), comprensión (COM), y colaboración (COL) en la gráfica de motivación muestra claramente cómo los REDA han sido fundamentales en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes. La motivación, impulsada por un entorno de aprendizaje atractivo e interactivo, ha sido clave para que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también los apliquen de manera efectiva en su vida cotidiana. Este enfoque integral ha demostrado ser altamente efectivo, no solo en mejorar el rendimiento académico, sino también en fortalecer el desarrollo social y emocional de los estudiantes, preparándolos mejor para los desafíos del futuro.

**2.5.3.2 Pertinencia.** Para obtener los resultados de manera sistemática se elaboró una matriz en la cual se organizaron las respuestas de los estudiantes dados respecto a las preguntas orientadas a la pertinencia de los recursos educativos digitales abiertos. Para ello se construyó una matriz con categorías emergentes en la cual se encontraron las recurrencias de las respuestas dadas por los equipos de trabajo, tal como se indica en la siguiente grafica.

**Figura 52**

*Resultado Calidad de la estrategia didáctica-Pertinencia*



El análisis de los resultados obtenidos en la evaluación de la pertinencia de los Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA) revela su papel crucial en el fortalecimiento de habilidades sociales fundamentales, tales como la empatía, la asertividad, el autocontrol, y la resolución de conflictos. La interrelación entre diversas categorías dentro de cada habilidad resalta cómo los REDA han sido instrumentos clave para un aprendizaje significativo, fomentando no solo la retención del conocimiento, sino también la aplicación efectiva de estas habilidades en contextos prácticos.

En el desarrollo de la empatía, los REDA han creado un entorno de estimulación (EST) que capta y mantiene la atención de los estudiantes, facilitando un aprendizaje más profundo y comprometido. Este entorno estimulante ha llevado a una motivación (MOT) incrementada, lo que ha resultado en una mayor disposición de los estudiantes a participar activamente en las actividades. La colaboración (COL) también ha emergido como un componente esencial, donde los estudiantes, al trabajar en equipo, no solo internalizan el concepto de empatía, sino que lo aplican de manera tangible en sus interacciones diarias. Esta interrelación entre estimulación, motivación y colaboración demuestra que los REDA no solo hacen el aprendizaje más accesible, sino que también fomentan un entorno socialmente enriquecedor.

Para la asertividad, los REDA han facilitado una comprensión (COM) más profunda de los conceptos clave. La inclusión de elementos visuales, como videos e imágenes, ha sido fundamental para que los estudiantes retengan y apliquen mejor la información, lo que se refleja en un aprendizaje más significativo. Además, como lo señala los G2, G5 y G7 la mejor técnica para aprender es “aprender jugando” (APJ) y que mejor con juegos interactivos y educativos, fáciles de usar en cualquier momento.

Esto aumento notablemente el compromiso y la motivación de los estudiantes, permitiéndoles interactuar con los contenidos de manera lúdica y efectiva. Este enfoque no solo ha mantenido a los estudiantes interesados, sino que también ha promovido un trabajo en equipo (TE) efectivo, donde la colaboración se convierte en un factor esencial para el aprendizaje significativo.

En cuanto al autocontrol, los REDA han sido fundamentales para generar un ambiente de aprendizaje dinámico y atractivo. El entusiasmo (ENT) generado por estos recursos ha captado la atención de los estudiantes, ayudándoles a mantener su compromiso con el proceso educativo. Este entusiasmo ha sido crucial para la regulación emocional (REM), permitiendo a los estudiantes manejar sus emociones de manera más efectiva, lo que es vital para el autocontrol. Además, la mejora en el aprendizaje efectivo (AEF) destaca cómo los REDA han facilitado una comprensión más profunda de cómo regular las emociones y comportamientos, promoviendo así un ambiente de respeto y colaboración en el aula (ver figura 52).

Finalmente, en la resolución de conflictos, los REDA han generado una interactividad dinámica (INTD) que ha sido clave para captar la atención y el compromiso de los estudiantes. Esta interactividad ha facilitado una reflexión crítica (RC), permitiendo a los estudiantes evaluar sus acciones y decisiones de manera más reflexiva y crítica. La colaboración (COL) se ha visto fortalecida a través de actividades grupales que fomentan un enfoque de trabajo en equipo, esencial para la resolución efectiva de conflictos. Esto se complementa con un desarrollo de la creatividad (CRE), que permite a los estudiantes abordar la resolución de problemas de manera más constructiva y efectiva, alineándose con los principios de una educación integral (Jones y Miller, 2020).

Según lo anterior, la pertinencia de los REDA ha sido clave para fomentar un entorno de aprendizaje estimulante y colaborativo. Los recursos digitales no solo han incrementado la motivación y el entusiasmo de los estudiantes, sino que también han facilitado una comprensión más profunda, un trabajo en equipo más efectivo, y una regulación emocional más sólida, promoviendo así un desarrollo integral de sus habilidades sociales.

## **2.6. Discusión**

El objetivo central de esta investigación se centró en identificar y fortalecer el estado de las habilidades sociales en los niños y niñas de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. Las habilidades seleccionadas para este estudio empatía, asertividad, autocontrol y resolución de conflictos son fundamentales en la formación integral de los estudiantes, dado que

proporcionan herramientas esenciales para su desarrollo autónomo y para enfrentar con éxito los retos que se presentan tanto en el entorno escolar como en sus relaciones interpersonales.

Las habilidades sociales, tal como lo define (Monjas, 2000, citado por Putallaz, 2016), son "un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos, y no un rasgo de personalidad". Este concepto es clave, ya que subraya la posibilidad y necesidad de enseñar y desarrollar estas habilidades a lo largo del tiempo. Esto lleva a la implementación de intervenciones didácticas y programas educativos que faciliten la adquisición de habilidades sociales para el bienestar emocional y social de los estudiantes, una premisa esencial para cualquier entorno educativo que busque formar ciudadanos competentes y emocionalmente equilibrados, tal como lo afirman Martínez y Montoya (2017) al identificar la importancia de la regulación de las emociones para la consecución de los objetivos.

De acuerdo con los resultados obtenidos en el primer objetivo de esta investigación, los estudiantes que no reciben orientaciones tempranas en torno al fortalecimiento y/o regulación de sus habilidades sociales, muestran notables tendencias hacia el individualismo, caracterizado por un distanciamiento de sus pares en torno a las actividades que comúnmente se realizan de manera colaborativa, marcan un notable tendencia hacia la incapacidad de los estudiantes para celebrar los logros de sus compañeros centrándose exclusivamente en sus propios éxitos, lo que reflejó la carencia de los niveles adecuados de empatía.

Este comportamiento reflejó claramente una desconexión emocional que no solo afecta la cohesión grupal, sino que también limita la capacidad de los estudiantes para desarrollar relaciones interpersonales significativas. Jones y Miller (2020) destacan que la empatía es crucial en entornos educativos porque facilita la comprensión y valoración de las perspectivas y sentimientos ajenos, creando un ambiente de respeto y apoyo mutuo, por lo cual los procesos interventivos desde el aula son fundamentales para minimizar las posibilidades de acrecentamiento de relaciones antipáticas mal sanas, mismas que se ven relacionadas y reflejadas con otras áreas del ámbito social.

Muy relacionada con el ámbito anterior, la asertividad definida por Morera y Franco (2004) como la capacidad individual que facilita comunicar nuestras emociones, ideas y pensamientos en

el momento adecuado, de manera apropiada, sin ignorar ni faltar al respeto a los derechos de los demás, surge como un segundo elemento para identificar el estado de las habilidades sociales en los ámbitos educativos. Al respecto, en el contexto analizado se observaron notables falencias en torno a la comunicación efectiva y una carencia de autoconfianza al enfrentar desafíos.

Ello, mostrado en una marcada dificultad para expresar sus pensamientos y emociones de forma clara y respetuosa, hizo surgir malentendidos y conflictos frecuentes en los cuales se notó carencia de apertura emocional que limitó su capacidad para construir relaciones de confianza. Estos hallazgos relacionados con lo expuesto por Bernal et al. (2022) quienes confirman que la construcción de confianza es fundamental en la vida escolar, ya que afecta tanto al rendimiento académico como al bienestar emocional de los estudiantes, permitieron subrayar la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que promuevan una comunicación abierta y asertiva, facilitando así un ambiente escolar más saludable y colaborativo.

Por su parte, el autocontrol, entendido por Rodríguez et al. (2009), como capacidad de autorregulación frente a influencias externas y en la gestión emocional ante situaciones adversas, reveló serias deficiencias en los participantes del estudio, pues se develaron comportamientos impulsivos observables en una incongruencia emocional significativa, es decir, una desconexión entre lo que sentían y cómo lo expresaron. Dicha falta de esta habilidad no solo predispone a los estudiantes a conflictos, sino que también afecta negativamente el clima del aula, subrayando la necesidad de intervenciones que fortalezcan la autorregulación emocional desde edades tempranas, pues bien, lo indica Gros y Silva (2006), cuando asegura que esta habilidad crítica para mantener el bienestar emocional y relaciones interpersonales positivas se encuentra estrechamente vinculada con la regulación emocional e influyen en la experiencia y expresión de sus emociones, lo cual lleva a inferir su importancia en los contextos de aula.

Sin menos importancia que los anteriores, la resolución de conflictos se presenta como una habilidad trascendental en nuestros contextos educativos, pues así lo refiere Pérez (2016), cuando afirma que: “Transformar el marco de comprensión de los niños sobre cómo buscar una solución a sus conflictos a través de una cultura de paz, es crear climas de paz” (p.195). En este sentido es posible observar que en el contexto propio de esta investigación se presentaron muchas dificultades

en torno al tema; los estudiantes tenían dificultades para respetar las opiniones de los demás, lo que los llevó a conflictos constantes unidos a una evidente falta de diálogo constructivo y la intolerancia hacia la diversidad de pensamiento. Esto sugiere que los estudiantes carecen de las herramientas necesarias para manejar desacuerdos de manera efectiva, una habilidad que es esencial no solo en el contexto escolar, sino también en la vida cotidiana, lo cual invita a la escuela a vincular estrategias de mejoramiento ante escenarios débiles.

Ahora bien, en el mundo educativo existe un conjunto significativo de estrategias, enfoques, herramientas y recursos pedagógicos que pueden ayudar a abordar de manera efectiva las áreas más débiles en el desarrollo de estas habilidades. Si bien, su elección está vinculada a los aspectos normativos del sistema educativo, es innegable el vínculo existente entre los procesos pedagógicos y las tendencias emergentes de la educación. Así las cosas, en el mundo actual las TIC cumplen un papel preponderante en el apalancamiento de los procesos educativos, con una amplia variedad de recursos, herramientas, programas y estrategias con diversos fines educativos.

En este contexto surgen los Recursos Educativos Digitales, como un elemento de gran importancia para apoyar los procesos educativos. (Zapata, 2012, citado por Suarez, 2017) define los REDA como materiales digitales diseñados para facilitar el desarrollo de actividades de aprendizaje, lo que permite su reutilización y adaptación en diferentes contextos educativos. Esto es particularmente beneficioso en el fortalecimiento de habilidades sociales, ya que permite crear experiencias de aprendizaje dinámicas y participativas que son esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes.

Frente a ello, la revisión documental revela la existencia de una amplia gama de posibilidades que permiten abordar distintos escenarios, como el caso de Fernández y González (2022) quienes destacan la importancia de los recursos educativos digitales en el contexto educativo, subrayando que herramientas como los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) pueden mejorar la atención y, consecuentemente, la empatía en los estudiantes. Así mismo, Carpena et al. (2014) examinaron el impacto de los recursos interactivos en la resolución de conflictos, concluyendo que la integración de estas herramientas puede facilitar la comprensión y práctica de habilidades sociales en contextos educativos.

Estas, entre otras observaciones, resultan relevantes en el contexto de esta investigación, ya que una atención más focalizada puede facilitar el desarrollo de las habilidades sociales en el fomento de la comprensión mutua, aspectos críticos para una dinámica grupal saludable. Frente a esto, la integración de herramientas digitales permite que los estudiantes practiquen estas habilidades en un entorno seguro y controlado, mejorando su capacidad para manejarlas en situaciones reales.

En este orden de ideas, la implementación de cualquier tipo de REDA a los procesos educativos, requiere de la vinculación de los elementos didácticos propios del quehacer del maestro en el aula. Díaz Barriga (2013) destaca la importancia de implementar una secuencia didáctica bien estructurada, este enfoque no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también permite que los estudiantes apliquen lo aprendido en contextos reales, fortaleciendo así su comprensión y habilidades.

Frente a esto, Colombia, en sus procesos formativos, adelanta la estrategia Todos a Aprender (2013), que sugiere el desarrollo de un conjunto de fases estructuradas y relacionadas entre sí, que permiten estructurar de manera progresiva y eficaz, desde la motivación inicial hasta la reflexión final. Cada fase cumple una función específica en la consolidación de las habilidades sociales, asegurando que los estudiantes no solo comprendan los conceptos, sino que también puedan aplicarlos en su vida diaria. Este enfoque integral subraya la importancia de una enseñanza que vaya más allá del aula y promueva el desarrollo de competencias fundamentales para la convivencia y el crecimiento personal.

Ahora bien, la implementación de la estrategia con el diseño formulado por el MEN se fortalece a partir de diversos recursos educativos digitales abiertos, particularmente en los aspectos sociales, emocionales y colaborativos, tal como lo indican Robert y escobar (2018), quienes sostienen que el uso de diversas estrategias como la gamificación, favorecen la construcción de ciudadanía. Con ello se busca que, además de favorecer los procesos cognitivos, se refuerce el eje afectivo y axiológico de los estudiantes, para que se mire reflejado en su vida cotidiana escolar, familiar y comunitaria. Todo ello, en conjunción con lo afirmado por Alcántara (2022), quien considera fundamental la incorporación de enfoques pedagógicos y tecnológicos innovadores dentro de las

prácticas educativas, con miras a generar una sinergia positiva entre estos dos elementos que vincule las experiencias de aprendizaje con elementos dinámicos, especialmente en el ámbito infantil.

Pues bien, en esta investigación, los resultados son acordes a los postulados dados por los distintos autores, pues se pudo evidenciar un impacto positivo en el fortalecimiento de la empatía, evidenciado a través del apoyo mutuo y el liderazgo constructivo, observable en conductas como la escucha activa a sus compañeros, la disposición para comprender situaciones y la preservación de los valores. A partir de ello se vincula lo expresado por Jones y Miller (2020), quienes indican que estos avances son fundamentales para mejorar las relaciones interpersonales y crear un ambiente de respeto y cohesión grupal.

Así mismo, la autorregulación y la congruencia emocional son elementos transversales a las distintas habilidades abordadas que se vieron positivamente influenciadas, pues los niños mejoraron sus habilidades para tolerar las influencias externas y controlar sus emociones de forma equilibrada, lo que resulta ser un factor crucial para el bienestar emocional y las interacciones sociales positivas entre partes, como argumenta Gros (2006).

En este orden de ideas y a partir del afianzamiento de ciertas competencias de orden emocional, es posible percibir que también se perciben avances considerables en su habilidad para relacionarse de forma empática y respetuosa, que se ve reflejada en la expresión asertiva de sus ideas ante los distintos escenarios que puedan presentarse con sus pares. Este equilibrio emocional, sin duda favorece la mejor gestión de conflictos, que se ve reflejada en el diálogo y el trabajo colaborativo, que según Lara (2019) aporta significativamente en la construcción de ambientes pacíficos, pues a partir de ello se puede lograr un afianzamiento en la formación de criterio, la diversidad de pensamiento y la aceptación de la opinión del otro.

Ello, unido a la evolución de actitudes individualistas y respuestas impulsivas hacia un enfoque más colaborativo y consciente, promueve la construcción de entorno de aprendizaje más armónico, donde la comunicación efectiva y la regulación emocional juegan un rol crucial en el

fortalecimiento de relaciones interpersonales saludables y en la construcción de un ambiente de aula más cohesionada.

La dupla entre el uso de diversos recursos educativos digitales con el abordaje de las habilidades sociales, que generó, según esta investigación, resultados exitosos, puede y debe continuarse fortaleciendo para que futuras generaciones den continuidad a los procesos formativos. Frente a esto, los procesos de evaluación, control y seguimiento son esenciales, tanto para los aspectos metodológicos, como para lo lúdico y didáctico, de modo que se avance en los aspectos educativos conforme se presentan nuevas oportunidades en innovación y desarrollo tecnológico.

Los resultados de la evaluación aplicada en esta investigación mostraron que los estudiantes se sintieron más motivados y comprometidos con su aprendizaje, destacando el uso de herramientas digitales como un factor que hizo las actividades más dinámicas e interactivas, además de afianzar su seguridad para compartir ideas y emociones. Ello revela que la integración de estrategias didácticas innovadoras y tecnológicas puede transformar la educación, promoviendo tanto el aprendizaje académico como el desarrollo humano y social a partir de la inclusión de tecnologías, tal como lo afirma Cacheiro (2018).

Frente a todo lo expuesto, es posible inferir que la investigación demostró la posibilidad de transformar la realidad educativa mediante la implementación de estrategias didácticas e innovadoras que integren recursos tecnológicos y se centren en el desarrollo humano. Al promover un aprendizaje significativo y centrado en el estudiante, se favorece no solo la adquisición de conocimientos académicos, sino también el desarrollo de las habilidades sociales fundamentales para el bienestar y el éxito en la vida (García, 2003). Sin embargo, aunque los resultados de esta investigación son prometedores, es importante reconocer sus limitaciones por lo cual es recomendable ampliar el espectro de acción para generar conclusiones mayormente aplicables y replicables en otros grupos similares, expandiendo el alcance del estudio a diferentes contextos educativos y niveles escolares.

### **3. Conclusiones**

Este proceso investigativo permitió evidenciar que existen deficiencias en cuanto a las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. Tras la implementación de los talleres se pudo identificar algunas dificultades en las habilidades sociales en cuanto a la falta de empatía, la comunicación no asertiva, la falta de autocontrol en momentos de tensión y la dificultad para resolver conflictos sin agresión.

El enfoque holístico adoptado para reforzar estas habilidades sociales fue fundamental. La implementación de una estrategia didáctica, apoyada por recursos educativos digitales abiertos, no solo fomentó la comprensión teórica, también facilitó la aplicación práctica de estas habilidades en diversos contextos. Esta estrategia aportó en la preparación de los estudiantes para enfrentar con confianza los desafíos del mundo moderno, equipándolos con habilidades sociales robustas esenciales para su futuro.

El ministerio de Educación Nacional de Colombia provee lineamientos y herramientas para que sus maestros puedan aplicarlos en sus prácticas de aula, fomentando la innovación y la reestructuración de sus actividades cotidianas desde la tradicionalidad; un ejemplo de ello es el esquema didáctico adoptado en esta investigación, el cual, a partir de los resultados encontrados, demostró ser de gran utilidad y eficiencia. Este enfoque no solo permitió a los estudiantes construir sobre sus saberes previos durante el momento de exploración, sino que también facilitó una comprensión más profunda, una conceptualización durante el momento de estructuración y culminaron en una reflexión crítica sobre el aprendizaje durante la valoración.

El uso de Recursos Educativos Digitales demostró ser un pilar clave para el fortalecimiento de las habilidades sociales, especialmente después de la experiencia. En particular, la inclusión de estas herramientas tecnológicas en la enseñanza de áreas como ética y valores cobra gran relevancia, permitiendo generar espacios más interactivos y colaborativos donde los estudiantes pueden desarrollar habilidades sociales, como son la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos. Además, la transversalidad de estas herramientas permite que se utilicen en diversas disciplinas, integrando el aprendizaje de valores en el desarrollo de competencias

digitales y sociales. La clave está en no perder de vista que la tecnología no solo debe ser un complemento, sino una herramienta que potencia el aprendizaje, generando un espacio donde los estudiantes puedan interactuar, compartir ideas y construir conocimiento de forma dinámica y colaborativa.

De igual forma, las estrategias que el docente incorpora en sus prácticas de aula para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes deben ser planificadas con cuidado y estructuradas, adaptándose a los intereses y necesidades de los alumnos. Es esencial que estas estrategias se enfoquen en objetivos claros, reales y alcanzables, permitiendo que los estudiantes se sientan motivados y comprometidos con su aprendizaje.

La planificación debe incluir actividades que promuevan una participación activa, asegurando que los estudiantes se involucren de manera significativa. Además, es importante que estas estén integradas de manera transversal con otras áreas del conocimiento, favoreciendo una experiencia de aprendizaje más completa y enriquecedora. Este enfoque interdisciplinario no solo fortalece las habilidades sociales, sino que también fomenta el buen uso de la tecnología.

En este sentido, la combinación de recursos educativos digitales abiertos con una estrategia didáctica bien estructurada ha demostrado ser altamente efectiva para el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes. Esta integración de tecnología y enfoques pedagógicos innovadores no solo enriquece el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también fomenta un ambiente donde los estudiantes pueden desarrollar y consolidar sus habilidades sociales. El impacto de esta metodología trasciende el ámbito académico, generando un desarrollo integral que influye positivamente en el crecimiento personal y las interacciones sociales de los estudiantes, asegurando que estos aprendizajes tengan un efecto duradero y significativo.

#### **4. Recomendaciones**

Teniendo en cuenta la caracterización de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales, en quienes se encontró algunas dificultades en relación a las habilidades sociales y en especial en la empatía, asertividad, autocontrol y resolución de conflictos, por lo tanto, se hace necesario realizar un diagnóstico previo con el fin de definir las posibles causas de esta problemática; a partir de esto será posible brindar pautas que garanticen el fortalecimiento y el desarrollo de habilidades sociales dentro de espacios dinámicos e interactivo, integrando lo pedagógico con lo tecnológico en todas las áreas del conocimiento, ya que las habilidades sociales benefician la interacción social en toda disciplina.

Se recomienda fomentar el desarrollo y fortalecimiento de habilidades sociales como la empatía, la asertividad, el autocontrol y la resolución de conflictos desde edades tempranas, ya que estas habilidades sociales son fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Del mismo modo, es crucial promover el acceso a recursos educativos digitales abiertos (REDA) en esta era digital, proporcionando oportunidades interactivas e innovadoras que motiven a los niños y les permitan aprender de manera diferente. El uso de estos recursos digitales no solo facilita el aprendizaje, sino que también potencia la interacción social y la colaboración, factores esenciales para el desarrollo de habilidades sociales en los niños.

Es importante que los docentes, una vez implementadas la estrategia, lleven a cabo una evaluación detallada para medir su efectividad. Esta evaluación no solo busca verificar el cumplimiento de los objetivos planteados, sino también identificar áreas de mejora y garantizar que las intervenciones sean cada vez más efectivas, contribuyendo así al logro de una educación de calidad. A partir de los resultados obtenidos, el docente debe proponer de mejorar continuamente, contribuyendo al fortalecimiento del proceso educativo y garantizando una educación de calidad que responda a las necesidades de los estudiantes y al contexto en el que se desenvuelven.

Para finalizar se deja un espacio abierto para futuras investigaciones que permitan continuar con la implementación de un plan orientado al desarrollo y fortalecimiento de las habilidades sociales.

De igual forma, se invita a docentes a capacitarse constátenme en técnicas innovadoras que fomenten la interacción y el aprendizaje práctico, asegurando una orientación correcta con el uso de la tecnología. Así mismo, es fundamental que se sigan priorizando espacios interactivos que faciliten el aprendizaje vivencial, guiando a que las estrategias diseñadas no solo permanezcan en el ámbito teórico, sino que se pongan en práctica de manera efectiva. De este modo, se podrá garantizar que los estudiantes no solo adquieran conocimientos, sino que también desarrollen habilidades sociales que les serán útiles a lo largo de su vida personal y profesional, impulsando una educación más integral.

Al implementar estas recomendaciones, se logrará fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes desde una perspectiva tecnológica, promoviendo además el uso responsable y consciente de la tecnología en conjunto con los recursos educativos digitales abiertos (REDA). Esta integración no solo apoyará el desarrollo de habilidades sociales, sino que también contribuirá al crecimiento integral de los estudiantes, favoreciendo su éxito académico y preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo moderno de manera efectiva y colaborativa.

Al vincular la tecnología con el aprendizaje de habilidades sociales, los estudiantes no solo aprenderán a interactuar y comunicarse de manera asertiva y empática, sino que también desarrollarán una mayor capacidad de resolución de problemas, autocontrol y trabajo en equipo. Todo esto, en conjunto con el acceso a recursos educativos digitales abiertos (REDA), creará un entorno de aprendizaje dinámico y accesible que les permitirá adaptarse mejor a las demandas del entorno digital y global actual, asegurando un desarrollo personal y académico.

## Referencias bibliográficas

- Aguilera Castillo, A., Fúquene Lozano, C. A., & Ríos Pineda, W. F. (2014). *Aprende jugando: el uso de técnicas de gamificación en entornos de aprendizaje*. IM-Pertinente, 2(1), 125-143.
- Aigaje Guasgua, J. A. (2024). *Aprendizaje apoyado en la Realidad Virtual para el área de Ciencias Sociales del séptimo año de educación general básica* (Bachelor's thesis, Riobamba).
- Alcántara Rubio, L., Díaz Rodríguez, M., Puertas Cristobal, M. E., & Pérez Muñoz, C. (2020). *El potencial del podcast en el ámbito universitario como recurso didáctico para mejorar las competencias comunicativas y emocionales del alumnado*. Tomado de <https://lospodcastenelambitouniversitario.org/>
- Alcántara, A. R. (2022). Competencias digitales y desempeño docente en los colegios de Latinoamérica. *Desafíos*, 13(1), 25-36.
- Almaraz, D., Coeto, G. y Camacho, E. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206. <https://doi.org/10.33010/ierierediech.v10i19.706>
- Alvarado, L. y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187-202. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf>
- Álvarez Velásquez, G. R., & Pérez Ortega, M. D. R. (2024). *La convivencia escolar en un contexto intercultural para la atención asertiva de los diferentes tipos agresión*.
- Andrade, V., Linares, L. y Suarez, M. (2016). Resolución de conflictos escolares en el Colegio Juan Lozano y lozano IED con estudiantes de grado décimo por medio de las TIC. [Tesis de

especialización, Fundación Universitaria Los Libertadores].  
<https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/863/AndradeV%C3%ADctorManuel.pdf?sequence=2>

Antolín Barrios, B., & Santoro Sans, C. (2016). *Inteligencia emocional y TIC en Educación Infantil*. *Perfiles educativos*, 45(161), 195-197

Audisio, I. (2011). *¿ Puede el arte cambiar el mundo? Esbozo sobre la promoción de la empatía a partir del impacto de intervenciones de arte callejero*. VII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas/2011, 1(1).

Azorín Abellán, C. M. (2018). *El método de aprendizaje cooperativo y su aplicación en las aulas*. *Perfiles educativos*, 40(161), 181-194.

Bances, R. (2019). *habilidades sociales: una revisión teórica del concepto*. [Tesis de pregrado, Universidad Señor de Sipán]. [repositorio.uss.edu.pe. https://hdl.handle.net/20.500.12802/6098](https://hdl.handle.net/20.500.12802/6098)

Baumeister, R. F. (2007). *Autorregulación y función ejecutiva. El yo como agente controlador*. *Psicología social: Manual de principios básicos (2.ª ed.)* /Guilford Press.

Bermejo, J. (2011). *Empatía y ecpatía*. *Revista Humanizar*, 118.

Bernal, A., Cañate, Ch., Macias, T. y Ponce, M. (2022). *La comunicación asertiva y su aporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. *Pol. Con.* (Edición núm. 69) 7(4), 682-695.  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8482994.pdf>

Bernal, J., et al. (2022). *El papel de la confianza y la comunicación en entornos educativos*. *Journal of Educational Development*, 17(3), 150-170.

Cacheiro González, M. L. (Ed.). (2018). *Educación y tecnología: Estrategias didácticas para la integración de las TIC\**. UNED.

- Calvo, L. (2022). *¿Qué es una app, para qué se utiliza y qué tipos existen?* GoDaddy. <https://bit.ly/3ZVNIM3>
- Camacho, C. (2011). Metodología de la investigación, Técnicas para la Recolección de Datos. *Jimdo*. <https://metinvest.jimdofree.com/t%C3%A9cnicas/>
- Carpena et al., (2014). Conciencia emocional, creatividad, educación emocional (contenidos virtuales). Para mejorar la convivencia y los valores sociales, la regulación emocional en niños de primaria.
- Carpena, A. (2016). La empatía es posible, Educación emocional para una sociedad empática. EDITORIAL DESCLÉE DE BROUWER, S.A. <https://docer.com.ar/doc/cv55sn/>
- Castro, L., Nuñez, L., Tapia, E., Bruno, F. y De Leon, C. (2020). Percepción social del Covid-19 desde el malestar emocional y las competencias socioemocionales en mexicanos. *Acta universitaria*, 30. <https://doi.org/10.15174/au.2020.2879>
- Ceballos Pantoja, H. H., Ospina Bastidas, L. J., & Restrepo Galindo, J. E. (2017). Integración de las TIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Constitución Política de Colombia de 1991. República de Colombia. (secretaría del Senado). Bogotá, Colombia. [http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion\\_politica\\_1991.htm](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/constitucion_politica_1991.htm)
- Córdoba, A. (2015). Adquisición de habilidades sociales para el manejo de conflictos a través de la estrategia interactiva del juego de roles en estudiantes de 5° de educación básica primaria. [Tesis de maestría, Tecnológico de Monterrey]. [repositorio.tec.mx. http://hdl.handle.net/11285/621474](http://hdl.handle.net/11285/621474)

Correa, L. (2013). Plataforma EDUCAPLAY, como herramienta para la creación de actividades educativas para el refuerzo académico. (En línea). (Consultado el 05 de julio del 2017). Recuperado en: <http://www.virtualepn.edu.ec/evento2013/Presentaciones/LeticiaCorreaEDUCAPLAY.pdf>.

Cortés Pineda, D. C. (2020). Desarrollo y fortalecimiento de equipos de alto desempeño en el nivel directivo y estratégico de las organizaciones.

Cuásquer, B. A. D., Flores, C. R. B., & Alba, J. A. J. (2019). Desarrollo de las habilidades TIC en los estudiantes. *Sociedad & Tecnología*, 2(2), 36-44.

Cubo, S. y Tapia, C. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación*, 9(19),133-148. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281052678007>

Decreto 1860 de 1994. (1994, 3 de agosto). Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-172061\\_archivo\\_pdf\\_decreto1860\\_94.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf)

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, Una interpretación constructivista. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>

Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM, México, consultada el, 10(04), 1-15.

Escobar, J. y Bonilla, F. (2009). Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. Cuadernos hispanoamericanos de psicología, 9(1). 51-67. [http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20\(2\).pdf](http://sacopsi.com/articulos/Grupo%20focal%20(2).pdf)

- Fabbri, M. (s.f.). Las técnicas de investigación: la observación. <http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Las-t%C3%A9cnicas-de-investigaci%C3%B3n.pdf>
- Fermoso, D. A., Cruzes, G. C., & Ruiz, E. J. C. (2019). Habilidades sociales en niños de primaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(19), 191-206.
- Fernández y Gonzales. (2022). Objeto Virtual de Aprendizaje (Ova) Como Estrategia Pedagógica Para Mejorar la Convivencia y Prevenir la Violencia Escolar, en Estudiantes de Octavo Grado, Alojado en Moodle.
- Fierro, A. E. (2018). *Manejo de conflictos: y mecanismos alternativos de solución de controversias (MASC)*. CIDE.
- García, G. (2019). *Padlet como aula virtual*. Recuperado de <https://intef.es/wpcontent/uploads/2019/10/Padlet-2.pdf>
- García, M. M., Peña, O. I. G., Zúñiga, R. P., & Hernández, E. M. (2024). El individualismo como conducta sustentable respecto al trabajo en equipo en la educación superior. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 14(28).
- García, M. V. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista universitaria de investigación*, 4(2).
- García, P., & Hernández, L. (2021). Liderazgo y empatía en entornos educativos. *Educational Leadership Journal*, 15(2), 35-48.
- Gómez, G. (2010). Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente. *Relinguística aplicada* (7), 1-13. [http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07\\_art05.pdf](http://relinguistica.azc.uam.mx/no007/no07_art05.pdf)

- González, E. y Jossa, R. (2021). Estrategia pedagógica mediada por un recurso educativo digital abierto para fortalecer los procesos de lectoescritura en estudiantes de grado tercero del liceo de la Universidad de Nariño de la ciudad de Pasto. [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. [repositorio.unicartagena.edu.co](https://repositorio.unicartagena.edu.co). <https://hdl.handle.net/11227/14491>
- Gros, B., & Silva, J. (2006). El problema del análisis de las discusiones asincrónicas en el aprendizaje colaborativo mediado. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, (16).
- Gross, J. J. (2002). Regulación emocional: consecuencias afectivas, cognitivas y sociales. *Psychophysiology*, 39(3), 281-291.
- Guzmán, J. (2021). *¿ Qué es Google Forms y para qué sirve? Tomado de:* <https://juansguzman.com/que-es-google-forms-para-que-sirve>.
- Hernández, D., Celada, V., García, G. y Moraleda, V. (2017). Habilidades sociales en adolescentes. *PSICOARGANZUELA®*. <https://psicoarganzuela.es/habilidades-sociales-asertividad-y-resolucion-de-conflictos-en-adolescentes/habilidades-sociales-en-adolescentes/>
- Hinestroza, I., Hoyos, L. y Ayala, O. (2021). Uso de recursos educativos digitales abiertos para la formación en ciencias naturales de estudiantes de grado noveno. [Tesis de maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores]. [repository.libertadores.edu.co](http://repository.libertadores.edu.co). <http://hdl.handle.net/11371/4179>
- Ivarra, R. y Aguilar, J. (2015). Recursos educativos abiertos como estrategias de aprendizaje para la producción de textos narrativos escritos en estudiantes del 4to grado de Educación Primaria de la IE N° 36410 de Huancavelica. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú] <http://hdl.handle.net/20.500.12404/6806>
- Jones, A., & Miller, R. (2020). Desarrollando empatía en las escuelas: una revisión de prácticas efectivas. *Journal of Educational Psychology*, 112(4), 245-260.

La UNESCO y la educación: toda persona tiene derecho a la educación (noviembre, 2011).  
WWW.UNESCO.ORG. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000212715\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000212715_spa)

Lacunza, A. B., & Contini de González, N. (2009). Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza. *Ciencias psicológicas*, 3(1), 57-66.

Lara, J. L. P. (2019). Trabajo colaborativo: una estrategia para estimular ambientes escolares pacíficos en primaria. *Educación y ciencia*, (22), 33-49.

Ley 115 de 1994. (1994, 8 de febrero). Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia.  
[https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles85906\\_archivo\\_pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles85906_archivo_pdf).

Lineamientos curriculares en ética y valores humanos. (1998, 7 de junio). Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869\\_archivo\\_pdf7.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf7.pdf)

Luna, G., Nava, A. y Martínez, D. (2022). El diario de campo como herramienta formativa durante el proceso de aprendizaje en el diseño de información. *Zincografía*, 6(11), 245-264.  
<https://doi.org/10.32870/zcr.v6i11.131>

Luna, M. E. R. (2012). El taller: una estrategia para aprender, enseñar e investigar. *Lenguaje y Educación: Perspectivas metodológicas y teóricas para su estudio*, 13-43.

Mario Arrimada. (2022). Los 5 niveles de conflicto (y sus características). Portal Psicología y Mente. <https://psicologiaymente.com/social/niveles-de-conflicto>

Martínez Naranjo, M. C., & Montoya Rivera, S. L. (2017). Las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en estudiantes de preescolar de la Institución Educativa de Nuestra Señora de Guadalupe de Dosquebradas, y los Quindos de Armenia.

- Martínez, L. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Revista perfiles libertadores*, 4(80), 73-80.
- Martínez, L. (2007). La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. <https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>.
- Melero Aguilar, N. (2012). El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad: un análisis desde las ciencias sociales. *Cuestiones pedagógicas*, 21, 339-355.
- Ministerio de Educación Nacional. (2012). Recursos Educativos Digitales Abiertos. Bogotá D.C., Cundinamarca, Colombia: Graficando Servicios Integrados. [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597\\_reda.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf)
- Montaño, E. (2020). El conflicto escolar: una oportunidad para construir relaciones de convivencia con estudiantes de básica primaria. *Revista Científica*, 5(16), 62-81. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.3.62-81>
- Montgomery, W. (2008). Teoría, investigación y aplicaciones clínicas del autocontrol. *Revista de investigación en psicología*, 11(2), 215-225.
- Morera, J. L., & Franco, L. P. (2004). NTP 667: La conducta asertiva como habilidad social. *Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales de España*.
- Núñez, W. y Villamil, L. (2017). Revisión documental: El estado actual de las investigaciones desarrolladas sobre empatía en niñas y niños en las edades comprendidas entre los 6 a 12 años de edad surgidas en países latinoamericanos de habla hispana, entre los años 2010 al primer trimestre del 2017. [Tesis de pregrado, Universidad Minuto de Dios]. repository.uniminuto.edu. [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5218/1/TP\\_NunezMeraWendyJohanna\\_2017.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/5218/1/TP_NunezMeraWendyJohanna_2017.pdf)

Ontoria, M. (2018). *Habilidades Sociales*. Madrid España: Editex  
<https://es.scribd.com/document/525636125/Habilidades-sociales>

Ordine, N. (2016) *La utilidad de lo inútil: manifiesto* (Flexner, Abraham, colaborador, Bayod Brau, Jordi, traductor) Barcelona, Acantilado. 215-225  
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/PCC/article/download/15616/13419/>

Ordine, N. (2023). *L'utilità dell'inutile*. La Nave di Teseo Editore spa.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (2005, 19 de octubre). 33a sesión de la Conferencia General.  
[https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos\\_de\\_usuario/Documentos/Documentos\\_Investigacion/Docs\\_Comite\\_Etica/UNESCO\\_\\_Bioetica\\_y\\_Derechos\\_Humanos\\_2005\\_unisabana.pdf](https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/Documentos_Investigacion/Docs_Comite_Etica/UNESCO__Bioetica_y_Derechos_Humanos_2005_unisabana.pdf)

Ortega, M. A. R., & Suck, E. A. T. (2016). *Regulación emocional en la práctica clínica: una guía para terapeutas*. Editorial El Manual Moderno.

Ortiz et al., (2022) *Uso de Recursos Educativos Digitales exelearning para el fortalecimiento de las competencias socioemocionales en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Gallardo del municipio de Suaza-Huila*.

Ospina, M. y Gomez, J. (2020). *Las nuevas tecnologías en el aula de clase*. [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica De Pereira]. repositorio.utp.edu.co.  
<https://hdl.handle.net/11059/12222>

Otzen, T. y Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. Padrón, Y. y Alum, N. (2016). *Desarrollo de habilidades sociales en el contexto educativo comunitario Sergio y Luis Saíz en Pinar del Río*. *Avances*, 18(4), 315-324.  
<http://www.ciget.pinar.cu/ojs/index.php/publicaciones/article/view/180>

- Oviedo, J. y Galarza, F. (2015). Desarrollo de actividades educativas basadas en EDUCAPLAY para la asignatura de matemática en educación general básica. [Tesis de grado, Universidad Técnica de Machala]; Ecuador. Recuperada de: <http://www.rces.uh.cu> ISSN 0257-4314 Volumen. 41 número 2 Año 2022 Pp. 165-182 <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/4257/1/CD00600-2015-TRABAJO%20COMPLETO.pdf>
- Padrón Márquez, Y. y Alum Dopico, NE (2016). Desarrollo de habilidades sociales en el contexto escolar comunitario Sergio y Luis Saiz de Pinar del Río. *AVANCES*, 18 (4), 315-324.
- Pelaéz, M. (2018). Los Recursos Educativos Digitales (RED) en el fortalecimiento de las prácticas educativas. Bogotá, Colombia. <https://www.alfabetizaciondigital.redem.org/los-recursos-educativos-digitales-red-en-el-fortalecimiento-de-las-practicas-educativas/>
- Pereira, J., Espada, J. (2017). Habilidades sociales: definición y delimitación del concepto. *Instituto Salamanca*. <https://instsal.me/ldl4q>
- Pérez, R. C. (2016). Resolución de conflictos: hacia una cultura de paz en niños de primaria. *Ra Ximhai: revista científica de sociedad, cultura y desarrollo sostenible*, 12(3), 195-205.
- Plan Nacional Decenal de Educación 2016 - 2026. (2020, 15 de mayo). Ministerio de Educación Nacional. Bogotá, Colombia. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Plan-Nacional-Decenal-de-Educacion-2016-2026/>
- Prensky, M. (2013). Enseñar a nativos digitales (1a. ed). México: SM Ediciones, 240 pp
- Proyecto Educativo Institucional INEDCII. (2022). Ipiales, Nariño.
- Putallaz, P. (2016). Habilidades Sociales en la Infancia y Adolescencia. *Buenos Aires: Universidad de Palermo*.

Quintero et al., (2020) aplicación de los recursos educativos digitales abierto(REDA) en la formación inicial.

Restrepo, M. y Villegas, J. (2017). Desarrollo de las habilidades sociales en los niños del grado tercero de la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento, y del Instituto Integrado Custodio García Rovira del Municipio de Inírida, Departamento del Guainía. [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. repository.upb.edu.co. <http://hdl.handle.net/20.500.11912/3598>.

Robert & Escobar, E. C. (2018). El aprendizaje basado en videojuegos y la gamificación como estrategias para construir y vivir la convivencia escolar. CEDOTIC Revista de Ciencias de la Educación, Docencia, Investigación y Tecnologías de la Información, 3(1), 59-80.

Rodríguez, L. M., Russián, G. C., & Moreno, J. E. (2009). Autorregulación emocional y actitudes ante situaciones de agravio.

Rojas, R. y Cruz, K. (2018). Estrategias afectivas que podrían potenciar el aprendizaje de ELE: Un análisis desde la experiencia de profesores y estudiantes de ELE. [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/35374/ESTRATEGIAS%20AFECTIVAS%20ELE-%20KARLA%20CRUZ%20ROSANA%20ROJAS.pdf?sequence=1>

Romero, G. y Villota, J. (2018). Recursos Educativos Digitales Abiertos como Apoyo para el Fortalecimiento de la Lectura Inferencial de Textos Narrativos en los Estudiantes de Grado Tercero de Primaria de la Institución Educativa Municipal- INEM Pasto. [Tesis de pregrado, Universidad de Nariño]. sired.udenar.edu.co. <http://sired.udenar.edu.co/id/eprint/6279>

Ruiz, D. (2019). Quizizz en el aula: evaluar jugando. Observatorio de Tecnología Educativa. Ministerio de Educación y Formación Profesional. No. 4.

- Ruiz, F.A. (2017). Diseño de proyectos STEAM a partir del currículum actual de Educación Primaria utilizando Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Cooperativo, Flipped Classroom y Robótica Educativa. [Tesis de doctorado, Universidad CEU Cardenal Herrera]. repositorioinstitucional.ceu.es. <http://hdl.handle.net/10637/8739>
- Santillán, J., Jaramillo, E., Santos, R. y Cadena, V. (2020). STEAM como metodología activa de aprendizaje en la educación superior. *Pol. Con.*, 5(8), 467-492. DOI: 10.23857/pc.v5i8.1599
- Serrano, M., Hornero, C., Sánchez, R. y Vázquez, L. (2016). Tipos de licencias Creative Commons. Universidad Pablo de Olavide, Biblioteca/CRAI. Formación de Usuarios. [https://www.upo.es/biblioteca/servicios/pubdig/propiedadintelectual/tutoriales/derechos\\_autor/htm\\_12.htm#:~:text=Reconocimiento%20%2D%20Sin%20Obra%20Derivada%20\(by,original%2C%20no%20cabe%20su%20transformaci%C3%B3n.](https://www.upo.es/biblioteca/servicios/pubdig/propiedadintelectual/tutoriales/derechos_autor/htm_12.htm#:~:text=Reconocimiento%20%2D%20Sin%20Obra%20Derivada%20(by,original%2C%20no%20cabe%20su%20transformaci%C3%B3n.)
- Strauss, A., & Corbin, J. (2016). *Bases de la investigación cualitativa: técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Suarez, A. M. G. (2017). La importancia del guion instruccional en el diseño de ambientes virtuales de aprendizaje. *Revista academia y virtualidad*, 10(2), 47-60.
- Tomalá Reyes, E. R. (2020). Herramientas multimedia como apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 8vo del Colegio Nacional Vicente Rocafuerte [Tesis de Maestría, Universidad Casa Grande]. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/bitstream/ucasagrande/2326/3/Tesis2499TOMh.pdf>
- UNESCO. (2021). Las TIC en la educación [ICT in education]. Recuperado de <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>.
- Valencia, M. (2020). Proyecto integrado de aprendizaje para fortalecer la cooperación como habilidad social en los niños de grado jardín del colegio San Francisco Javier en Pasto Nariño.

[Tesis de pregrado, Universidad Santo Tomás]. repository.usta.edu.co.  
<http://hdl.handle.net/11634/27702>.

Valverde, J., Fernández, M. y Revuelta, F. (2013). El bienestar subjetivo ante las buenas prácticas educativas con TIC: su influencia en profesorado innovador. *Educación XXI* 16(1):255-279.  
<https://doi.org/10.5944/educxx1.16.1.726>

Valverde, Y. Valverde, O. (2016). Nombre de la línea: Formación y Práctica pedagógica. Facultad de Posgrados y Relaciones Internacionales, Maestría en pedagogía.  
<http://www.umariana.edu.co/pedagogia/5-INVESTIGACION/ANEXO%2025.%20Documento%20Linea%20investigaci%C3%B3n%20Grupo%20INDAGAR.pdf>

Vera; L (2015) La Investigación Cualitativa. Universidad Interamericana de Puerto Rico. Recinto de Ponce.

Vosniadou S. (2006), *como aprenden los niños*

Zapata, F. y Rondán, V. (2016). La Investigación - Acción Participativa, Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña.  
<https://mountain.pe/recursos/attachments/article/168/Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan.pdf>

Zapata, M. (2012). Recursos educativos digitales: Conceptos básicos Programa Integración de Tecnologías a la Docencia. *Colombia: Universidad de Antioquia, 3*.

**Tabla 15**

*Presupuesto por rubros.*

<b>Rubro</b>	<b>Descripción</b>	<b>Justificación</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Valor unitario</b>	<b>Valor total</b>
<b>Costos de administración y operaciones</b>	Matrícula de semestre, maestría en pedagogía	Matrícula de maestría por 4 semestres	4	4.943.000	19.772.000
<b>Bibliografía</b>	Libros	Consulta	2	60.000	120.000
<b>Equipos</b>	pc, usb	Trabajo de documentos	2	1.700.000	3.400.000
<b>Materiales e insumos</b>	Impresiones, papelería.	Aplicación de instrumentos	128	5000	640.000
<b>Prestación de servicios técnicos</b>	Especialista en tics	Diseño software	3	150.000	450.000
<b>Viajes y gastos de viaje</b>	Desplazamientos: Ipiales	Viajes a I.E.C.I.	20	8.000	1600.000
<b>Total</b>					<b>24.982.000</b>





## **ANEXOS**

**Anexo A:** Guía de observación directa

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**Título del proyecto:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

**Objetivo General:** Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)

**Objetivo específico 1:** Identificar el estado de las habilidades sociales de los estudiantes de grado cuarto de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales.

**Categoría:** Estado de Habilidades Sociales

**Fecha de la Observación:**

**RESPONSABLE:** Edith Cuastumal y Jenny Mueses

**LUGAR:** Aula X - Institución Educativa Ciudad de Ipiales

<b>Categoría/Su b categoría</b>	<b>Aspectos a Observar</b>	<b>Hallazgos</b>	<b>Interpretación</b>
	<b>Empatía</b>		
<b>Categoría</b>  Estado de Habilidades Sociales  <b>Subcategoría</b>  Habilidades sociales	Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.		
	Los niños establecen sus propias reacciones frente a situaciones positivas o negativas al interactuar en la vida cotidiana escolar.		
	Se alegra por los logros de un compañero.		
	<b>Asertividad</b>		
	Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo /negativo del compañero.		
	Los niños sienten confianza en sí mismos cuando se les presenta un examen sorpresa.		
	Comparte sus sentimientos y emociones sin miedo a ser rechazados.		
	<b>Autocontrol</b>		
	Dentro del aula de clases los niños copian actitudes de sus compañeros		
	No reacciona de manera impulsiva ante el fracaso y/o frustración.		

	Responden adecuadamente según su reacción y su sentir.		
	<b>Resolución de conflictos</b>		
	Respeto el punto de vista del compañero y expone el propio conllevando al diálogo.		
	Asume su rol en los trabajos cooperativos.		
	Tolera las diferencias en las formas de pensar de sus compañeros respecto a la suya.		

**Anexo B:** Guía de taller diagnóstico

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**Título del proyecto:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

**Objetivo General:** Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)

**Objetivo específico 1:** Identificar el estado de las habilidades sociales de los estudiantes de grado quinto de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales.

**Categoría:** Estado de Habilidades Sociales

**Subcategoría:** Habilidades sociales

**Docentes:** Alexandra Cuastumal y Jenny Mueses

***Taller No. 1 ¿Soy empático con mis compañeros?***

**Descripción:** Este taller permitirá conocer qué tan empático eres con tus compañeros.

**La empatía** es una capacidad que te permite ponerte en el lugar del otro, es decir, comprender lo que siente y por qué se siente de ese modo, pero no desde nuestro punto de vista, sino desde el suyo.



Observa con atención y responde las preguntas.



Tomado de :[https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_fmTKw](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_fmTKw)

Responda las siguientes preguntas de acuerdo con el video observado

1. ¿De qué se trata la historia que vimos en el video?

---

---

2. ¿En tu escuela, algunos compañeros han sido rechazados por otros por su color de piel, por su aspecto físico o por su manera de hablar?

---

---

3. ¿Cuándo esto pasa, es decir, hay situaciones de rechazo, que piensas o cómo actúas con tus compañeros?

---

---

4. ¿Cuáles valores se presentan en el video?

---

---

5. ¿Cuál es la reflexión que le deja el video?

---

---

### **Taller No. 2 ¿Si dialogamos asertivamente ¿triunfaremos?**



**Descripción:** En este espacio se observará una habilidad social denominada Asertividad. Para ello, aplicaremos el juego de la Gincana, en el cual los niños podrán reconocer dicha habilidad.

La asertividad es la capacidad para expresar pensamientos y sentimientos de forma honesta, directa y correcta. Implica respetar los pensamientos y creencias de otras personas, a la vez que se defienden los propios

#### **Juego de gincana**

La gincana es una magnífica forma de que todos los alumnos se sientan importantes ya que todos son imprescindibles a la hora de superar los diferentes obstáculos que se encontraran en esta actividad

Para lograr el objetivo, los estudiantes deberán comunicarse constantemente puesto que el juego requiere de mucha concentración y compañerismo. Para ello se requiere organizarse en grupos de cinco participantes, los cuales deberán trabajar en equipo y dialogar asertivamente para lograr el éxito en la gincana.

**Juego de relevo de ciegos:** Como en casi todas las competiciones de este juego, se forman dos equipos. La mitad de cada uno de ellos se coloca en un extremo y la otra mitad, enfrente. Cuando se oye una señal o un pitido (a elección de los dos equipos), salen los dos primeros concursantes de cada equipo con los ojos vendados. El objetivo es llegar al jugador de su equipo situado en el otro extremo con las instrucciones que reciben de sus propios compañeros. Al llegar a la meta, entregan el testigo al siguiente jugador que, también con los ojos tapados, tiene que recorrer el camino inverso hasta que todos los ciegos hayan hecho el recorrido. La característica de esta prueba

es la agilidad y el equilibrio de cada concursante para llegar a hacer todo el recorrido con los ojos vendados.

**Juego de carreras de pelotas y/o de cucharas:** Lo que necesitaremos para esta prueba serán unas cuantas pelotas de ping pong y tantas cucharas de plástico como concursantes haya. La prueba consiste en un circuito que los jugadores deben recorrer arrodillados y con la cuchara en la boca donde habrá una pelota de ping pong. Los dos concursantes de cada equipo son los que saldrán primero y, cuando lleguen a la meta, esperarán a los dos siguientes. El juego consiste en hacerlo así sucesivamente hasta llegar al último jugador. Si uno de ellos deja caer la pelota, debe volver a la línea de salida y volver a iniciar la carrera.

**Juego de carrera de sacos:** Por equipos o individualmente nos colocamos de pie en fila dentro de unos sacos que nos cubrirán las piernas. El juego consiste en hacer una carrera (o relevos) y el que llegue primero gana.

**Estirar la cuerda:** Ésta prueba es muy importante a la hora de trabajar en equipo, puesto que no se requiere tanto de la fuerza sino del ingenio y la comunicación asertiva de los estudiantes. Se trazará una línea en el suelo que determine el punto central de la cuerda y cada equipo se pondrá en un extremo de la misma. El juego consiste en que los concursantes estiren a la vez la cuerda para superar la marca del suelo.

*Tomado de : <https://www.dinamics.coop/blog/juegos-para-gincana/>*

**Después del juego realizado, responde las siguientes preguntas:**

1. ¿Cuándo les hablo a mis amigos y amigas me comprenden con facilidad?

---

---

2. ¿Escucho atentamente a quien me está hablando?

---

---

3. ¿Llegamos a acuerdos entre mis compañeros para lograr el éxito?

---

---

4. ¿Cuáles fueron las debilidades y fortalezas de mi grupo?

---

---

5. ¿Hubo trabajo en equipo?

---

---

---

### ***Taller No. 3 ¿Puedo controlar mis emociones?***



**Descripción:** En este espacio se observará la habilidad social de AUTOCONTROL a través de la observación de la imagen, cada estudiante deberá de colocar en práctica lo aprendido y dialogar sus emociones frente al ejercicio.

**Autocontrol:** capacidad para comprender e interpretar sentimientos privados y responder a ellos controlando los propios impulsos.

A continuación se hará lectura individual y/o grupal de la siguiente historia:

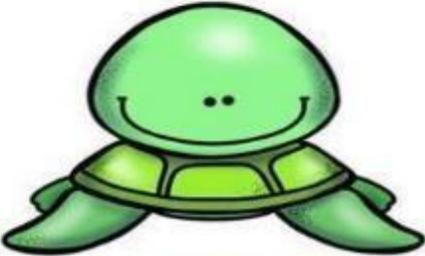


## Historia de La Tortuga

Hace mucho tiempo, en una época muy lejana, vivía una tortuga pequeña y risueña. Tenía años y justo acababa de empezar de primaria. Se llamaba Juan-tortuga. A Juan-tortuga no le gustaba ir a la escuela. Prefería quedarse en casa con su madre y su hermanito. No quería estudiar ni aprender nada: sólo le gustaba correr y jugar con sus amigos, o pasar las horas mirando la televisión. Le parecía horrible tener que leer y leer, y hacer esos terribles problemas de matemáticas que nunca entendía. Odiaba con toda su alma escribir y era incapaz de acordarse de apuntar los deberes que le pedían. Tampoco se acordaba nunca de llevar los libros ni el material necesario a la escuela.

En clase, nunca escuchaba a la profesora y se pasaba el rato haciendo ruiditos que molestaban a todos

Cuando se aburría, que pasaba a menudo, interrumpía la clase chillando o diciendo tonterías que hacían reír a todos los niños. A veces, intentaba trabajar, pero lo hacía rápido para acabar enseguida y se volvía loca de rabia, cuando, al final, le decían que lo había hecho mal. Cuando pasaba esto, arrugaba las hojas o las rompía en mil trocitos. Así pasaban los días...



<https://www.imageneseducativas.com/>

Una vez realizada la lectura, las investigadoras explicarán la técnica de la tortuga a partir de las siguientes láminas:

# TÉCNICA DE LA TORTUGA

Los niños aprenden a controlar sus impulsos y a reaccionar de manera pausada y racional. Es apropiada para niños desde los 3 hasta los 7 años.



Tomado de: <https://www.orientacionandujar.es/wp>.

## Técnica de la tortuga

para autocontrol

El niño se identifica con la historia que se le relata.

Reduce conductas impulsivas, agresivas y/o disruptivas.

Responde a la palabra "tortuga", encogiéndose, metiendo la cabeza entre los manos y relajando sus músculos.

Define conductas específicas que se quieran reducir con la técnica.

Ideal para enseñar alternativas de solución de problemas.

**EDUPEQUES**  
Educando mente y corazón

Tomado de: <https://www.imageneseducativas.com/la-tecnica-de-la-tortuga/>

Finalmente, se responderá a las siguientes preguntas de acuerdo a la lectura

1. ¿Consideras que el comportamiento de Juan es el adecuado?

---

---

2. ¿Por qué crees que Juan actúa de esa manera?

---

---

3. ¿Cómo actúas tú, ante una adversidad?

---

---

4. Cuando te enojas con tus compañeros, ¿cómo actúas?

---

---

5. ¿Qué cosas te hacen enfadar?

---

---

### **Taller No. 4 ¿Cómo resuelvo mis conflictos con mis compañeros?**

**Descripción:** Este espacio te permitirá generar tu capacidad para resolver conflictos dentro y fuera del aula



La resolución de conflictos es la capacidad para comprender la realidad de un conflicto y buscar alternativas para solucionarlo, escapando de la agresividad. Una buena manera de solucionar un conflicto puede ser la negociación. De acuerdo a la siguiente escena observada deberás buscar soluciones pertinentes a dicho conflicto. Apóyate de la ruleta mágica para la resolución de conflictos

## IMAGINA LA SIGUIENTE ESCENA: RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

En esta escena se encuentran los estudiantes jugando en el recreo, Andrés se burla de Juan y terminan peleándose, Margarita y José hacen barra por cada uno, con el fin de que gane el mejor



(JUAN)

Hola amigos, jugaremos a las carreritas, pero menos Andrés, él es muy lento peor que las tortugas, nos hará perder



(ANDRES)

(Muy furioso, le grita a Juan): eres un tonto Juan, yo no soy lento .



(MARGARITA)

Hace barra y grita (pelea, pelea, pelea)



(JOSÉ)

Estoy de acuerdo, peleen y que gane el mejor

¿Cómo podemos solucionar este conflicto?



Tomado de <https://co.pinterest.com/pin/14073817576911393/>

Responda las siguientes preguntas de acuerdo a la solución que usted considere efectiva

1. ¿Considera que el comportamiento de Juan fue la adecuado?

---

---

2. ¿Qué harías si estuvieras en la situación de Andrés?

---

---

3. Si estuvieras presente en la discusión ¿cómo solucionarías el conflicto?

---

---

4. Cuando se presenta un conflicto, ¿cómo lo solucionas?

---

---

5. ¿Según la ruleta, que le dirías a cada compañero?

---

---

Anexo C: Guía de revisión documental

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

<b>Título del proyecto:</b> Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales						
<b>Objetivo General:</b> Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)						
<b>Objetivo específico 2:</b> Implementar una estrategia didáctica con los recursos educativos digitales abiertos (REDA).						
<b>Categoría:</b>				<b>Subcategorías:</b>		
<b>FICHA DE REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA No:</b>						
<b>1</b>	<b>Título</b>					
<b>2</b>	<b>Tipo; Nombre de la revista; libro; sitio de internet.</b>	<b>Revista @</b>	<b>Libro @</b>	<b>Artículo cient.</b>	<b>Otro:</b>	
		<b>Revista Fís.</b>	<b>Libro Fís.</b>	<b>Artículo de reflex.</b>		
<b>3</b>	<b>Ubicación</b>	<b>DOI:</b> (si lo tiene ver definición en)				
<b>3</b>	<b>Autor</b>			<b>Forma de citar normas APA</b>		
<b>4</b>	<b>Referencias del autor</b>					
<b>5</b>	<b>Tema</b>					
<b>6</b>	<b>Palabras claves</b>					
<b>7. Intención, propósitos e ideas centrales del texto.</b>				<b>8. Aportes al propósito investigativo.</b>		

**Anexo D:** Guía de observación directa

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**Título del proyecto:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) el grado 5° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

**Objetivo General:** Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)

**Objetivo específico 3:** Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada para el fortalecimiento de las habilidades sociales.

**Categoría:** Estado de Habilidades Sociales fortalecidas/ estrategia didáctica

**Fecha de la Observación:**

**RESPONSABLE:** Edith Cuastumal y Jenny Mueses

**LUGAR:** Aula X – Institución educativa Ciudad de Ipiales

<b>Categoría/ Subcategoría</b>	<b>Aspectos a Observar</b>	<b>Hallazgos</b>	<b>Interpretación</b>
	<b>Empatía</b>		
<b>Categoría</b>  Estado de Habilidades Sociales	Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.		
	Los niños establecen sus propias reacciones frente a situaciones positivas o negativas al interactuar en la vida cotidiana escolar.		
	Se alegra por los logros de un compañero.		
	<b>Asertividad</b>		

<b>Subcategoría</b>  Habilidades sociales fortalecidas	Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo /negativo del compañero.		
	Los niños sienten confianza en sí mismos cuando se les presenta un examen sorpresa.		
	Comparte sus sentimientos y emociones sin miedo a ser rechazados.		
	<b>Autocontrol</b>		
	Dentro del aula de clases los niños copian actitudes de sus compañeros		
	No reacciona de manera impulsiva ante el fracaso y/o frustración.		
	Responden adecuadamente según su reacción y su sentir.		
	<b>Resolución de conflictos</b>		
	Respeto el punto de vista del compañero y expone el propio conllevando al diálogo.		
	Asume su rol en los trabajos cooperativos.		
	Tolera las diferencias en las formas de pensar de sus compañeros respecto a la suya.		

**Anexo E:** Discusión por grupos focales

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN PEDAGOGIA**

**Título del proyecto:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

**Objetivo General:** Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) de la Básica Primaria en la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)

**Objetivo específico 3:** Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada para el fortalecimiento de las habilidades sociales.

**NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES:** Alexandra Cuastumal- Jenny Mueses

**Datos de identificación**

Nombres y Apellidos: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Institución Educativa: \_\_\_\_\_ Grado \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Género: M \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_ Otro \_\_\_\_\_

Apreciado/a estudiante por favor responder las siguientes preguntas con la mayor sinceridad posible.

1. El día de hoy has notado que uno de tus compañeros se ve diferente, algo triste y confundido. Al preguntarle, te cuenta que no pudo hacer la tarea de matemáticas porque en su casa tuvo un problema familiar. Hoy no desayunó porque no había nada en la despensa para preparar. ¿Cómo te sientes frente a esta situación? ¿Cómo actuarías con él? (Empatía)

---

---

---

---

---

---

2. En una exposición en la que tú estabas participando notaste que un grupo de compañeros hablaban en voz baja, se reían y hacían gestos que resultaron muy incómodos para ti y tus compañeros, hasta que uno de ellos lanzó un papel que por poco le cae en la cara a tu compañero. ¿Cuál fue tu reacción ante esta situación? (Asertividad)

---

---

---

---

---

---

3. El Examen se ha tornado un poco extenso en responder. Tienes poco tiempo para solucionar los ejercicios. Notas que tu compañero de equipo está distraído y no aporta. ¿En qué forma actuaste frente a esta situación? (Autocontrol)

---

---

---

---

---

---

4. La puerta de la sala de informática se ha cerrado dejando las llaves en su interior. Un compañero que tiene baja visión se ha quedado dentro de ella, tú y el profesor son los únicos que pueden dar solución a esta situación. ¿Qué harías? (Resolución de conflictos)

---

---

---

---

---

---

---

---

5. La última clase visitamos las Aulas de Informática para realizar algunas actividades, ¿Te gustó esta nueva experiencia de aprendizaje? ¿Te gustaría tener más clases así?

---

---

---

---

---

---

6. En clase utilizamos diversos recursos para fortalecer las habilidades sociales. ¿Cómo te pareció el uso de los nuevos recursos, por ejemplo, los computadores, las tabletas, las páginas web, los videos, los juegos? ¿Aprendiste más?

---

---

---

---

---

---

**¡Muchas Gracias!**

**Anexo F.** Validación de instrumentos de recolección de información

**UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**FORMATO DE VALIDACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION**

**Título investigación:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) en el grado 4 de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales.

**Investigador (a):** Edith Alexandra Cuastumal Miño y Jenny Fabiola Mueses Quitiaquez

**Instrumentos a evaluar:**

Item	Criterios a evaluar	Si	No
1	Los instrumentos tienen claridad en la redacción	x	
2	Las preguntas están expresadas con precisión	x	
3	Las preguntas formuladas en el instrumento inducen a una respuesta (sesgo)	x	
4	El número de preguntas y su estructura son suficientes para recoger información	x	
5	Considera que se debe modificar alguna pregunta		x
6	Las preguntas planteadas permiten el logro del objetivo de la investigación	x	
7	El lenguaje es adecuado con el nivel de información	x	

Instrumento	Aplicable	No aplicable
Guía de Observación Directa	x	
Taller Empatía	x	
Taller Asertividad	x	
Taller Autocontrol	x	
Taller Resolución de Conflictos	x	
Revisión documental	x	
Discusión por Grupos Focales	x	

**Observaciones del experto Primera Revisión:**

El título es ambiguo, se mencionan dos términos REDAS y STEAM, es recomendable utilizar un solo concepto, por ejemplo: DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES A TRAVÉS DE RECURSOS DIGITALES ABIERTOS (REDA) EN EL GRADO 4° DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR PIO XII, DEL MUNICIPIO DE PUIPALES.

Tener en cuenta este objetivo específico: Diseñar contenidos educativos digitales que fomenten el desarrollo de habilidades sociales.

Dentro del instrumento de observación en el objetivo 3, faltan las preguntas para evaluar lo correspondiente a satisfacción de uso de recursos tecnológicos y motivación.

**Observaciones del experto Segunda Revisión:**

Se acataron las observaciones dadas en el título y objetivos del proyecto, lo cual se reflejó en los instrumentos.

Se adicionaron las preguntas sugeridas.

Los instrumentos son pertinentes.

<b>Validado por:</b> Adriana Pachajoa Narváez	<b>Perfil:</b> Licenciada en Informática, Magister en Educación desde la diversidad. Experiencia en: Asesoría y orientación desde la dimensión pedagógica, los procesos que intervienen en la formación virtual, la apropiación y el uso de las TIC para la innovación educativa.	
<b>Firma:</b> 	<b>Teléfono:</b> 3128356827	<b>e-mail:</b> adrianitapac@gmail.com

UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

**FORMATO DE VALIDACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACION**

**Título investigación:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) en el grado 4 de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales

**Investigador (a):** Edith Alexandra Cuastumal Miño y Jenny Fabiola Mueses Quitiaquez

**Instrumentos a evaluar:**

Item	Criterios a evaluar	Si	No
1	Los instrumentos tienen claridad en la redacción	x	
2	Las preguntas están expresadas con precisión	x	
3	Las preguntas formuladas en el instrumento inducen a una respuesta (sesgo)		x
4	El número de preguntas y su estructura son suficientes para recoger información	x	
5	Considera que se debe modificar alguna pregunta		x
6	Las preguntas planteadas permiten el logro del objetivo de la investigación	x	
7	El lenguaje es adecuado con el nivel de información	x	

Instrumento	Aplicable	No aplicabe
Guia de Observación Directa	x	
Taller Empatía	x	
Taller Asertividad	x	
Taller Autocontrol	x	
Taller Resolución de Conflictos	x	
Revisión documental	x	
Discusión por Grupos Focales	x	

**Observaciones del experto:**

Los instrumentos están planteados de acuerdo a los objetivos que presenta la investigación, pongo a consideración la elaboración de 2 talleres en los cuales puedan trabajar diferentes temas para evitar realizar un taller por temática, esto con la finalidad de optimizar el tiempo para la ejecución de los mismos.

<b>Validado por:</b> Mg. Julieta Alejandra Hidalgo Torres	<b>Perfil:</b> Docente Universidad Mariana Pasto
--	--

<b>Firma:</b> 	<b>Teléfono:</b> 6027244460 ext 200	<b>e-mail:</b> jalhidalgo@umariana.edu.co
--	--	--

Anexo G. Aval Institucional



*Institución Educativa Ciudad De Ipiales*

Aprobación mediante resoluciones 2957 de noviembre de 2002 y 1711 de diciembre 2003

NIT891200201-5 DANE 152356000182

Ipiales, 03 de marzo 2023

MAGISTER:  
YISELA FIERRO MARCILLO  
COORDINADORA DE INVESTIGACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA- UNIVERSIDAD MARIANA  
PASTO-NARIÑO

Reciba un cordial saludo

Por medio de la presente, y en calidad de representante legal de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI), autorizo a las maestrantes Edith Alexandra Cuastumal Miño identificada con cedula número 27.252.113 y Jenny Fabiola Mueses Quitiaquez identificada con número de cedula 1.087.619.028 para desarrollar el proyecto de investigación denominado "Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA), en el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales como requisito para optar el título de magister en pedagogía de la universidad Mariana.

Sin otro particular,

Esp. Alvaro Germán Flórez Rosero  
Rector INEDCI



San Juan de Pasto, 2 de marzo de 2023

Especialista:  
**ALVARO GERMAN FLOREZ ROSERO**  
Rector Institución Educativa Ciudad de Ipiales - Inedci  
Ipiales

Un saludo franciscano de Paz y Bien.

Por medio de la presente me dirijo a usted con el fin de solicitar su autorización para la realización de la investigación de maestría denominada "*Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos en aulas steam en el grado 4º de la Institución educativa Institución Educativa Ciudad de Ipiales*", que tiene por objetivo general Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos en el grado 4º de la Básica Primaria. El resultado de la investigación será compartido a su institución, una vez se finalice y apruebe la investigación.

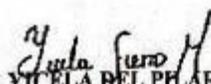
Las investigadoras de dicha propuesta son: EDITH ALEXANDRA CUASTUMAL MIÑO, con cédula No. 27.252.113 de Ipiales, No. celular 3164817479, y correo: edicuastumal@umariana.edu.co, y JENNY FABIOLA MUESES QUITIAQUEZ, con cédula 1.087.619.028 de Cuaspud, no. celular 317 3943332, y correo: jemueses@umariana.edu.co, quienes son acompañadas por mi persona en carácter de asesora.

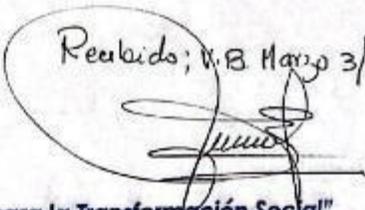
El proceso investigativo a desarrollar por parte de las maestrantes conlleva la presentación de dos avances de investigación y un informe final, los cuales serán evaluados por dos jurados expertos en la temática en mención y conforme a lo estipulado en el reglamento de investigaciones de la Universidad Mariana.

Es de aclarar que el proyecto de investigación se ha orientado teniendo en cuenta la pertinencia y sentido ético, tanto para su institución como para la formación profesional, razón por la cual es necesario tener su autorización y de los padres de familia y/o tutores de los estudiantes participantes, en cumplimiento de las exigencias y requisitos de ética de la Universidad Mariana y en su nombre, el Comité de Investigación de la Maestría en Pedagogía.

Agradecemos su colaboración en este proceso de formación de posgrado y en espera de su respuesta al correo institucional: [yfierro@umariana.edu.co](mailto:yfierro@umariana.edu.co) o [edicuastumal@umariana.edu.co](mailto:edicuastumal@umariana.edu.co) o [jemueses@umariana.edu.co](mailto:jemueses@umariana.edu.co)

Atentamente,

  
Mg. YICELA DEL PILAR FIERRO MARCILLO  
Docente Líder de Investigaciones  
Maestría en Pedagogía Sede Pasto  
Universidad Mariana

  
Recibido, 08 Marzo 2023

**"Consolidación de la Excelencia Educativa para la Transformación Social"**

Anexo H. Formato de consentimiento Informado.



**UNIVERSIDAD MARIANA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:** Habilidades sociales a través de recursos digitales abiertos (REDA) en el grado 4° de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales.

Yo, Valery T. Valladares E. identificado(a) con la T.I 1.085.940.820 de Ipiales, manifiesto que he sido invitado(a) a participar dentro de la investigación arriba mencionada y que se me ha dado la siguiente información:

**Propósito de este documento:**  
Este documento se le entrega para ayudarlo a comprender las características de la investigación, de tal forma que Usted pueda decidir voluntariamente si desea participar o no. Si luego de leer este documento tiene alguna duda, pida al personal de la investigación que le aclare sus dudas. Ellos le proporcionarán toda la información que necesite para que tenga un buen entendimiento de la investigación.

**Importancia de la investigación:** La importancia de este proceso investigativo emerge en la combinación del uso de los recursos educativos digitales abiertos para el fortalecimiento del niño para que desarrolle la habilidad de establecer lazos afectivos con otras personas, teniendo la capacidad de ponerse en el lugar del otro y entenderlo, no obstante defender los propios derechos y opiniones sin dañar a los demás, lo cual permitirá colaborar con los demás para lograr un objetivo común, con la capacidad de expresar y escuchar sin desconocer sus sentimientos y emociones y de este modo poder interpretar las creencias y sentimientos propios, controlando sus impulsos de tal manera que pueda tener la capacidad de entender las situaciones sociales y no tomarlas como algo personal.

**Objetivo y descripción de la investigación:** Fortalecer las habilidades sociales en el área de ética y valores a través de la implementación de recursos digitales abiertos (REDA) en el grado 4° de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.

**Responsables de la investigación:** El estudio es dirigido y desarrollado por las investigadoras del Programa de Maestría en Pedagogía, adscrita de la Facultad de educación de la Universidad Mariana, Edith Alexandra Cuastumal Miño y Jenny Fabiola Mueses Quitiaquez. Cualquier inquietud que Usted tenga puede comunicarse con cualquiera de ellas al teléfono celular 3164817479 y 3173943332.

**Riesgos y Beneficios:** Las técnicas de recolección como son la observación directa, taller, revisión documental y el grupo focal, no implican riesgo alguno para Usted; las respuestas dadas no tendrán ninguna consecuencia para la institución educativa; el beneficio más importante para Usted es que si se obtiene una percepción negativa sobre la orientación de dicha área, se asumirá bajo plena confidencialidad y se ayudará a mejorar tal situación para controlar el problema.



UNIVERSIDAD MARIANA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGIA



**Confidencialidad:** Su identidad estará protegida, pues durante todo el estudio solo se utilizará un código numérico que lo diferenciará de los otros participantes en la investigación. La información obtenida será almacenada en una base de datos que se mantendrá por cinco años más después de terminada la presente investigación. Los datos individuales sólo serán conocidos por los investigadores de la localidad y los investigadores de cada ciudad mientras dura el estudio, quienes, en todo caso, se comprometen a no divulgarlos. Los resultados que se publicarán corresponden a la información general de todos los participantes.

**Derechos y deberes:** Usted tiene derecho a obtener una copia del presente documento y a retirarse posteriormente de esta investigación, si así lo desea en cualquier momento y no tendrá que firmar ningún documento para hacerlo, ni informar las razones de su decisión, si no desea hacerlo. Usted no tendrá que hacer gasto alguno durante la participación en la investigación y en el momento que lo considere podrá solicitar información sobre sus resultados a los responsables de la investigación.

Declaro que he leído o me fue leído este documento en su totalidad y que entendí su contenido e igualmente, que pude formular las preguntas que consideré necesarias y que estas me fueron respondidas satisfactoriamente. Por lo tanto, decido participar en esta investigación.

A continuación, firma la persona responsable del estudiante de grado cuarto de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales (INEDCI)

Katherin Golupisan

Nombre y firma del acudiente

C.C No. 1.085.950.844

Fecha:

**Anexo I.** Matriz vaciado de información- Observación Directa

Ver [Enlace](#)

Objetivo 1: Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado cuarto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.				
Categoría: Estado de Habilidades Sociales				
Técnica: Observación Directa				
Fuente: Estudiantes				
Subcategoría	Pregunta	Hallazgo	Proposiciones	Categorías emergentes
Empatía	Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.	se puede observar que los estudiantes por lo general la gran mayoría están centrados en sí mismos, dejando entrever permanentemente un <b>individualismo (INDV)</b> , que los marca y rara vez los deja avanzar,; puesto que siempre que se presentan exposiciones o trabajos, nunca aceptan que otro compañero lo hizo mejor que ellos, en las actividades deportivas o en horas del descanso, tampoco están dispuestos aplaudir al ganador, son muy poco empáticos, pese a que sus conductas afectan a los demás y a ellos mismo, su pensamiento está centrado solo en ellos. es evidente en las exposiciones o actividades exigir la atención de sus	Durante el desarrollo de las clases se evidencia que se presenta con mayor recurrencia el <b>Individualismo (INDV)</b> puesto que se observa en la pregunta "Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.", refleja una carencia en la capacidad de los estudiantes para conectar empáticamente con sus compañeros. Esta actitud individualista impide la formación de vínculos significativos basados en la empatía y la comprensión mutua frente a los logros positivos de los compañeros. También, en algunos casos los estudiantes se dejan llevar por un	Individualismo (INDV) Líderes Negativos (LN) Reacciones Envidia (RE)

		compañeros, pero nunca la dan a los demás.	
Los niños establecen sus propias reacciones frente a situaciones positivas o negativas al interactuar en la vida cotidiana escolar.	En el aula se evidencia la presencia de <b>líderes negativos (LN)</b> se nota que cada uno busca alcanzar sus propias metas y objetivos, sin tener en cuenta a sus demás compañeros, es evidente que cuando están adelantando un taller o trabajo y este va a ser evaluados y si un compañero de los que no entienden pide explicación, ellos no están en la disposición de detenerse para dar explicación al compañero que lo necesita. puesto que sin importar los demás ellos visualizan su meta y no importa cómo le vaya a su grupo de trabajo	grupo de <b>líderes negativos (LN)</b> ya que al observar cómo los niños reaccionan en situaciones cotidianas escolares, la presencia de líderes negativos señala una ausencia de empatía en la dinámica grupal. Estos líderes, en lugar de propiciar un ambiente de entendimiento y cooperación, perpetúan patrones de comportamiento que obstruyen la empatía y la comprensión mutua. Se puede observar que el estudiante ante los logros de sus compañeros se muestra indiferentes y prefieren no prestar atención y demuestran <b>reacciones de envidia (RE)</b> frente a la pregunta "se alegra por los logros de un compañero", la aparición frecuente de reacciones de envidia destacó como un claro indicador de la falta de empatía en los estudiantes. En lugar de ponerse en el lugar del otro y compartir sentimientos, la envidia revela una concentración en sus propias emociones y una incapacidad para	
Se alegra por los logros de un compañero.	El estudiante permanente muestra <b>reacciones de envidia (RE)</b> ante el grupo, casi siempre se evidencia en ellos baja autoestima, cuando tienen que hablar de ellos o de su trabajo o una posición de inferioridad, cuando tiene que ejercer liderazgos, situaciones que no les permite aplaudir el logro del otro. Permanentemente dentro del aula, existen situaciones que dejan		

		visibilizar la falta de empatía y todo esto genera que se den episodios de comparación en los trabajos en grupo frustración cuando no son aceptados e incluso que entre ellos existan permanentemente o casi siempre <b>reacciones de envidia (RE)</b> entre ellos.	alegrarse genuinamente por los demás.	
Asertividad	Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo /negativo del compañero.	Es evidente y permanente la <b>Falta de comunicación (FACO)</b> que los niños tiene tanto en el aula de clases como en sus horas de descanso , no se evidencia una capacidad para comunicarse claramente en los trabajos en equipo, su vocabulario, tanto en los trabajos en clase como en los juegos en el recreo, no es respetuoso y tampoco eficaz y en repetidas ocasiones sus posturas, cuando tienen que interactuar en grupo o se presentan concursos dentro de algunas actividades planeadas y ellos no logran los objetivos esperados, su manera de comunicarse no es asertiva, por el contrario rayan en el irrespeto de los derechos y los sentimientos de los demás niño.	En el transcurso de la actividad realizada con la Gincana se puede observar <b>la falta de comunicación (FACO)</b> que existe en los estudiantes, esto surge directamente de la observación de las interacciones estudiantiles. Ya que la asertividad implica comunicarse de manera clara, abierta y respetuosa, sin agredir ni someterse. Sin embargo, en el aula, se notó que, aunque los estudiantes tienen la capacidad de comunicarse, a menudo carecen de la habilidad para hacerlo de manera respetuosa y eficaz. Esta ausencia de comunicación obstaculiza la creación de un ambiente armónico y	Falta de Comunicación (FACO) Falta de Autoconfianza Frente los Desafíos (FAFD) Apertura Emocional sin Temor (APET)

<p>Los niños sienten confianza en sí mismos cuando se les presenta un examen sorpresa.</p>	<p>Se evidencia la <b>Falta de autoconfianza frente a desafíos (FAFD)</b> y la seguridad en ellos mismos, permanentemente creen que no serán capaces de presentar un examen y mucho menos si no se les ha informado, así pues, el día que se hizo la prueba, argumentaron que la información no fue informada en la clase y tampoco estaban informado a los padres de familia por el grupo de WhatsApp. por lo tanto, no se los podía evaluar es así como se puede observar que no existe <b>autoconfianza en sus capacidades para enfrentar diversos desafíos (FAFD)</b>.</p>	<p>colaborativo, esencial para el aprendizaje y la construcción colectiva. Así mismo se evidencia <b>falta de Autoconfianza Frente a Desafíos (FAFD)</b> puesto que la confianza en uno mismo es un pilar fundamental de la asertividad. Sin ella, es difícil que los estudiantes se expresen, defiendan sus puntos de vista o enfrenten situaciones desconocidas. <b>La falta de Autoconfianza Frente a Desafíos" (FAFD)</b> se basa en la constatación de que muchos</p>	
<p>Comparte sus sentimientos y emociones sin miedo a ser rechazados.</p>	<p><b>La apertura emocional sin temor (APET)</b>, no es visible en los estudiantes puesto que generalmente los niños no sienten su aula de clase como un ambiente seguro, para poder ser auténticos y expresar sus emociones de manera segura, cuando exponen, opinan o realizan trabajos autónomos, debido a que temen ser juzgados o rechazados por sus compañeros. Por lo tanto no existe <b>una apertura emocional sin temor (APET)</b>, que les permita compartir</p>	<p>estudiantes no confían en sus habilidades y capacidades, especialmente al enfrentarse a situaciones nuevas o imprevistas, como exámenes sorpresa. Esta falta de autoconfianza puede llevar a evitación, miedo y hasta a comportamientos disruptivos. Por otra parte, se pudo observar una brecha en la <b>Apertura Emocional Sin Temor (APET)</b> ya que al ser asertivo no solo implica comunicarse de manera</p>	

		abiertamente sus emociones y sentimientos sin temor a las repercusiones negativas como el rechazo o el juicio de sus compañeros	efectiva, sino también ser auténtico y abierto con las propias emociones y sentimientos. Durante las observaciones, se identificó que muchos estudiantes ocultaban o reprimían sus emociones por miedo al rechazo o al juicio de sus pares. La elección de <b>Apertura Emocional Sin Temor (APET)</b> busca resaltar la importancia de expresar genuinamente lo que se siente y piensa, sin temor a las repercusiones, como un componente clave de la asertividad.	
Autocontrol	Dentro del aula de clases los niños copian actitudes de sus compañeros	Dentro del aula de clases o en sala de audiovisuales , casi siempre se puede observar una <b>incapacidad de autorregulación frente a influencias externas (IAIE)</b> , puesto que cuando los niños no se encuentran acompañados del docente por lo general se presentan reacciones de indisciplina, por lo tanto las actitudes que muestran cuando están sin tutor reflejan que los estudiantes no tiene la habilidad para regular su comportamiento, pues dentro de la	Durante el transcurso de la actividad se puede evidenciar <b>Incapacidad de autorregulación frente a influencias externas (IAIE)</b> en los estudiantes ya que la habilidad de autocontrol implica ser capaz de resistir influencias externas que pueden llevar a comportamientos impulsivos o no deseados. Una incapacidad en esta área significa que los estudiantes pueden fácilmente ser influenciados por sus compañeros	Incapacidad de Autorregulación frente a influencias externas (IAIE) Falta de regulación emocional frente adversidades (FREA) Incongruencia emocional (IE)

		<p>libertad que ejercen en horas libres o cuando el docente no llega a tiempo, no solamente copian las actitudes de los demás, si no que por el contrario muestran seguridad en lo que están haciendo, pese a que saben que no es incorrecto; reflejando la falta de autocontrol en cada uno.</p>	<p>o por situaciones inmediatas, llevándolos a actuar sin considerar las consecuencias a largo plazo. La elección de esta proposición resalta la importancia de tener un control interno robusto frente a estímulos o presiones del entorno.</p>	
	<p>No reacciona de manera impulsiva ante el fracaso y/o frustración.</p>	<p>La <b>Falta de regulación emocional frente adversidades (FREA)</b>, deja ver en los niños las respuestas impulsivas, cuando reaccionan de manera inmediata y sin pensar ante situaciones como perder un examen, no sacar la nota adecuada en el trabajo o perder una evaluación cuando dicen haber estudiado. La <b>Falta de regulación emocional frente adversidades (FREA)</b> también genera en ellos dificultad en la espera, por ello no respetan su turno en la fila, para ser atendidos, esto se ve reflejado en la tienda escolar o en la espera para recibir una calificación, lo cual produce permanentes cambios bruscos de humor, donde se evidencia oscilaciones emocionales rápidas, pasando de la calma al enojo</p>	<p>Así mismo se puede constatar que la <b>Falta de regulación emocional frente a adversidades (FREA)</b> no solo se refiere a la capacidad de resistir impulsos sino también a la habilidad de gestionar y regular emociones de manera adecuada. La ausencia de esta regulación puede llevar a respuestas emocionales exageradas o inapropiadas, lo que puede afectar la toma de decisiones y las interacciones sociales. Esta proposición destaca la relevancia de manejar emociones en situaciones difíciles o desafiantes.</p> <p>El autocontrol también se relaciona con la coherencia entre lo que se siente y cómo se actúa o</p>	

		<p>o la tristeza en un corto periodo de tiempo y esto sucede en su mayoría por notas en sus cuadernos, trabajos o evaluaciones.</p>	<p>reacciona ante un evento adverso. Una <b>incongruencia emocional (IE)</b> sugiere que, aunque los estudiantes puedan reconocer sus emociones, no pueden o no saben cómo expresarlas de manera adecuada. Esta desalineación puede resultar en respuestas desproporcionadas o inesperadas, lo que puede generar conflictos o malentendidos. La elección de esta proposición subraya la necesidad de una alineación entre</p>	
--	--	---	---	--

	<p>Responden adecuadamente según su reacción y su sentir.</p>	<p><b>La Incongruencia emocional (IE)</b> en los niños es una característica evidente, debido a que ellos no son capaces de identificar y nombrar sus propias emociones en situaciones como, cuando se burlan de ellos, no demuestran su tristeza por el contrario demuestran enojo y aires de superioridad, queriendo demostrar que no les importa, cuando en realidad se encuentran destrozados. por ello se puede observar que la respuesta del estudiante no es coherente con la emoción que dice sentir. Así mismo <b>la incongruencia emocional (IE)</b> no les permite tener estrategias de autocontrol, por lo tanto, responden a provocaciones de compañeros retribuyendo con las mismas actitudes de enojo y falta de autocontrol.</p>	<p>reconocimiento emocional y respuesta comportamental.</p>	
--	---	--	---	--

<p>Resolución de conflictos</p>	<p>Respeto el punto de vista del compañero y expone el propio conllevando al diálogo.</p>	<p>Son constantes los conflictos entre ellos, puesto que no han logrado respetar las opiniones, siempre lo hacen de manera subjetiva y eso conlleva permanentemente a que los niños tengan roles personales por sus diferentes puntos de vista. <b>La falta de diálogo constructivo (FDC)</b> en el aula de clases es evidente puesto que en las actividades que se llevan a cabo en los trabajos y exposiciones tienen dificultad para mantener un intercambio respetuoso y productivo, lo que genera conflictos que no se resuelven en clase y por lo general se trasladan a los padres de familia sin un conducto regular pertinente. En los grupos de trabajo no se evidencia que consideren respetar las diferentes opiniones o perspectivas de sus compañeros. por lo tanto, se observa una enorme <b>falta de diálogo constructivo (FDC)</b> creando así una barrera que impide desarrollar la habilidad de autocontrol en ellos.</p>	<p>Es permanente el ambiente de conflicto dentro y fuera del aula, todo concadenado a las diferentes maneras de pensar con las que cada uno se identifica y defiende, por lo tanto, <b>la Falta de Diálogo Constructivo (FDC)</b> ha provocado distintos conflictos en el aula. El dialogo es una herramienta esencial para la resolución de conflictos. A través de una comunicación eficaz, las partes pueden comprenderse mutuamente, identificar áreas de acuerdo y trabajar hacia soluciones mutuamente beneficiosas. La elección de <b>Falta De Diálogo Constructivo (FDC)</b> como proposición resalta la carencia observada en los estudiantes de esta habilidad fundamental. Sin ella, los conflictos pueden escalar y las soluciones pueden ser inalcanzables.</p>	<p>Falta de Diálogo Constructivo (FDC) La Falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC) la Intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</p>
---------------------------------	---	--	--	---

	<p>Asume su rol en los trabajos cooperativos.</p>	<p>Existe una idea muy marcada frente al rol de los niños destacados y los que creen que no son "buenos estudiantes, es evidente ver como cada niño cumple el rol que se le ha asignado dentro de una actividad. Por lo tanto <b>Falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC)</b> cuando se realizan trabajos en equipo por lo general no se evidencia colaboración para enriquecer el y el trabajo conjunto, puesto que una vez se han entregado las directrices del trabajo, cada uno se hace responsable de una parte, pero sin darle un manejo previo y articulado, la misma situación se presenta en los trabajos que se dejan para la casa, cada quien hace lo suyo sin tener un hilo conductor y cuando la nota no es la que esperaban, no existe una aceptación de responsabilidades y tienden a culparse entre ellos. La <b>Falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC)</b> no les permite tener una flexibilidad de adaptarse rápidamente algún cambio, es muy difícil que ellos sorteen situaciones</p>	<p>Por otra parte, <b>la falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC)</b> a menudo requiere la cooperación y el compromiso de todas las partes involucradas. Si un individuo no se compromete plenamente en su rol dentro de un grupo, esto puede generar tensiones y desencadenar conflictos. Al seleccionar "Falta de compromiso en roles cooperativos" como proposición, se destaca la importancia de que cada miembro del equipo se involucre activamente en tareas colaborativas para prevenir y resolver conflictos de manera efectiva.</p> <p>Para Finalizar <b>la Intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</b> Respetar y valorar diferentes perspectivas es fundamental para la resolución efectiva de conflictos. Cuando los estudiantes muestran intolerancia hacia la diversidad de pensamiento, se cierran a</p>	
--	---	---	--	--

	<p>Tolera las diferencias en las formas de pensar de sus compañeros respecto a la suya.</p>	<p>En el aula de clases la <b>intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</b> es muy evidente ya que es la mayor deficiencia en la habilidad de resolución de conflictos entre los estudiantes. Sin embargo, la observación indica que los estudiantes tienden a evitar la comunicación abierta y colaborativa, lo que lleva a malentendidos y conflictos no resueltos. Esta carencia en la habilidad de comunicarse de manera efectiva y respetuosa puede ser un obstáculo significativo para el desarrollo de relaciones interpersonales saludables y la cooperación en tareas académicas. la <b>Intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</b> refleja una falta de habilidades de resolución de conflictos en términos de empatía y apertura a las diferencias. Sin embargo, la reacción impulsiva y la falta de reflexión sobre el comportamiento propio sugieren una barrera en la capacidad del estudiante para resolver conflictos de manera pacífica y constructiva.</p>	<p>diferentes perspectivas y soluciones, exacerbando los conflictos. Elegir <b>Intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</b> como proposición resalta la relevancia de una mentalidad abierta en la prevención y gestión de conflictos en el aula.</p>	
--	---	--	--	--

**Anexo J:** Matriz Vaciado de Información – Talleres

Ver [Enlace](#)

Objetivo: Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado cuarto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.				
Categoría: Estado de Habilidades Sociales				
Técnica: Taller				
Fuente: Estudiantes				
Subcategoría	Pregunta	Respuestas	Proposiciones	Categorías emergentes
Empatía	1. ¿De qué se trata la historia que vimos en el video?	E1: Se trata de un niño que no se podía mover y consiguió una amiga E2: Se trata de una niña que ayudó a un niño con <b>discapacidad</b> E3: Había una niña que salía a jugar con un niño <b>discapacitado</b> . E4: Trata de un nuevo estudiante que los niños de a lado no les agradaba E5: se trata de cuidar a mis compañeros E6: Una niña quiere ser amiga de un niño enfermo	Teniendo en cuenta las respuestas de los estudiantes, la mayoría saben el concepto de empatía al momento de ayudar a personas con discapacidad, además identifican la empatía en el video observado en el taller de caracterización, por cuanto los niños identifican acciones de rechazo como poner apodos, hacer Bullying, por lo que, saben muy bien que no deben burlarse de los demás. por otro lado, los estudiantes no tienen una noción acerca del respeto, solidaridad y la amistad. Entienden la reflexión del video, pero sus acciones demuestran lo contrario, puesto que no son empáticos con las diferencias que tienen sus compañeros  Durante el taller, al abordar la categoría <b>Rechazo (RCH)</b> , los niños verbalizaron comprender que "no debemos rechazar a nadie, todos somos iguales". Sin embargo, esta comprensión teórica contrastaba con	Rechazo (RCH) Ayuda (AY) Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO) Discriminación (DIS) Bullying (BULL) Líderes Negativos (LN) Líderes Positivos (LP) Líderes Neutrales (LIDN) Solidaridad (SO) Amabilidad (AMB) Respeto (RE)

		<p>E7: De que una niña ayudaba a un niño a levantarse de una silla de ruedas</p> <p>E8: Que no debemos maltratar a mis compañeros</p> <p>E9: De una niña que ayudo a un niño <b>discapacitado</b></p> <p>E10: Una niña vio que un niño llegó y muchos niños la <b>rechazaban</b></p> <p>E11: Que la niña ayudo a un niño porque era <b>rechazado</b></p> <p>E12: De un niño que no podía pararse correr o hacer nada</p> <p>E13: rata de un niño <b>discapacitado</b> y los otros niños no lo aceptaban y una niña lo aceptó como su mejor amigo</p> <p>E14: De un niño <b>discapacitado</b></p> <p>E15: De ayudar a las demás personas <b>discapacitadas</b></p>	<p>sus acciones. Aunque reconocían la importancia de no excluir a los demás, en sus interacciones cotidianas, algunos aún mostraban tendencias a formar grupos exclusivos, dejando de lado a compañeros menos populares o diferentes, revelando una brecha entre su comprensión conceptual del <b>rechazo (RCH)</b> y su comportamiento real. En lo referente <b>Ayuda (AY)</b>, los estudiantes expresaron la necesidad de "ayudar a los demás", lo cual parecía ser una respuesta aprendida más que una reflexión profunda. A pesar de estas declaraciones, en la práctica, las acciones de ayuda y apoyo mutuo eran esporádicas. Se observó que, cuando surgían oportunidades reales de ayudar a un compañero, la respuesta era a menudo de indiferencia o de esperar que otro tomara la iniciativa, indicando una desconexión entre su entendimiento de la ayuda y su disposición para actuar en consecuencia. Finalmente, respecto a <b>Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO)</b>, aunque los niños repetían frases como "debemos ponernos en los zapatos del otro", su habilidad para empatizar efectivamente parecía limitada. En situaciones donde se requería una verdadera comprensión empática, como en conflictos o momentos de tristeza de un compañero, a menudo reaccionaban con desconcierto o incomodidad, en lugar de mostrar una auténtica comprensión emocional o apoyo, lo que sugiere una asimilación superficial del</p>	
--	--	---	--	--

		<p>E16: De una niña que se hizo amiga de un niño <b>discapacitado</b></p> <p>E17: Trata de una niña que era amable con un niño que tenía <b>discapacidad</b></p> <p>E18: Trata de una niña que se puso en los zapatos del otro</p> <p>E19: De respetar a todos y aún más a los <b>discapacitados</b></p> <p>E20: De una niña y un niño <b>discapacitado</b>, y los otros niños lo <b>rechazaban</b> y al final murió</p> <p>E21: se trata de la amistad por que la niña lo ayudaba y los niños no porque eran diferentes</p> <p>E22: colocarse en los zapatos del otro</p> <p>E23: ponerse en los zapatos del otro</p>	<p>concepto de empatía. La categoría <b>Rechazo (RCH)</b> fue evidente cuando los estudiantes compartieron experiencias de ser marginados por características como el aspecto físico o la forma de hablar. "Siempre se burlan de mi color de piel", comentó uno de ellos, mostrando cómo el rechazo va más allá de simples desacuerdos o preferencias personales, convirtiéndose en un problema de discriminación y falta de empatía, a pesar de reconocer el daño que esto ocasiona. La <b>Discriminación (DIS)</b> surgió claramente en las respuestas de los estudiantes. Frases como "a mí me rechazan por mi color de piel porque soy negrita" y "a mí me rechazan porque utilizo gafas y soy negrita" reflejan una problemática más profunda en la escuela, donde las diferencias físicas son bases para el aislamiento y el trato injusto. Esta discriminación evidencia una falta de respeto y consideración hacia la diversidad, subrayando la ausencia de una cultura empática y respetuosa entre los estudiantes. Los estudiantes no mostraron una comprensión profunda de cómo cambiar esta dinámica en su entorno escolar. Finalmente, el tema del <b>Bullying (BULL)</b> fue recurrente en las conversaciones. Declaraciones como "a mí me hacen Bullying por la forma de hablar" y "le hacen Bullying a mis compañeros" ilustran un entorno escolar donde la burla y el acoso</p>	
--	--	--	--	--

		<p>E24: de un niño que no podía moverse y de una niña que lo <b>ayudaba</b></p> <p>E25: de una niña que lo quería mucho a su amigo y que los demás no lo querían y no jugaban con él</p> <p>E26: que una niña cuidaba a un niño en silla de ruedas</p> <p>E27: De un niño en silla de ruedas y María lo quería ayudar para que camine</p> <p>E28: De la amistad</p> <p>E29: de una niña que se vio como profesora y ayuda al niño <b>discapacitado</b></p> <p>E30: una niña vio que un niño llegó y muchos niños lo rechazaban y la niña jugaba con el niño, pero el niño murió</p> <p>E31: una niña que vio a un compañero y lo ayudó mucho, pero mucho</p>	<p>son problemas persistentes. Estas actitudes no solo demuestran la falta de empatía, sino también una carencia de intervenciones efectivas para fomentar un ambiente más inclusivo y compasivo, donde todos los estudiantes se sientan seguros y valorados. En respuesta a situaciones de <b>rechazo (RCH)</b>, algunos estudiantes mostraron actitudes que reflejan la categoría <b>Líderes Negativos (LN)</b>. Frases como "yo les digo pelea, pelea, pelea" y "a veces les ayudo a pelear, yo también les hago comentarios ofensivos" indican una tendencia a incitar o participar activamente en conductas dañinas. Estas acciones, lejos de resolver el conflicto, lo exacerban y evidencian una falta de empatía significativa, así como una influencia negativa en sus compañeros. Por otro lado, algunos niños mostraron una respuesta más constructiva, alineada con <b>Líderes Positivos (LP)</b>. Respuestas como "yo los defiendo y no les coloco apodos" y "yo los aconsejo para que no hagan bullying" reflejan un esfuerzo por promover la armonía y el respeto entre compañeros. Sin embargo, estas actitudes positivas parecen ser la excepción más que la norma, lo que subraya la necesidad de reforzar la empatía y el liderazgo positivo en el entorno escolar. Finalmente, la categoría <b>Líderes Neutrales (LIDN)</b> se hizo evidente en las respuestas de los estudiantes como "mejor me voy a otro lado" o "no me interesa, mejor me alejo". Estas actitudes, aunque no contribuyen</p>	
--	--	--	--	--

		<p>E32: una niña consiguió un amigo <b>discapacitado</b> y murio</p> <p>E33: de una niña que no <b>rechazaba</b> a los niños con dificultades</p> <p>E34: trata de una niña muy amable que se hizo amiga de un niño que no podía caminar</p> <p>E35: una niña muy linda que jugaba en el recreo con un niño que no caminaba</p> <p>E36: de una niña que no <b>rechazaba</b> a las personas discapacitadas</p> <p>E37: trata del respeto y la amistad entre compañeros</p> <p>E38: el video muestra el compañerismo entre dos niños, el cual la niña le ayuda al niño discapacitado</p> <p>E39: trata de una niña llamada Maria la cual es muy buena con todos sus compañeros</p>	<p>directamente al conflicto, tampoco ofrecen una solución o apoyo. Esta neutralidad pasiva muestra una falta de compromiso con el bienestar de sus compañeros y una desconexión emocional que impide un ambiente escolar más empático y solidario. A pesar de que los estudiantes reconocieron la importancia de la <b>Ayuda (AY)</b> y la <b>Solidaridad (SO)</b> en sus respuestas, como "debemos ser solidarios" y "hay que ayudar sin discriminar", en la práctica diaria estas cualidades a menudo eran notoriamente ausentes. Se observó que, aunque teóricamente entendían el concepto de apoyarse mutuamente, cuando surgían situaciones reales que requerían solidaridad o ayuda, la respuesta era frecuentemente de indiferencia o desentendimiento, indicando una desconexión entre lo aprendido y lo aplicado. Las respuestas de los niños reflejaron una comprensión teórica de <b>Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO)</b> y ser <b>Amables (AMB)</b>, con comentarios como "debemos ponernos en los zapatos del otro" y "ser amables con las personas discapacitadas". Sin embargo, durante las interacciones cotidianas en el aula, esta comprensión no se traducía en acciones concretas. La empatía y la amabilidad, aunque reconocidas como valores importantes, rara vez se observaban en el trato entre compañeros, mostrando una falta de aplicación práctica de estos valores esenciales. En cuanto al <b>Respeto (RE)</b>, los niños mencionaron "el</p>	
--	--	--	---	--

		<p>E40: se llama cuerdas y trata de una niña que utiliza una soga para jugar con un niño discapacitado</p> <p>E41: de una niña que ayudo a un niño con <b>discapacidad</b> y los demas niños se le burlaban</p> <p>E42: de una niña que era criticada y le decian loca por que jugaba con un niño discapacitado.</p>	<p>respeto a las diferencias" y "nunca burlarse de los compañeros" como valores clave observados en el video. Sin embargo, en el entorno escolar, se notó una discrepancia entre este reconocimiento y la realidad. Aunque expresaban la necesidad de respetar las diferencias, en ocasiones se evidenciaron actitudes de burla o exclusión hacia aquellos que eran diferentes, ya sea por su apariencia física, su manera de hablar o sus habilidades, lo que señala una brecha entre el conocimiento de lo que es el respeto y su verdadera práctica. La reflexión de los estudiantes sobre <b>Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO)</b> reveló una comprensión teórica del concepto de empatía. Frases como "colocarnos en los zapatos del otro" y "nadie es diferente" indican que el video les hizo pensar en la importancia de comprender y respetar las experiencias de los demás. Sin embargo, esta reflexión parece quedarse en el ámbito teórico, ya que en la práctica diaria no siempre se evidencia esta comprensión empática en sus acciones e interacciones. En cuanto a <b>Ayuda (AY)</b>, las respuestas de los niños como "debemos ayudar a los demás" y "ayudar a los más necesitados" reflejan una reacción positiva al mensaje del video. Aunque reconocen la importancia de ayudar y apoyar a sus compañeros, en su comportamiento cotidiano esta actitud de ayuda no siempre es palpable. Existe una</p>	
	<p>2. ¿En tu escuela, algunos compañeros han sido rechazados por otros por su color de piel, por su aspecto físico o por su manera de hablar?</p>	<p>E1: si, les colocan apodos a mis compañeros</p> <p>E2: Emerson tenía problemas de aprendizaje</p> <p>E3: si ha pasado, les hace <b>bullying</b></p> <p>E4:si, a mi me hacen <b>bullyng</b> por la forma de hablar</p> <p>E5: si, siempre hay <b>burlas y</b> comentarios ofensivos contra mi</p>		

		<p>compañeros por su color de piel</p> <p>E6: si, les colocan apodos y se burlan por que tiene problemas de aprendizaje</p> <p>E7: si, hacen <b>bullyng</b> en mi salon</p> <p>E8: si, <b>rechazan</b> a mis compañeros y los <b>discriman</b> por su color de piel</p> <p>E9: si muchos niños molestan y pegan a otros</p> <p>E10: sí muchas veces por que mi compañera es negrita o porque utilizan gafas y la rechazan</p> <p>E11: es que soy chiquita y poquita negra</p> <p>E12: si, se burlan de los defectos</p> <p>E13:si, les hacen <b>bullying</b> por el color de piel o por la forma de hablar</p>	<p>desconexión entre reconocer la necesidad de ayudar y tomar la iniciativa para hacerlo efectivamente en situaciones reales. Finalmente, la categoría <b>Amabilidad (AMB)</b> se manifestó en comentarios como "debemos ser amigables" y "ser amigables con ellos". Estas respuestas sugieren que los niños entienden la importancia de ser amables y respetuosos con los demás. Sin embargo, esta comprensión no siempre se traduce en una práctica constante de amabilidad en el aula, lo que indica una brecha entre la reflexión y la aplicación práctica de la amabilidad en su vida escolar.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>E14: a algunos de mi salón los <b>rechazan</b> por su manera de hablar</p> <p>E15: sí por su manera de hablar</p> <p>E16: en mi salón a mis primos les dicen apodos como chiquitenes</p> <p>E17:si, a Josep se le burlan por el color de piel y lo <b>rechazan</b></p> <p>E18: si, mi compañero hacen <b>bullyng</b> y se burla de mis compañeros</p> <p>E19:si, muchos compañeros les hacen bullyn y los <b>discriminan</b></p> <p>E20: todos somos iguales en mi institución</p> <p>E21: si, a veces los <b>rechazan</b> por su color de piel</p> <p>E22: ninguno de mi curso pero si ubiera no le ayudaria</p> <p>E23:si, a mi me <b>rechazan</b> por mi color</p>		
--	--	--	--	--

		<p>de piel y la forma en la que hablo</p> <p>E24: en mi colegio si ha pasado y muchos compañeros son afectados</p> <p>E25:si, siempre se presentan problemas de rechazo y discriminación</p> <p>E26: si, hay un compañero que tiene problemas de aprendizaje y se burlan</p> <p>E27: si algunos niños les dicen a otros que son pobres que no pueden jugar</p> <p>E28: si, nos rechazan por ser pobres y nos discriminan</p> <p>E29: si, por que soy chiquita y un poquito negrita</p> <p>E30: pues si, la rechazan por que es negrita y por que utiliza gafas</p> <p>E31: en mi salon hay mucho rechazo con los</p>		
--	--	--	--	--

		<p>niños pobres y siemore se burlan de unos a otros</p> <p>E32: si, muchas veces mis compañeros se burlan por que somos pobres</p> <p>E33: si, algunos compañeros hacen <b>bullyng</b> a mis compañeros por el color del piel</p> <p>E34: muchas veces en mi salon se burlan de un compañero por que tiene dificultad de aprendizaje</p> <p>E35: cuando jugamos siempre salimos peleando por que mis compañeros no les gusta ajuntar a Demerson y lo rechazan</p> <p>E36: si, varios compañeros <b>rechazan</b> y a mis amigos por que no tienen plata</p> <p>E37: no hay dialogo entre compañeros, y siempre que opinamos</p>		
--	--	--	--	--

		<p>algo mis compañeros se burlan</p> <p>E38: si, dentro de mi salon de clase se evidencia mucho rechazo por parte de dos compañeros</p> <p>E39: si,</p> <p>E40: si, a mi me rechazan por mi color de piel, se burlan y me hacen bullyng</p> <p>E41: si, a Jhosep lo rechazan por su color de piel</p> <p>E42: si, se burlan y rechazan a mis compañeroa Kevin, Ismael y Juan David.</p>		
	<p>3. ¿Cuándo esto pasa, es decir, hay situaciones de rechazo, que piensas o cómo actúas con tus compañeros?</p>	<p>E1:Malos yo los defiendo y no coloco apodos.</p> <p>E2:yo mejor me voy para otro lado</p> <p>E3: yo digo pelea pelea</p> <p>E4: a veces ayudo a pelear</p>		

		<p>E5: yo tambien les hago comentarios ofensivos</p> <p>E6: yo les ayudaría y no les hiciera bullying</p> <p>E7:yo les ayudo a pelear</p> <p>E8: nunca debemos hacerles burlas a nuestros amigos</p> <p>E9: No hay que discriminar a nadie por su color de piel o de forma de hablar</p> <p>E10:les digo que quién tiene la razón</p> <p>E11: soy negrita y soy chiquita y se burlan de mi</p> <p>E12: No, yo les ayudo a pelear</p> <p>E13: yo los aconsejo para que nunca hagan bullyng</p> <p>E14:no porque es malo hacer eso</p> <p>E15: yo les ayudo en algo que yo entiendo en algo que no sepa</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E16 a mi no me interesa con tal que no se metan conmigo, <b>no es mi problema</b></p> <p>E17: pienso que eso no se debe hacer, pero muchas veces yo tambien me burlo</p> <p>E18: pienso que todos somos iguales y nadie es diferente</p> <p>E19: los trato bien pero cuando son groseros conmigo, yo tambien los tarto groseros</p> <p>E20: yo los aconsejo por que eso no se debe hacer</p> <p>E21: a veces hay problemas de <b>rechazo</b> yo haria ayudar para que no se sienta rechazado</p> <p>E22: No le ayudaria, <b>no es mi problema</b></p> <p>E23: yo actuo enfadado por ese <b>rechazo</b> y yo lo resolveria diciendole que eso esta mal, todos somos iguales</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E24: no es mi problema, mejor me alejo</p> <p>E25: es cuando a un compañero lo insulta al otro compañero le va a pasar lo mismo que al otro</p> <p>E26: bien y mal por que me peleo con todos</p> <p>E27: por que no discriminar a otros ocpañeros por que todos somos iguales</p> <p>E28: yo los golpeo o los insulto</p> <p>E29: se burlan de mi por que soy negrita y chiquita</p> <p>E30: pues les digo que tienen la razon y me alejo</p> <p>E31: no les hago caso si no se meten connigo</p> <p>E32: nada</p> <p>E33: me voy del lugar</p> <p>E34: me siento a escuchar y doy mi opinión</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E35: <b>me alejo</b> por que el problema no es mio</p> <p>E36: no hago caso</p> <p>E37: <b>me voy del lugar</b></p> <p>E38: no me interesa y <b>me alejo</b></p> <p>E39: <b>no es mi problema</b></p> <p>E40: <b>me alejo</b> del lugar</p> <p>E41: yo no les digo nada, <b>y me alejo</b> cuando se estan burlando</p> <p>E42: yo los aconsejo para que no hagan esas cosas</p>		
	<p>4. ¿Cuáles valores se presentan en el video?</p>	<p>E1: <b>Amistad</b> y Tristeza</p> <p>E2: la <b>solidaridad</b>, la <b>amistad</b>, la empatía</p> <p>E3: <b>respetar</b> mucho a los compañeros</p> <p>E4: la <b>amistad</b> entre compañeros</p> <p>E5: hay que ser más <b>respetuosos</b> con mis compañeros</p> <p>E6: ayudar a los que no pueden caminar o hablar</p>		

		<p>E7: amistad <b>solidaridad</b>  <b>respeto</b></p> <p>E8: <b>respeto</b>, amistad</p> <p>E9: la <b>amistad</b> la  simpatía</p> <p>E10: la <b>solidaridad</b> del  compañerismo</p> <p>E11: <b>respeto</b></p> <p>E12: la <b>solidaridad</b></p> <p>E13: <b>respeto</b>, <b>amistad</b>,  empatía, colaboraci</p> <p>E14: ser amable <b>respetar</b>  a los demás y no  rechazarlo</p> <p>E15: la <b>solidaridad</b></p> <p>E16: El <b>respeto</b></p> <p>E17: el compañerismo</p> <p>E18 <b>amistad</b>, <b>respeto</b>  y humildad</p> <p>E19: <b>amistad</b></p> <p>E20: que la niña nunca  le faltó el <b>respeto</b> al  niños discapacitado</p> <p>E21: La niña ayudaba al  niño y no lo <b>rechazo</b></p> <p>E22: no desajuntarse de  los que no pueden  hablar o caminar</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E23: solidaridad, respeto, tolerancia, amistad</p> <p>E24: la honestidad</p> <p>E25: alegría, tristeza y amistad</p> <p>E26: amabilidad, rechazo</p> <p>E27: simpatía, ayudar a otro, no discriminar a otro compañero, pero María es buena</p> <p>E28: la amistad, la generosidad, la tolerancia</p> <p>E29: hay que proteger a mis compañeros</p> <p>E30: la solidaridad, el compañerismo</p> <p>E31: la amistad, la simpatía, ayudar a otros</p> <p>E32: intolerancia, el rechazo</p> <p>E33: la amistad</p> <p>E34: el compañerismo</p> <p>E35: la amabilidad y la humildad</p> <p>E36: el amor y el cariño</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E37: la comprensión  E38: la amistad  E39: La amistad y compañerismo  E40: la amistad  E41: amistad, respeto, amabilidad.  E42: respeto</p>		
	<p>5. ¿Cuál es la reflexión que le deja el video?</p>	<p>E1: Hay que ser amigables y no juzgar las condiciones de las personas  E2: Colocarnos en los zapatos del otro y no juzgar  E3: ponerse los zapatos del otro y no maltratarlo    E4: ser amigables  E5: nunca burlarse de tus compañeros por su aspecto  E6: debo ayudar a los demás  E7: qué debemos ayudar a los demás personas ser amables con ellos  E8: Todos somos iguales y ni uno es</p>		

		<p>diferente todos tenemos que ser buenos y no tocar a los demás</p> <p>E9: <b>ayudar</b> a otros que nunca debemos juzgar a mis compañeros</p> <p>E10: pues que no tenemos que rechazar a los demás y tenemos que <b>ponernos en los zapatos del otro</b></p> <p>E11: hay que proteger a mis compañeros</p> <p>E12: que todos igual somos iguales nadie es diferente</p> <p>E13: que todos somos iguales y nadie diferente que toca ser buenos con todos y no discriminar a nadie</p> <p>E14: no tenemos que <b>rechazar</b> a nadie</p> <p>E15: todos somos iguales</p> <p>E16: que no debemos discriminar a las personas</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E17: que debemos ser amables con todas las personas</p> <p>E18: <b>debemos ponernos en los zapatos del otro</b></p> <p>E19: que no se debe <b>discriminar</b></p> <p>E20: <b>colocarse en los zapatos del otro</b> y todos somos iguales y si es negrito o morenos todos somos iguales</p> <p>E21: a mi me dejo que no tengo que juzgar a alguien por que es diferente a los demas</p> <p>E22: que debo <b>ayudar</b> a los que no puede caminar o hablar</p> <p>E23: la enseñanza es que no hacer <b>buling</b>, ni rechazo a los compañeros</p> <p>E24: que siempre debo <b>alludar</b> a mis compañeros</p> <p>E25: que no seamos egoistas con nuestros</p>		
--	--	---	--	--

		<p>compañeros y que juguemos y nos divirtamos</p> <p>E26: No decir cosas feas ni maltratarlos</p> <p>E27: que todos somos iguales y que si alguien discrimina a otro por su color de piel</p> <p>E28: ser amistosos con los demas</p> <p>E29: la niña queria jugar con el niño</p> <p>E30: pues que no tenemos que <b>rechazar</b> los demas y tenemos que <b>ponernos en los zapatos</b></p> <p>E31: que nunca debemos juzgar a mis compañeros</p> <p>E32: debemos <b>colocarnos en los zapatos del otro</b></p> <p>E33: que hay que ser amigables con los niños dicipacitados</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E34: que debemos jugar con todos los niños sin <b>discriminar</b></p> <p>E35: la niña es muy amable y así mismo debemos ser todos los niños</p> <p>E36: ser amigables con todas las personas</p> <p>E37: <b>ayudar</b> a los más necesitados</p> <p>E38: <b>Colocarse en los zapatos del otro</b></p> <p>E39: tratar bien a las personas a pesar de sus discapacidades</p> <p>E40: que debemos estar pendiente de los discapacitados</p> <p>E41: debemos ser amables y <b>ayudar</b> a todas las personas</p> <p>E42: debemos <b>ponernos en los zapatos de las otras</b> personas ya que todos somos iguales.</p>		
Habilidad social Asertividad	1. ¿Cuándo les hablo a mis amigos y	E1: no, ellos son muy <b>indisciplinados</b> hacen lo	En el transcurso del taller, que incluía una Gincana de superación de obstáculos y trabajo en equipo, la pregunta "¿Cuándo les hablo a mis amigos y amigas	Indisciplina (IND) Desinterés (DES) Desacuerdo

	<p>amigas me comprenden con facilidad?</p>	<p>que quieren y yo quiero hacer otra cosa.  E2: no nunca  E3: no, son muy <b>indisciplinados</b>  E4: no, a veces ellos no me entienden ni yo tampoco  E5: no, son muy bulliciosos y no escuchan  E6: no, ellos nunca casi me juntan  E7: no, ellos no escuchan a veces ni a los profesores, por que como muy <b>indisciplinados</b>  E8: no, cada quien escucho solo a sus amigos y en el grupo no eran amigos  E9: casi si casi no es decir a veces  E10: nunca me comprenden siempre me culpan de todo lo malo</p>	<p>me comprenden con facilidad?" cobró especial relevancia. Mientras los niños enfrentaban los retos, era evidente que la <b>Indisciplina (IND)</b> jugaba un papel crucial en su capacidad para comunicarse y colaborar eficazmente. Las respuestas de los estudiantes, tales como "ellos son muy indisciplinados" y "nunca entienden porque son muy indisciplinados", reflejaban una clara falta de asertividad en la comunicación, crítica para el éxito en esta actividad. Esta observación se hizo patente en la forma en que algunos niños intentaban dirigir o aconsejar a sus compañeros, pero eran ignorados o desafiados, impidiendo el progreso colectivo y el logro de los objetivos del juego. La <b>indisciplina (IND)</b> no solo minaba la asertividad de los estudiantes, sino que también creaba un ambiente donde la cooperación necesaria para superar obstáculos era constantemente obstaculizada por la falta de escucha activa y respeto mutuo. Durante la Gincana, un juego que exige atención y trabajo en equipo, se evidenció falta de asertividad especialmente en la escucha activa, categorizada como <b>Desinterés (DES)</b>. Al responder a la pregunta "¿Escucho atentamente a quien me está hablando?", las respuestas de los niños como "solo cuando es mi amigo" o "a veces no porque no me interesa" revelaron un patrón de escucha selectiva y falta de interés general. Esta actitud se observó claramente</p>	<p>(DESAC) Enojo  (ENJ) Falta de Comunicación  (FACO)</p>
--	--	--	---	---

		<p>E11: no, bueno a ratos , cuando no hay <b>indisciplina</b></p> <p>E12: no porque no estan de acuerdo conmigo</p> <p>E13: no ellos no me entienden ni me escuchan</p> <p>E14: casi no, porque casi no hablo por la mucha <b>indisciplina</b></p> <p>E15: no, nunca</p> <p>E16: no, por la <b>indisciplina</b> que hay en mi salon, todos son unos groseros</p> <p>E17: no a veces no me entienden o no les gusta entenderme</p> <p>E18: no</p> <p>E19: no casi nunca me comprenden</p> <p>E20: no siempre entienden otra cosa y nos ponemos bravos</p> <p>E21: si pero solo mis 2 amigos, los demas son <b>indisciplinados</b></p>	<p>en la dinámica del juego, donde muchos estudiantes mostraban atención sólo cuando el tema les resultaba personalmente atractivo o relevante. La falta de interés generalizado hacia las opiniones o instrucciones de otros, especialmente si no eran amigos cercanos o si el tema no era de su agrado, obstaculizó la eficacia de la comunicación y colaboración necesarias para superar los desafíos del juego. Esta carencia de asertividad, reflejada en el <b>desinterés (DES)</b> subrayó la necesidad de fortalecer habilidades comunicativas más inclusivas y empáticas entre los estudiantes. En la actividad de Gincana, el <b>Desacuerdo (DESAC)</b> emergió como un obstáculo significativo para el logro colectivo. Los estudiantes expresaron repetidamente que "siempre estuvimos en desacuerdo, por eso no cumplimos la meta" y "siempre hay desacuerdos". se notó la falta de consenso y la dificultad para llegar a acuerdos comunes impedían cualquier avance significativo en el juego. La incapacidad de los estudiantes para dialogar y encontrar un terreno común, incluso en tareas sencillas, era evidente. Esta carencia de habilidades para negociar y alcanzar acuerdos reflejaba una falta de asertividad y esenciales para el trabajo en equipo y el éxito en actividades grupales. Asi mismo el <b>Enojo (ENJ)</b> también jugó un papel crucial en la dinámica del grupo. Las respuestas de los niños como "por estar enojados no llegamos a acuerdos" y "no, porque</p>	
--	--	--	--	--

		<p>E22: no pero aveces si  E23: no  E24: no siempre entienden mal a otros nada por eso me enojo  E25: no porque ellas no saben entenderme a veces no quieren hacerlo que yo digo  E26: no , es muy difícil comprendernos, la <b>indisciplina</b> es muy notoria  E27: no tenemos <b>comunicación</b> entre nuestros compañeros  E28: a veces si hablamos  E29: siento que no me entienden y por eso mejor nos les hablo  E30: ellos avesen no me entienden pero pocas veces si  E31: con fasilidad no son muy <b>indisciplinados</b> y toca desirles y desirles</p>	<p>pensamos diferente" mostraban cómo el enojo y la frustración se interponían en el camino hacia el entendimiento mutuo. Durante el juego, se puede observar que los momentos de enojo llevaban a discusiones infructuosas y a una comunicación ineficaz. La incapacidad para gestionar el enojo y ver más allá de las diferencias personales no solo afectaba la atmósfera del grupo, sino que también impedía cualquier intento de llegar a acuerdos constructivos, demostrando una vez más una carencia en la práctica de la asertividad y el respeto mutuo. Durante el juego de Gincana, se evidenciaron varias debilidades significativas en el grupo, lo cual fue corroborado por las respuestas de los estudiantes a la pregunta "¿Cuáles fueron las debilidades y fortalezas de mi grupo?". Muchos expresaron confusión sobre los conceptos de debilidad y fortaleza, como se refleja en comentarios como "no entiendo qué es debilidad y fortaleza". Otros mencionaron aspectos específicos como "las niñas corren lento y los niños rápido", lo que sugiere percepciones estereotipadas y una falta de unidad en el equipo. Además, la falta de cooperación y entendimiento mutuo fue una debilidad clave, con respuestas como "nos enojamos", "no nos entendemos en nada" y "por estar peleando no hicimos nada". Estos comentarios destacan la falta de trabajo en equipo efectivo y una comunicación</p>	
--	--	---	--	--

		<p>E32: a ellos les hablo como representante pero no entieden ni a los profes no les entienden</p> <p>E33: ellos no entienden mucho pero a veces un poco entienden</p> <p>E34: si cuando vamos a jugar no solo en las tareas si</p> <p>E35: no cuando estabamos enojados si cuando no estabamos enojados</p> <p>E36: no, las niñas molesnta mucho y son muuy <b>indisciplinadas</b>.</p> <p>E37: si ellos me atienden pero luego no saben que les dije</p> <p>E38: con fasilidad no pero si entienden a veces algunos</p> <p>E39: en el colegio no por que son muy <b>indisciplinados</b></p> <p>E40: los de mi grupo pero no el de el grupo de lina</p>	<p>deficiente. Aunque hubo intentos de colaboración, estas fueron superadas por las debilidades, incluyendo la desorganización y la falta de estrategia colectiva, lo que resultó en un rendimiento subóptimo del grupo y una oportunidad perdida para aprovechar sus fortalezas potenciales. Durante la actividad de Gincana, la pregunta "¿Hubo trabajo en equipo?" reveló una notable <b>Falta de Comunicación (FACO)</b> en el grupo. Las respuestas de los niños como "no hubo trabajo en equipo", "perdimos por falta de comunicación" y "no, porque estábamos enojados y por falta de comunicación" destacaron una carencia crítica en la interacción efectiva entre los participantes. se observa que, aunque hubo intentos de colaboración, estos se vieron obstaculizados por la incapacidad de comunicarse clara y asertivamente. La ausencia de diálogo constructivo y el predominio de emociones negativas como el enojo impidieron que los estudiantes se organizaran y trabajaran juntos hacia un objetivo común. Esta <b>falta de comunicación (FACO)</b> y asertividad no solo afectó el rendimiento del equipo en los desafíos del juego, sino que también reflejó una debilidad en las habilidades sociales y colaborativa esenciales para el trabajo en equipo.</p>	
--	--	--	---	--

		<p>E41: ellas si a veces pero no nos salen bonito las cosas por ratos E42: no, hay mucha <b>indisciplina</b> en el salon</p>		
	<p>2. ¿Escucho atentamente a quien me está hablando?</p>	<p>E1: cuando es mi amigo si, cuando <b>no me interesa</b> no  E2: no, solo a veces  E3: si, me gusta ser juiciosa  E4: a veces si, es decir cuamdo me intersa si  E5: a veces no porque <b>no me interesa</b>  E6: no, porque ellos tampoco me escuchan    E7: a veces si pero a ratos no porque aveces no quiero  E8: no, casi que no  E9: casi no hablo, por que <b>no me interesa</b>  E10: no, porque ellos tampoco me entienden  E11: casi que no porque estoy en otras cosas</p>		

		<p>E12: no a veces me da pereza</p> <p>E13: tampoco como ellos no yo tampoco</p> <p>E14: a veces cuando me gusta lo que hablan</p> <p>E15: <b>no me interesa</b> las conversaciones de mis compañeros</p> <p>E16: solo cuando quiero</p> <p>E17: no pue cuando quiero si</p> <p>E18: no</p> <p>E19: no yo tampoco</p> <p>E20: no porque a ratos no quiero</p> <p>E21: no aveces no aveces si E22: casi no, porque <b>no me interesa</b></p> <p>E23: no</p> <p>E24: no porque a veces ellos hablan de lo q <b>no me interesa</b></p> <p>E25: si si aveces cuand yo tambien quiero jugar a lo mismo</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E26: a veces, solo cuando me interesa la conversacion</p> <p>E27: depende de quien me hable</p> <p>E28: a veces si, cuando hablo con mis amigos</p> <p>E29: no me interesa escuchar a las personas</p> <p>E30: no, soy distraida y no atiende siempre me dicen asi</p> <p>E31: a veces no, pero si entiendo pero no entiendo</p> <p>E32: si, porque me toca dar razones del cordi o los profesores y alguna razon</p> <p>E33: no, por que muchas veces no me interesa la conversacion</p> <p>E34: si pero cuando quiero jugar a lo mismo</p> <p>E35: escucho si pero por veces no entiendo</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E36: si escucho pero atenta mente no porque me olvido</p> <p>E37: no, por que no me gusta hablar con nadie y <b>no me interesa</b> tampoco hablar</p> <p>E38: si porque mi mami me enceño</p> <p>E39: no, por que a veces <b>no me interesa</b> los problemas de los demás</p> <p>E40: avenes porque cuando no atiendo la profe franci siempre me regaña</p> <p>E41: si escucho a los niños y no converso en la clase</p> <p>E42:no, por que <b>no me interesa</b></p>		
	<p>3. ¿Llegamos a acuerdos entre mis compañeros para lograr el éxito?</p>	<p>E1: no tenemos éxito, porque siempre estamos en <b>desacuerdo</b></p> <p>E2: siempre discutimos, <b>no hay acuerdos</b></p>		

		<p>E3: si llegamos acuerdos pero no los cumplimos</p> <p>E4: no, casi no porque pensamos diferente</p> <p>E5: nunca lo logramos en equipo, solo si pero todos no</p> <p>E6: eso si no no hemos tenido éxito, por que siempre estamos en desacuerdo</p> <p>E7: no solo tengo pocos amigos y no llevo acuerdos</p> <p>E8: no hemos podido porque no sabemos</p> <p>E9: no, porque casi no conversamos</p> <p>E10: no nunca</p> <p>E11: no hemos tenido exito</p> <p>E12: a veces no opinamos lo mismo y hay desacuerdos</p> <p>E13: si, pero con mis compañeros del grupo de baile</p> <p>E14: no</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E15: no hay acuerdos, no nos comprendemos</p> <p>E16: no tengo buenos compañeros E17: no en mi batuta si</p> <p>E18: no</p> <p>E19: no nunca</p> <p>E20: no</p> <p>E21: no, por que no hay acuerdos</p> <p>E22: si pero no llegamos</p> <p>E23: no</p> <p>E24: no hemos logrado por que nunca estamos de acuerdo</p> <p>E25 si pero no llegamos por que son muy peliones y tenemos desacuerdos</p> <p>E26: no hemos logrado ni tampoco no acordamos nada</p> <p>E27: no, tuvimos muchas discusiones</p> <p>E28: si dialogamos pero no ganamos</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E29: si, pero cada quien hizo lo que quizo y lo logramos</p> <p>E30: no no hemos ablado de eso</p> <p>E31: no tenemos muchas peleas y estamos en <b>desacuerdo</b></p> <p>E32: estamos indisciplinados y dijimos que vamos a mejorar pero aun no todabia</p> <p>E33: no, estamos en <b>desacuerdo</b> porque no pensamos lo mismo</p> <p>E34: a veces no lo logramos pero si</p> <p>E35: si no lo logramos</p> <p>E36: no , por que no tenemos los mismos intereses y estamos <b>en desacuerdo</b></p> <p>E37: no, no hablamos de eso</p> <p>E38: pero no todos quieren estudiar en la universidad</p> <p>E39: si en la fila somos las mejores de salon</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E40: no cada uno quiere estudiar las losas diferentes en la universidad</p> <p>E41: no, no se porque no</p> <p>E42: <b>no hay acuerdos</b> con mis compañeros, siempre peleamos</p>		
	<p>4. ¿Cuáles fueron las debilidades y fortalezas de mi grupo?</p>	<p>E1: no entendi que son esas debilidades y fortalezas</p> <p>E2: que al principio estabamos emocionados y luego <b>enojados</b></p> <p>E3: que eramos amigas pero no pudimos trabajar juntas</p> <p>E4: no se creo que no nos ponemos <b>de acuerdo</b></p> <p>E5: que somos muy difefentes y no podemos lograr lo mismo, por eso nos <b>enojamos</b></p> <p>E6: no se</p> <p>E7: no casi no porque me toco con mis amigos</p>		

		<p>E8: que no pudimos ponernos de acuerdo que eramos muy rapidos y las niñas se enojaron</p> <p>E9: que las niñas no corren rapido y los niños estabamos con pereza</p> <p>E10: que no me llevo con casi nadie y nadie es mi amigo</p> <p>E11: no tuvimos muchas cosas buenas porque nos enojamos</p> <p>E12: no tuvimos nada de eso o no se</p> <p>E13: no nos entendemos aunque casi ganamos</p> <p>E14: que no hacemos nada bien</p> <p>E15: nos enojamos por que no entendimos la actividad</p> <p>E16: que cada niño quera hacer lo suyo y no lo que yo le decia</p> <p>E17: las devilidades que no nos entendimos en nada</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E18: nose</p> <p>E19: nose, por que ellas estaban <b>enojadas</b></p> <p>E20: que no nos entendimos</p> <p>E21: que no nos entendiamos y no fuimos rapidos</p> <p>E22: que todas eramos mujeres E23: que por estar <b>enojados</b> no icimos rapido</p> <p>E24: que estavamos muy peresosos</p> <p>E25: que ya no querian ponerse en el lugar que yo les desia todos querian de primeros</p> <p>E26: no entendimos algunas recomendaciones</p> <p>E27: por estar discutiendo no agilizamos</p> <p>E28: la debilidad que hubo en mi grupo es que todas eramos mujeres</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E29: la fortaleza es que dialogamos en equipo y ganamos</p> <p>E30: que eramos muy pequeños y los otros grandes</p> <p>E31: que solo teniamos un hombre en el grupo y estaba <b>enojado</b></p> <p>E32: que somo muy poco colaboradores</p> <p>E33: que todos teniamos ganas de ganar y ser los primeros</p> <p>E34: que no ganamos y por eso nos <b>enojamos</b></p> <p>E35: que no pudimos respirar en la harina</p> <p>E36: que no ganamos y nos peliamos porque no haciamos todo</p> <p>E37: estaba mucho frio y no podiamos correr del frio</p> <p>E38: que ganamos y que nos dieron un premio</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E39: se cuales fueron poque ellos estaban haciendo bien todo</p> <p>E40: que estaba muy difisi el juego y tocava ensuciarse</p> <p>E41: nose, por que estabamos enojados</p> <p>E42: no por que no tuvimos un buen líder, el se enojo y ya no nos guio</p>		
	<p>5. ¿Hubo trabajo en equipo?</p>	<p>E1: casi si casi no</p> <p>E2: no, no ganamos</p> <p>E3: no, cada quien hacia lo que podia</p> <p>E4: no, casi nunca hay</p> <p>E5: no, perdimos por eso</p> <p>E6: no, por que no hubo comunicación</p> <p>E7: no casi creo que no</p> <p>E8: si pero perdimos por falta de comunicación en el grupo</p> <p>E9: Casi no hablo</p>		

		<p>E10: yo casi no tengo equipo</p> <p>E11: no, por que estabamos tan enojados que <b>no</b> <b>hubo</b> <b>comunicación</b></p> <p>E12: casi no</p> <p>E13: si</p> <p>E14: no, por que no pudimos <b>comunicarnos</b></p> <p>E15: No</p> <p>E16: si pero cada quien lo suyo</p> <p>E17: no</p> <p>E18: no, por que estabamos <b>enojado</b> y no <b>hubo</b> <b>comunicación</b></p> <p>E19: creo que si</p> <p>E20: no</p> <p>E21: casi que no</p> <p>E22: no pero aveces si</p> <p>E23: a ratos</p> <p>E24: si pero no nos alcanzo el tiempo</p> <p>E25: no pero unos niños si otros no</p> <p>E26: no nos alcanzo al tiempo E27: no por que</p>		
--	--	---	--	--

		<p>cada quien hizo su trabajo</p> <p>E28: no, por que todos empezamos a gritar y no hubo dialogo</p> <p>E29: si, tuvimos un gran lider</p> <p>E30: poco pero si</p> <p>E31: si pero casi de unos pocos</p> <p>E32: no porque siempre trabajamos solos no hubo comunicacion</p> <p>E33: si aunque no todos estabamos aciendo todo bien</p> <p>E34: si porque el lider nos decia todo y nos dabamos animo</p> <p>E35: si un poco</p> <p>E36: no por que no hubo comunicaci3n</p> <p>E37: si un poquito si</p> <p>E38: no, porque los que no ganaron estaban bravos</p> <p>E39: si pero con gabriel no por que no nos comunicamos</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E40: si toditos trabajamos mucho</p> <p>E41: que nos demoramos mucho tiempo en pasar</p> <p>E42: no, por que no dialogamos y no llegamos acuerdos</p>		
<p>Habilidad social</p> <p>Autocontrol</p> <p>1</p>	<p>1. ¿Consideras que el comportamiento de Juan es el adecuado?</p>	<p>E1: No, Juan <b>mal comportado</b></p> <p>E2: No, debería estudiar responde los problemas de matemática Y ser alguien en la vida y ser un buen profesional</p> <p>E3: no, es un niño muy respondon, grosero y se <b>comporta mal</b></p> <p>E4: No, porque se está poniendo en un <b>comportamiento inadecuado</b></p> <p>E5: No, porque un niño o niña siempre tiene que ir al colegio para conseguir sus metas</p> <p>E6: No el es <b>mal educado</b></p>	<p>Como parte de nuestro objetivo de identificar el estado de las habilidades sociales básicas, nos enfocamos en esta ocasión en el autocontrol. Utilizando la historia de "Juan-tortuga", que narra las peripecias de un joven estudiante con dificultades para adaptarse a las normas escolares, buscamos entender cómo los estudiantes perciben y gestionan su propio autocontrol en situaciones similares. Esta historia ofrece un contexto relatable para explorar y evaluar la conciencia y regulación del comportamiento entre los estudiantes. El primer aspecto considerado, responde al reconocimiento del concepto de autocontrol a partir de la historia relatada. En respuesta a la pregunta "¿Consideras que el comportamiento de Juan es el adecuado?", los estudiantes expresaron claramente que el comportamiento de Juan no era adecuado, asociándolo con Mal Comportamiento en descripciones como "mal comportado", "falta de respeto" "respondón" y "grosero" reflejan una</p>	<p>Carencia de Valores (CV)</p> <p>Pereza (P)</p> <p>Reacciones de Enojo (REAE)</p> <p>Actitud de Indiferencia (AI)</p>

		<p>E7: No, es muy malo porque algunas personas que más les gusta el juego que el estudio</p> <p>E8: No, porque no hacía nada y solo se <b>comportaba mal</b> y molestando a los demás</p> <p>E9: No, porque si la tortuga no estudia nunca va a cumplir sus metas</p> <p>E10: No porque hacía mucha indisciplina y mucho desorden además es muy perezosa</p> <p>E11: No, porque se <b>comporta mal</b></p> <p>E12: No, porque no le gusta ir a la escuela y no más le gusta ver la televisión no hace sus deberes</p> <p>E13: No, por que es un niño indisciplinado</p>	<p>conciencia aguda sobre lo que constituye un comportamiento inapropiado en el entorno escolar. A través de sus observaciones, los estudiantes demuestran entender las expectativas de conducta adecuada y la importancia de cumplir con las normas educativas y sociales. Esta percepción es un primer paso crucial hacia el desarrollo de un autocontrol efectivo, ya que reconoce la necesidad de ajustar el propio comportamiento a un marco de comportamiento socialmente aceptable y constructivo.</p> <p>Además, profundizando en nuestro análisis del autocontrol, la segunda pregunta del taller, "¿Por qué crees que Juan actúa de esa manera?", nos orienta hacia el "Entendimiento de Causa" de la ausencia de autocontrol. Las respuestas de los estudiantes sugieren una percepción de que Juan actúa de manera inapropiada debido a una <b>Carencia de Valores (CV)</b> y acentuada <b>Pereza (P)</b>. Al señalar razones como la <b>falta de interés en el estudio, la influencia del entorno familiar, y la distracción por actividades</b> como ver televisión, los estudiantes reconocen factores externos que pueden impactar en el comportamiento de una persona. Esta comprensión de que el comportamiento puede ser el resultado de una serie de influencias externas, incluyendo la educación en valores, es fundamental</p>	
--	--	---	---	--

		<p>E14: No, porque no le gusta estudiar y es muy desorganizado</p> <p>E15: Por que se siente solo y siente rabia con todos los compañeros</p> <p>E16: no, por que tiene un mal comportamiento e interrumpe las clases</p> <p>E17: no, por que hacia ruidos extraños, tambien por que rompía las hojas en mil pedazos y las arrugaba y preferia quedarse en la casa viendo tv</p> <p>E18: no, por que es muy grosero</p> <p>E19: no es el adecuado por que hace berrinches en clase y se comporta mal</p> <p>E20: no, por que nosotros no debemos comportarnos mal</p> <p>E21: no, el comportamiento es muy malo</p>	<p>para el desarrollo del autocontrol. Reconocer estas causas subyacentes es un paso importante para los estudiantes, ya que les permite no solo comprender mejor a los demás, sino también reflexionar sobre cómo estos factores pueden influir en sus propias acciones y decisiones.</p> <p>Continuando con el taller del autocontrol, la tercera pregunta, "¿Cómo actúas tú, ante una adversidad?", aborda directamente la Gestión de Respuesta ante situaciones desafiantes. Las reacciones de los estudiantes varían significativamente, reflejando una gama de estrategias de afrontamiento: mientras algunos afirman actuar de manera responsable y mantener la calma, otros expresan reacciones de enojo y frustración, categorizadas como <b>Reacciones de Enojo (REAE)</b>. Las respuestas como sentir nerviosismo, enfado, o la tendencia a alejarse de los demás en momentos de adversidad, destacan la diversidad en el manejo de emociones y desafíos. Esta variedad en las respuestas sugiere que, aunque algunos estudiantes muestran signos de autocontrol efectivo, otros aún están desarrollando las habilidades necesarias para gestionar sus emociones de manera constructiva. La capacidad de responder adecuadamente ante la adversidad es un componente crucial del autocontrol, y las respuestas de los estudiantes indican que este es un área en la que</p>	
--	--	---	--	--

		<p>E22: no, el tiene que respetar a los demas</p> <p>E23: no, por que es muy grosero</p> <p>E24: no, por que debemos respetar a las demas personas</p> <p>E25: juan es un niño mal educado y su <b>comportamiento no es adecuado</b></p> <p>E26: no porque es un niño <b>mal comportado</b></p> <p>E27: no, por que el no respeta</p> <p>E28: no, juan es un niño que no tiene valores</p> <p>E29: es un niño muy irrespetuoso y solo quiere llamar la atención</p> <p>E30: no el tiene <b>mal comoportamiento</b> por que no queria aprender nada</p> <p>E31: no, porque el tiene que aprender a respetar a los demás</p>	<p>muchos todavía pueden mejorar.</p> <p>Abordando otro aspecto crucial del autocontrol, la cuarta pregunta, "Cuando te enojas con tus compañeros, ¿cómo actúas?", se centra en la "Gestión de respuestas negativas". Las respuestas de los estudiantes revelan una variedad de enfoques, algunos marcados por una <b>Actitud de Indiferencia (AI)</b>. Algunos expresaron que optan por alejarse o ignorar la situación, manifestando una <b>indiferencia</b> hacia el conflicto o el <b>enojo</b> de los demás. Otros mencionaron reaccionar inicialmente con <b>enojo</b>, pero luego buscar la reconciliación a través de una disculpa. Estas diversas estrategias reflejan diferentes niveles de manejo del <b>enojo</b>, desde la evitación hasta el reconocimiento y la resolución del conflicto. La tendencia a la indiferencia o a la evitación puede ser una estrategia de afrontamiento, pero también puede indicar una falta de habilidades para enfrentar y resolver los conflictos de manera asertiva y constructiva. Este patrón de respuestas sugiere que, aunque algunos estudiantes pueden manejar su enojo de manera adecuada, hay un espacio significativo para mejorar en términos de afrontar y resolver los conflictos de una manera más activa y saludable. "¿Qué cosas te hacen enfadar?", nos proporciona respuestas valiosas sobre las causas específicas que generan <b>enojo</b> en los estudiantes, un</p>	
--	--	--	--	--

		<p>E32: no, por que se porta mal, no pone atencion y cuando hace las cosas mal arruga las hojas y las rompe</p> <p>E33: no, es muy malo</p> <p>E34: no, es muy grosero y se <b>comporta mal</b></p> <p>E35: si, cada quien debe ser libre de opinar</p> <p>E36: no, por que es jodido y no hace las tareas</p> <p>E37: no, porque el estaba molestando y haciedo ruidos que molestaban y hacian reir a los demas</p> <p>E38: no, por que el <b>comportamiento</b> es inadecuado</p> <p>E39: no es el adecuado por que hacia ruidos tontos y molestosos, tambien hacia chillidos y no le gusta estudiar y eso es malo</p> <p>E40: el <b>comportamiento esta mal</b></p>	<p>aspecto fundamental para entender el estado de su autocontrol. Las respuestas revelaron que situaciones como <b>llamados de atención tanto en casa</b> como en la escuela, <b>conflictos familiares</b>, la <b>asignación de tareas y deberes</b>, así como <b>seguir órdenes o realizar mandados</b>, son desencadenantes comunes de su frustración y enojo. Esta variedad de factores que incitan al enojo refleja cómo las circunstancias cotidianas pueden desafiar la capacidad de los estudiantes para mantener el autocontrol. Reconocer estas situaciones específicas es un paso crucial para que los estudiantes comiencen a trabajar en estrategias de manejo de sus emociones, lo cual es esencial para el desarrollo de un autocontrol efectivo. El hecho de que actividades y situaciones comunes provoquen respuestas negativas sugiere la necesidad de un enfoque más estructurado en el desarrollo de habilidades para manejar el enojo, la frustración de manera constructiva. Para finalizar la habilidad de autocontrol nos proporciona valiosos sobre las causas específicas que generan enojo en los estudiantes, un aspecto fundamental para entender el estado de su autocontrol. Las respuestas revelaron que situaciones como llamados de atención tanto en casa como en la escuela, conflictos familiares, la asignación de tareas y deberes, así como seguir órdenes o realizar mandados, son desencadenantes comunes de su frustración y enojo. Esta variedad de</p>	
--	--	--	---	--

		<p>E41: no por que era mal educado e irresponsable y no le gustaba escribir</p> <p>E42: no, <b>mal compartamiento</b> de juan, no es adecuado,es muy grosero.</p>	<p>factores que incitan al enojo refleja cómo las circunstancias cotidianas pueden desafiar la capacidad de los estudiantes para mantener el autocontrol. Reconocer estas situaciones específicas es un paso crucial para que los estudiantes comiencen a trabajar en estrategias de manejo de sus emociones, lo cual es esencial para el desarrollo de un autocontrol efectivo. El hecho de que actividades y situaciones comunes provoquen respuestas negativas sugiere la necesidad de un enfoque más estructurado en el desarrollo de habilidades para manejar el enojo de manera constructiva.</p>	
	<p>2. ¿Por qué crees que juan actúa de esa manera?</p>	<p>E1:Porque no le gusta hacer nada no le gusta trabajar no le gusta hacer nada No más quiere estar en la casa Y no le gusta el colegio</p> <p>E2: Por que en su casa no le enseñaron <b>valores</b></p> <p>E3: A mí no me gusta estudiar no me gusta leer y no quiero aprender</p> <p>E4: porque ha Juan no le gusta estudiar es decir solo va al colegio a jugar y a molestar y no a estudiar</p> <p>E5: porque el nunca le gustaría hacer una carrera solo tiene pereza si uno solo se pega en el celular o tele</p>		

		<p>E6: porque no le gustaba ir a la escuela y en su casa no le enseñaron valores</p> <p>E7: yo me pongo enojado y actúo de manera inadecuada</p> <p>E8: porque no iba al colegio y como no iba al colegio él no se educó y no aprendió valores</p> <p>E9 :porque no le gusta estudiar</p> <p>E10: porque en su casa no lo educaron y no le enseñaron valores.</p> <p>E11: No, porque no colocaba atención y cuando hacia las cosas mal arrugaba las hojas y la rompía porque él no puede entender las cosas y escribir</p> <p>E12: porque no le gusta estudiar, no le gusta escribir y nomas le gusta distraer a los de la</p>		
--	--	--	--	--

		<p>clase con chistes inapropiados</p> <p>E13: Por que no tiene comunicación con la familia</p> <p>E14: Por que sus padres no les enseña valores</p> <p>E15: Por que sus padres no le enseñaron a ser disciplinado y organizado</p> <p>E16: juan actua asi, por que tiene mucha pereza</p> <p>E17: porque la mamá nunca lo corrigio, por eso se portaba mal</p> <p>E18: por que no lo educaron bien y le falta valores</p> <p>E19: porque no le gusta estudiar</p> <p>E20: por que solo quiere jugar con sus amigos y no quiere que lo molesten</p> <p>E21: por que no le gusta el estudio y solo quiere jugar</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E22: por que es muy irresponsable y no practica valores</p> <p>E23: por que no tiene valores</p> <p>E24: por que quiere llamar la atención</p> <p>E25: por que se siente solo</p> <p>E26: por que no tiene valores</p> <p>E27: por que quiere no le gusta estudiar</p> <p>E28: por que es un niño grosero</p> <p>E29: por que siente que nadie lo entiende</p> <p>E30 por que no le enseñaron valores y era muy peresoso</p> <p>E31: por que no le gusta, estudiar, escribir, leer y es muy peresoso</p> <p>E32: por que no tiene comunicación dentro de su familia, y dentro de su salon de clases</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E33: a juan le gusta mas el juego que el estudio, y es muy irrespetuoso</p> <p>E34: por llamar la atención</p> <p>E35: por que es muy peresoso y no practica valores</p> <p>E36: por que le da pereza y no le han inculcado valores</p> <p>E37: por que era desobediente, sus padres no le enseñaron valores</p> <p>E38: yo actuo como juan por que no me interesa lo que me dice mi profesora</p> <p>E39: porque no le enseñaron ningún valor a estudiar ni a poner atencion a clases</p> <p>E40: por que a él no le gusta ir al colegio por que no le gusta hacer sus trabajos y rompia sus</p>		
--	--	--	--	--

		<p>fotocopias y hacer berrinches</p> <p>E41: porque es peresoso y no quiere escribir nada, no le enseñaron valores</p> <p>E42: porque se aburría en el colegio, les fastidiaba la escuela</p>		
	<p>3. ¿Cómo actúas tú, ante una adversidad?</p>	<p>E1: Yo actúo bien soy responsable en mi casa y me gusta hacer las tareas</p> <p>E2: me enfado y empiezo a llorar</p> <p>E3: me enfado y no hago nada E4: me coloco nervioso y siento enfado</p> <p>E5: cuando yo hago una tarea y saco muy pero muy mal y mi mamá ve la tarea y me regaña</p> <p>E6: me enfado y no hago nada, me siento a llorar</p> <p>E7: yo les digo a otros compañeros que no se junten con él</p> <p>E8: actúa un poco enfado porque no me gusta que me llamen y</p>		

		<p>me llamen a ser mandados pero yo sé que tengo que hacerlos</p> <p>E9: yo siento mucha rabia, me enfado y no hablo con nadie</p> <p>E10: yo primero me calmo respiro y trato de encontrar una solución</p> <p>E11: me enfado, y me alejo de las personas</p> <p>E12: me enfado con todos y no hablo</p> <p>E13: Muchas veces me da rabia y me enfado con facilidad</p> <p>E14: Sonrio y continuo por que para todo hay solución</p> <p>E15: me enfado con facilidad y me da ganas de llorar</p> <p>E16: yo actuo rabiatica por que cuando un amigo me dice en el recreo salimos y yo le digo bueno y cuando suena la campana y salimos al recreo ya no quiere salir connmigo</p> <p>E17: bien, por que tenemos que saber</p>		
--	--	--	--	--

		<p>sobrellevar la adversidad y ser juicioso y estudioso</p> <p>E18: yo me enfado mucho y empiezo a insultar a todos mis compañeros</p> <p>E19: muchas veces me coloco muy triste y con ganas de llorar</p> <p>E20: yo me enfado y no quiero que nadie me hable</p> <p>E21: yo me pongo triste y me enfado</p> <p>E22: me asusto y prefiero irme a pensar solo</p> <p>E23: me desespero</p> <p>E24: no entiendo que es la adversidad</p> <p>E25: nose que hacer, no puedo pensar</p> <p>E26: me alejo de mis compañeros</p> <p>E27: me enfado y me alejo de todos mi compañeros a llorar</p> <p>E28: me da ganas de llorar y me encierro en mi cuarto</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E29: cuando mi ma me regaña por que hice algo mal , solo lloro</p> <p>E30: respiro muchas veces para no ofender a las personas</p> <p>E31: muy asustada por que me pegan, me regañan y me castigan</p> <p>E32: me enfado y no puedo pensar en ese momento</p> <p>E33: yo me enfado y actuo de manera inadecuada</p> <p>E34: lloro y me alejo de todos</p> <p>E35: me desesepero y me enfado</p> <p>E36: con rabia y con ganas de llorar</p> <p>E37: me enfado y mejor me alejo de todos, respiro y me trato de calmar</p> <p>E38: me enfado con facilidad, insulto y quiero irme lejos</p> <p>E39: me pongo asustado y nose que hacer y nose como arreglar mi problema</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E40: bien, trato de pensar y mirar en que fallé</p> <p>E41: muchas veces de da <b>rabia</b> y ganas de llorar</p> <p>E42: pues actuo mal, lloro y nose que hacer</p>		
	<p>4. Cuando te enojas con tus compañeros, ¿cómo actúas?</p>	<p>E1: No <b>hago caso</b> y me alejo de ellos</p> <p>E2: La perdono por algunas veces no nos podemos controlar nuestra rabia y no pensamos lo que vamos a decir</p> <p>E3: Me es <b>indiferente</b> si se enojan o no</p> <p>E4: con un tiempo yo me pongo con mucha rabia y a veces nos peleamos después ya me disculpo y ya no peleamos</p> <p>E5: yo <b>nunca hago caso</b></p> <p>E6: yo me enojo</p> <p>E7: cuando los profes o el coordinador vayan al restaurante</p>		

		<p>E8: no les hago caso, me es <b>indiferente</b></p> <p>E9: yo cuando me enojo yo no hablo las con los compañeros</p> <p>E10: pues yo no me enojo casi con mis compañeros</p> <p>E11: <b>no les hago caso</b> luego reflexiono y les pido perdón y estoy bien</p> <p>E12: como bravo, no vuelvo hablar con esa persona</p> <p>E13: Me alejo de ellos y tomo aire</p> <p>E14: Busco a mi profesora y le comento mi problema</p> <p>E15: Hablo con ellos para tratar de solucionar los problemas</p> <p>E16: cuando yo me enojo con mis compañeros actuo rabiatica y ganas de irme a la casa</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E17: me enfado y no les hago caso</p> <p>E18: yo peleo mucho me alejo y no les hago caso</p> <p>E19: trato de controlarme y de alejarme</p> <p>E20: yo me enojo con mis compañeros y no les hago caso</p> <p>E21: cuando me hacen bullyn por negrita, me enfado</p> <p>E22: me enfado con mis comapñeros y los insulto</p> <p>E23: voy a decirle a la profesora que me estan molestando</p> <p>E24: no les hago caso por varios dias</p> <p>E25: me alejo de ellos y no les vuelvo hablar</p> <p>E26: actuo de forma enfadada E27: muchas veces los he golpeado para que me dejen de molestar</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E28: me enfado, no les hago caso y me alejo de ellos</p> <p>E29: me voy a golpes con quien me moleste</p> <p>E30: me enojo mucho.</p> <p>E31: mal, por que nos peleamos y nos enojamos muy duro</p> <p>E32: no les hago caso por mucho tiempo,</p> <p>E33: yo les digo a otros compañeros para que no se ajunten con él</p> <p>E34: actuo agresivo, me enfado mucho</p> <p>E35: muchas veces cuando me molestan los golpeo</p> <p>E36: los insulto y me voy</p> <p>E37: me voy , no les hago caso</p> <p>E38: muy agresivo, asi me dejan en paz</p> <p>E39: cuando me molestan peleamos muchos pero despues se</p>		
--	--	---	--	--

		<p>me pasa y les digo que seamos amigos  E40: de mala manera, por que ellas me dicen me prestas tu lapiz y yo les digo no, y no les hablo  E41: <b>no les hago caso</b> y me alejo de ellos  E42: <b>me es indiferente</b> que se enojen conmigo</p>		
	<p>5. ¿Qué cosas te hacen enfadar?</p>	<p>E1: Que cuando yo hago tareas mi mamá me manda a comprar el pan  E2: Que me manden a Comprar cosas para la casa y no me gusta caminar  E3: si me enojo con mis compañeros No les hablo que no me hagan caso  E4: cuando yo organizo todos los cuartos Y cuando llega mi hermana mi papá y lo desorganizan me enfado mucho</p>		

		<p>E5: siempre cuando dejo algo en la nevera o en la mesa y alguien no coge o se lo come y eso me enoja mucho mucho</p> <p>E6: que mi prima me coja las cosas nuevas y me enfada mucho</p> <p>E7: que vea un video y me salga algún anuncio o que esté comiendo helado y me salga una pasa.</p> <p>E8: que me manden que me molesten cuando estoy haciendo tareas y que me moleste</p> <p>E9: que me peleen cuando mis amigos cuando les digo que me junten no me ajuntan me enojo</p> <p>E10: cuando veo Tele y me sale un anuncio en una parte muy importante</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E11: que me griten y me regañen y se pongan bravos conmigo</p> <p>E12: que me obliguen a algo que yo no quiero y nunca me dejen hacer las cosas sola.</p> <p>E13: Que mi familia me mande hacer mandados</p> <p>E14: Que no me ajunten en los recreos para jugar</p> <p>E15: Que me regañen en publico</p> <p>E16: las cosas que me hacen enfadar son que cuando estoy haciendo tareas , mi padrastro me dice que vaya a comprar pan a la tienda</p> <p>E17: que me asusten, y que me peguen puños y que me griten los niños de mi edad</p> <p>E18: cuando me mandan hacer muchas cosas</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E19: cuando estoy mirando tele y me mandan hacer tareas</p> <p>E20: que cuando estoy jugando futbol, no me pasen el balon</p> <p>E21: que les hable a mis compañeros y no me hagan caso</p> <p>E22: me fastidia que mis papas me obliguen a ir a la escuela</p> <p>E23: me enfada que mis amigas se vayan con otras niñas</p> <p>E24: me enfada que mi mamá me mande hacer mandados</p> <p>E25: no me gusta que mis compañeros me cojan las cosas</p> <p>E26: me enfada que la profe me regañe delante de mis compañeros</p> <p>E27: a mi no me gusta que lo profes nos obliguen ir al restaurante</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E28: me enfada que me dejen tareas</p> <p>E29: que mis compañeros se enojen conmigo</p> <p>E30: me enfado cuando no me dejan jugar</p> <p>E31: que nos pongan hacer tareas</p> <p>E32: me enfada que me griten y me regañen y se pongan bravos conmigo</p> <p>E33: cuando los profes o el coordinador nos obligan a ir al restaurante ocuando estoy viendo un video y me salen anuncios</p> <p>E34: me enfada que me obliguen estudiar</p> <p>E35: a mi no me gusta estudiar y no quiero aprender</p> <p>E36: lo que me hace enojar es cuando estamos jugando y me empujan</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E37: cuando alguien me acusa de cosas que yo no he hecho.</p> <p>E38: me fastidia la lluvia, el viento</p> <p>E39: que mi mamá me mande hacer una cosa y le digo que mas le traigo y ella dice nada y despues me manda hacer otra cosa mas y otra mas</p> <p>E40: cuando los profesores nos obligan a ir al restaurante y que vaya y vaya, otra cuando estoy viendo tele y me mandan a comprar pan</p> <p>E41: me enfado cuando hago las tareas y me olvido de la otra actividad</p> <p>E42: a mi lo que me hace enfadar es olvidar la plata para el recreo y me tengo que devolver</p>		
--	--	--	--	--

<p>Habilidad social Resolución de conflictos</p>	<p>1. ¿Considera que el comportamiento de Juan fue el adecuado?</p>	<p>E1: No, por que es muy <b>egoista</b>  E2: no es el adecuado  E3: no, juan es muy <b>egosita</b>  E4: No  E5: no por que no lo queria a juntar a las carreras  E6: a pelear con andre que lo quiere ajunta a jugar  E7: no fue el adecuado por que todos tenemos que disculparnos y no cometer un error y no tiene que pelear por tonteras que quien corre  E8: No, por que el <b>egoismo</b> de juan no lo deja jugar con los demas  E9: No fue adecuado porque todos tienes permiso a jugar en lo que sea y esta male  E10: no no fue adecuado</p>	<p>Enfocándonos en el cuarto taller, nuestro objetivo es examinar cómo los estudiantes abordan la resolución de conflictos, una habilidad esencial para las interacciones sociales saludables y productivas. Para explorar esta capacidad, se presentó a los estudiantes una escena de juego en el recreo donde Andrés y Juan entran en conflicto, con Margarita y José exacerbando la situación. Esta escena proporciona un contexto realista y relatable para que los estudiantes consideren cómo manejarían una situación similar. Además, se introdujo una "ruleta mágica" con diversas opciones para resolver conflictos, como "caminar e irme", "esperar para calmarme" y "hablar sobre el tema", ofreciendo a los estudiantes una gama de estrategias para abordar y resolver disputas de manera pacífica y efectiva. La utilización de esta herramienta busca fomentar el pensamiento crítico y las habilidades de resolución de problemas entre los estudiantes, permitiéndoles reflexionar sobre las mejores maneras de manejar desacuerdos y conflictos en su vida cotidiana. Al analizar el taller sobre 'Cómo resuelvo mis conflictos con mis compañeros', se observa una categoría recurrente en las respuestas de los niños: <b>Enfado (ENF)</b>. Esta categoría se refiere a las respuestas en las cuales los estudiantes expresan su enojo o irritación como reacción a situaciones de conflicto. A medida que revisamos el contexto de</p>	<p>Enfado (ENF)</p>
--	---	---	--	---------------------

		<p>E11: No por que es <b>egosita</b></p> <p>E12: No porque le dijo a andres que era peor que una tortuga</p> <p>E13: no porque solo tenia de desirle ven andre a jugar carreras pero juan no quiso que jugara andres</p> <p>E14: no es adecuado porque eso es <b>egoísmo</b></p> <p>E15: no devio desirle que juegue aunque pierda al menos se divirtio</p> <p>E16 No porque ese comportamiento no es adecuado por que esta harmando un conflicto</p> <p>E17: no no fue adecuado, juan es muy <b>egosita</b></p> <p>E18: No</p> <p>E19: No el coportamiento de Juan estubo mal por que solo lo hubiera ajuntado</p>	<p>estas respuestas, es evidente que muchos niños carecen de estrategias efectivas para gestionar sus emociones y conflictos. En lugar de buscar soluciones pacíficas, suelen reaccionar impulsivamente con enfado y, en algunos casos, incluso mencionan la disposición a pelear. Este patrón de respuestas refleja una ausencia crítica en la habilidad de resolución de conflictos en el contexto escolar. Los niños no están equipados para abordar desacuerdos de manera constructiva y, en su lugar, recurren al enfado como única respuesta. Esta carencia de habilidad para gestionar los conflictos de manera efectiva es un indicador preocupante de la necesidad de brindar orientación y entrenamiento en resolución de conflictos para crear un ambiente escolar más armonioso y colaborativo. A partir de las respuestas de los estudiantes a la pregunta sobre cómo solucionar el conflicto en la escena presentada, se observa una disonancia entre lo que conocen teóricamente y su aplicación en la práctica. Aunque algunos niños expresaron ideas sobre pedir disculpas, hablar sobre el tema o buscar una solución pacífica, estas respuestas no se repiten de manera consistente. Esto sugiere que, si bien los estudiantes parecen tener una comprensión teórica de cómo resolver conflictos de manera constructiva, en la práctica, suelen reaccionar de manera impulsiva, como lo evidencian otras respuestas donde se</p>	
--	--	---	---	--

		<p>E20: no el comportamiento de juan es de un niño <b>egosita</b></p> <p>E21: no porque no le tenia que decir eso a juan</p> <p>E22: no por que esta criticando a andres</p> <p>E23: No porque si no lo hubiera probocado no lo hubiera insultado</p> <p>E24: no por que debia de decirle ya no peliemos y seamos amigos y adres darle una discupa por burlarse</p> <p>E25: no porque si creia en andre ganarian la carrera</p> <p>E26: no toca ser bueno porque no importa si eres lento o rapido lo que importa es jugar y divertirse</p> <p>E27: y juan no queria que jueguen por que es muy <b>egosita</b></p> <p>E28: No es el adecuado</p>	<p>menciona el enojo o la tendencia a alejarse de la situación conflictiva. Esta falta de respuestas recurrentes indica que la aplicación práctica de las habilidades de resolución de conflictos puede ser un desafío para los estudiantes, y destaca la importancia de abordar esta brecha entre el conocimiento teórico y la acción real. A partir de las respuestas de los estudiantes a la pregunta sobre cómo solucionar el conflicto en la escena presentada, se observa una disonancia entre lo que conocen teóricamente y su aplicación en la práctica. Aunque algunos niños expresaron ideas sobre pedir disculpas, hablar sobre el tema o buscar una solución pacífica, estas respuestas no se repiten de manera consistente. Esto sugiere que, si bien los estudiantes parecen tener una comprensión teórica de cómo resolver conflictos de manera constructiva, en la práctica, suelen reaccionar de manera impulsiva, como lo evidencian otras respuestas donde se menciona el enojo o la tendencia a alejarse de la situación conflictiva. Esta falta de respuestas recurrentes indica que la aplicación práctica de las habilidades de resolución de conflictos puede ser un desafío para los estudiantes, y destaca la importancia de abordar esta brecha entre el conocimiento teórico y la acción real. En el contexto del taller sobre resolución de conflictos, se plantea la pregunta "¿Según la ruleta, qué le dirías a cada compañero?" para evaluar la habilidad de los niños en la elección</p>	
--	--	--	---	--

		<p>E29: No  E30: No no fue lo más adecuado  E 31: No, el es un niño <b>egoísta</b>  E32: No  E33: No porque no los quiso ajuntar  E34: No porque no lo ajuntaron a jugar  E35: No fue el adecuado porque hubo mucho <b>egoísmo</b>  E36: No por que tenia que disculparse y no pelear por tonteras  E37: Si porque si hay un compañero lento vamos a perder  E38: no porque no esta bien dejarlo solo, es muy <b>egosita</b>  E39: No porque lo hizo sentir mal a andres  E40: No porque todos cometemos errores  E41: No porque eso hace sentir mal a las personas</p>	<p>de estrategias adecuadas para abordar situaciones conflictivas. El taller busca desarrollar esta habilidad fundamental para lidiar con desacuerdos y tensiones de manera efectiva. Sin embargo, al analizar las respuestas de los niños, se observa una discrepancia interesante. Cuando los estudiantes son observadores externos de un conflicto, como en la situación presentada en el taller, parecen comprender teóricamente cómo deberían responder, sugiriendo que poseen el conocimiento necesario para abordar los conflictos de manera constructiva. No obstante, la implementación práctica de estas estrategias parece variar cuando se convierten en participantes directos en situaciones similares. Esto destaca la importancia de brindar oportunidades para la práctica activa y la reflexión sobre cómo aplicar consistentemente estas habilidades en su vida cotidiana.</p>	
--	--	---	---	--

		<p>E42: No, por que juan es <b>egoísta</b></p>		
	<p>2. ¿Qué harías si estuvieras en la situación de Andrés?</p>	<p>E1: da mucho <b>enfado</b>  E2: me boy del lugar  E3: le diria que es un tonto  E4: Pues yo tambien me <b>enfadaría</b>  E5: me <b>enojaria</b> tanto que lo <b>golpearia</b>  E6: los detenia a los dos y que lo dejen jugar a las carreras  E7: le dijera eso es lo que tu piensas de mi todos podemos correr algunos muy lento y otros rapido pero no te importa.  E8: Me <b>enfadaria</b> no todos corren tan lentos todos somos iguales y todos tenemos que ganar y tambien pedirse disculpas  E9: Yo me fuera de hay me fuera a otro lugar para que no se complique mucho</p>		

		<p>E10: lo golpearia por decirme eso</p> <p>E11: le diria que es un tonto y que no debe discrimianr</p> <p>E12: lo golpearia con todas mis fuerzas</p> <p>E13:yo me efadaria mucho pero nunca la solución es a golpes</p> <p>E14: tomara Aire y me Calmara</p> <p>E15: me enfadaria y le ganaría</p> <p>E16: Me enojaria y me hiria a hacer otra actividad</p> <p>E17: no me gusta jugar carrerillas le dijera pero solo pa defenderme</p> <p>E18: lo golpearia para que deje de ser creido</p> <p>E19: No le hubiera echo caso</p> <p>E20: yo uviera echo me fuera de hai y me fuera a jugar al gomas</p> <p>E21: me enojaria por que se que si puedo</p>		
--	--	--	--	--

		<p>correr rapido pero no lo pegaria a juan ni lo gritaria</p> <p>E22: le diria que no me critique y no molesto</p> <p>E23: me <b>enfadaria</b> tanto que lo <b>golpearia</b></p> <p>E24: no me aguntaria</p> <p>E25: le dijera que no me digas lento y le dijera que si jugaba ganarian</p> <p>E26: me <b>enojaria</b> demasiado y le demostraria que soy el mejor</p> <p>E27: no le uviera echo caso</p> <p>E28: me hubiese <b>enfadado</b> igual que andres</p> <p>E29: Me pondria muy bravo</p> <p>E30: Ponerme triste y me alejaria</p> <p>E31: me <b>enfado</b> y lo golpeo</p> <p>E32: Mejor me voy</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E33: No le digo nada mejor  E34: Les pediria que lo dejen jugar  E35: Tratar de entender  E36: me enfado y me alejo de todos  E37: me disgustaria y solo ignoraria y no jugaria mas  E38: me enfadaria demasiado  E39: le preguntaria a juan por que me dice esas cosas  E40: lo golpearia por grosero  E41: Me enojaria porque me hizo sentir mal  E42: Preguntaria si le caigo mal</p>		
	<p>3. Si estuvieras presente en la discusión  ¿cómo solucionarías el conflicto?</p>	<p>E1: caminar e irme  E2: diciendoles que no pelen  E3: Pedir prdón  E4: no es mi problema, así que me iria</p>		

		<p>E5: desirles que no pele que se disculpen y lo ajunten a las carreras</p> <p>E6: que no se pelen mas y que corramos todos juntos y aserlos disculpar que no se pelen ni andres ni Juan</p> <p>E7: no me interesaria , asi que <b>me iria</b></p> <p>E8: lo solucionaria dandese la mano y que hablen y se pidan disculpas</p> <p>E9: no discutir y <b>irme</b> a otra parte a jugar</p> <p>E10: Dicirles alto no pelen.</p> <p>E11: que los dos se disculpen para solucionen su problema</p> <p>E12: Bueno yo como mujer te digo yo lo solucionaria es diciendo que lo sentia y que no tenga la culpa</p> <p>E13: Yo me controlaria y le dijiera no amigo asi no son las cosas somos</p>		
--	--	---	--	--

		<p>compañeros debemos respetarnos</p> <p>E14: no me gusta meterme en problemas , yo <b>me iria</b></p> <p>E15: Yo <b>me hiria</b> a jugar o hacer otra actividad</p> <p>E16: no pelen mejor jugemos todos</p> <p>E17: muchas veces es mejor no meterse en problemas asi que yo <b>me alejaría</b></p> <p>E18: uviera dicho alto que no peleen por que son amigos</p> <p>E19: Diciendoles que hagan las pases y de que no se peleen porque se que es malo pegar a los demas</p> <p>E20: diciendo no pelen</p> <p>E21: no les hiciera caso y <b>me iria</b></p> <p>E22: Le dijiera ya no pelen por que pelear es malo</p> <p>E23: les diria desen la mano y disculpesen</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E24: Hacer que se disculpen o que por lo menos hagan las pazes</p> <p>E25: yo bueno lo solucionaria como inorando lo que me dijo lento aunque me prondia brabo pero no agredirme</p> <p>E26: no pelear</p> <p>E27: me disculpe con mi compañero</p> <p>E28: Me voy a otro lado</p> <p>E29: Les digo que no peleen</p> <p>E30: Me voy mejor</p> <p>E31: Pedir disculpas</p> <p>E32: Les dirian que no peleen</p> <p>E33: Que se perdonen para que puedan jugar</p> <p>E34: Mejor me voy</p> <p>E35 le diria que pida disculpas y que no peleen mas</p> <p>E36: Que hagamos silencio para</p>		
--	--	--	--	--

		<p>escucharnos y así solucionar el problema  E37: llamaría a un adulto porque no me gusta que peleen  E39: no haría nada y <b>me iría</b> de ahí  E40: reuniría a todos y diría que hagamos la paces  E41: <b>me iría</b> a otra actividad para no molestar  E42: <b>Ignoraría</b></p>		
	<p>4. Cuando se presenta un conflicto, ¿cómo lo solucionas?</p>	<p>E1: me <b>enfado</b> y mejor <b>me voy</b>  E2: diciéndoles que no agan eso  E3: <b>alejandome</b> del problema  E4: que se perdonen  E5: esperando que se le pase  E6: <b>me iría</b> a otra parte hasta que todo pase  E7: Yo pido disculpas aunque me ponga brava pero sigo jugando normal con ella o el</p>		

		<p>E8: Para poder hacer todo bien</p> <p>E9: lo solucionaria hablando y pa que no ocurra mas violencia</p> <p>E10: no me meteria en ese conflcito y mejor me alejaria</p> <p>E11: Yo lo soluciono hablar sobre el tema y disculparme.</p> <p>E12: Me enojo y despues hago que se me pase la rabia y me disculpo</p> <p>E13: diciendo que no paren y agan las paces</p> <p>E14: Yo les diera un consejo para que no vuelvan a pelear</p> <p>E15: ablando</p> <p>E16: Ignorar la situación</p> <p>E17: no se</p> <p>E18: Esperar para calmarme</p> <p>E19: no me interesa, asi que ignoraria ese conflicto</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E20: lo solucionaria que no peleen y no importa si uno corre lento y es mejor que el otro, eso no importa, lo que importa es divertirse.</p> <p>E21: cuando tengo un conflicto con una persona no le hablo, no lo miro, y no me le hacervo</p> <p>E22: diciendo no hagan barras ayúdenme</p> <p>E23: los ignoro</p> <p>E24: disiendoles que ya no pelen</p> <p>E25: Me enojaria mucho con el o ella despues de muchos dias le diria ya no peliemos</p> <p>E26: yo lo soluciono con discusiones pero cuando pasa el tiempo y me boy a disculpar con mi compañero</p> <p>E27: ignoraria el problema</p> <p>E28: me enojo mucho</p>		
--	--	---	--	--

		<p>E29: me iría hasta que todos se tranquilicen</p> <p>E30: Mejor me voy o a veces peleo</p> <p>E31: Hablando un poco</p> <p>E32: Que se disculpen todos</p> <p>E33: Esperar que se les pase un poco</p> <p>E34: Mejor me voy</p> <p>E35: No se a veces no se como hacerlo</p> <p>E36: me disgusta y me alejo hasta que alla pasado</p> <p>E37: ignorar el problema hasta que todo se tranquilice</p> <p>E38: Pido disculpas y le doy un abrazo</p> <p>E39: me iría de ahí</p> <p>E40: hago silencio y hablo sobre eso</p> <p>E41: Ignorar</p> <p>E42: Ignoro a los que estan peleando</p>		
	<p>5. ¿Según la ruleta, que le</p>	<p>E1: todos deberían pedir disculpas</p> <p>E2: pedir disculpas</p>		

	<p>dirías a cada compañero?</p>	<p>E3: Juan: Pedir disculpas, Andres: Hablar sobre el tema, Margarita: Decirles alto, jose: Irme a otra actividad  E4: pedir disculpas  E5: no vuelva pelean juegen en pas los dos  E6: Pediria disculpas, irme a otra actividad,  E7: desirles alto y esperar para calmarme  E8: Pedir disculpas, hablar sobre el tema  E9: que se pidan disculpas  E10: hablarle sobre el tema  E11: A Juan le diria que no le diga esas cosas Andres que si quiere aga otra actividad a Margarita que no diga eso osino Se vuelve una niña y revelde y a José que se disculpe por desirle eso.</p>		
--	---------------------------------	---	--	--

		<p>E12: Que lo siento mucho</p> <p>E13: pedir disculpas</p> <p>E14: Pedir disculpas</p> <p>E15: pedir disculpas a todos por mi vocabulario</p> <p>E16: Caminar e irme</p> <p>E17: Juano: todos jugemos andres tambien, andres: no te enojas vamos todo a jugar, margarita: no te entusiasmes vamos a jugar, Jose: vamos Jose</p> <p>E18: Que tengan disciplina en el aula y con los compañeros y pedir disculpas</p> <p>E19: que no hagan nada</p> <p>E20: yo los ubiera dicho alto</p> <p>E21: A juan le diria pedir disculpas. A andres le diria que se calmara, A margarita le diria que no haga barras</p>		
--	--	--	--	--

		<p>y a jose que tampoco haga barras</p> <p>E22: pedir disculpas</p> <p>E23: irme a otra actividad</p> <p>E24: Pedir disculpas</p> <p>E25: a margarita le diria que les diga que hablen sobre el tema</p> <p>E26: a Andres que te calmes a juan no digas eso margarita no agan peleas diles jose no eres que lo podemos solucionar de esa manera</p> <p>E27: no decirles nada</p> <p>E28: que me regañen, que se burlen de mí que me molesten</p> <p>E29: no se que decirle</p> <p>E30: Que no peleen</p> <p>E31: que pidan disculpas</p> <p>E32: Que pidan disculpas, hablen sobre el tema y decirles no más</p>		
--	--	--	--	--

		<p>E33: Que no peleen mal</p> <p>E34: Que jueguen en paz</p> <p>E35: Que ya no peleen mas</p> <p>E36: Ignorar</p> <p>E37: piedra, papel y tigeria</p> <p>E38: ablar sobre el tema</p> <p>E39: Pedir disculpas</p> <p>E40 Hablar sobre el tema</p> <p>E41: Caminar y hirme</p> <p>E42: los ignoro y no les hago casa</p>		
--	--	---	--	--

**Anexo K:** Matriz Triangulación de Información / ver [Enlace](#)

Objetivo: Identificar el estado de las habilidades sociales: Empatía, Asertividad, Autocontrol y Resolución de conflictos los estudiantes de grado cuarto de la Básica Primaria en la Institución educativa Ciudad de Ipiales.				
Categoría: Estado de Habilidades Sociales				
Técnica: Observación Directa y Taller				
Fuente: Estudiantes				
Subcategoría	Pregunta /Aspecto	Proposiciones observación directa	Proposiciones Talleres	Proposiciones Agrupadas
Empatía	Líderes negativos/positivos/ neutrales	Durante las clases, se ha observado una mayor frecuencia de <b>reacciones de envidia (RE)</b> entre los estudiantes en respuesta a los logros positivos de sus compañeros. Además, en algunos casos, se ha notado la influencia de <b>líderes negativos (LN)</b> en la dinámica del grupo. Estos líderes parecen centrarse en sus objetivos individuales sin considerar las necesidades del equipo. También se ha evidenciado un comportamiento marcado por el <b>individualismo (IND)</b> en ciertos estudiantes durante actividades grupales. Estos estudiantes muestran desinterés por las opiniones de	Durante el taller, se abordaron múltiples categorías que revelaron la complejidad de las dinámicas sociales en la escuela. <b>El Rechazo (RCH)</b> evidenció una brecha entre la comprensión teórica de no excluir a los demás y las acciones reales, donde algunos formaban grupos exclusivos. La <b>Ayuda (AY)</b> se destacó como una respuesta aprendida más que una reflexión profunda, ya que las acciones de apoyo eran esporádicas. <b>Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO)</b> se limitaba a frases repetidas, sin una verdadera comprensión empática. La <b>Discriminación (DIS)</b> se hizo	Tras la observación de las dinámicas sociales en el aula y la realización del taller centrado en la Empatía, se han identificado categorías clave que arrojan luz sobre el estado de esta habilidad social en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Ciudad de Ipiales. En ambas instancias, surgen patrones de comportamiento que sugieren una correlación entre las categorías de <b>Líderes Negativos,(LN)</b> <b>Líderes Positivos(LP)</b> y

		<p>sus compañeros y tienden a ser indiferentes, lo que puede afectar la cohesión del grupo y la colaboración en el aula.</p>	<p>evidente en las experiencias compartidas por los estudiantes, quienes eran marginados por diferencias físicas. El <b>Bullying (BULL)</b> persistía en el entorno escolar, evidenciando la necesidad de intervenciones efectivas. En respuesta al <b>Rechazo (RCH)</b>, algunos mostraron actitudes de <b>Líderes Negativos (LN)</b>, incitando conductas dañinas, mientras que otros demostraron ser <b>Líderes Positivos (LP)</b>, promoviendo el respeto. La neutralidad pasiva se observó en <b>Líderes Neutrales (LIDN)</b>. A pesar de reconocer la importancia de la <b>Ayuda (AY)</b> y la <b>Solidaridad (SO)</b>, estas cualidades eran a menudo ausentes en la práctica. Las categorías de <b>Ponerse en los Zapatos del Otro (PZDO)</b> y ser <b>Amables (AMB)</b> se comprendían teóricamente, pero rara vez se reflejaban en las interacciones. El <b>Respeto (RE)</b> se mencionaba como valor, pero existía una discrepancia entre el</p>	<p><b>Líderes Neutrales. (LIDN).</b> Durante la observación, se observó un comportamiento marcado por la envidia, la influencia de <b>líderes negativos (LN)</b> en la dinámica del grupo y una tendencia al individualismo. Estos hallazgos se alinean con las actitudes y acciones que emergieron durante el taller, donde se abordaron cuestiones de Empatía. Al triangular estas categorías, se destaca cómo los estudiantes ejercen influencia en su entorno social y cómo esto puede estar relacionado con su capacidad para mostrar Empatía. Esta triangulación de datos nos proporciona una comprensión más completa de cómo la Empatía se manifiesta en el contexto escolar y cómo las dinámicas sociales pueden</p>
--	--	--	---	---

			reconocimiento y la práctica, con actitudes de burla o exclusión hacia aquellos que eran diferentes.	influir en ello. Estos resultados orientarán nuestra investigación futura y la implementación de estrategias para fomentar una mayor Empatía entre nuestros estudiantes.
Habilidad social Asertividad	Expresión asertiva/ falta de comunicación	La observación detallada de las interacciones en el aula ha revelado desafíos significativos en la habilidad de asertividad de los estudiantes. Se ha observado que los estudiantes no se sienten seguros para expresar abierta y adecuadamente sus emociones y opiniones, lo que se traduce en una falta de <b>apertura emocional sin temor (APET)</b> . Además, <b>la falta de autoconfianza frente a desafíos (FAFD)</b> es evidente cuando los estudiantes dudan de sus propias capacidades, especialmente en situaciones inesperadas, como los exámenes sorpresa. En cuanto a la comunicación, se ha	Durante el taller de asertividad, se pusieron de manifiesto diversas categorías que destacaron la importancia de esta habilidad social. La <b>Indisciplina (IND)</b> se hizo evidente cuando los niños enfrentaron retos que requerían comunicación y colaboración. Sus respuestas reflejaron una falta de asertividad en la comunicación, con comentarios como "ellos son muy indisciplinados", lo que obstaculizó la capacidad para trabajar en equipo de manera efectiva. Además, se observó un <b>Desinterés (DES)</b> generalizado en la escucha activa, ya que los estudiantes admitieron escuchar solo cuando les interesaba	Tanto en la observación en el entorno escolar como en el taller de asertividad, se ha identificado de manera consistente la falta de comunicación entre los estudiantes ya que optan por seguir sus instintos y no escuchar las opiniones de los demás. <b>La Falta de Comunicación (FACO)</b> se repite en ambos instrumentos de investigación, lo que sugiere una carencia significativa en la habilidad de asertividad. Durante la observación, se evidenció que los estudiantes muestran

		<p>identificado una falta de habilidades asertivas, ya que los estudiantes a menudo no logran expresar sus pensamientos y emociones de manera respetuosa y efectiva, lo que se relaciona con la categoría de <b>Falta de comunicación (FACO)</b>. Estos desafíos en la asertividad subrayan la importancia de trabajar en el desarrollo de habilidades sociales que les permitan expresarse de manera más segura y respetuosa en el entorno escolar.</p>	<p>personalmente, lo que afectó negativamente la comunicación y la colaboración en el taller. La falta de asertividad también se reflejó en los <b>desacuerdos (DESAC)</b> de los estudiantes, lo que impidió cualquier avance significativo en las actividades grupales. El <b>Enojo (ENJ)</b> jugó un papel crucial en la dinámica del grupo, ya que las emociones negativas a menudo conducían a discusiones infructuosas y a una comunicación ineficaz. Finalmente, la <b>Falta de Comunicación (FACO)</b> se destacó cuando se preguntó sobre el trabajo en equipo, ya que las respuestas indicaron una incapacidad para comunicarse de manera efectiva y trabajar juntos hacia un objetivo común.</p>	<p>dificultades para escuchar activamente a sus compañeros y para llegar a acuerdos, lo que obstaculiza la cooperación y el entendimiento mutuo en el entorno escolar. Asimismo, en el taller de asertividad, la falta de comunicación se destacó como un obstáculo fundamental que afecta negativamente la capacidad de los estudiantes para trabajar en equipo y resolver conflictos de manera efectiva. La triangulación de esta información resalta la necesidad de abordar la falta de comunicación como un componente central para el desarrollo de la asertividad en los estudiantes.</p>
Habilidad social	Reacciones impulsivas	Durante la observación en el aula de clases, se han identificado patrones de	Durante nuestro taller de autocontrol, se observa que los estudiantes tienen un claro	Durante el proceso de observación en el entorno escolar y la realización del

<p>Autocontrol 1</p>	<p>Carencia de valores- Pereza</p>	<p>comportamiento que revelan una clara falta de autocontrol en los estudiantes. La <b>Incapacidad de autorregulación frente a influencias externas (IAIE)</b> se hace evidente cuando los niños muestran reacciones de indisciplina en ausencia del docente, copiando actitudes y comportamientos de sus compañeros sin considerar las normas establecidas. Además, la <b>Falta de regulación emocional frente a adversidades (FREA)</b> se manifiesta en las respuestas impulsivas de los estudiantes ante situaciones de fracaso o frustración, lo que resulta en cambios bruscos de humor y oscilaciones emocionales. Por último, la <b>Incongruencia emocional (IE)</b> se refleja en la incapacidad de los estudiantes para identificar y expresar sus emociones de manera coherente, a menudo respondiendo de manera inapropiada o incoherente según la situación. Estos hallazgos</p>	<p>entendimiento de lo que constituye un comportamiento adecuado en la escuela, lo que demuestra que comprenden la importancia de respetar las normas educativas y sociales, lo que podemos atribuir a su <b>Carencia de Valores (CV)</b>. Sin embargo, al explorar cómo actúan ante situaciones adversas, se nota una diversidad en las respuestas, algunos estudiantes reaccionan con calma y responsabilidad, mientras que otros muestran <b>Reacciones de Enojo (REAE)</b>, manifestando nerviosismo, enfado o tendencia a alejarse de los demás. Además, al preguntarles cómo actúan cuando se enojan con sus compañeros, algunos expresaron una <b>Actitud de Indiferencia (AI)</b>, optando por ignorar la situación o alejarse de ella, lo que sugiere una falta de habilidades para enfrentar y resolver conflictos de manera constructiva. También, se identificó la <b>Pereza (P)</b> como</p>	<p>taller de autocontrol, hemos identificado dos categorías clave que se reflejan tanto en la observación como en el taller: la <b>Carencia de Valores (CV)</b> y la <b>Pereza (P)</b>. En la observación, la falta de autocontrol se hizo evidente cuando los estudiantes demostraron una incapacidad para autorregularse frente a influencias externas, manifestando reacciones de indisciplina y mostrando una falta de autocontrol en situaciones en las que no estaban supervisados por un adulto. En el taller, ¿al preguntar ‘Por qué crees que Juan actúa de esa manera?’, los estudiantes señalaron la pereza como una de las razones detrás de la falta de autocontrol de Juan. Esto sugiere que la falta de autocontrol puede estar</p>
--------------------------	------------------------------------	---	---	--

		<p>subrayan la necesidad de desarrollar y fortalecer la habilidad de autocontrol en los estudiantes, ya que su falta de regulación emocional y comportamental impacta negativamente en su entorno escolar y en su capacidad para interactuar adecuadamente con los demás.</p>	<p>una posible causa del comportamiento inapropiado, ya que algunos estudiantes mencionaron la falta de interés en el estudio como una razón para actuar de manera inadecuada. En resumen, estos hallazgos indican que, aunque los estudiantes comprenden la importancia del autocontrol y reconocen las expectativas de comportamiento adecuado, todavía están en proceso de desarrollo en cuanto a sus habilidades para gestionar emociones, enfrentar conflictos y evitar la indiferencia en situaciones desafiantes."</p>	<p>relacionada con la falta de valores y la pereza, ya que los estudiantes reconocen la influencia de factores externos en el comportamiento. En resumen, el estado de la habilidad de autocontrol en este grupo de estudiantes se caracteriza por la falta de autorregulación frente a influencias externas y una tendencia hacia la pereza como factor contribuyente.</p>
<p>Habilidad social Resolución de conflictos</p>	<p>Enfado</p>	<p>La observación detallada en el aula ha revelado desafíos significativos en la habilidad de resolución de conflictos de los estudiantes. Se ha notado una tendencia hacia la <b>Falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC)</b>, donde algunos estudiantes muestran recurrencia a comprometerse plenamente en sus roles dentro</p>	<p>En el contexto del taller sobre resolución de conflictos, se plantea la pregunta "¿Qué harías si estuvieras en la situación de Andrés?" para evaluar la habilidad de los niños en lidiar con el enfado y gestionar los conflictos de manera constructiva. Durante el taller, se observó que muchos estudiantes expresaron su enfado como</p>	<p>Al analizar tanto la observación detallada de las interacciones en el aula como el taller sobre resolución de conflictos, surge una discrepancia reveladora. Aunque en la observación no se presentó explícitamente el <b>Enfado (ENF)</b> como categoría, se observó una tendencia</p>

		<p>de los grupos de trabajo. Esta falta de compromiso a menudo conduce a tensiones y desacuerdos, lo que dificulta la resolución efectiva de conflictos. Además, se ha identificado una carencia evidente en la habilidad de mantener un <b>Diálogo Constructivo (FDC)</b> entre los estudiantes. La comunicación efectiva y el diálogo son fundamentales para comprender y resolver conflictos, pero la falta de habilidades de diálogo constructivo ha resultado en malentendidos persistentes y la escalada de disputas. Por último, se ha observado que algunos estudiantes muestran <b>Intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP)</b>. Esto significa que no están dispuestos a respetar y valorar las diferentes perspectivas de sus compañeros, lo que contribuye a la polarización y la dificultad para encontrar soluciones consensuadas en</p>	<p>reacción a situaciones de conflicto, lo cual se enmarca en la categoría <b>Enfado (ENF)</b>. Sin embargo, es interesante notar una discrepancia entre lo que los estudiantes teóricamente saben sobre cómo deberían manejar el enfado y su aplicación en la práctica. Cuando son observadores externos de un conflicto, como en la situación presentada en el taller, parecen comprender teóricamente cómo deberían responder, sugiriendo que poseen el conocimiento necesario para abordar los conflictos de manera constructiva. Sin embargo, la implementación práctica de estas estrategias parece variar cuando se convierten en participantes directos en situaciones similares, dejando en evidencia que la habilidad de gestionar el enfado y resolver conflictos está ausente en muchos de los estudiantes. Esta disonancia entre la teoría y la práctica, junto con la ausencia de la habilidad, resalta la</p>	<p>preocupante en la falta de habilidades efectivas para lidiar con situaciones conflictivas. Por otro lado, en el taller, la categoría recurrente que surgió fue el <b>Enfado (ENF)</b>, donde los estudiantes expresaron su enojo en respuesta a situaciones de conflicto y la teoría detrás de cómo deberían manejarlo.</p> <p>Lo que resulta intrigante es cómo esta discrepancia entre lo observado y lo practicado resalta la necesidad crítica de desarrollar habilidades efectivas de manejo del enfado y resolución de conflictos en el entorno escolar. Cuando los estudiantes son observadores externos de un conflicto, como en la situación presentada en el taller, parecen comprender teóricamente cómo</p>
--	--	---	--	--

		<p>situaciones conflictivas. Estas tres categorías, la FCRC, el FDC y la IDP, resaltan los desafíos que los estudiantes enfrentan en su capacidad para resolver conflictos de manera efectiva en el entorno escolar</p>	<p>importancia de brindar oportunidades para la práctica activa y la reflexión sobre cómo aplicar consistentemente estas habilidades en su vida cotidiana.</p>	<p>deberían manejar el enfado y abordar los conflictos de manera constructiva. Mencionan estrategias como hablar sobre el tema o buscar soluciones pacíficas. Sin embargo, cuando se convierten en participantes directos en situaciones similares en su vida cotidiana, esta comprensión teórica tiende a desvanecerse. Las respuestas y acciones reales de los estudiantes a menudo reflejan una reacción impulsiva de enfado, en la que la teoría no se traduce efectivamente en práctica.</p>
--	--	---	--	---

**Anexo L:** Matriz vaciado de información-Revisión documental

Ver [enlace](#)

<b>Objetivo 2:</b> Implementar una estrategia didáctica con el uso de recursos educativos digitales abiertas para el fortalecimiento de las habilidades sociales a partir de secuencias didácticas.									
<b>Categoría:</b> Estrategia didáctica									
<b>Subcategoría:</b> Recursos Educativos Digitales Abiertos (REDA)									
<b>Técnica:</b> Revisión documental									
<b>Fuente:</b> Revisión documental									
Titulo	Autor	Tipo De Publicación	Tema	Intención/Inteada Central	Proposiciones	/Código Emergente	Interpretación	Cita	Página web
Los RED A y las emociones	Fernández Pedro, y Gonzales Juan	Libro	Recursos educativos y su relación con las emociones	Los niños que utilizan OVA, generalmente prestan mayor atención en las clases, regulando la distracción sobre elementos eternos.	OVA generan atención	Atención OVA	En este caso, se confirma la necesidad de utilizar un OVA para el tratamiento de la empatía, puesto que en la observación directa se encontró que los niños presentan bajos niveles de atención a sus compañeros.	Fernández y Gonzales. (2022). Objeto Virtual de Aprendizaje (Ova) Como Estrategia Pedagógica Para Mejorar la Convivencia y Prevenir la Violencia Escolar, en Estudiantes de Octavo Grado, Alojado en Moodle.	
Recurso interactivo	Anna Carpena, M	Página Web	Recurso interactivo para la	Aprender a detectar los conflictos a	Contenidos interacti	Contenidos interacti	En cuanto a los contenidos interactivo se	Carpena et al., (2014). conciencia	<a href="https://www.3.gobiernod.ec/anarias.or">https://www.3.gobiernod.ec/anarias.or</a>

ctivo de la obra social “la Caixa	arta Balaguer, Marta Berrocal, Toni Cirera		resolución de conflictos	través de contenido interactivos y desarrollar estrategias para enfrentarlos con la voluntad de resolverlos. Además, busca poner en juego la imaginación y la creatividad para buscar diferentes soluciones a un problema, así mismo puedan seguir los pasos para resolver conflictos reales.	vos y Visualización 3D, Educaixa	vos / Resolución de problemas	ratifica la importancia de su utilización puesto que permite interiorizar en un método sencillo para aprender a resolver conflictos virtuales utilizando la imaginación. Esta aplicación les permite a los niños solucionar conflictos ficticios , pero de la vida cotidiana, permitiéndoles reflexionar y analizar las posibles soluciones	emocional, creatividad, educación emocional (contenidos virtuales). Para mejorar la convivencia y los valores sociales, la regulación emocional en niños de primaria.	<a href="https://medusa.coescuela/recursosdigitales/2014/12/13/resolucion-de-conflictos-juan-y-laura-quieren-el-ordenador/">g/medusa/coescuela/recursosdigitales/2014/12/13/resolucion-de-conflictos-juan-y-laura-quieren-el-ordenador/</a>
Aplicación de los recursos	Laura Quintero, Oscar	Revista	Implementación de los REDA en	Tras la pandemia, la educación	REDA-Habilidades sociales	REDA habilidades sociales	La implementación de los REDA durante la pandemia fue de gran impacto	Quintero et al., (2020) aplicación de los recursos educativos	<a href="https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/P">https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/P</a>

<p>os educativos digitales abiertas en la formación inicial</p>	<p>Riaño, Mesalín Sotelo</p>		<p>el aula de clases.</p>	<p>se la implemento de forma remota, lo cual se caracterizó por ser una nueva experiencia con la finalidad enmarcada en una acción educativa cuya formación es digital, además permitió fortalecimiento de habilidades sociales, cognitivas, tecnológicas entre otras.</p>		<p>social, ya que todos los espacios académicos impartidos por los docentes se realizó través de los pc, según Pence (2020) señala que los docentes deben estar preparados para la implementación de las tecnologías en el aula, crear estrategias de enseñanza que motiven a los estudiantes a un trabajo de participación, colaboración y sobre todo interacción, puesto que en la observación se pudo evidenciar que los niños se les dificulta interactuar y relacionarse entre ellos, tras la pandemia se evidencia que la mayoría de los</p>	<p>digitales abiertos (REDA) en la formación inicial.</p>	<p><a href="https://doi.org/10.17185/16762/10783/5099">PDQ/article/download/16762/10783/5099</a></p>
---	------------------------------	--	---------------------------	--	--	--	---	--

							niños se sumergió en las redes sociales sin tener un fin común.		
Uso de recursos educativos digitales exelearning para el fortalecimiento de las competencias socioemocionales	Maricella Ortiz, Carmenza López, Margarita Sánchez	Artículo Resultado de Investigación	Recursos educativos digitales exelearning y su relación con el fortalecimiento de las competencias socioemocionales	Fortalecer las Competencias Socioemocionales en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Gallardo a través del uso de Recursos Educativos Digitales eXeLearning La estrategia pedagógica diseñada en diferentes recursos educativos digitales y aplicada en eXeLearning	competencias socioemocionales exelearning-REDA	Exelearning / competencias socioemocionales	Es importante fortalecer las competencias socioemocionales desde la infancia, así mismo las habilidades sociales ya que le permite al niño expresarse y desenvolverse con facilidad en cualquier ámbito de su vida. Los redas juegan un papel muy importante ya que a través de estos se fortalecerán y afianzarán dichas habilidades sociales, ya que se puede más motivante, eficaz, práctico, interactivo y significativo el aprendizaje.	Ortiz et al, (2022) Uso de Recursos Educativos Digitales exelearning para el fortalecimiento de las competencias socioemocionales en los estudiantes del grado quinto de la Institución Educativa Gallardo del municipio de Suaza-Huila	

				<p>g donde se concluyó que los estudiantes lograron identificar, comprender y regular las emociones con desempeño s en Alto y Superior en las distintas dimensione s, fortaleciend o de esta manera, las competenci as socioemoci onales y mejorando así la conciencia sobre sus emociones y convivencia con el entorno</p>					
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>Guía Para La Elaboración De Una Secuencia Didáctica</p>	<p>Ángel Díaz Barriga</p>	<p>Página Web</p>	<p>Estructura de una secuencia didáctica</p>	<p>Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. Es un instrumento que demanda el conocimiento de la asignatura,</p>	<p>Secuencia didáctica planeación - desarrollo - evaluación</p>	<p>Secuencia didáctica / planeación - desarrollo - evaluación</p>	<p>La importancia de la secuencia didáctica es el resultado de establecer las actividades planteadas con un orden interno específico, llevando una secuencia entre las actividades de apertura, desarrollo y evaluación del tema aprendido, para planificar una secuencia didáctica es importante tener claro los contenidos y actividades para lograr una enseñanza de calidad.</p>	<p>Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. UNAM, México, consultada el, 10(04), 1-15.</p>	<p><a href="http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9ZeGuia%20secuencias%20didacticas%20Angel%20Diaz.pdf">http://envia3.xoc.uam.mx/envia-2-7/beta/uploads/recursos/xYYzPtXmGJ7hZ9ZeGuia secuencias didacticas Angel Diaz.pdf</a></p>
--	---------------------------	-------------------	--	--	---	---	--	---	--

				la comprensión del programa de estudio y la experiencia y visión pedagógica del docente, así como sus posibilidades de concebir actividades “para” el aprendizaje de los alumnos					
TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica	Ángel Díaz Barriga	Página Web	Las TIC en el trabajo de aula	La incorporación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en el aula es un proceso que se está	TIC-trabajo de aula-planeación didáctica	TIC-tecnología de la información y comunicación / planeación didáctica	En este caso las TIC juega un papel muy importante en el desarrollo de las clases ya que permite a estudiantes y docentes acceder a una amplia gama de información interactiva con recursos educativos,	Díaz-Barriga, A. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación didáctica. Revista iberoamericana de educación superior, 4(10), 3-21.	<a href="https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007287213719218">https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007287213719218</a>

				<p>incrementando de manera acelerada a nivel mundial, es una expresión global de lo educativo. Ante esta situación es necesario tener presente que su incorporación no se limita al problema de contar con las herramientas que conforman estas tecnologías: equipos y programas de cómputo, sino que lo más</p>			<p>esto incluye videos educativos, simulacros, juegos online, lo que permite una educación más profunda y actualizada</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

				importante es construir un uso educativo y, en estricto sentido, didáctico de las mismas.					
El aprendizaje basado en videojuegos y la gamificación como estrategias para construir y vivir la convivencia escolar	Mery Luz Pacheco Bohórquez Robert- Eduardo Causado Escobar	Página Web	La gamificación como estrategias para construir la convivencia escolar	En este trabajo se realiza una reflexión del papel educativo de las TIC y el juego, en especial los procesos de gamificación y el empleo de videojuegos educativos, como herramientas claves hacia una propuesta pedagógica innovadora que ayude a la	Gamificación- videojuegos- juegos-convivencia escolar	Gamificación / convivencia escolar	Con respecto a la gamificación es de vital importancia que los niños aprendan de manera lúdica y creativa, ya que con el uso de la gamificación los niños aprenden jugando y encuentran la motivación para aprender de manera diferente, así mismo le permite al docente orientar clases más atractivas y divertidas ya que incorpora elementos como niveles, recompensas, competencias	Robert & Escobar, E. C. (2018). El aprendizaje basado en videojuegos y la gamificación como estrategias para construir y vivir la convivencia escolar. CEDOTI C Revista de Ciencias de la Educación, Docencia, Investigación y Tecnologías de la Información, 3(1), 59-80.	<a href="https://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/CEDOTI C/article/view/1971/0">https://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/CEDOTI C/article/view/1971/0</a>

				construcción e implementación de una plataforma educativa virtual focalizada en el manual de convivencia escolar,			creando un ambiente más dinámico, interactivo y participativo		
Apren de jugando: el uso de técnicas de gamificación en entornos de aprendizaje	Andrés Aguilera Castillo-Camilla Andrea Fuquene Lozano-William Fernando Ríos	Página Web	Uso de técnicas de gamificación en entornos de aprendizaje	Este artículo describe el uso de una técnica denominada gamificación para el aprendizaje de una segunda lengua (inglés). Los avances en tecnologías de la información, la	gamificación- duolingo - entornos de aprendizaje	gamificación / entornos de aprendizaje	En relación con los entornos de aprendizaje, la gamificación es crucial ya que le permite al docente crear ambientes dinámicos en donde los estudiantes interactúan y participan activamente, a su vez les permite fortalecer su desarrollo cognitivo, emocional y social, de tal modo que interactúen, desarrollen sus	Aguilera Castillo, A., Fúquene Lozano, C. A., & Ríos Pineda, W. F. (2014). Aprende jugando: el uso de técnicas de gamificación en entornos de aprendizaje. IM-Pertinente, 2(1), 125-143.	<a href="https://ciencia.lasalle.edu.co/im/vol2/iss1/7/">https://ciencia.lasalle.edu.co/im/vol2/iss1/7/</a>

	Pineda			<p>proliferación del uso de redes sociales, además de la masificación de teléfonos inteligentes y tabletas son considerados technology enablers que han propiciado las condiciones necesarias que han hecho posible la implementación de esta técnica en entornos de aprendizaje . Se presenta una breve revisión de</p>			<p>capacidades intelectuales y se motivan por aprender de manera diferente</p>		
--	--------	--	--	--	--	--	--	--	--

				la literatura relacionada, una descripción de la herramienta utilizada, la plataforma Duolingo y, finalmente, se deja abierta la discusión sobre los potenciales usos que tiene esta técnica en ambientes académicos.					
El potencial del podcast en el ámbito universitario	Lucía Alcántara-Mercedes Díaz-Esther Puertas-Celia Pérez	Página Web	Podcast como recurso didáctico	Tratando de dar respuesta a la necesidad de incorporar nuevos enfoques pedagógicos, la	Podcast-recurso didáctico - competencias comunicativas y emocionales	Podcast-recurso didáctico / competencias comunicativas y emocionales	En el caso del podcast en el aula de clase tiene gran variedad de beneficios ya que es un recurso didáctico el cual se lo puede aplicar en las diferentes áreas del saber, a su vez el podcast permite a	Alcántara Rubio, L., Díaz Rodríguez, M., Puertas Cristóbal, M. E., & Pérez Muñoz, C. (2020). El potencial del podcast en el ámbito universitario como recurso	<a href="https://rodin.uca.es/handle/10498/24309">https://rodin.uca.es/handle/10498/24309</a>

<p>como recurso didáctico para mejorar las competencias comunicativas y emocionales del alumnado</p>				<p>innovación docente que se propone reside en un nuevo planteamiento metodológico sustentado por el enfoque constructivista y la incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para favorecer el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje activo, participativo e interdisciplinario. Se trata de una</p>			<p>los estudiantes acceder al contenido educativo en cualquier momento, brindándole flexibilidad para aprender a su propio horario y ritmo. Así mismo el podcast potencia la reflexión individual o grupal de los estudiantes. Actualmente esta herramienta digital es muy utilizada para dar a conocer contenidos, historias, relatos populares que le permiten al estudiante aprender de una forma significativa e innovadora.</p>	<p>didáctico para mejorar las competencias comunicativas y emocionales del alumnado.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				propuesta de innovación metodológica, fundamentada en el reclamo e importancia de recuperar la participación del alumnado en los procesos de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo entornos que promuevan la construcción de conocimiento de manera colectiva, por parte de los estudiantes,					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				con la incorporación del Podcast como recurso didáctico, y bajo un enfoque interdisciplinario.					
Inteligencia emocional y TIC en Educación Infantil	Blanca Antolín Barrios - Santoro Sans Carlota	Página Web	La inteligencia emocional y las TIC	La inteligencia emocional es uno de los ejes educativos fundamentales para el desarrollo del resto de ámbitos de la persona. Por ello se cree que es importante desarrollarla desde la educación infantil introduciéndola en el	Inteligencia emocional-tic-educación infantil	TIC / inteligencia emocional	En este caso se puede decir que las TIC son una herramienta poderosa para fortalecer la inteligencia emocional, actualmente la era digital está transformando todos los escenarios educativos, haciendo que los estudiantes puedan navegar con éxito por el mundo digital de las TIC ayudando a las personas a gestionar sus emociones,	Antolín Barrios, B., & Santoro Sans, C. (2016). Inteligencia emocional y TIC en Educación Infantil.	<a href="https://idus.us.es/handle/11441/43692">https://idus.us.es/handle/11441/43692</a>

			<p>ámbito educativo, superando la idea de potenciarla únicamente en el ámbito familiar. Pensamos que una de las maneras más interesantes de trabajar esta inteligencia es a través de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), al ser estas unas herramientas actuales e innovadoras que ayudan a la implicación y</p>		<p>establecer relaciones saludables y utilizar la tecnología de manera constructiva para su bienestar personal y profesional. Las TIC han transformado la forma en la que nos relacionamos con las personas ya que actualmente la comunicación se la hace de forma ágil a través de las redes sociales, correos electrónicos, chats, videoconferencias. La inteligencia emocional es esencial para comprender las emociones de los demás, expresar la empatía y establecer relaciones cognitivas en un entorno virtual.</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

				<p>motivación del alumnado. En este sentido, esta comunicación pretende ofrecer una propuesta educativa para la etapa de Educación Infantil, a través del rincón de las TIC como base para el desarrollo de la inteligencia emocional. Pretendemos que aprendan a extraer el máximo partido de las TIC y sean capaces de</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				utilizarlas de forma correcta aprovechando todos los beneficios que tienen					
Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil	Giovanna Velásquez Rodríguez	Página Web	Las habilidades sociales en educación infantil	Las habilidades sociales son parte fundamental de la persona como ser social y se deben trabajar desde edades muy tempranas para así poder mejorarlas y ponerlas en práctica en diferentes situaciones de la vida. Es importante	habilidades sociales y emocional es-educación infantil-metodología activa	metodología activa / habilidades sociales y emocionales	En cuanto a las habilidades sociales son de gran importancia trabajarlas desde edades tempranas puesto que le permite al niño fortalecer la relación interpersonal en cualquier ámbito ya sea social o educativo. Cabe resaltar que las habilidades sociales son cruciales para establecer y mantener relaciones positivas y saludables con compañeros, maestros y sociedad en general. De tal modo, se radica la	Plana, C. (2015). Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil (Doctoral dissertation, Universidad Internacional de La Rioja).	<a href="https://scholar.google.es/scholar?hl=es&amp;as_sdt=0%2c5&amp;as_vis=1&amp;q=propuesta+de+un+programa+para+trabajar+habilidades+sociales+en+educacion+infantil&amp;btnq=">https://scholar.google.es/scholar?hl=es&amp;as_sdt=0%2c5&amp;as_vis=1&amp;q=propuesta+de+un+programa+para+trabajar+habilidades+sociales+en+educacion+infantil&amp;btnq=</a>

				<p>que los docentes tengan en cuenta la importancia de trabajar estas habilidades en el aula y por este motivo, el objetivo de este trabajo es diseñar una propuesta para trabajar estas habilidades en un aula de Educación Infantil. El programa consta de 12 actividades repartidas en tres bloques en los que se trabajará: la</p>			<p>importancia de trabajar las habilidades sociales en la educación inicial, enfocadas en fortalecerlas desde la era digital.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

				<p>expresión y comprensión de emociones, las habilidades sociales y las normas de cortesía. La metodología que se llevará a cabo potenciará el aprendizaje activo, implicará a las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se basará sobre todo en las experiencias vividas por los alumnos.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>Desarrollo de las habilidades TIC en los estudiantes</p>	<p>Brígida Cuásquer-Cristi Benítez Flores-Jorge Jaramillo Alba</p>	<p>Página Web</p>	<p>Uso de habilidades sociales con el uso de las TIC</p>	<p>El empleo de las TIC en el contexto educativo es una garantía para alcanzar la eficiencia y calidad de la enseñanza y aprendizaje; ya la discusión de los especialistas y pedagogos no se centra en la importancia de estas herramientas como recursos didácticos de apoyo al proceso educativo</p>	<p>Habilidades sociales-TIC-estrategias de aprendizaje</p>	<p>TIC / estrategias de aprendizaje</p>	<p>En la actualidad es relevante la aplicación de la tecnología en los diferentes aspectos educativos o sociales, por lo tanto se confirma la necesidad de utilizar las TIC como medio para fortalecer las habilidades sociales, ya que le permite al estudiante un acceso directo a los recursos educativos como son los juegos, videos interactivos, aplicaciones y plataformas online en donde los estudiantes pueden fortalecer la comunicación, la empatía y la resolución de conflictos, así mismo permite el aprendizaje colaborativo en</p>	<p>Cuásquer, B. A. D., Flores, C. R. B., &amp; Alba, J. A. J. (2019). Desarrollo de las habilidades TIC en los estudiantes. <i>Sociedad &amp; Tecnología</i>, 2(2), 36-44.</p>	<p><a href="https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/48">https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/48</a></p>
---	--	-------------------	--	--	--	---	---	--	--

										línea en donde los niños pueden trabajar juntos en proyectos, discutir ideas y resolver problemas en un entorno virtual.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Recurso interactivo de la obra social “la Caixa”	Anna Carpena, , Marta Balaguer, Marta Berrocal, Toni Cirera	Página Web	Recurso interactivo para la resolución de conflictos	Aprender a detectar los conflictos a travez de contenido interactivos y desarrollar estrategias para enfrentarlos con la voluntad de resolverlos. Además busca poner en juego la imaginación y la creatividad para buscar diferentes soluciones a un problema, así mismo puedan seguir los pasos para resolver conflictos reales.	Contenidos interactivos y Visualización 3D, Educaixa	Resolución de problemas	En cuanto a los contenidos interactivo se ratifica la importancia de su utilización puesto que permite interiorizar en un método sencillo para aprender a resolver conflictos virtuales utilizando la imaginación. Esta aplicación les permite a los niños solucionar conflictos ficticios, pero de la vida cotidiana, permitiéndoles reflexionar y analizar las posibles soluciones	Carpena et al.,(2014). conciencia emocional, creatividad, educación emocional (contenidos virtuales). Para mejorar la convivencia y los valores sociales, la regulación emocional en niños de primaria.	<a href="https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuola/recursosdigitales/2014/12/13/resolucion-de-conflictos-juan-y-laura-quieren-el-ordenador/">https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuola/recursosdigitales/2014/12/13/resolucion-de-conflictos-juan-y-laura-quieren-el-ordenador/</a>
--	---	------------	--	---	--	-------------------------	--	---	---

**Anexo M:** Vaciamiento del instrumento de recolección de la observación directa objetivo 3 / Ver [Enlace](#)

Objetivo 3: Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
Categoría: Habilidades Sociales Fortalecidas- Estrategia didáctica				
Técnica: Observación Directa				
Fuente: Estudiantes				
Subcategoría	Pregunta	Hallazgo	Proposiciones	Categorías emergentes
Empatía	Escucha a su compañero cuando narra la ocurrencia de algo bueno o malo.	Se pudo observar que los estudiantes muestran mayor disposición y respeto al escuchar activamente a sus compañeros, participando con gestos de aliento y apoyo <b>mutuo (AM)</b> en los diferentes momentos de la rutina escolar. Durante las horas de clase y recreo escolar, se evidenció una actitud más colaborativa, ayudándose mutuamente y mostrando cortesía. En varios casos, se pudo notar cómo algunos estudiantes, que anteriormente mostraban poco interés en las experiencias ajenas, ahora se involucraban de manera más activa, incluso formulando preguntas para entender mejor la situación relatada. Este cambio hacia el <b>apoyo mutuo (AM)</b> reflejó una mejora significativa en el <b>individualismo (IND)</b> .	Se evidenció un fortalecimiento de la empatía a través del <b>apoyo mutuo (AM)</b> , donde los estudiantes pasaron de centrarse en sí mismos a escuchar activamente a sus compañeros, promoviendo un ambiente inclusivo y colaborativo. Este cambio mejoró la cohesión grupal y el bienestar emocional. Asimismo, se observó la transición hacia un <b>liderazgo constructivo (LC)</b> . Los estudiantes dejaron de priorizar solo sus metas individuales para fomentar la cooperación y el aprendizaje compartido, promoviendo el desarrollo de una dinámica grupal más empática y equitativa. Finalmente, el cambio hacia la	Apoyo Mutuo (AM) Liderazgo constructivo (LC) Alegría Compartida (AC)

<p>Los niños establecen sus propias reacciones frente a situaciones positivas o negativas al interactuar en la vida cotidiana escolar.</p>	<p>En el aula de clase se pudo observar un cambio significativo hacia un <b>liderazgo constructivo (LC)</b>. Los estudiantes que anteriormente actuaban como líderes negativos (LN), buscando solo sus propios objetivos, comenzaron a mostrar una mayor disposición para apoyar a sus compañeros. En situaciones de trabajo en equipo, se vio cómo estos estudiantes ofrecían explicaciones a quienes lo necesitaban, fomentando un ambiente de colaboración y aprendizaje compartido. Este cambio reflejó un avance hacia un <b>liderazgo constructivo (LC)</b>, donde el enfoque se centró en alcanzar metas comunes y el bienestar del grupo, promoviendo la empatía y el respeto mutuo. Así mismo cuando los estudiantes se enfrentaban a una situación negativa, como un desacuerdo con un compañero, algunos estudiantes que previamente respondían de manera impulsiva, mostraron una tendencia a reflexionar antes de reaccionar, buscando soluciones más constructivas y dialogadas</p>	<p><b>alegría compartida (AC)</b> reemplazó las reacciones de envidia (RE), permitiendo que los estudiantes celebraran los logros de sus compañeros con sinceridad. Este avance es clave para el fortalecimiento de un entorno escolar más armonioso, donde las interacciones son guiadas por la comprensión mutua y el respeto. El hecho de que los estudiantes comenzaran a expresar abiertamente su alegría por los logros de otros refleja un desarrollo positivo en su capacidad para conectarse emocionalmente con sus compañeros, una señal clara de empatía. Este comportamiento también sugiere un ambiente de aula más cohesionado, donde los estudiantes están aprendiendo a valorar y apoyar el éxito mutuo. Esto generó un ambiente de respeto y <b>apoyo mutuo (AM)</b>, fortaleciendo el sentido de comunidad en el aula.</p>	
--	---	--	--

	<p>Se alegra por los logros de un compañero.</p>	<p>Se comprobó un cambio significativo hacia la <b>alegría compartida (AC)</b> entre los estudiantes. Aquellos que antes mostraban reacciones de envidia (RE), evidenciando baja autoestima y dificultad para reconocer los logros ajenos, comenzaron a celebrar de manera genuina los éxitos de sus compañeros. En el aula, se observó cómo los estudiantes aplaudían y expresaban felicitaciones de forma espontánea ante los logros de los demás, fomentando un ambiente de apoyo y respeto mutuo. Este cambio hacia la <b>alegría compartida (AC)</b> reflejó una mejora en la empatía y un crecimiento en la capacidad de valorar los éxitos del grupo como un conjunto.</p>		
Asertividad	<p>Expresa con frases adecuadas y en el momento preciso algo positivo/negativo del compañero.</p>	<p>Se observó un notable fortalecimiento de la <b>comunicación asertiva (CA)</b> entre los estudiantes. Aquella falta de comunicación (FACO), evidenciada por un lenguaje inadecuado y falta de respeto en las interacciones, ha dado paso a un ambiente donde los estudiantes expresan sus opiniones de manera clara y respetuosa. Tanto en el</p>	<p>Durante el desarrollo de las actividades implementadas, se observó un notable fortalecimiento de la <b>comunicación asertiva (CA)</b> entre los estudiantes. En situaciones como la participación en clase, juegos de equipo, y actividades cotidianas, la falta de comunicación (FACO),</p>	<p>Comunicación Asertiva (CA) Autoconfianza Desarrollada (AD) Apertura Emocional Segura (AES)</p>

		<p>aula como en las horas de descanso, se ha visto cómo los estudiantes ahora manejan sus palabras con mayor cuidado, logrando diálogos constructivos y efectivos. La capacidad para comunicarse asertivamente ha reemplazado las actitudes de irrespeto, promoviendo un ambiente de comprensión y empatía en sus relaciones cotidianas.</p>	<p>caracterizada por un lenguaje inadecuado y poco respetuoso, ha dado paso a una expresión más clara y efectiva. Los estudiantes han mostrado mayor capacidad para comunicarse de manera respetuosa, contribuyendo a un ambiente más colaborativo y armonioso.</p> <p>También se evidenció un avance significativo en la <b>autoconfianza desarrollada (AD)</b>. La falta de autoconfianza frente a desafíos (FAFD), observada inicialmente en situaciones de estrés como exámenes sorpresa, se ha transformado en una actitud más positiva y segura. Los estudiantes ahora afrontan retos inesperados con mayor confianza en sus habilidades, mostrando disposición para participar y enfrentar situaciones nuevas sin temor al fracaso. Por último, se notó un fortalecimiento de la <b>apertura emocional segura (AES)</b> en el aula. La inicial ausencia de</p>	
	<p>Los niños sienten confianza en sí mismos cuando se les presenta un examen sorpresa.</p>	<p>Se observó un fortalecimiento significativo de la <b>autoconfianza desarrollada (AD)</b> en los estudiantes. La falta de autoconfianza frente a desafíos (FAFD), evidenciada por la inseguridad ante un examen sorpresa y la necesidad de confirmación externa, ha disminuido notablemente. Los estudiantes ahora enfrentan estos desafíos con mayor seguridad, confiando en sus propias habilidades y mostrando disposición para asumir retos inesperados sin depender de la validación externa o del aviso previo. Este cambio refleja un progreso importante en su capacidad para afrontar situaciones imprevistas con</p>	<p>También se evidenció un avance significativo en la <b>autoconfianza desarrollada (AD)</b>. La falta de autoconfianza frente a desafíos (FAFD), observada inicialmente en situaciones de estrés como exámenes sorpresa, se ha transformado en una actitud más positiva y segura. Los estudiantes ahora afrontan retos inesperados con mayor confianza en sus habilidades, mostrando disposición para participar y enfrentar situaciones nuevas sin temor al fracaso. Por último, se notó un fortalecimiento de la <b>apertura emocional segura (AES)</b> en el aula. La inicial ausencia de</p>	

		<p>tranquilidad y confianza en sí mismos.</p>	<p>apertura emocional sin temor (APET), donde los estudiantes se sentían inseguros para expresar sus sentimientos, ha disminuido. Los estudiantes ahora se sienten más libres para compartir sus emociones sin miedo al rechazo o juicio, favoreciendo un ambiente de autenticidad y apoyo mutuo.</p>	
	<p>Comparte sus sentimientos y emociones sin miedo a ser rechazados.</p>	<p>Se observó un fortalecimiento de la <b>apertura emocional segura (AES)</b> en los estudiantes. Aquella falta de apertura emocional sin temor (APET), donde los niños no se sentían seguros para expresar sus emociones por miedo al rechazo, ha disminuido considerablemente. Ahora, los estudiantes participan activamente en exposiciones, juegos, debates con mayor confianza, compartiendo sus sentimientos sin temor a ser juzgados o rechazados por sus compañeros. Este cambio ha promovido un ambiente de confianza y autenticidad, favoreciendo relaciones más abiertas y sinceras en el aula.</p>		

<p>Autocontrol 1</p>	<p>Dentro del aula de clases los niños copian actitudes de sus compañeros</p>	<p>Se pudo evidenciar un fortalecimiento significativo de la <b>autorregulación positiva (ARP)</b> en los estudiantes. La incapacidad de autorregulación frente a influencias externas (IAIE), que antes se manifestaba en reacciones de indisciplina y la imitación de conductas inapropiadas cuando no estaban bajo supervisión, ha disminuido notablemente. A través de las estrategias implementadas, los estudiantes demostraron una mayor capacidad para mantener un comportamiento adecuado y respetuoso, incluso en ausencia del docente, mostrando mayor conciencia y control de sus acciones. Este cambio refleja un avance hacia una <b>autorregulación positiva (ARP)</b>, promoviendo un ambiente de disciplina y autocontrol en situaciones diversas. Así mismo al momento de desarrollar actividades o juegos se observa que cada grupo tiene su propia estrategia y no se delimitan por lo que hacen los demás compañeros.</p>	<p>Se observó un notable fortalecimiento de la <b>autorregulación positiva (ARP)</b> en los estudiantes, evidenciado en su capacidad para resistir influencias externas que anteriormente llevaban a comportamientos impulsivos. Esta mejora se hizo visible no solo en el aula, sino también en escenarios como la sala de informática y durante los recreos en el patio, donde los estudiantes mantuvieron un comportamiento adecuado incluso sin la supervisión directa del docente, demostrando un mayor control interno y conciencia de las consecuencias de sus acciones. Asimismo, la <b>regulación emocional (RE)</b> mostró un avance significativo. Los estudiantes, que antes respondían de manera impulsiva y con cambios bruscos de humor ante adversidades, ahora manejan sus emociones de forma más equilibrada. Este cambio fue</p>	<p>Autorregulación Positiva (ARP) Regulación Emocional (RE) Congruencia Emocional (CE)</p>
--------------------------	---	--	---	--

	<p>No reacciona de manera impulsiva ante el fracaso y/o frustración.</p>	<p>En el aula de clases se pudo evidenciar que cuando los grupos de trabajo terminaban u ocupan el último puesto su reacción no era impulsiva sino al contrario era de aliento entre todos los integrantes del grupo. Se observó un fortalecimiento de la <b>regulación emocional (REM)</b> en diversos escenarios del colegio. La falta de regulación emocional frente a adversidades (FREA), evidenciada por respuestas impulsivas ante situaciones de fracaso, ha disminuido considerablemente. Durante el desarrollo de la clase los estudiantes comenzaron a manejar mejor sus emociones ante resultados negativos, alentando a sus compañeros a continuar. En la sala de informática, demostraron mayor paciencia ante problemas técnicos, mientras que en el patio de recreo se notó una mejor disposición para esperar su turno sin impaciencia. Este avance en la <b>regulación emocional (REM)</b> muestra un desarrollo en su capacidad para gestionar emociones de forma equilibrada en distintas situaciones escolares.</p>	<p>particularmente evidente en el restaurante escolar y durante las actividades en la tienda escolar, donde demostraron paciencia y tolerancia, esperando su turno y reaccionando de manera calmada ante situaciones frustrantes. Finalmente, la <b>congruencia emocional (CE)</b> se ha consolidado como una habilidad clave. Los estudiantes ahora muestran una mayor alineación entre lo que sienten y cómo lo expresan, evitando las respuestas desproporcionadas que antes caracterizaban sus interacciones. Este progreso se observó en el aula múltiple y durante presentaciones en clase, donde los estudiantes participaron en debates y discusiones con una expresión emocional genuina y coherente, creando un ambiente de respeto y apoyo mutuo.</p>	
--	--	--	--	--

	<p>Responden adecuadamente según su reacción y su sentir.</p>	<p>Se observó un fortalecimiento de la <b>congruencia emocional (CE)</b> en distintos escenarios del colegio. La incongruencia emocional (IE), manifestada cuando los estudiantes reaccionaban de manera diferente a lo que realmente sentían, ha disminuido. Durante las clases, los estudiantes mostraron una mayor capacidad para expresar sus emociones de manera alineada con sus sentimientos, participando en debates y discusiones sin temor al juicio. En el aula múltiple, donde se desarrollaron actividades de reflexión grupal, los estudiantes compartieron experiencias personales de forma genuina y recibieron apoyo de sus compañeros. En el restaurante escolar, cuando surgían desacuerdos, los estudiantes respondían con tranquilidad, buscando soluciones pacíficas evidenciando un ambiente de respeto y comprensión. Este cambio refleja un progreso en la <b>congruencia emocional (CE)</b>, favoreciendo interacciones más auténticas y constructivas. Lo más destacado fue que estas experiencias</p>		
--	---	---	--	--

		<p>fueron compartidas sin miedo al juicio o rechazo, evidenciando un ambiente de respeto y <b>apoyo mutuo (AM)</b> entre los estudiantes. Además, durante las actividades de reflexión grupal, los estudiantes escucharon atentamente a sus compañeros y ofrecieron comentarios de apoyo, reforzando aún más la confianza para compartir emociones abiertamente.</p>		
--	--	--	--	--

<p>Resolución de conflictos</p>	<p>Respeto el punto de vista del compañero y expone el propio conllevando al diálogo.</p>	<p>Durante el desarrollo de la clase se pudo observar que los estudiantes logran expresar sus sentimientos y pensamientos sin temor a ser rechazados, se observó un fortalecimiento del <b>diálogo constructivo (DC)</b> en los estudiantes. La falta de diálogo constructivo (FDC), antes caracterizada por conflictos constantes y falta de respeto hacia las opiniones ajenas, ha disminuido significativamente. Durante las actividades grupales en el aula de clase y en el aula múltiple, los estudiantes mostraron una mayor disposición a escuchar, respetar y mediar a través del diálogo, incluso cuando no compartían las mismas opiniones. Este cambio indica un avance hacia un ambiente de compañerismo y respeto, donde el intercambio de ideas se realiza de manera positiva, fomentando la resolución pacífica de conflictos.</p>	<p>Se observó un fortalecimiento significativo del <b>diálogo constructivo (DC)</b> entre los estudiantes. Las habilidades para expresar y respetar diferentes puntos de vista han mejorado notablemente, reemplazando la falta de diálogo constructivo (FDC) que anteriormente provocaba conflictos en el aula. Ahora, los estudiantes participan activamente en debates y discusiones, tanto dentro como fuera del aula, mostrando una mayor apertura y disposición para buscar soluciones colaborativas, lo que favorece un entorno de aprendizaje más armonioso. Asimismo, se evidenció un avance en el <b>trabajo en equipo (TE)</b>. La falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC) ha sido superada, ya que los estudiantes demostraron una mayor capacidad para asumir responsabilidades y</p>	<p>Dialogo constructivo (DC) Trabajo en equipo (TE) Respeto por la diversidad de pensamiento (RDP)</p>
---------------------------------	---	--	---	--

	<p>Asume su rol en los trabajos cooperativos.</p>	<p>Se observó un fortalecimiento significativo del <b>trabajo en equipo (TE)</b> entre los estudiantes puesto que al momento de organizarlos para el desarrollo de las actividades grupales se los escogió aleatoriamente a lo que cada grupo se adaptó culminando con unos excelentes trabajos. La falta de compromiso en roles cooperativos (FCRC), antes evidenciada por la falta de colaboración y coordinación en las tareas grupales, ha disminuido notablemente. Durante actividades en el aula de informática, los estudiantes mostraron flexibilidad y adaptabilidad al trabajar en grupos. Este progreso también se evidenció en el patio durante los recreos, donde colaboraron en juegos grupales respetando los roles asignados, y en el restaurante escolar, donde organizaron turnos para servir y recoger la mesa de forma ordenada y cooperativa. Este cambio refleja un avance hacia una dinámica de equipo más efectiva y colaborativa en diversos contextos</p>	<p>colaborar de manera efectiva en diversas actividades grupales, desde el aula de informática hasta el patio escolar. Este progreso ha fomentado la cooperación y la cohesión dentro de los grupos, reduciendo tensiones y promoviendo un ambiente de respeto y <b>apoyo mutuo (AM)</b>. Los estudiantes ahora demuestran <b>respeto por la diversidad de pensamiento (RDP)</b> y toman una actitud comprensiva y dialogante ante las diferentes formas de pensar, lo que ha sido evidente tanto en los debates en el aula como en las actividades realizadas en el aula múltiple. Este cambio ha permitido un mayor entendimiento y cooperación, fortaleciendo las relaciones interpersonales en el contexto escolar.</p>	
--	---	---	---	--

	<p>Tolera las diferencias en las formas de pensar de sus compañeros respecto a la suya.</p>	<p>Se evidenció un fortalecimiento del <b>respeto por la diversidad de pensamiento (RDP)</b> entre los estudiantes, puesto que se pudo evidenciar que los estudiantes toman una postura comprensiva y dialogante ante las opiniones de sus compañeros. La intolerancia a la diversidad de pensamiento (IDP), antes observada en la dificultad para aceptar opiniones diferentes y en la tendencia a evitar la comunicación abierta, ha disminuido notablemente. Durante las clases, los estudiantes mostraron una mayor disposición para escuchar y comprender las opiniones de sus compañeros, participando en diálogos respetuosos. Este cambio también se observó en diferentes escenarios escolares, donde los debates promovieron el pensamiento crítico y la aceptación de diversas perspectivas, así mismo se realizaron actividades grupales que incentivaron la colaboración y el intercambio de ideas. Este avance hacia un mayor <b>respeto por la diversidad de pensamiento (RDP)</b> fomenta un</p>		
--	---	--	--	--

		ambiente de aprendizaje inclusivo, constructivo y dialogante.		
Motivación	Los niños se sienten a gusto en el desarrollo de las actividades con recursos educativos digitales abiertas. Los niños demuestran interés y atención. Los niños participan activa y colaborativamente con el uso de los recursos educativos digitales abiertas	Desde el inicio de las actividades, se pudo evidenciar que los estudiantes disfrutaban del ambiente creado por estos recursos, lo que les permitió sumergirse con facilidad en las tareas y dinámicas propuestas. La <b>actitud positiva (APOS)</b> de los estudiantes fue un claro indicio de que se sentían a gusto, lo que facilitó un aprendizaje más natural y fluido. Este ambiente facilitó un interés sostenido y una <b>curiosidad (CU)</b> constante por explorar los contenidos, manteniendo su atención y conexión con el proceso de aprendizaje. Además, la <b>actitud positiva (APOS)</b> promovió una <b>participación activa y colaborativa (PAC)</b> entre los estudiantes, quienes no solo trabajaron de manera individual, sino que también se apoyaron	La observación detallada del comportamiento de los estudiantes durante las actividades con recursos educativos digitales abiertas revela un alto nivel de motivación. Los niños no solo se sintieron cómodos y a gusto, sino que también mostraron una <b>actitud positiva (APOS)</b> , interés genuino por las actividades interactivas, lo que sugiere que los recursos utilizados lograron captar su atención de manera efectiva. Este interés se tradujo en una <b>participación activa y colaborativa (PAC)</b> , donde los estudiantes no solo se involucraron individualmente, sino que también colaboraron entre sí, lo que refuerza la idea de que el entorno digital, bien	Actitud positiva (APOS) Curiosidad (CU) Participación activa y colaborativa (PAC)

		<p>mutuamente, enriqueciendo la experiencia educativa. Esta colaboración destacó la importancia de los recursos digitales en fomentar un aprendizaje compartido y cooperativo.</p>	<p>diseñado y aplicado, puede servir como un catalizador poderoso para el aprendizaje interactivo. Esta <b>actitud positiva (APOS)</b> indica que los recursos educativos digitales no solo cumplen con su función informativa, sino que también actúan como motivadores intrínsecos, despertando en los niños la <b>curiosidad (CU)</b>, el deseo de aprender y participar activamente en su propio proceso educativo. La <b>interacción efectiva (INE)</b> y el <b>apoyo mutuo (AM)</b> entre los estudiantes, observados durante las actividades, son una clara señal de que la motivación generada por estos recursos no solo es individual, sino también colectiva, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo y enriquecedor.</p>	
--	--	--	---	--

<p>Pertinencia</p>	<p>Se siente atraído por los recursos e interactúa con gran facilidad en su contenido. Se muestran atraídos por la apariencia, la secuencia y los contenidos de los recursos. Demuestran comprensión y claridad en el uso de los contenidos.</p>	<p>Durante la observación, se constató que los estudiantes mostraron una <b>atracción por los recursos digitales (ARED)</b>, interactuando con facilidad y entusiasmo con los contenidos presentados. Esta atracción se evidenció desde el inicio de la secuencia didáctica, gracias a una estética visual atractiva y una estructura interactiva que facilitó la inmersión en las actividades propuestas <b>interacción efectiva (INE)</b>. A medida que avanzaban, los estudiantes no solo mantenían su interés, sino que también demostraban una comprensión clara y precisa de los contenidos, sugiriendo que los REDA fueron efectivos en captar su atención y en facilitar un aprendizaje significativo <b>comprensión del contenido (CC)</b>. Estos resultados indican que la implementación de los recursos digitales fue pertinente, proporcionando un entorno motivador y adecuado para el aprendizaje, favoreciendo el desarrollo de habilidades socioemocionales al combinar atractivo visual,</p>	<p>Esto indica que los estudiantes se sintieron atraídos y participaron activamente con los recursos digitales utilizados durante la secuencia didáctica. Esta atracción no solo demuestra la pertinencia y el diseño adecuado de los recursos, sino también su capacidad para captar y mantener la atención de los estudiantes. La <b>interacción efectiva (INE)</b> sugiere un nivel de familiaridad y comodidad con las herramientas digitales, lo cual es crucial en un contexto educativo que busca integrar habilidades sociales con competencias digitales. Además, la demostración de <b>comprensión del contenido (CC)</b> y claridad en el uso de los contenidos refuerza la idea de que los recursos fueron efectivos no solo en términos de su diseño interactivo, sino también en su capacidad para transmitir conceptos clave de manera accesible y comprensible para los estudiantes. Esto es especialmente relevante para el desarrollo de la</p>	<p>Atracción por los recursos digitales (ARED) Interacción efectiva (INE) y comprensión del contenido (CC)</p>
--------------------	--	--	---	--

		<p>interactividad, y claridad conceptual. Lo que sugiere que los REDA fueron efectivos no solo en captar su interés, sino también en facilitar un aprendizaje claro y significativo.</p>	<p>empatía, ya que los estudiantes no solo participaron activamente, sino que también internalizaron los conceptos presentados, lo que se reflejó en su comportamiento y actitudes durante las actividades. En resumen, la <b>atracción por los recursos digitales (ARED)</b>, la facilidad de <b>interacción efectiva (INE)</b> y la claridad en la <b>comprensión de los contenidos (CC)</b> sugieren que la implementación de estos recursos digitales fue exitosa en facilitar el aprendizaje y el desarrollo de la empatía en los estudiantes. Este resultado subraya la importancia de seleccionar y diseñar recursos digitales que no solo sean atractivos, sino también efectivos en promover el desarrollo de habilidades sociales.</p>	
--	--	--	--	--

**Anexo N:** Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Habilidades sociales fortalecidas / ver [enlace](#)

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.			
<b>Categoría:</b> Habilidades sociales fortalecidas			
<b>Subcategoría:</b> Empatía			
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales			
<b>Fuente:</b> Estudiantes			
<b>Pregunta orientadora:</b> El día de hoy has notado que uno de tus compañeros se ve diferente, algo triste y confundido. Al preguntarle, te cuenta que no pudo hacer la tarea de matemáticas porque en su casa tuvo un problema familiar. Hoy no desayunó porque no había nada en la despensa para preparar. ¿Cómo te sientes frente a esta situación? ¿Cómo actuarías con él?			
<b>Grupo</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>Categorías inductivas</b>
<b>G1</b>	nosotros nos sentiríamos muy tristes por que un amigo está sufriendo, lo que proponemos es hablar con la profesora para que entre todos los compañeros compartamos de nuestros almuerzos y asi mismo decirle a la profe que le de permiso de entregar la tarea un poco más tarde	En respuesta a una situación de dificultad personal de un compañero, los	Calma (CAL) Solidaridad (SOL) Resolución constructiva (REC)
<b>G2</b>	trataríamos de explicarle para que haga la tarea y pueda entregar, hablaríamos entre todos con la profe para buscar una solucion y poder ayudarlo a él y a toda su familia	estudiantes mostraron una actitud de calma (CAL) y disposición para ayudar,	
<b>G3</b>	nos sentiríamos muy preocupados por la situacion que está pasando nuestro compañero, lo ayudariamos compartiendo todos de nuestras loncheras y hablaríamos con la profe para buscar una solucion a la dificultad del compañero	reflejando una solidaridad (SOL) significativa. Este comportamiento muestra	
<b>G4</b>	nos sentiríamos tristes porque mi amigo se siente mal. Lo ayudaría animandolo un poquito, hablando con el y pidiendo colaboracion	un esfuerzo consciente por mantener un ambiente	

	entre todos los compañeros para poder ayudarlo, buscando la mejor solución	de apoyo mutuo y respeto, reforzando su capacidad de <b>resolución constructiva (REC)</b> ante las emociones negativas. Los recursos educativos digitales abiertos (REDA) facilitaron este desarrollo, proporcionando un espacio de reflexión y práctica para fomentar una mayor comprensión y empatía entre los estudiantes.
<b>G5</b>	nos sentiríamos muy preocupados por la situación que está pasando nuestro compañero y actuaríamos ayudando entre todos dándole de nuestros recreos y hablando con nuestra profesora para que le de otra oportunidad para entregar la tarea	
<b>G6</b>	Frente a esta situación nos sentiríamos muy preocupados. Lo ayudaría hablando con mis compañeros y pidiendo colaboración para poder ayudarlo a él y toda su familia, así mismo organizaríamos entre todos para compartir nuestros recreos. También hablaríamos con la profe para que le de otra oportunidad	
<b>G7</b>	nosotros realizaríamos campañas para que todos nuestros compañeros colabore y así ayudarlo económicamente a nuestro compañero y a toda su familia, también hablaríamos con los profesores para buscar una solución para que nos ayuden a orientarlo y poder hacer que se sienta mejor	

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.			
<b>Categoría:</b> Habilidades sociales fortalecidas			
<b>Subcategoría:</b> Asertividad			
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales			
<b>Fuente:</b> Estudiantes			
<b>Pregunta orientadora:</b> En una exposición en la que tú estabas participando notaste que un grupo de compañeros hablaban en voz baja, se reían y hacían gestos que resultaron muy incómodos para ti y tus compañeros, hasta que uno de ellos lanzó un papel que por poco le cae en la cara a tu compañero. ¿Cuál fue tu reacción ante esta situación?			
<b>Grupo</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>Categorías inductivas</b>
<b>G1</b>	Primero, <b>hablaríamos con el grupo</b> de compañeros para expresarles nuestro malestar y explicarles que todos merecemos respeto, y que lo que estaban haciendo no estaba bien. Les preguntaríamos por qué estaban actuando así para <b>entender mejor la situación</b> y <b>encontrar una solución juntos</b> . Nos acercaríamos a ellos de manera respetuosa y asertiva, <b>sin pelear</b> , para <b>resolver el problema</b> , recordándoles que somos amigos y debemos respetarnos	De acuerdo a la situación presentada para identificar la apropiación de la habilidad social Asertividad, tras la aplicación de la Secuencia No. 2 se encontró que:	Calma (CAL) Dialogo (DIAL) Evitar peleas (EPEL) Profesor (PROF) Autorregulación emocional (ARE)
<b>G2</b>	Primero, <b>me tranquilizo</b> para poder ser asertivo y <b>no pelear</b> . Luego, <b>hablo con mis compañeros</b> para que no sigan comportándose de esa manera. Creo que es importante <b>ser empático</b> y <b>entendernos primero</b> , así podemos <b>buscar una solución juntos</b> . También les diría que lo que están haciendo no es bueno porque hace sentir mal a los demás. Si es necesario, <b>hablaría con el profesor</b> para que todos podamos <b>resolver el problema</b> sin tener conflictos.	Los estudiantes analizan la situación buscando en primer lugar manejar las emociones suscitadas, por lo cual indican que es necesario tener <b>Calma</b>	Resolución Constructiva (REC).

<p><b>G3</b></p>	<p>Primero, <b>me tranquilizo</b> para <b>evitar pelear</b> y así poder hablar con ellos con calma y asertividad. Les preguntaría por qué están actuando de esa manera para <b>entender mejor su comportamiento</b>. Después, <b>buscaríamos juntos una solución</b>, hablando también con el profesor para asegurarnos de que todo se resuelva bien. Creo que es importante <b>ser empáticos</b> y ayudar a que todos se comporten de manera respetuosa, especialmente cuando otros compañeros están exponiendo.</p>	<p><b>(CAL)</b>. Frente a esta ocurrencia, también ven la necesidad de indagar con sus compañeros las razones por las cuales se dio esta situación, es decir, ponen de manifiesto la necesidad de interponer un <b>Dialogo (DIAL)</b> con sus compañeros, siendo muy insistentes en <b>Evitar peleas (EPEL)</b>. En algunos casos, se indica la necesidad de entender el porqué de las actitudes, es decir emerge la categoría empatía. Es preciso identificar la ayuda del <b>profesor (PROF)</b> o tutor del grupo a quien las respuestas en su mayoría refieren como guía y apoyo en la <b>Resolución constructiva (REC)</b> del problema.</p>	
<p><b>G4</b></p>	<p>mi reacción sería <b>detener la exposición</b> para calmarnos. Luego les diría a mis compañeros que primero respiremos y <b>hablemos con ellos</b> de manera tranquila y respetuosa para explicarles que eso está mal para ser asertivos. Usaría palabras amables para <b>buscar una solución sin pelear</b>. Después, <b>iría con el profesor</b> para que nos ayude <b>a resolver el problema</b> y para que se disculpen</p>		
<p><b>G5</b></p>	<p>Primero reacciono con empatía y asertividad <b>me calmo</b> a mí mismo y a mis compañeros para <b>no pelear</b>. Luego, con calma y respeto, <b>voy a hablar con ellos</b> para entender por qué se están comportando así y <b>encontrar una solución</b>. Después, <b>hablaría con el profesor</b> para que nos ayude a <b>arreglar el problema</b> y que todos estemos bien.</p>		
<p><b>G6</b></p>	<p>primero mi reaccion es de <b>calma</b> y trato de mantener la calma con mis compañeros. Luego, <b>hablo con ellos</b> de manera respetuosa sin ser grosero y y me comunico con ellos con asertividad para <b>entender por qué</b> están actuando así y <b>encontrar una solución</b>. También le <b>diría al profesor lo que está pasando</b> para que nos ayude a hablar con ellos y <b>solucionar el problema</b> de la mejor manera.</p>		
<p><b>G7</b></p>	<p>Primero pienso en por qué están actuando así, <b>luego hablo</b> con con asertividadellos de manera respetuosa para <b>buscar una solución</b> y que no vuelva a pasar. También les <b>diría al profesor</b> lo que está pasando para que nos ayude a <b>arreglar el problema</b> y así todos podamos estar bien <b>sin peleas</b>.</p>		

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.			
<b>Categoría:</b> Habilidades sociales fortalecidas			
<b>Subcategoría:</b> Autocontrol			
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales			
<b>Fuente:</b> Estudiantes			
<b>Pregunta orientadora:</b> El Examen se ha tornado un poco extenso en responder. Tienes poco tiempo para solucionar los ejercicios. Notas que tu compañero de equipo está distraído y no aporta. ¿En qué forma actuaste frente a esta situación?			
Grupo	Respuesta	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	Cuando pasa eso trataríamos de <b>tranquilizarnos</b> primero para <b>poder pensar</b> que es lo <b>que vamos a hacer</b> para resolver el examen y también ayudaríamos a que <b>mi compañero se sienta bien, utilizaríamos la tecnica de la tortuga</b> , respiraríamos , trataríamos de <b>hablarle acon calma</b> al compañero <b>para que porfavor nos colabore</b>	Ante la presión de un examen extenso con tiempo limitado y la distracción de un compañero, los estudiantes manifestaron una inclinación hacia la <b>autorregulación emocional (ARE)</b> , utilizando estrategias como y respirar para manejar el estrés y mantener la <b>calma (CAL)</b> . Este enfoque les permitió evitar reacciones impulsivas y, en su lugar, optar por hablar con <b>calma (CAL)</b> y utilizar un <b>dialogo pacifico (DIALP)</b> ,	Autorregulación emocional (ARE) Calma (CAL) Comunicación asertiva (CA) Dialogo constructivo (DC) Colaboración en soluciones (COLS)
G2	primero <b>actuamos con asertividad</b> para <b>dirigirnos de manera respetuoso</b> hacia nuestro compañero y luego con el <b>autocontrol</b> para <b>no pelear</b> y <b>encontrar una solucion controlando las emociones.</b>		
G3	primero <b>respiramos</b> y nos <b>tranquilizamos</b> para luego <b>comunicarnos con mi amigo</b> y <b>entendernos</b> los dos para <b>controlar nuestras emociones</b> y <b>saber qué hacer</b> para que nos vaya bien en el examen,		

	siempre <b>manteniendo la calma</b> y pensando que <b>para todo hay solución</b>	<p>demostrando una <b>comunicación asertiva (CA)</b>. Además, los estudiantes destacaron la importancia de buscar soluciones juntos y trabajar en equipo, lo cual evidencia un fortalecimiento en su capacidad de <b>buscar soluciones pacíficas (SOLP)</b></p> <p>Este comportamiento no solo muestra un dominio creciente de sus emociones, sino también un compromiso por mantener un ambiente de cooperación y apoyo mutuo frente a desafíos académicos.</p>
<b>G4</b>	primero llamaríamos a mi compañero y dialogaríamos <b>pacíficamente</b> con el, así mismo seguiríamos los <b>pasos de la tortuga</b> para <b>controlar las emociones</b> y luego <b>ver una solución</b> para que tengamos un buen conocimiento en el examen y <b>trabajar juntos como buen equipo</b>	
<b>G5</b>	nosotros <b>hablaríamos primero</b> con el compañero sobre la situación y <b>manteniendo el control</b> en los momentos tensos, <b>buscaríamos la solución juntos</b> para terminar la lección	
<b>G6</b>	<b>Me detengo para estar tranquilo</b> y poder <b>pensar bien todo</b> y después con asertividad <b>hablo a mi compañero</b> para que me ayude y <b>lo hagamos juntos</b> y si sigue así <b>le digo que también haga como la tortuga</b> del autocontrol para que se sienta mejor,	
<b>G7</b>	<b>Actuaríamos con paciencia, respirando</b> y <b>dialogando con calma con mi compañero, le preguntaríamos</b> por que actúa de esa manera y <b>buscaríamos una solución</b> , le diríamos a nuestro compañero <b>que trate de concentrarse</b> y <b>terminar la lección en equipo</b> .	

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.			
<b>Categoría:</b> Habilidades sociales fortalecidas			
<b>Subcategoría:</b> Resolución de conflictos			
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales			
<b>Fuente:</b> Estudiantes			
<b>Pregunta orientadora:</b> La puerta de la sala de informática se ha cerrado dejando las llaves en su interior. Un compañero que tiene baja visión se ha quedado dentro de ella, tú y el profesor son los únicos que pueden dar solución a esta situación. ¿Qué harías?			
<b>Grupo</b>	<b>Respuesta</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>Categorías inductivas</b>
<b>G1</b>	Primero uno tiene que <b>calmarse</b> con el autocontrol y después <b>entender lo que le pasa</b> al compañero con la empatía. Yo haría como se aprendió en la resolución de conflictos y eso es sentirnos tranquilos todos y tener pensamientos que nos ayuden a saber las soluciones que más ayuden a el compañero y esa solución es <b>hablarle con mucha calma</b> al compañero para guiralo por la direccion correcta, teniendo cuidado para que no se golpee.	Ante la situación de un compañero con baja visión atrapado en la sala de informática, los estudiantes mostraron un enfoque claro en la resolución de conflictos al proponer <b>soluciones pacíficas (SOLP)</b> y efectivas. Se observó un uso destacado del <b>diálogo constructivo (DC)</b> , donde los estudiantes discutieron diferentes	Soluciones pacíficas (SOLP) Diálogo constructivo (DC), Trabajo en equipo (TE) Cooperación (COOP)
<b>G2</b>	Con mi <b>profesor le digo</b> que hay que tener autoncontrol primero para <b>calmarse y</b> después se resuelve el problema pensando muy bien una solución y así nosotros tratar de abrir las llaves con otras o tratando de meter algo por la ventana y abrir <b>o irle diciendo</b> al amigo por donde caminar,tambien <b>le hablaríamos al</b> compañero con calma para que él no sienta susto , los dirigiramos con cuidado para que pueda llegar hasta la puerta sin golpearse		

<p><b>G3</b></p>	<p>Yo me <b>tranquilizo</b> primero para poder pensar las cosas bien y que no le pase nada al compañero y después <b>busco al profesor</b> para que me ayude y juntos <b>irle diciendole</b> que va a estar bien y luego lo <b>guiamos</b> a la puerta para que nuestra voz sea como un mapa y que nuestro compañero se sienta <b>tranquilo que lo vamos ayudar</b></p>	<p>opciones de manera respetuosa y colaborativa para decidir cómo actuar. Además, su habilidad para el <b>trabajo en equipo (TE)</b> se evidenció en su disposición a coordinarse con el profesor y entre ellos mismos, demostrando una actitud cooperativa y comprometida en la búsqueda de una solución rápida y segura. Esta capacidad refleja un avance significativo en la <b>cooperación (COOP)</b> y en el desarrollo de una mentalidad inclusiva y flexible para enfrentar situaciones problemáticas.</p>	
<p><b>G4</b></p>	<p>Con mi profesor <b>calmamos</b> al compañero de baja visión para que el sepa que lo vamos a ayudar y no se ponga nervioso <b>le decimos</b> que vamos a poder solucionar el problema y le decimos que nos escuche que vamos a golpear la puerta para que el escuche bien y se <b>guíe</b> hasta llegar alla</p>		
<p><b>G5</b></p>	<p>nosotros <b>hablaríamos con el profe</b> para que nos ayude , primero nos <b>calmamos</b> un poco como aprendimos en las clases del autocontrol, respiramos y pensamos <b>calmadamente</b>, despues buscamos una solución para este problema en el que <b>guiamos al compañero</b> hacia la pared y desde ahi orientarlo hacia la puerta , procurando que nuestro compañero no se golpee</p>		
<p><b>G6</b></p>	<p>nosotros primero <b>le hablamos al compañero</b> para que se siente bien y con el profe respiramos para <b>sentirnos bien</b> y buscar la mejor solucion , Con <b>el profesor</b> le lanzariamos una cuerda larga que tenga muchos colores y <b>le decimos</b> por donde esta y después que la tome en sus manos irlo halando despacion y con cuidado para que el no choque con algo y asi logre llegar a la puerta.</p>		
<p><b>G7</b></p>	<p>primero <b>respiramos y nos tranquilizamos</b>, me coloco en los zapatos de mi compañero de baja vision puesto que debe ser muy duro no poder ver y por la misma razon le <b>hablamos y le damos mucho ánimo</b> para que esté tranquilo y decirle que para todo hay solucion, que el es muy capaz y lo</p>		

	<p>vamos ayudar, Yo me pongo a imaginar la <b>solución con el profe</b> y así pensamos con la <b>tranquilidad</b> y que nos salga bien Cuando todos nos <b>calmamos</b> para tener ideas buenas sobre el problema nosotros nos comunicamos con el amigo y le vamos diciendo que vaya dando pasos hacia donde le hablamos y le vamos contando los pasos hasta que llegue y salga bien</p>		
--	--	--	--

**Anexo Ñ:** Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Calidad de la estrategia-Motivación / ver [enlace](#)

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Motivación				
<b>Subcategoría:</b> Empatía				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> ¿Cómo te sentiste utilizando los recursos educativos digitales abiertos (REDA) durante esta clase? Argumenta tu respuesta.				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> ¿Consideras que los recursos educativos digitales abiertos (REDA) te ayudaron a comprender mejor el tema de la empatía? ¿Por qué sí o por qué no?				
<b>Grupo</b>	<b>Respuesta 1</b>	<b>Respuesta 2</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>Categorías inductivas</b>
<b>G1</b>	nos sentimos muy contentos utilizando los recursos educativos digitales fueron divertidos y nos ayudaron a entender mejor lo que estábamos aprendiendo también nos gustó aprender cosas nuevas de una manera interactiva	si me ayudaron a entender mejor la empatía. Explicaban bien qué es ponerse en el lugar de los demás y tenían ejemplos fáciles de entender. Me gustaron porque hicieron que aprender sobre la empatía fuera más divertido y claro	Los estudiantes demostraron una mayor <b>motivación (MOT)</b> al usar los REDA, reportando sentimientos de interés y entusiasmo por aprender sobre la empatía a través de herramientas digitales innovadoras y atractivas. Además, hubo una mejora	"Motivación (MOT) Comprensión (COM) Colaboración (COL)
<b>G2</b>	nos sentimos muy bien porque fue muy divertido aprender por medio de juegos online además pudimos crear un dibujo lo que me gusta mucho porque pude usar muchos colores y	si, por que con los juegos, plataformas virtuales, quizz se enfocan mucho en la habilidad de la empatia, lo cual me permite aprender de manera diferente y entender mejor a mis compañeros. .		

	reflejar lo que pienso de la empatía en el dibujo		significativa en la <b>comprensión</b>	
<b>G3</b>	son muy <b>divertidos</b> , aprendimos de manera diferente. las clases son muy interactivas y nos <b>permiten utilizar las tabletas</b> y computadores para fortalecer las habilidades sociales	si, ya que es más didáctico la información es más fácil de comprender, habian imágenes muy bonitas, l explicacion fue muy interactiva y muchos juegos divertidos que nos <b>ayudaron a comprender mejor</b>	( <b>COM</b> ) del concepto de empatía, facilitada por ejemplos prácticos y actividades interactivas que hicieron los conceptos más claros y accesibles. Finalmente, los REDA fomentaron la <b>colaboración (COL)</b> entre compañeros, promoviendo el diálogo y el apoyo mutuo durante las actividades de aprendizaje grupal.	
<b>G4</b>	<b>nos sentimos muy felices</b> por que nos enseñaron a utilizar recursos educativos digitales los cuales nos ayudaron a entender de forma diferente la habilidad de la empatia	Si porque mientras desarrollamos la actividad compartimos con otros compañero, dialogamos y <b>nos ayudamos entre todos</b>		
<b>G5</b>	<b>nos sentimos muy bien, nos parecio muy interesante</b> las nuevas aplicaciones que <b>aprendi a manejar y lo importante es que me enseñan a comprender</b> a mis compañeros de una forma diferente	si, por que nos permitimos <b>interactuar con programas educaivos</b> y enriquecedores, los cuales llamaron mucho nuestra atencion y <b>reflexionar sobre la empatia</b> , de como comprender a mis compañeros, de colocarnos en los zapatos del otro y sobre todo encontrarle solucion a los probelmas		
<b>G6</b>	<b>nos sentimos muy curiosos</b> porque nos gusta <b>usar la tecnología</b> , <b>aprender a usar las tablets</b> , los computadores , fue muy divertidos, nos sentimos muy felices	Si nos <b>ayudaron a comprender mejor el tema</b> de la empatia porque se puede <b>entender a los otros</b> , nos permitieron reflexionar y pensar en las dificultades que se pueden presentar y como buscar soluciones que no perjudique a las demas personas		

<p><b>G7</b></p>	<p>nos sentimos muy felices porque usamos lo tecnología , al principio teniamos muchos nervios ya que casi nunca utilizamos las tablets ni los compus , pero despues con la orientacion de las profes nos sentimos muy seguros y navegamos por todas las aplicacionees que nos enseñaron</p>	<p>Si nos ayudaron a comprender mejor el tema de la empatia porque habia muchas actividades interactivas que nos permitian reflexionar y analizar en grupo las preguntas, aprendimos de una forma diferente</p>		
------------------	--	---	--	--

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Motivación				
<b>Subcategoría:</b> Asertividad				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> ¿Cómo te sentiste utilizando los recursos educativos digitales abiertos (REDA) durante esta clase? Argumenta tu respuesta.				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> ¿Consideras que los recursos educativos digitales abiertos (REDA) te ayudaron a comprender mejor el tema de la Asertividad? ¿Por qué sí o por qué no?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	Me sentí muy bien usando los recursos educativos digitales abiertos (REDA) durante la clase. <b>Son muy llamativos</b> y nos <b>ayudan a entender mejor</b> lo que estamos aprendiendo. <b>Me siento alegre y emocionado</b> porque con los REDA aprendemos sobre cosas importantes como la empatía y la asertividad, y me gusta que podamos usar muchos de ellos en cada clase para aprender más.	<b>me sentí muy alegre</b> usando las tabletas en la clase. <b>Es divertido y me gusta</b> mucho porque nos enseñan con tecnología y <b>sencillo y entiendo más</b>	Los estudiantes expresaron <b>felicidad (FELIC)</b> y <b>entusiasmo (ENT)</b> al utilizar los REDA durante las actividades de asertividad, lo que indica un aumento en su motivación para participar activamente en las clases. Esta	Felicidad (FELIC) Entusiasmo (ENT) Autonomía (AUT)
G2	<b>me sentí muy alegre</b> usando <b>las tablet</b> en la clase. <b>Es divertido</b> y me gusta mucho	<b>Sí, me ayudaron a entender</b> mejor la empatía y la asertividad porque <b>usan imágenes y juegos</b> que		

	porque nos enseñan con tecnología y <b>sencillo</b> y <b>entiendo más</b>	hacen que aprender sea divertido y son útiles para comprender estos temas importantes de una manera <b>diferente y entretenida</b> , y me ayudaron mucho a aprender sobre ellos para la vida.	motivación se ve impulsada por su afinidad con la tecnología, ya que los recursos digitales proporcionaron un entorno de aprendizaje dinámico y atractivo. Además, muchos estudiantes manifestaron que los REDA les permitieron realizar sus actividades con mayor <b>autonomía (AUTON)</b> , fomentando un sentido de independencia y seguridad en el manejo de las herramientas tecnológicas, lo que facilitó su comprensión y práctica de la asertividad de manera más efectiva.
<b>G3</b>	Me siento <b>muy feliz y emocionado</b> porque <b>entiendo mejor</b> las cosas que estamos <b>aprendiendo de manera diferente</b> y me ayudan a aprender sobre la importancia de la asertividad. Me gusta usar la tecnología para aprender y <b>me siento libre y tranquilo</b> porque puedo aprender de diferentes maneras.	Sí, lme ayudaron a <b>entender mejor</b> la asertividad porque son <b>fáciles de usar</b> y tienen imágenes, sonidos y videos que mejoran mi comprensión. <b>Los sonidos y los videos</b> y las que usan son muy lindos y sirven para aprender.	
<b>G4</b>	Usar los REDA en clase me hace sentir <b>muy feliz y emocionado</b> porque aprendo más y exploro la tecnología de una forma divertida. <b>Me siento tranquilo y contento</b> porque entiendo mejor y aprendo a ser asertivo con ellos. Los REDA tienen cosas diferentes que me ayudan a aprender y ser una mejor persona.	Sí creo que <b>nos ayudadn mucho</b> a aprender la asertividad y la empatía. <b>Ponen imágenes, fotos y palabras</b> que hacen comprender porque es como jugar y aprender al mismo tiempo y <b>son fáciles de entender</b>	
<b>G5</b>	<b>Me siento independiente</b> porque puedo entender las cosas a mi manera y así aprender como los demás. <b>Me siento tranquilo y cómodo</b> porque hago lo que me gusta porque es como jugar y aprender al mismo tiempo. <b>Me hace feliz</b> que los REDA me ayudan a ser mejor persona y	si ayudan a <b>entender mucho mejor</b> y ser mas buenos con la asertividad <b>usando ejemplos</b> con las personas porque los temas son claros y bonitos.	

	estudiante, y me gusta que nos estamos acercando a la tecnología			
<b>G6</b>	Cuando usamos los REDA, me siento muy <b>alegre y entusiasmado</b> porque aprendo a ser más asertivo y me divierto con la tecnología. Me siento <b>bien y cómodo</b> porque entiendo mejor lo que estamos aprendiendo y me siento feliz y entretenido con las actividades que hacemos.	Sí me ayudaron mucho a <b>entender la asertividad</b> porque son <b>fáciles de usar y muy divertidos</b> . Tienen ejemplos y juegos.		
<b>G7</b>	Cuando usamos los REDA, me siento <b>muy feliz y alegre</b> porque aprender con ellos es divertido. Me gusta conocer la tecnología y <b>me siento motivado para seguir aprendiendo</b> . Usar los REDA me hace sentir <b>autónomo y tranquilo</b> , y siempre me divierte aprender sobre la asertividad con ellos.	Sí me ayudan mucho a comprender la asertividad porque <b>usan ejemplos, imágenes y juegos</b> que hacen que me ayudan a <b>entender mejor al mostrar situaciones</b> y explicar bien el tema		

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Motivación				
<b>Subcategoría:</b> Autocontrol				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> ¿Cómo te sentiste utilizando los recursos educativos digitales abiertos (REDA) durante esta clase? Argumenta tu respuesta.				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> ¿Consideras que los recursos educativos digitales abiertos (REDA) te ayudaron a comprender mejor el tema de autocontrol? ¿Por qué sí o por qué no?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	nos sentiamos muy bien, al principio <b>teníamos miedo de no poder utilizar las plataformas</b> pero con la orientación de la profe fuimos realizando cada uno de los recursos, además nos sentimos muy bien por que con los recursos que hemos ido aprendiendo hemos ido fortaleciendo las habilidades sociales y hemos manejado mejor nuestras emociones	si, por que a traves de los recursos digitales, <b>aprendimos</b> como debemos controlar nuestras emociones, como debemos actuar ante las adversidades, por que ponen ejemplos y nos permiten reflexionar sobre nuestros comportamientos, actitudes y fortalcen nuestros conocimientos.	Los estudiantes mostraron un alto nivel de <b>entusiasmo (ENT)</b> al utilizar los REDA, manifestando sentirse emocionados y felices. Este entusiasmo se debe al atractivo que encuentran en los métodos de	Entusiasmo (ENT) Miedo inicial (MI) Comprensión (COM)
G2	Cuando usamos los REDA en las clases nos <b>emocionamos</b> mucho	Con los Reda entendemos más fácil la habilidad social de autocontrol		

	<p>porque es como si fueran una sorpresa para aprender , estas clases que hemos tenido han sido muy interesantes y nos han ayudado a entender mejor las habilidades sociales.</p>	<p>porque usan fotos, videos y problemáticas vivenciales a las cuales debemos de <b>buscar una solución</b>, así mismo hay preguntas que favorecen nuestro conocimiento</p>	<p>enseñanza innovadores y a la naturaleza interactiva de los recursos, lo cual impulsa su interés y participación activa. Aunque algunos expresaron un <b>miedo inicial (MI)</b> al enfrentarse a nuevas tecnologías, la guía adecuada facilitó que superaran estos desafíos, lo que refleja un desarrollo significativo en su autocontrol, Además, los REDA han sido cruciales para mejorar la <b>comprensión (COM)</b> de conceptos complejos, como el autocontrol, al utilizar recursos interactivos que fomentan una mayor</p>
<b>G3</b>	<p>Durante esta clase estuvimos muy <b>ansiosos por aprender</b>, puesto que los recursos que nos dan las profes son muy <b>divertidos y educativos</b>, nos enseñan de una forma diferente y hace que <b>entendamos mejor</b> y trabajemos en equipo.</p>	<p>Si, nos ayudaron a <b>comprender mejor</b> los temas del autocontrol porque son varias actividades interactivas con las cuales navegamos por la red, desarrollamos juegos, rompecabezas , quiziz los cuales ayudan a nuestro conocimiento</p>	
<b>G4</b>	<p>nos sentimos muy <b>ansiosos por aprender</b> y ver que recurso digital vamos a utilizar para reforzar nuestros conocimientos, nos sentimos muy entusiasmados por que las clases son muy diferentes y <b>divertidas</b></p>	<p>Si consideramos que podemos entender más cuando <b>jugamos</b> con los REDA porque estos son hechos para aprender mucho y navegar por la red, porque tienen imágenes, rompecabezas videos, preguntas y más</p>	
<b>G5</b>	<p>nos sentimos muy <b>contentos</b> porque cuando usamos los REDA podemos mirar de que se trata el tema y aprender, llevamos tres clases y nos han parecido muy signitivas por que hemos aprendido mucho mas</p>	<p>Los REDA me ayudan a comprender mejor todo porque se explica muy bien y también se entiende con las imágenes y <b>juegos</b>, también hay actividades que me ayudan a saber que hacer cuando hay problemas y <b>buscar soluciones</b> con calma</p>	

<p><b>G6</b></p>	<p>Usando los redas nos sentimos muy <b>feliz</b> porque nos dejan <b>usar la tecnología</b> para aprender nuevas cosas y es <b>divertido</b>, nos sentimos con libertad y <b>alegría por aprender</b></p>	<p>Si , nos ayudaron a comprender mejor el tema de autocontrol porque con la tortuga supe cuales son los pasos, tambien con los <b>juegos</b> aprendimos a ver como se maneja la teconolia y los recursos educativos. Los redas nos ayudaron porque <b>es mas fácil entender</b> los temas cuando jugamos o vemos y escuchamos videos</p>	<p>retención y entendimiento del material.</p>	
<p><b>G7</b></p>	<p>nos sentimos muy bien por que las profes nos han enseñado a <b>utilizar la tecnología</b> y a navegar por diferentes recursos digitales los cuales hemos aprendido de forma muy <b>divertida</b> y unica , nos sentimos <b>felices con las clases</b> que hemos tenido.</p>	<p>Si nos ayudaron a comprender mejor el tema del autocontrol porque por medio de videos y juegos nos permitio reflexionar y aprender mas rapido, asi mismo nos permitio reconocer nuestras emociones y <b>aprender a calmarnos y a tomas</b> buenas decisiones</p>		

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Motivación				
<b>Subcategoría:</b> Resolución de conflictos				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> ¿Cómo te sentiste utilizando los recursos educativos digitales abiertos (REDA) durante esta clase? Argumenta tu respuesta.				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> ¿Consideras que los recursos educativos digitales abiertos (REDA) te ayudaron a comprender mejor el tema de resolución de conflictos? ¿Por qué sí o por qué no?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	super bien, <b>aprendemos de una forma diferente</b> y me permite <b>trabajar en grupo</b> haciendo cuentos interactivos los cuales nos hacen reflexionar sobre nuestra vida y actitudes, también porque se siente que uno aprende con los REDA porque tienen ejemplos ficticios los cuales tenemos que desarrollarlos <b>y buscar soluciones</b>	si, por que primero que todo nos explican a traves de una plataforma y despues nos hacen reflexionar y <b>solucionar unos problemas</b> ficticios que nos presentan en un quiz, eso nos ayuda para cuando tengamos problemas en la vida real, afrontarlos con paciencia sin golpes, ni gritos.	Los estudiantes reportan un notable <b>entusiasmo (ENT)</b> al utilizar los REDA, señalando que los recursos digitales hacen las clases más dinámicas y atractivas, lo que aumenta su deseo de participar activamente. Este entusiasmo se	"Entusiasmo (ENT) Comprensión (COM) Colaboración (COL) "
G2	nos sentimos muy <b>tranquilos</b> Usando los REDA ,hemos tenido varias clases <b>aprendiendo diferentes</b> recursos los cuales	si , gracias a Los REDA logramos entender de una <b>forma interactiva y divertida</b> las habilidades		

	nos parecen muy innovadores y educativos.	sociales y en este caso la de resolución de conflictos, los videos, las imágenes, los juegos nos han permitido <b>comprender mucho mejor</b>	traduce en una mejora de la <b>comprensión (COM)</b> de habilidades sociales, especialmente en la resolución de conflictos, al facilitar el aprendizaje interactivo a través de juegos, tableros virtuales y quizzes que permiten practicar diferentes enfoques de solución de conflictos. Asimismo, los REDA fomentan una mayor <b>colaboración (COL)</b> entre los estudiantes, promoviendo el trabajo en equipo y la práctica de la resolución de conflictos en un ambiente seguro y reflexivo, preparándolos mejor
<b>G3</b>	nos sentimos muy bien utilizando los recursos educativos digitales, tenemos muchas ganas de aprender cada día más, las clases no son aburridas y nos enseñan muchas cosas divertidas con las cuales <b>aprendemos mucho, compartimos con todos nuestros compañeros</b>	claro que sí, por que <b>se aprende de una forma diferente</b> , las clases no son el tablero, utilizamos muchos recursos educativos digitales llamativos, los cuales captan nuestra atención y <b>nos motiva a seguir aprendiendo.</b>	
<b>G4</b>	nos sentimos felices usando los REDA, ya que las explicaciones son sencillas para entender, nos permiten navegar por la red y <b>aprender de una forma diferente</b>	Si, por que al <b>utilizar la tecnología es</b> muy interesante, trabajamos en grupo y aprendemos que en la red hay muchos recursos educativos los cuales nos <b>enseñan y entendemos mejor.</b>	
<b>G5</b>	nos sentimos muy emocionados por que cada clase <b>aprendemos algo nuevo</b> , nos hace <b>sentir con mucha motivación por aprender</b> , los juegos son muy educativos los cuales nos permiten reflexionar y <b>aprender cada día más.</b>	si, las clases han sido muy educativas, los REDA utilizados por las profes han sido muy llamativos y nos han permitido entender como debemos actuar ante las adversidades, <b>a buscar soluciones</b> , hacer empáticos y <b>trabajar en grupo.</b>	
<b>G6</b>	nos sentimos con mucho <b>entusiasmo por aprender</b> más y porque <b>nos motiva</b>	Si nos ayudaron <b>a comprender mejor los temas</b> , gracias a la	

	<p>aprender cosas nuevas, los redas son muy interesantes y faciles de usar los cuales podemos trabajar con uestros compañeros de forma divertida</p>	<p>forma divertida, con los juegos, los tableros virtuales, los book creator hemos tenido un aprendizaje significativo y nos han dado las pautas para lograr resolver nuestros conflictos con calma</p>	<p>para enfrentar situaciones reales</p>	
<b>G7</b>	<p>en esta clase nos sentimos con mucha seguridad por que ya hemos venido trabajando en las anteriores clases, en las cuales ya nos han enseñado la metdologia, son clases muy divertidas en las cuales aprendemos mucho y siempre estamos motivados por aprender mas y mas</p>	<p>si, aprendimos a navegar en la red por recursos educativos los cuales nos enseñan, nos hacen refelexionar buscar soluciones a todas las adversidades, practicamos como debemos actuar correctamente en la vida cotidiana</p>		

**Anexo O:** Vaciamiento del instrumento de recolección por grupos focales- Calidad de la estrategia-Pertinencia / ver [enlace](#)

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Pertinencia				
<b>Subcategoría:</b> Empatía				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> En clase utilizamos diversos recursos para fortalecer las habilidades sociales. ¿Cómo te pareció el uso de los nuevos recursos, por ejemplo, los computadores, las tabletas, las páginas web, los videos, los juegos? ¿Aprendiste más?				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> Cual fue el recurso que más te gustó? y ¿Qué sugerencias tienes para mejorar o agregar nuevos recursos educativos digitales abiertos (REDA) para futuras actividades?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	nos pareció genial usar computadores, tabletas, páginas web, videos y juegos en clase aprendimos más porque estos recursos hicieron que las lecciones fueran más interesantes y fáciles de entender también me ayudaron a practicar cómo ser un buen amigo y a comunicarme mejor con los demás.	Todos nos gustaron, pero mucho más la actividad del cofre de la empatía nos gustaría que hubiera mas videos, nos gustó mucho los juegos el de la sopa de letras es muy interesante aprendimos mucho con el también el padlet y el test de quizziz, propongo scratch es una aplicación muy divertida	Los estudiantes indicaron que los REDA crearon un entorno de estimulación (EST) que hizo que el aprendizaje fuera más dinámico y atractivo. Muchos mencionaron que el uso de herramientas como tabletas,	Estimulación (EST) Colaboración (COL) Motivación (MOT)
G2	me pareció interesante, aprendí que en el celular no hay solo juegos, sino	nos gusto mucho trabajar en equipo en la realización del cofre de la		

	que muchas plataformas educativas que permiten fortalecer mis conocimientos ,	empatía en la pizarra interactiva de padlet, mi recomendación sería que esta clases de herramientas virtuales las utilicen los demás profes para enseñarnos, son muy interactivas	juegos y videos les ayudó a entender mejor los conceptos de empatía, señalando que estos recursos hicieron las lecciones más accesibles y entretenidas. Además, la colaboración (COL) entre compañeros se vio fortalecida gracias a las actividades colaborativas promovidas por los recursos digitales, que facilitaron la participación activa y el apoyo mutuo durante las actividades. Los estudiantes también destacaron una motivación (MOT) incrementada hacia el aprendizaje, manifestando que se
G3	nos pareció muy bien porque a mi y a mis compañeros nos dan más ganas de aprender con estas herramientas , nos sentimos muy motivados y felices , aprendimos de manera autónoma y cooperativa	el que mas nos gusto fue el de realizar un cuento en padlet, pudimos trabajar en equipo y logramos realizar un cuento muy divertido, aprendimos de una forma divertida	
G4	si, nos gusto mucho usarlos porque aprendimos jugando, aprendimos de una forma divertida y no nos aburrimos como las otras clases,	nos gusto mucho la presentación con la que la profe nos explico el tema de que es la empatia. Tambien nos gusto el cofre en el cual realizamos la actividad en grupo, nuestra recomendación sería que El de las preguntas con imagenes se le pueden poner más imagenes	
G5	si, muchas veces cuando nos enseñan en el aula de clases es muy peroso y aburridor, aca pudimo utilizar las tablets y muchos recursos educativos los cuales nos enseñaron de forma diferente	lo que mas nos gusto fue trabajar en grupo el recurso de PADLET, nos permitio crear una historia reflexionando una imagen y colocandonos en los zapatos de aquellos niños que tienen	

		dificuktades, asi mismo nos llamo la atencion los quizz	sintieron más interesados y comprometidos con el uso de tecnologías innovadoras en el aula.
<b>G6</b>	nos pareció muy divertido y querimo aprender más, son muy faciles de usar y aparte de eso nos enseña a como debemos actuar con nuestros compañeros cuando presentan adversidadees	nos gustó mucho las sopa de letras y el de quizzis fue una forma de evaluar diferente , nos sentimos muy bien utilizando los recursos	
<b>G7</b>	nos pareció muy divertidos todos los recursos que utilizamos, fueron muy agradables aprendimos cosas muy interesantes,	nos gusto el de crear cuentos con los compañeros, el de dibujar y se nos complico los quiziz ya que debiamos de responder preguntas y por el tiempo no logramos responder rapido	

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Pertinencia				
<b>Subcategoría:</b> Asertividad				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> En clase utilizamos diversos recursos para fortalecer las habilidades sociales. ¿Cómo te pareció el uso de los nuevos recursos, por ejemplo, los computadores, las tabletas, las páginas web, los videos, los juegos? ¿Aprendiste más?				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> Cual fue el recurso que más te gustó? y ¿Qué sugerencias tienes para mejorar o agregar nuevos recursos educativos digitales abiertos (REDA) para futuras actividades?				
<b>Grupo</b>	<b>Respuesta 1</b>	<b>Respuesta 2</b>	<b>Proposiciones</b>	<b>Categorías inductivas</b>
<b>G1</b>	si aprendí mas , las profes nos enseñaron que hay muchas plataformas educativas que nos permiten aprender de manera divertida con la tecnología. Me parecio maravillosos y difverido usar bastantes cosas para aprender de la asertividad	el recurso educativo que mas me gusto el de las preguntas que tenían imágenes y video ya que a traves de la mirarlos teniamos que ir responidneo las preguntas Tambien el sonido en el que estaban hablando unos niños porque su voz se parecía a la de mis amigos Me gusto el examen que hacían para saber si somos asertivos, me gustaría que coloquen más juegos y películas.	Los estudiantes han mostrado una notable comprensión (COM) de los conceptos de asertividad gracias al uso de los REDA, destacando cómo la visualización a través de videos e imágenes ha hecho que las	Comprensión (COM) Aprender jugando (APJ) Trabajo en equipo (TE)

<p><b>G2</b></p>	<p>Usarlos recursos tecnológicos es muy bueno para nosotros ya que podemos aprender juntos jugando sobre la asertividad y la empatía. Me parecio bien aprender con los computadores y las tables</p>	<p>Me gustó el video de los niños y en el que teniamos que crear un blog porque podíamos usar internet el de preguntas que tenia un muñeco y también el blog en el que escribimos. me gustaría que pusieran más canciones y uegos</p>	<p>explicaciones sean más claras y accesibles. Asimismo, los estudiantes expresaron que <b>aprender jugando (APJ)</b> es una de las formas más</p>	
<p><b>G3</b></p>	<p>Me gusta mucho porque mientras usamos estos recursos, hablamos y compartimos con los compañeros. Aprendo mejor y comprendo las habilidades sociales como la asertividad de manera divertida y disfrutando.</p>	<p>Nos gustó el blogger poque podríamos escribir y todos pueden ver lo que se publica. También el de preguntas porque permitia corregir los errores. Nos gustaria que pongan adivinanzas y más juegos</p>	<p>efectivas y atractivas para ellos, lo que subraya la importancia de integrar tecnología y juegos educativos en el proceso de aprendizaje.</p>	
<p><b>G4</b></p>	<p>Cuando usamos esas cosas de tecnología para jugar con los reda me parece muy maravilloso para todos porque cada uno aprende y se emociona mientras se entiende la asertividad con la empatia con la tablet y el cimputador</p>	<p>Aprendí más con los reda y la tecnología porque es como si se explicara y yo puedo entender mejor a ser asertivo es muy bueno para nosotros</p>	<p>Además, la interacción y el trabajo en equipo se han visto significativamente favorecidos mediante el <b>trabajo en equipo (TE)</b>, lo</p>	
<p><b>G5</b></p>	<p>Aprendí más con los reda y la tecnología porque es como si se explicara y yo puedo entender mejor</p>	<p>Me gusto el video porque se parecia a un video de juego y también el potcas y el blog. También en el que hablan unos</p>	<p>que ha permitido a los estudiantes relacionarse y</p>	

	a ser asertivo es muy bueno para nosotros	niños porque ellos explican muy bien.	aprender de manera más significativa.
<b>G6</b>	Me pareció que con los computadores y tablets se aprende más porque son de tecnología y son muy nuevo y bonito porque casi no los usamos y con los Reda si los usamos muy bien y es muy bueno para nuestro aprendizaje porque son interesantes	Me gusto el blog porque teniamos nuestra propia página en Internet y tambien el juego de preguntas.Tambien el sonido porque parecia que hablaban mis compañeros. Nos gustraa que pusieran mas de esos y videos	
<b>G7</b>	Me pareció que fue muy bueno para nosotros porque si aprendemos más, es bueno y se entiende	Me gusto el blog porque se puede compartir lo que uno aprende y también aprender del poscat	

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Pertinencia				
<b>Subcategoría:</b> Autocontrol				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> En clase utilizamos diversos recursos para fortalecer las habilidades sociales. ¿Cómo te pareció el uso de los nuevos recursos, por ejemplo, los computadores, las tabletas, las páginas web, los videos, los juegos? ¿Aprendiste más?				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> Cual fue el recurso que más te gustó? y ¿Qué sugerencias tienes para mejorar o agregar nuevos recursos educativos digitales abiertos (REDA) para futuras actividades?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	nos parecio geniall, nos encanto formar rompecabezas virtual y descubrir el mensaje secreto, utilizar los computadores para aprender cosas diferentes, tmabien nos parecio que usarlos mejoran lo que aprendemos porque son divertidos y faciles de usar	el recurso educativo que mas nos gusto fue el juego de la orca, con mis compañeros seguimos los pasos con mucha paciencia, aprendiendo a controlar nuestras emociones y los diferentes desafios que el juego daba. tambien nos gusto mucho los rompecabezas de la tortuga porque asi supe como debemos manejar el autocontrol.	Los estudiantes muestran un notable entusiasmo (ENT) y compromiso (COM) hacia los REDA, describiéndolos como geniales y divertidos Este entusiasmo refleja cómo estos recursos	Entusiasmo (ENT) Aprendizaje efectivo (AEF) Regulación emocional (REM) Compromiso (COM)

<p><b>G2</b></p>	<p>nos pareció muy bien que los usemos porque eso se necesita en estos tiempos actuales para <b>aprender de una forma diferente</b>, entendemos mejor <b>e interactuamos en la red</b></p>	<p>nos gustaron los de la tortuga que eran rompecabezas porque descubría cada paso para favorecer el autocontrol y también el juego virtual de las preguntas oca porque <b>trabajamos en equipo y</b> nos llevamos muy bien entre todos, <b>nos divertimos y aprendemos mucho.</b></p>	<p>logran captar su atención y mantener su interés, aumentando así su motivación para participar activamente en las actividades de aprendizaje.</p>	
<p><b>G3</b></p>	<p>A nosotros <b>nos gusto mucho aprender</b> con los reda por que despiertan nuestra <b>creatividad y tenemos mas animos y ganas de aprender</b> cada días mas, nos encanto que <b>utilicen la tecnología</b> ya que nos enseñan a utilizarla de la mejor manera y responsablemente , gracias a los reda sentimos que uno entiende <b>lo que va hacer y quiere aprender más</b></p>	<p>nos gusto los rompecabezas de las tortugas de los pasos del autocontrol y también el de preguntas para saber si aprendimos y reforzar todo lo visto en clase, nos gusto la paltforma para explicar la clase por que es <b>muy llamativa lo cual llama mucho nuestra atención</b></p>	<p>Además, los estudiantes indican que el uso de REDA facilita un <b>aprendizaje efectivo (AEF)</b>, resaltando que han logrado comprender mejor los conceptos de autocontrol a través de métodos más accesibles y dinámicos. Los recursos como juegos y actividades interactivas han demostrado ser eficaces para fomentar una mayor</p>	
<p><b>G4</b></p>	<p>si, nos parecio muy bueno usarlos porque casi no se hace en otras clases, y nos parece que de esta forma <b>aprendemos mas, utilizamos las tablets , los computadores y logramos entender de forma interactiva y divertida</b></p>	<p>nos gusto el de rompecabezas y el video del autocontrol que sale cuando <b>nos explican el tema</b>, también las preguntas que nos hacen como si fueran juego y no sentimos presion al moemnto de responder las preguntas , nuestra recomendación es de que coloque mas videos</p>		

<p><b>G5</b></p>	<p>nos parece que cuando usamos la tecnología es como <b>mas divertido aprender con los Reda y los computadores por que podemos navegar</b> por diferentes recursos y aplicaciones como son los puzzles, los <b>juegos interactivos</b>, los quizizi , los videos educativos</p>	<p>nos gusto los Reda de puzzles, las preguntas que salen en un juego de puntos y el video del autocontrol , <b>nos enseñan a utilizarlos de forma responsable</b> nuestra recomendación seria que pongan más juegos y rompecabezas</p>	<p><b>regulación emocional (REM)</b>, ayudando a los estudiantes a "controlar sus emociones" y mejorar su comportamiento en situaciones de presión.</p>	
<p><b>G6</b></p>	<p>nos pareció muy bueno por que podamos <b>aprender más</b>, usando los <b>computadores tablets</b> y es una clase diferente en la cual <b>aprendemos muchas cosas innovadoras</b>, nos enseñan que la tecnologia no solo sirve para jugar sino para aprender</p>	<p>nos gusto el reda del oca porque <b>lo hicimos en equipos con preguntas</b>, también los rompecabezas por que armamos las puestas y encontramos una imagen secreta la cual nos enseñaba una gran reflexion, tambien nos gusto el juego de imagenes con preguntas</p>		
<p><b>G7</b></p>	<p>nos pareció que es positivo para cada uno porque <b>usamos tecnología</b> para saber como ser mejores personas con los otras personas y con nosotros mismos , nos ayuda a <b>comprender mejor de una forma mas facil y divertida</b></p>	<p>nos gusto muchos los puzzles porque <b>aprendimos bastante, trabajamos en equipo</b>, nos gusto las ecuestas por que debatimos entre todos los compañeros y las <b>presentaciones de las profe estuvieron muy bonitas y muy dinámicas</b></p>		

<b>Objetivo:</b> Evaluar los aportes de la estrategia didáctica implementada en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de grado quinto.				
<b>Categoría:</b> Calidad de la estrategia didáctica – Pertinencia				
<b>Subcategoría:</b> Resolución de conflictos				
<b>Técnica:</b> Discusión de grupos focales				
<b>Fuente:</b> Estudiantes				
<b>Pregunta orientadora 1:</b> En clase utilizamos diversos recursos para fortalecer las habilidades sociales. ¿Cómo te pareció el uso de los nuevos recursos, por ejemplo, los computadores, las tabletas, las páginas web, los videos, los juegos? ¿Aprendiste más?				
<b>Pregunta orientadora 2:</b> Cual fue el recurso que más te gustó? y ¿Qué sugerencias tienes para mejorar o agregar nuevos recursos educativos digitales abiertos (REDA) para futuras actividades?				
Grupo	Respuesta 1	Respuesta 2	Proposiciones	Categorías inductivas
G1	nos pareció muy interesante, aprendimos a utilizar diferentes plataformas virtuales, trabajar en grupo, utilizar las tablets y reflexionar como debemos actuar ante distintos desafíos que se nos presentan en la escuela, la casa etc	el recurso que mas me gusto fue realizar el book creator con mis compañeros , nos quedo muy bonito y llegamos a una bonita reflexion, tambien nos gusto mucho el mentimeter donde poníamos palabras y se formaba una idea grande, también el video para resolver conflictos.	El análisis de las respuestas de los estudiantes sugiere que los REDA han tenido un impacto positivo en la motivación y la participación en la resolución de conflictos. Según García y Hernández (2021), el uso de tecnologías interactivas en el aula no	Interactividad dinámica (INTD) Colaboración (COL) Reflexión crítica (RC) Creatividad (CRE)
G2	Me pareció que las cosas de tecnología nos beneficia mucho a	nos gustaron todos porque eran diferentes y en cada uno se		

	<p>los estudiantes por que llama mas nuestra <b>atencion y nos motiva</b> a realizar las actividades, asi mismo aprendmeos que en el internet no solo hay juegos sin sentido sino que podemos encontratr juegos en donde aparte de <b>divertinos, aprendemos.</b></p>	<p>aprendia algo nuevo , asi mismo con el wordwall reforzabamos todo lo que habiamos aprendio , pudimos crear cuento interactivos y <b>trabajar en equipo</b> sin ningun inconveniente. Nosotros sugerimos que en todas las clases apliquen aunque sea un recursos educativo digital.</p>	<p>solo capta la atención de los estudiantes, sino que también fomenta un aprendizaje más significativo y aplicado. La <b>interactividad dinámica (INTD)</b> de los recursos facilita un entorno dinámico donde los estudiantes pueden practicar y perfeccionar sus habilidades de resolución de conflictos en un contexto seguro y controlado. Además, la <b>colaboración (COL)</b> se ha visto fortalecida por las actividades grupales, que han promovido un enfoque de trabajo en equipo esencial para la resolución efectiva de conflictos. Jones y Miller (2020) subrayan la importancia del trabajo colaborativo en la educación, destacando que la cooperación entre</p>	
<b>G3</b>	<p>si, por que al usarlos es muy divertido y agradable , utiizamos varios recursos los cuales <b>nos enseñan</b> como debemos actuar ante las adversidades y hacen unas pruebas en busca de las soluciones, nos permiten hacer creaciones de cuentos, nuebes de palabras, miramos videos, imagenes con las cuales <b>entendemos mucho mas</b> como debemos actuar</p>	<p>nos gusto la presentación de lo que es la resolución del conflicto con la explicación y luego también el libro para expresar cosas y me gusto mucho las preguntas que aparecen con premios de puntos, nos <b>divertimos</b> muchiisimo.</p>		
<b>G4</b>	<p>si <b>aprendimos mas</b>, por que nosotros mismos desarrollamos todos los ejercicios que estan en los recursos que <b>nos enseñaron</b>, las profes nos orientan y depejan nuestras dudas, pero los que</p>	<p>nos gustaron los de mentimeter de las palabras, las preguntas que parece un programa y daba recompensas y dónde se tenía que crea páginas para un libro y yo recomiendo que sigan</p>		

	manejamos las plataformas somos nosotros, <b>entendemos mejor</b> y nos permite ser mejores personas.	haciendo más recursos y tener más clases en la sala de informática	estudiantes es clave para un aprendizaje exitoso. Finalmente, el aumento en la <b>reflexión crítica (RC)</b> destaca cómo los estudiantes han aprendido a evaluar sus acciones y decisiones, lo que es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales. Los REDA han permitido a los estudiantes desarrollar su <b>creatividad (CRE)</b> con un enfoque más reflexivo y crítico hacia la resolución de problemas, lo que se alinea con los principios de una educación integral que busca formar individuos capaces de enfrentar desafíos de manera constructiva y efectiva.
<b>G5</b>	Opino que si es muy importante usarlos porque casi no se hacen clases con eso y cuando empezamos a utilizar los redas, comprendemos mejor las habilidades ya que nos permite <b>reflexionar y pensar como debemos actuar.</b>	nos gustaron todos los REDA pero mucho más el book creator por que nos permitió <b>trabajar en grupo</b> y realizar un libro super bonito, nuestra recomendación sería de que coloquen más videos con más reflexiones por que podemos reflexionar a través de eso.	
<b>G6</b>	si, las clases son muy interesantes, nos enseñan a manejar las tablets, computadores, utilizamos el video beam para la proyección de los recursos educativos, las clases son muy divertidas y educativas, nos ayuda a <b>comprender mejor los temas</b> ya que los recursos que utilizan están llenos de imágenes, videos, juegos educativos	nos gustó bastante los de preguntas que tienen puntos y recompensas así y también la del book creator porque lo hacemos con los amigos, la presentación de la profe estuvo muy bonita, <b>llamamos mucho nuestra atención</b> , nuestra recomendación sería que incluyan otros programas como son los juegos online	
<b>G7</b>	claro que si <b>aprendimos más</b> , nos ayuda a entender los temas de una <b>forma divertida y buscar</b>	nos gustó la presentación de lo que es la resolución del conflicto con la explicación y luego	

	<p><b>soluciones asertivas</b> , practicamos varios veces y a traves de juegos reflexionamos sobre cada una de las probelmaticas lo cual nos ayudo a buscar soluciones</p>	<p>también el libro para expresar cosas y me gusto mucho las preguntas que aparecen con premios de puntos, nos <b>divertimos</b> muchiisimo.</p>		
--	--	--	--	--