

**PRODUCCIÓN ESCRITA DEL TEXTO NARRATIVO EL CUENTO, MEDIANTE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA BASADA EN LA BITÁCORA VIAJERA, EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO CUARTO, DE EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA, DEL COLEGIO AMERICANO, DEL MUNICIPIO DE PITALITO HUILA
(Resumen Analítico)**

***WRITTEN PRODUCTION OF NARRATIVE TEXT, SPECIFICALLY THE STORY, THROUGH THE DIDACTIC STRATEGY BASED ON THE TRAVELING LOGBOOK, IN FOURTH-GRADE STUDENTS OF BASIC PRIMARY EDUCATION AT THE AMERICAN SCHOOL IN THE MUNICIPALITY OF PITALITO, HUILA
(Analytical Summary)***

Autores (*Authors*): BOLAÑOS ESPINOSA, Fernanda Sofía; GÓMEZ PALECHOR, Edilberto

Facultad (*Faculty*): Educación

Programa (*Program*): Licenciatura en Educación Básica Primaria

Asesor (*Support*): Mg. NELSON ANDRÉS ACEVEDO FORERO

Fecha de terminación del estudio (*End of the research*): Noviembre del 2024

Modalidad de Investigación (*Kind of research*): Trabajo de grado

PALABRAS CLAVE:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA
TEXTO NARRATIVO
BITÁCORA
COMPETENCIAS COMUNICATIVAS
PROCESOS DE APRENDIZAJE

KEY WORDS:

*DIDACTIC STRATEGY
NARRATIVE TEXT
LOGBOOK
COMMUNICATIVE COMPETENCES
LEARNING PROCESSES*

RESUMEN: Esta investigación tuvo como objetivo principal fortalecer la competencia de producción de textos narrativos, el cuento, con la integración de la bitácora viajera, como una solución alternativa al problema de deficiencias y dificultades que presentan los estudiantes en conceptualización, interpretación, comprensión y producción de textos narrativos escritos, cuentos en los estudiantes del grado cuarto del nivel básica primaria del colegio Americano del municipio de

Pitalito. Es trabajo de carácter acción investigación acción con paradigma cualitativo y enfoque crítico-social en cuya metodología se usaron instrumentos de recolección como la entrevista semiestructurada para determinar un diagnóstico de situación de aprendizaje inicial en presaberes de los estudiantes sobre identificación, comprensión y producción de textos narrativos, en sus componentes, estructura y tipos. Se diseñó e implementó una estrategia pedagógica consistente en desarrollo de talleres secuenciales con actividades creativas y lúdicas de lectura, comprensión y creación de textos narrativos basados en vivencias cotidianas de los estudiantes y de su relación con el entorno que se plasmaron en una bitácora que cada estudiante estructuró. Se usó la técnica de observación participante y el instrumento guía de observación.

Los resultados evidenciaron avances significativos en el desarrollo de las competencias comunicativas en la producción de textos narrativos que presentaron una mayor coherencia y cohesión donde los estudiantes expresaron sus sentimientos y emociones y sus opiniones en relación con su entorno tanto familiar como escolar. El impacto de la implementación de la estrategia fue positivo y se evidenció en las expresiones dadas por los estudiantes en el grupo focal y la publicación de las bitácoras en el ambiente escolar.

ABSTRACT: *This research aimed to strengthen the competence of producing narrative texts, specifically stories, through the integration of the traveling logbook. This was proposed as an alternative solution to the deficiencies and difficulties students face in conceptualization, interpretation, comprehension, and production of written narrative texts. The focus was on fourth-grade students at the American School in the municipality of Pitalito, Huila. This action research project, with a qualitative paradigm and a critical-social approach, used data collection instruments such as semi-structured interviews to diagnose the initial learning situation regarding students' prior knowledge on the identification, comprehension, and production of narrative texts, including their components, structure, and types. A pedagogical strategy was designed and implemented, consisting of sequential workshops with creative and playful activities in reading, understanding, and creating narrative texts based on students' everyday experiences and their relationship with their environment, all documented in a logbook structured by each student. Participant observation and an observation guide were used as techniques and instruments.*

The results showed significant progress in the development of communicative competences in the production of narrative texts, which exhibited greater coherence and cohesion. Students expressed their feelings, emotions, and opinions related to their family and school environments. The impact of implementing the strategy was positive, as evidenced by the students' expressions in the focus group and the publication of the logbooks in the school environment

CONCLUSIONES: la propuesta pedagógica centrada en la producción escrita del cuento mediante la estrategia didáctica de la bitácora viajera en los estudiantes de

cuarto grado del Colegio Americano, en el Municipio de Pitalito, departamento del Huila, logró su objetivo general de fortalecer la producción de textos narrativos. Este logro se vio reflejado en el cumplimiento de los cuatro objetivos específicos propuestos, evidenciando un desarrollo significativo en el aprendizaje de los estudiantes, motivación e impacto positivo en su actitud hacia la producción textual narrativa escrita.

En relación con el primer objetivo, se realizó un diagnóstico inicial de aprendizaje de los estudiantes, donde, a través de una entrevista semiestructurada, se identificó que los estudiantes no tenían un conocimiento claro de la estructura y finalidad del cuento como texto narrativo. Esto dificultaba el reconocimiento y la organización de la estructura interna y externa del cuento. En el cumplimiento del segundo objetivo, se diseñó una estrategia que integró talleres creativos con actividades didácticas y lúdicas utilizando la bitácora viajera. En el cumplimiento del tercer objetivo, la implementación de esta estrategia se realizó en todos sus componentes y actividades, con una secuencia progresiva que permitió a los estudiantes mejorar gradualmente sus habilidades de comprensión y redacción de historias.

Finalmente, en cuanto al cuarto objetivo, la evaluación de la implementación se llevó a cabo mediante la técnica de grupo focal. Los estudiantes manifestaron haber disfrutado las actividades, aprendido a identificar la estructura de un cuento y sentirse motivados a seguir escribiendo para expandir sus bitácoras. El uso de la bitácora viajera resultó ser una herramienta motivante, ya que cada estudiante pudo construirla de acuerdo con sus intereses y gustos, contribuyendo al éxito de la propuesta y al desarrollo de sus habilidades narrativas.

CONCLUSIONS: *The pedagogical proposal focused on written story production through the didactic strategy of the traveling logbook in fourth-grade students at the American School in the Municipality of Pitalito, Huila, achieved its overall objective of strengthening the production of narrative texts. This achievement was reflected in the fulfillment of the four specific objectives proposed, showing significant development in student learning, motivation, and a positive impact on their attitude toward written narrative text production.*

Regarding the first objective, an initial learning diagnosis of the students was conducted through a semi-structured interview, revealing that students did not have a clear understanding of the structure and purpose of a story as a narrative text. This made it difficult for them to recognize and organize the internal and external structure of the story. For the second objective, a strategy was designed that integrated creative workshops with didactic and playful activities using the traveling logbook. In fulfilling the third objective, the implementation of this strategy was carried out in all its components and activities, with a progressive sequence that allowed students to gradually improve their comprehension and story-writing skills.

Finally, for the fourth objective, the evaluation of the implementation was conducted

using the focus group technique. The students reported enjoying the activities, learning to identify the structure of a story, and feeling motivated to continue writing to expand their logbooks. The use of the traveling logbook proved to be a motivating tool, as each student was able to build it according to their interests and preferences, contributing to the success of the proposal and the development of their narrative skills.

RECOMENDACIONES: Implementar la estrategia en los demás grados y niveles de básica primaria: Esta acción permitirá fortalecer secuencial y progresivamente las habilidades lingüísticas en el desarrollo de competencias de lectura y escritura. No solo beneficiará la producción de textos narrativos, sino también otros tipos de textos que se estudian en este nivel educativo, garantizando un crecimiento integral en las capacidades literarias de los estudiantes.

Aplicar la estrategia de lectura y escritura en otras áreas de estudio: Extender esta metodología a distintas materias promoverá el desarrollo de la capacidad expresiva tanto oral como escrita. Al explorar las vivencias de los estudiantes y fomentar la argumentación y proposición, se promoverá el aprendizaje significativo. Este acercamiento a la realidad permitirá a los estudiantes identificar y comprender problemáticas importantes de su entorno, mejorando su capacidad de análisis y resolución de problemas.

RECOMMENDATIONS: *Implement the strategy in other grades and levels of elementary education: This action will sequentially and progressively strengthen linguistic skills in the development of reading and writing competencies. It will benefit not only the production of narrative texts but also other types of texts studied at this educational level, ensuring comprehensive growth in the students' literary abilities.*

Apply the reading and writing strategy in other areas of study: Extending this methodology to different subjects will promote the development of expressive capacity both orally and in writing. By exploring students' experiences and encouraging argumentation and proposition, significant learning will be promoted. This approach to reality will allow students to identify and understand important issues in their environment, improving their analytical and problem-solving skills.