



Universidad **Mariana**

Rincones pedagógicos para el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras.

Duveiny Mayerlin Pinchao Chacua
Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza

Universidad Mariana
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Infantil
San Juan de Pasto
2024

Rincones pedagógicos para el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras.

Duveiny Mayerli Pinchao Chacua
Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza

Informe final presentado como requisito de grado para optar al título de Licenciadas en Educación Infantil

Asesora:
Mg. Edith Consuelo López Imbacuan

Universidad Mariana
Facultad de Educación
Licenciatura en Educación Infantil
San Juan de Pasto
2024

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son
responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007Universidad Mariana

Agradecimientos

Agradecemos a Dios por su constante guía, por fortalecernos en momentos de dificultad y de debilidad a lo largo de este proceso académico, de igual manera al Centro Educativa Loma de Zuras, donde nos dieron la oportunidad de aplicar nuestros conocimientos y compartir con las niñas y los niños en un entorno real, fue una bonita experiencia que nos llevaremos siempre en nuestros corazones.

También extendemos nuestros agradecimientos a la Universidad Mariana, por brindarnos las herramientas y el ambiente propicio para crecer intelectualmente, y a la magister Edith consuelo quien estuvo presente en este viaje, ya sea con palabras de aliento, consejos valiosos o ayuda práctica, sus contribuciones no pasaron desapercibidas y fueron esenciales para alcanzar este logro.

Este proyecto no habría sido posible sin su apoyo y confianza en nosotros. ¡Gracias de todo corazón!

Dedicatoria

En primer lugar quiero agradecer a mí querida madre, por su ejemplo de lucha diaria, fue mi mayor inspiración para sacar adelante esta carrera , por su apoyo incondicional y sus palabras de aliento, en segundo lugar agradezco profundamente a mi tía, por su sabiduría, paciencia y aliento, por sus consejos que han sido invaluable en este proceso y finalmente a mis queridos hermanos, por su apoyo, complicidad y alegría pues fueron mi motor en este viaje académico, por entender mis sacrificios, por celebrar mis logros y por ser mi fuente de alegría en los momentos de desafío.

Este proceso ha sido más llevadero y significativo con ustedes a mi lado. ¡Gracias por ser mis eternos cómplices en esta hermosa carrera de la vida!"

Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza.

Dedicatoria

Este proyecto se lo dedico a Dios por guiarme en el transcurrir de este tiempo por ser la luz que ilumina el camino de mi vida y por darme la sabiduría para realizar de la mejor manera este trabajo.

A mis dos Pilares de mi vida mis padres que me han impulsado a vivir diferentes experiencias enriquecedoras por ser un ejemplo de vida por ser mi apoyo incondicional en esta gran Aventura porque sin su ayuda no hubiera podido alcanzar esta meta tan importante en mi vida porque gracias a ellos soy la mujer que soy, por ese sacrificio invaluable que cada día luchan por sacarme adelante los quiero con todo mi corazón.

A mi hija que en el transcurso de este tiempo llego a mi vida hacer de mí una mejor persona, gracias a ella que es ese motor en mi vida y por la cual me impulsa a seguir adelante, muchas veces trasnocho conmigo no dándome palabras de aliento, pero si con su presencia y con eso basto para nunca rendirme. TE AMO HIJA

A mi hermana Dorany pinchao por ser mi roca y mi apoyo a lo largo de toda mi vida por ser mi confidente, mi paño de lágrimas y por darme las mejores energías, tu amor y tu paciencia. Has estado en los momentos más difíciles de mi vida siempre ofreciéndome tu ayuda desinteresada y tu comprensión, eres mi ejemplo a seguir mi hermana chiquita.

Muchas gracias por creer en mí y estar conmigo en esta gran aventura de la vida la cual me dirige a cumplir una de muchas metas más que vienen.

Duveiny Mayerli Pinchao Chacua.

Contenido

	Pág.
Introducción	12
1. Resumen del proyecto	13
1.1 Descripción del Problema.....	13
1.1.1 Formulación del Problema	14
1.2 Justificación.....	14
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivo general	15
1.3.2 Objetivos Específicos.....	15
1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos	16
1.4.1. Antecedentes	16
1.4.1.1. Internacionales	16
1.4.1.2. Nacionales	17
1.4.1.3 Regionales	18
1.4.2. Marco Teórico	19
1.4.3. Marco conceptual	25
1.4.4. Marco contextual.....	27
1.4.5. Marco Legal	29
1.4.6. Marco ético.....	34
1.5. Metodología	37
1.5.1. Paradigma de Investigación	37
1.5.2. Enfoque de investigación: critico social	37
1.5.3 Tipo de investigación	38
1.5.4. Población y Muestra/ Unidad de trabajo y unidad de análisis	38
1.5.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de información	39
1.5.5.1 Las técnicas de investigación	39
1.5.5.2 Instrumentos de investigación	40
2. Presentación de resultados.....	41
2.1 procesamiento de la información	41
2.2. Análisis e interpretación de resultados.....	41

2.2.1. Análisis del primer objetivo	41
2.2.2 Análisis del segundo objetivo	49
2.2.3. Análisis del tercer objetivo.....	66
3. Conclusiones	81
4. Recomendaciones.....	82
Referencias Bibliográficas	83
Anexos.....	87

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Matriz de categorización de objetivos.....	15

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1. Vereda Zuras.....	29
Figura 2. Rincones pedagógicos	41
Figura 3. Ambientes favorables	49

Índice de Anexos

	Pág.
Anexo 1. Matriz de triangulación parcial.....	87
Anexo 2. Matriz de triangulación 2.....	93
Anexo 3. Consentimiento informado.....	98
Anexo 4. Entrevista.....	100
Anexo 5. Validación de expertos de la entrevista.....	104
Anexo 6. Diarios de campo.....	106

Introducción

Citando al Ministerio de Educación (2004) señala que,

Las niñas y los niños poseen y desarrollan diferentes maneras de aprender. Por ejemplo, hay algunos que son más visuales o más auditivos, unos tienen un pensamiento más concreto y otros más abstracto; algunos requieren mayor acompañamiento por parte de un adulto; hay algunos que son más callados en el trabajo en grupo y otros que se sienten más confiados al realizar labores individuales. (p. 17)

De lo mencionado anteriormente cabe resaltar que para que los niños tengan una buena enseñanza aprendizaje, las instituciones deben contar con aulas donde haya rincones donde los estudiantes puedan trabajar de manera individual o grupal, con el fin de establecer las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano.

Este proyecto se realizará en el Centro Educativo Loma de zuras y tendrá como finalidad la creación de rincones pedagógicos tales como: el arte, la literatura, pensamiento lógico matemático y motricidad fina, para de esa manera satisfacer las necesidades de los estudiantes como de las docentes, estos rincones serán realizados con material reciclable, que sean fáciles de manipular y que causen un gran impacto en los niños.

A partir de esto se quiere que los niños tengan unos pensamientos críticos y razonables, capaces de enfrentar cualquier tipo de problema que se les pueda presentar en su vida diaria y sobre todo adquieran nuevas competencias que son necesarias en su desarrollo, en base a esto se pretende crear espacios innovadores donde el docente se convierte en un educador que produce y construye conocimientos significativos, de esa manera se ayudara a los niños a adquirir las destrezas necesarias para que puedan construir su propio conocimiento a lo largo de sus vidas.

1. Resumen del proyecto

Los rincones pedagógicos en el aula de clases influyeron satisfactoriamente ya que son mediadores para el desarrollo cognitivo siendo estos indispensables en la primera infancia.

Dentro del centro educativo Loma de zuras se visualizó que existen grandes falencias, pues el poco material, no respondía a las necesidades de las niñas y los niños, pues eso limitaba las oportunidades de aprendizaje y desarrollo cognitivo.

Lo que facilitó la apropiación de saberes y conocimientos previos, fue la creación de los rincones tales como (el arte, literatura, pensamiento lógico matemático, y motricidad fina) creando ambientes propicios llenos de goce y entusiasmo, también permitieron a los niños despertar sus diferentes habilidades, haciéndolos niños más autónomos e imaginativos, capaces de resolver cualquier tipo de problema que se les pueda enfrentar es su vida diaria.

1.1 Descripción del Problema

Después de realizar un análisis a profundidad en el grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras, es posible evidenciar la carencia de elementos y material didáctico, los pocos que se encuentran en esta institución no responden a las necesidades de los niños y niñas, pues la dinámica de las actividades pedagógicas, se considera de corte tradicional, en el cual los estudiante reciben la información, la memorizan y responden, sin lograr un buen aprendizaje significativo, a raíz de este problema se asume la gran tarea a la creación de rincones pedagógicos como son, el arte, la literatura, pensamiento lógico matemático y motricidad fina.

En consecuencia a lo mencionado anteriormente por falta de motivación y escasos recurso se ve reflejado en algunos niños y niñas desinterés ante las actividades planteadas y en otros casos manifiestan intranquilidad gestual y verbal, por tal razón se toma a la tarea de crear rincones pedagógico que facilite en los niños el aprendizaje y su desarrollo cognitivo se efectuó de la mejor manera.

1.1.1 Formulación del Problema

¿De qué manera favorecen los rincones pedagógicos para el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras?

1.2 Justificación

Si bien es cierto, los rincones pedagógicos son espacios de suma importancia para el desarrollo cognitivo de cada niño y niña, son denominados como parte fundamental para fomentar ambientes favorables donde los niños puedan construir sus propios conocimientos y desarrollen su creatividad.

El desarrollo cognitivo en la primera infancia constituye uno de los elementos fundamentales en la educación del ser humano, en la medida que es este quien permite el aprendizaje significativo de diferentes conocimientos primordiales y específicos en la vida escolar de los niños.

El centro Educativo Loma de Zuras es una institución Educativa rural que tiene énfasis en la educación inicial, en el existen diferentes complicaciones que evitan un desarrollo cognitivo en la primera infancia, algunos de ellos son la carencia de elementos didácticos innovadores, desorganización y falta de rincones pedagógicos.

Esta investigación tiene la intención de contribuir al desarrollo cognitivo de los estudiantes de grado transición, mediante la creación de rincones pedagógicos como didácticas innovadoras, generando a si un impacto directo en la realidad educativa del centro, sus estudiantes y docentes.

Por medio de esta investigación se busca que los niños sean partícipes de su propio aprendizaje y desarrollen sus habilidades, creatividad e imaginación, mediante la implementación de estos espacios, es importante señalar que la materialización de estos rincones pedagógicos

tendrán como prioridad la implementación de elementos reciclables que el entorno cercano facilite, a si contribuyendo al medio ambiente y a la educación del mismo.

A su vez, la investigación busca aportar a los estudiantes de grado transición, que de generación en generación hacen parte del centro, a docentes quienes se les permitiría encontrar nuevas herramientas de enseñanza y a padres de familia quienes encontrarían satisfacción al ver la implementación de rincones pedagógicos que beneficiara a la educación de los niños , todo esto en el entendido de que los proyectos de investigación deben contribuir y aportar beneficios ala comunidad ya sea mediante la creación de materiales así como en el establecimiento de nuevas e innovadoras ideas.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Implementar los rincones pedagógicos para el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Identificar que rincones pedagógicos favorecen el desarrollo cognitivo en los niños del grado transición.
- Implementar los rincones pedagógicos, como estrategia, para generar ambientes favorables en el grado transición.
- Evaluar el desarrollo cognitivo de los niños mediante los rincones pedagógicos

Tabla 1.

Matriz de categorización de objetivos

Objetivos Específicos	Categoría	Preguntas Orientadoras	Fuentes	Instrumentos o Técnicas
Identificar que rincones pedagógicos favorecen el desarrollo cognitivo en los niños del grado transición	Rincones pedagógicos	¿Los rincones pedagógicos promueven el desarrollo cognitivo de los niños?	Niños grado transición	Observación directa Diario de campo
Implementar los rincones pedagógicos, como estrategia, para generar ambientes favorables en el grado transición.	Ambientes favorables	¿Cómo contribuyen los ambientes favorables en el desarrollo integral de los niños?	Niños y niñas grado transición	Observación directa Diario de campo
Evaluar el desarrollo cognitivo de los niños mediante los rincones pedagógicos	Desarrollo cognitivo	¿Cómo evaluar el desarrollo cognitivo de los niños mediante los rincones pedagógicos?	Maestratura	Entrevista

1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos

1.4.1. Antecedentes

La investigación sobre rincones pedagógicos se va a plantear por categorías a nivel internacional, nacional y regional, dando a conocer la importancia que tienen en el desarrollo inicial de los niños, entre los cuales se encuentran los siguientes:

1.4.1.1. Internacionales. Así como lo afirma Cámara (2019) “Los rincones, los diferentes espacios en los que la clase se organiza son comprendidos como rincones de juego-trabajo” (p. 13)

De manera seguida a esta afirmación podemos decir que por medio de los rincones , se busca crear un ambiente inspirador que anime al niño/a y a su actividad para con los objetos, con los cuales harán un uso productivo (sus acciones tendrán un propósito, un sentido y no solo una mera manipulación en la que solo tire, empuje o arrastre sin motivo o finalidad, pues son espacios esenciales en el desarrollo integral de los niños ya que despierta en ellos curiosidad, creatividad e imaginación lo cual le permitirá proporcionar un aprendizaje lúdico y significativo.

Según Estefani (2020) “Las orientaciones pedagógicas por parte de las docentes deben ser direccionadas hacia la formación integral de niños y niñas, considerando la equidad de género y el enfoque de derechos como parte fundamental del proceso” (p. 21).

De acuerdo con lo anterior, las docentes deben saber que la educación debe abarcar no solo la parte del desarrollo académico, sino también ver su parte emocional, social y ético, partiendo de ahí se debe asumir a la gran tarea de dar a conocer las actividades por medio de recursos y materiales dinámicos que sean accesibles para ellos, pues se requiere que las docentes que estén a cargo de esos grupos estén en constante motivación, creando un ambiente agradable, observando cada una de las actividades y sobre todo guiando a los niños en las necesidades que cada uno presente sin discriminación alguna.

De tal manera como lo dice Sarmiento (2020) “Es importante que un niño pueda desenvolverse y crecer tanto emocionalmente como personalmente; es por esta razón, que necesita incrementar sus conocimientos y cualidades a través de un aprendizaje grupal” (p. 15).

Aquí se mira la importancia de crear rincones pedagógicos que ayuden a la toma de decisiones para conseguir en ellos una participación activa, que desarrollen las ansias de investigar, de conocer cosas nuevas y que cuando haya una actividad grupal todos juntos la puedan resolver mediante el respeto y la cooperación.

1.4.1.2. Nacionales. Según Romero (2017)

El ambiente de aprendizaje es una concepción activa que involucra al ser humano y por tanto contiene acciones pedagógicas en las que quienes aprenden están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente. (p. 22)

Esta investigación se enfatiza que los ambientes de aprendizaje en el entorno educativo son de suma importancia para los niños ya que esto les ayuda para el desarrollo integral y cognitivo, haciendo así una educación de buena calidad, haciendo de los ambientes educativos una metodología avanzada y didáctica la cual se logrará que el niño pueda tener un buen entorno educativo y tenga un buen aprendizaje y pueda desarrollar todas sus habilidades logrando así tener unas buenas destrezas.

Como expresa Cruz (2020) “Un indicador de un ambiente de aprendizaje accesible es que considere la dimensión afectiva como un asunto clave y desarrolle estrategias que la fomenten” (p. 38). Referente al autor nos dice que para que los niños tengan un buen aprendizaje es de vital importancia la parte afectiva para así lograr cosas positivas en el estudiante y conjunto ayuda para un buen desarrollo integral ya que lo que buscan estos ambientes de aprendizaje es el bienestar de todo estudiante para poder desarrollar un aprendizaje significativo y pueda obtener un buen rendimiento académico.

Teniendo en cuenta a Educación (2021) “estos ambientes permiten la vivencia de un sinnúmero de experiencias en las que las niñas y los niños disfrutan al sentirse autónomos y capaces de hacer, descubrir, crear, transformar, interactuar” (p. 19).

El Ministerio de Educación Nacional se ha puesto a la tarea de llevar a cabo un proyecto de educación inicial, en el cual haya un fortalecimiento de las prácticas pedagógicas de las maestras, pues mediante las prácticas pedagógicas que se utilicen los niños y niñas pueden desarrollar de manera adecuada sus capacidades intelectuales y de ese modo ser unos niños autónomos en crear, interactuar, descubrir experimentar, aprender, etc.

1.4.1.3 Regionales. Como plantea Sierra (2019),

Para la implementación de los rincones en un aula regular es importante observar y analizar la necesidad más imperante que exista en el aula, con el fin de estimular y fortalecer los procesos de enseñanza del menor, facilitándole la adquisición del conocimiento con diferentes métodos de enseñanza que sean llamativos y logren suplir todas sus necesidades. (p. 23)

De lo anterior es importante recalcar que para trabajar por rincones es necesario analizar las diferentes dificultades que presentan los niños, de esa manera se ayudaría a implementar materiales que respondan a esas necesidades.

Según Bolaños (2020) “En pedagogía y en particular en la educación infantil se encuentra muchas veces una contradicción entre los planteamientos conceptuales –teoría pedagógica– y la acción práctica –didáctica–. No siempre van por el mismo sendero, suelen distanciarse” (p. 16). El documento habla de que las maestras debemos ser innovadoras en el proceso de enseñanza es por esto que en el proyecto queremos lograr proponer nuevos ambientes de aprendizaje, para que los niños y niñas se encuentren en un lugar sano e íntegro para así lograr un buen aprendizaje significativo.

Camargo (2020) por su parte expresa que “las estrategias didácticas las cuales le posibilitan al maestro una aplicación de los nuevos conocimientos, permitiéndole al estudiante enfocar su proceso de aprendizaje de manera significativa” (p. 20). Esta investigación nos aporta en cuanto las estrategias que se deben utilizar dentro del aula, estas deben ser organizadas y estructuradas teniendo siempre presente la edad de los niños, de esa manera ellos tendrán la posibilidad de retener nuevas cosas significativas.

1.4.2. Marco Teórico

En la primera infancia, los niños desarrollan las habilidades para pensar, hablar e interactuar con otros, también despiertan la curiosidad e interés por descubrir cosas nuevas, para lograr esos objetivos se debe establecer en las aulas de clases diferentes rincones pedagógicos que permitan dar respuesta a los intereses que cada niño presente, se debe crear espacios significativos que

promuevan las diferentes competencias.

Rincones pedagógicos

Los rincones pedagógicos son importantes para el desarrollo cognitivo de las niñas y los niños, por medio de estos se generan conocimientos de las diferentes áreas, estos sirven como estímulos a la hora de presentar ciertas actividades para que de esa manera los niños puedan encontrar distintas formas de aprender, imaginar y experimentar, estos rincones deben ir de la mano con el material didáctico de esa manera se estará dando respuesta a las necesidades que los niños presentan día a día.

Por medio de los rincones, los niños puedan desarrollar sus habilidades y destrezas siendo personas autónomas e independientes, pero sobre todo que por medio de esto puedan desenvolverse ante cualquier situación que se les presente en su vida diaria. Los niños siempre deben estar en constante cambio de actividad, utilizando objetos manipulables para que de esa manera puedan dar a conocer sus conocimientos.

Así como lo afirma Hoz (2021),

Es así como los rincones se convierten en ese instrumento que fortalece los deseos de aprender y adquirir conocimientos que permiten desarrollar su autonomía y en el docente en ese mediador que busca incitar nuevos conocimientos con la utilización de estos espacios y de los distintos materiales. (p. 22)

De lo anterior es muy importante resaltar que los rincones pedagógicos no solo ayudan al aprendizaje de los niños sino también a los docentes ya que de esa manera ellos estarían enseñando por medio de cosas innovadoras, dando a conocer actividades que contribuyan al desarrollo integral de los niños y niñas ya sea por medio del juego, arte etc. Pero siempre teniendo presente que el material didáctico a utilizar sea el adecuado para que los niños lo puedan observar, analizar y palpar, para que su aprendizaje sea más significativo.

También es claro tener presente que los rincones deben estar organizados y con su respectiva identificación y que brinden seguridad a los niños, se los puede representar por medio de colores siempre teniendo presente que los rincones de movimiento deben estar aislados de los que requieren concentración y para que los niños puedan desplazarse libremente debe haber suficiente espacio por donde ellos puedan transitar ya que de eso se tratar de que ellos se sientan con la libertad de crear cosas nuevas, sin temor alguno.

Como señala Fernández (2008); García (2010) en su estudio: Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar citado en Alcívar (2019)

Existe una amplia variedad de posibilidades para la organización de los rincones y van a estar en dependencia de las necesidades y posibilidades de cada lugar, incluyendo las tradiciones culturales de la sociedad en el sitio donde se ubica la escuela. (p. 1)

Teniendo en cuenta lo anterior, se debe tener siempre presente que bajo cualquier circunstancia siempre se debe velar por el bienestar de los niños, que hay que brindarles una buena educación para que los niños aprendan a organizar sus propias ideas y solucionar problemas de una manera acertada, que los materiales de cada rincón deben ser utilizables donde alguno de ellos logre identificarlos y de esa manera ellos puedan asumir el juego de roles ya sea de forma grupal o individual, tener presente que cada objeto que está a su alrededor tiene derecho a conocerlo en compañía con la asesoría de la maestra.

Existen varios tipos de rincones algunos de ellos son:

Rincón de juego: según Sánchez (2020) “El juego, permite al niño/a actuar de forma natural, espontánea, libre, segura, relajada, con posibilidades de error y exenta de crítica” (p. 167). Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente por la autora, es muy importante tener claro que los rincones de juego deben estar encaminados a la enseñanza y aprendizaje activo, que por medio de ellos los niños empiecen a desarrollar la autonomía personal y la capacidad de experimentación.

Rincón del arte: este rincón permite que los niños plasmen sus ideas, emocione, este rincón

debe tener todas las herramientas necesarias, para que los niños puedan disfrutar de ellas, este lugar debe contar con espacios donde se pueda dejar plasmados los trabajos de cada uno para que de esa manera los niños se identifiquen con cada uno de ellos, eso ayudará para que ellos se sientan felices y demuestran agrado ante cualquier actividad que se les presente, este espacio debe ser motivador, que impulse a crear niños con grandes habilidades para que a futuro tengan una gran vocación.

Rincón de la lectura: Como señala Mata (2020) “La importancia de aprender a leer utilizando los rincones de lectura favorece al niño y niña en el desarrollo del lenguaje” (p. 1). Desde esta perspectiva se deduce que para lograr que los niños se interesen por la lectura es necesario crear un rincón que genere motivación, donde haya libros, letras, imágenes que generen un gran impacto, pero en compañía a eso, también debe haber espacios donde los niños cambien la rutina, para que no permanezcan sentados, podrían sentarse en un tapete que es donde van a estar más cómodos, si es claro señalar que para que esto se logre de la mejor manera, la maestra debe ser la motivadora principal para que inculque en ellos la importancia de leer, para de esa forma se vayan formando con un pensamiento crítico que a futuro van a aportar a la sociedad.

Como se ha dicho antes, los rincones deben contar con espacios con estímulos y materiales adecuados, partiendo de esto se puede decir que cada niño aprende de una manera diferente y algunos aprenden más rápido que otros es por eso que los rincones ayudan a cada uno a despertar sus diferentes habilidades, la maestra es quien los guía en su desarrollo dándoles algunas pautas para que ellos puedan seguir con sus conocimientos. Cabe recalcar que los materiales a utilizar no solo deben ser comprados, también se puede utilizar materiales reciclables que junto a los niños se los podría realizar esto con la finalidad de contribuir con el medio ambiente.

Ambientes favorables

En esta investigación abordaremos ambientes favorables, desde un enfoque educativo entendiendo a esta como todas aquellas condiciones y situaciones que permiten un espacio ameno, proactivo y motivador para los estudiantes dentro del aula de clase.

Citando a Pertuz (2022) quien refiere que “Los docentes de primera infancia están llamados a generar ambientes favorables y entornos armónicos preparando actividades que orienten la creatividad, la investigación, la fantasía, el descubrimiento global de los procesos de enseñanza en forma natural de los niños” (p. 38). Teniendo en cuenta lo anterior es de gran importancia tener claro que crear ambientes favorables en el grado transición radica en el impacto positivo que esto tiene en el desarrollo integral de los niños, estos ambientes no solo promueven el aprendizaje y el desarrollo académico, sino que también fomentan su desarrollo socioemocional, su creatividad y su capacidad para resolver problemas.

En primer lugar, es importante señalar que los niños en edad temprana aprenden de forma activa y a través de la exploración del mundo que les rodea; por lo tanto, es fundamental proporcionarles un ambiente en el que puedan experimentar, descubrir y poner en práctica sus habilidades, los docentes deben crear espacios de juego y actividades variadas que les permitan aprender de manera lúdica y significativa, además, deben ser inclusivos y respetar la diversidad de los niños; pues cada niño es único y posee diferentes intereses, estilos de aprendizaje y necesidades. Es de vital importancia que los docentes sean sensibles a estas diferencias y adapten su enseñanza para que todos los niños puedan participar y aprender.

Por otro lado, estos ambientes deben promover la interacción entre los niños, es decir el juego en grupo fomenta el desarrollo de habilidades sociales, la comunicación, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos, los docentes pueden fomentar esta interacción mediante actividades colaborativas y juegos cooperativos; Asimismo, los ambientes favorables deben estimular la creatividad de los niños.

Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo son todas las fases mediante los cuales las personas adquiere habilidades que le permiten interpretar la realidad e interactuar con ella de manera efectiva como afirma (Uyaguari, 2022)

El desarrollo cognitivo vista desde el estudio de varios autores es el desarrollo de sus capacidades de cognición percepción y de movimiento donde el niño a través de los estímulos la interacción familiar y social comienza a potenciar las destrezas y habilidades. (p. 7).

De lo mencionado anteriormente por la autora cabe resaltar que el desarrollo cognitivo es un proceso de estudios el cual se potencia o se evidencia todas sus habilidades y capacidades de los niños y niñas los cuales donde responden a un estímulo que ocurre cuando hay contacto con sus familiares o con la sociedad.

La importancia del desarrollo cognitivo comienza en la forma del cómo los niños y las niñas piensan de la realidad y de lo que les ocurre en su vida cotidiana, así también del como resuelven problemas cotidianos a lo largo de sus vidas, como también es importante que los profesores proporcionen actividades y ejemplos que sean relevantes y significativos para los estudiantes ya que es un proceso de construcción de conocimiento donde el estudiante es activo y participativo. Al relacionar la nueva información con el conocimiento previo, se crea un sentido y significado que enriquece la vida del individuo, este tipo de aprendizaje tiene un efecto positivo en la retención del conocimiento y su aplicación en la vida cotidiana y potencien durante el transcurso de sus vidas ya que durante estos años los niños y las niñas empiezan a lograr grandes habilidades las cuales estas se ven reflejadas en un futuro.

Otro de los autores que habla del desarrollo cognitivo es Calceto et al., (2019) citado por Peñalosa (s.f) afirman que “El desarrollo cognitivo en los primeros años de vida desempeña un papel crucial en la formación integral de las personas, es el producto del esfuerzo que realiza el niño para conocer y comprender el mundo y realidad” (p. 24)

Cabe resaltar que el desarrollo cognitivo en la primera infancia es de base fundamental ya que este influye en la integralidad de los niños y niñas alcancen y así entender del porqué de las cosas, logrando adaptándose al medio y a la sociedad, además el desarrollo cognitivo correcto fomenta en la capacidad para tomar decisiones como también comprender las consecuencias de algunas acciones alcanzando a desarrollar habilidades para la resolución de conflictos.

A demás se dice que el desarrollo cognitivo implica el contexto donde nacemos y esté ligado a grandes cambios en la forma en que las personas piensan y entiendes la información a lo largo de la vida. Este proceso interviene en ambientes sociales, culturales y es fundamental para el desarrollo de habilidades cognitivas como la memoria, el razonamiento, la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Pérez Morán (2019) afirma que “Al respecto la teoría más fundamentada en la construcción del desarrollo cognitivo se centra en la forma como el individuo desde que nace va alcanzando un discernimiento” (p. 5). De esto se puede deducir que el desarrollo cognitivo es un proceso por el cual los niños y las niñas se van formando a medida que el niño va creciendo y van así aprendiendo de sus aprendizajes cotidianos los cuales estos se ven reflejados dentro o fuera del aula, cabe decir que el desarrollo cognitivo influye positivamente en los niños y las niñas ya que a partir de este se ve reflejado un buen lenguaje logrando que los estudiantes puedan dar a conocer bien sus ideas así también comprender textos entre otros fomentando un adecuado lenguaje para la facilidad de adquisición de conocimientos, por medio de todo esto se alcanza una buena memorización sabiendo que esta los lleva al éxito en el ámbito estudiantil.

Por otro lado, las maestras como mediadoras del aprendizaje deben inculcar buenos hábitos de enseñanza dado que para que pueda estimular el desarrollo cognitivo se debe de estimular la atención y la concentración por medio de actividades lúdico pedagógicas que sean interesantes para los niños y las niñas, obteniendo como respuesta una buena concentración al momento de realizar sus tareas y así puedan resolver y comprender la explicación dada por la maestra.

1.4.3. Marco conceptual Rincones pedagógicos

En palabras de Puig (2021),

El aprendizaje por rincones tiene cabida para todo el alumnado, es un método inclusivo que desarrolla las habilidades sociales y que refuerza el compañerismo, los alumnos que tengan dificultades contarán con la ayuda de un alumno tutor escogido por el profesor que le guíe en

la adquisición de los contenidos. (p. 4)

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente se deduce que, los rincones pedagógicos son espacios de la clase donde se agrupan diferentes actividades organizadas alrededor de ciertos temas o habilidades, en estos rincones, los estudiantes pueden trabajar en pequeños grupos o de forma individual, y el maestro puede enfocarse en la enseñanza de habilidades específicas, el aprendizaje basado en el contenido, la práctica de habilidades sociales o emocionales, o simplemente brindar oportunidades de juego creativo; pueden estar organizados de diferentes maneras, tales como estaciones de lectura, áreas de arte y manualidades, zonas de juego libre, y otras áreas designadas para el desarrollo de diferentes habilidades. Estos rincones pueden ser muy útiles para ofrecer un ambiente de aprendizaje interactivo y atractivo, adaptado a las necesidades e intereses de cada estudiante.

Ambientes favorables

Como refiere (Herrera, 2019)

Frente a los ambientes que se dirigen a la infancia se reconoce la necesidad de que estos den respuesta a la forma en la que los niños y niñas habitan los espacios, estos siempre deben propender por esas formas particulares de explorar la realidad. Desde esto surge la idea del ambiente flexible y modificable de acuerdo a los procesos de autoaprendizaje de los niños y niñas. (p. 29)

De acuerdo con el autor mencionado anteriormente, la educación es esencial para el éxito y el bienestar de los estudiantes. En un ambiente favorable, los estudiantes se sienten motivados y seguros para aprender, lo que se traduce en mejores resultados académicos y una mayor satisfacción personal. Además, este ambiente favorece el desarrollo cognitivo, social y emocional de los estudiantes, contribuyendo así a su formación integral.

Por tanto, es responsabilidad de los actores involucrados en el proceso educativo, tales como: docentes, directivos, padres de familia y estudiantes, trabajar en conjunto para crear un ambiente favorable en el entorno escolar. De esta manera, se contribuye a la construcción de una sociedad

que valore y promueva una educación de calidad y que reconozca la importancia del ambiente para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Desarrollo cognitivo

Como lo menciona Villegas (2019)

El desarrollo cognitivo implica cambios en el pensamiento, en los niveles de comprensión en general y que éste se da de manera secuencial a través de etapas, y se activa cuando el niño se relaciona con el medio; un aspecto que lo estimula significativamente es la intervención temprana destacando su importancia. (p. 6)

De lo anterior se dice que desarrollo cognitivo es aquel en lo cual ayuda al crecimiento y maduración de los niños y niñas, es así que influye en las habilidades mentales como la observación, pensamiento, la memoria, el lenguaje, la resolución de problemas y la toma de decisiones. Por ello este proceso comienza al momento cuando él bebe nace y se relaciona con el entorno y continúa durante la infancia y la niñez.

A lo largo de esta etapa, los niños y niñas adquieren habilidades cognitivas básicas que les permiten comprender el mundo que los rodea, interactuar con el entorno, aprender cosas nuevas y desarrollar sus habilidades intelectuales, cabe resaltar que en este proceso también quien juega un papel muy importante son las maestras puesto que estas deben de brindar un ambiente apropiado y sano en donde este sea un medio estimulante para brindar aprendizajes que despierten la curiosidad a si mismo ofrecer apoyo emocional y social y así ajustar actividades las cuales estas sean adaptadas a las necesidades de cada estudiante logrando desarrollar sus habilidades cognitivas.

1.4.4. Marco contextual Contextualización Externa

Ipiales, ubicado en el Departamento de Nariño al sur occidente de Colombia, situado en la

frontera con Ecuador, conocida como la Ciudad de las nubes verdes. Culturalmente Ipiales contiene una actividad social que se ve reflejada de manera arquitectónica y social como lo es en el Carnaval de blancos y negros y musicalmente en el festival de grandes tríos; sin dejar de lado la juventud; en Ipiales se realizan diferentes torneos locales en los cuales se divisa el talento juvenil.

Ipiales cuenta con diferentes espacios turísticos, entre ellas el santuario de Las Lajas, considerado uno de los templos más hermosos del mundo por su arquitectura, también se encuentra la laguna de Cumbal a pocos kilómetros de la Ciudad.

El Municipio de Ipiales tiene varios resguardos, como son: resguardo indígena de Ipiales, resguardo indígena de San Juan, resguardo indígena de Yaramal y resguardo indígena de Sucumbíos.

El centro Educativo Loma de Zuras hace parte del resguardo Indígena de San Juan, en sus alrededores se pueden observar zonas verdes y cultivos agrícolas, al frente de la puerta principal queda la carretera central, por donde transitan los carros y toda su población y a un lado de la Institución se encuentra el puesto de salud loma de zuras.

Contextualización Interna

El Centro Educativo Loma de Zuras, es una Institución de carácter oficial que ofrece el nivel de Preescolar en su grado transición y el nivel de básica primaria.

Este centro educativo está ubicado en la parte central de la vereda Loma de Zuras, del resguardo de San Juan, Municipio de Ipiales. Sus límites son: Sur: con la vereda de Camellones; Norte: con el centro poblado de San Juan; Oriente: con la vereda el Rosal y el centro poblado de San Juan; Occidente. Con el Municipio de Gualmatán y Norte: con el Municipio del Contadero.

El Centro Educativo Loma de Zuras forma personas integrales, en un ambiente de sana convivencia, donde se fomentan prácticas para el desarrollo de habilidades del pensamiento, el fortalecimiento de la identidad cultural propia y la conservación del medio ambiente, a través de un currículo pertinente y un modelo pedagógico cognitivo con enfoque comunitario.

Esta investigación se realiza con el fin de analizar las diferentes necesidades de los niños del grado transición ocasionada por la falta de implementación de material didáctico, que puede afectar de una u otra forma su rendimiento académico, Puesto que, en algunos casos los niños muestran desinterés ante las actividades que planea la docente.

Figura 1.

Vereda Zuras



1.4.5. Marco Legal

En este proyecto se tienen en cuenta los rincones pedagógicos como estrategias metodológicas con el fin que los niños conozcan mejores ambientes de aprendizaje los cuales son parte de la infancia Y así ellos pongan en práctica y le den la importancia necesaria para su desarrollo. Los espacios son necesarios donde el gobierno nacional y los organismos internacionales han expedido con referencia a esta temática; por lo tanto, el presente documento intenta recoger las

leyes, normas y resoluciones que en relación a dichos temas se han expedido y que sirven de sustento al quehacer pedagógico que nos proponemos.

Decreto 2247 de septiembre 11 De 1997

CAPITULO II Orientaciones curriculares

ARTICULO 11: INTEGRIDAD. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente en su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural.

ARTICULO 12º: los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, latitudinal y valorativa.

ARTICULO 13: 4. La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.

ARTICULO 13: La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.

ARTICULO 17º: los establecimientos educativos que ofrezcan el nivel de preescolar deberán establecer mecanismos que posibiliten la vinculación de la familia y la comunidad en las actividades cotidianas y su integración en el proceso educativo (Decreto 2247, 1997).

Código Infancia y Adolescencia, Ley 1098 de 2006

ARTICULO 8º. Interés superior de los niños, las niñas y los adolescentes. Se entiende por interés superior del niño, niña y adolescente, el imperativo que obliga a todas las personas a

garantizar la satisfacción integral y simultánea de todos sus Derechos Humanos, que son universales, prevalentes e interdependientes.

ARTICULO 50: Restablecimiento de los derechos. Se entiende por restablecimiento de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes, la restauración de su dignidad e integridad como sujetos y de la capacidad para hacer un ejercicio efectivo de los derechos que le han sido vulnerados.

ARTÍCULO 60. Vinculación a programas de atención especializada para el restablecimiento de derechos vulnerados. Cuando un niño, una niña o un adolescente sea víctima de cualquier acto que vulnere sus derechos de protección, de su integridad personal, o sea víctima de un delito, o cuando se trate de una adolescente o mujer mayor de 18 años embarazada, deberán vincularse a un programa de atención especializada que asegure el restablecimiento de sus derechos (ICBF, 2006, p. 11,32,36)

Ley General de Educación

Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ministerio de Educación, 1994)

ARTICULO 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

ARTICULO 4°. El Estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación; especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional, la inspección y evaluación del proceso educativo.

ARTICULO 15. Definición de educación preescolar. La educación preescolar corresponde a

la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológico, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógicas y recreativas (Ministerio de Educación, 1994, p. 1,5).

1.4.6. Marco ético

Para el marco ético es importante indagar los reglamentos existentes en evidencia con la investigación principalmente la resolución 8430 de 1993 - 1, asume lo siguiente:

ARTICULO 2. Las instituciones que vayan a realizar investigación en humanos, deberán tener un Comité de Ética en Investigación, encargado de resolver todos los asuntos relacionados con el tema.

ARTICULO 5. En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

- a. Se ajustará a los principios científicos y éticos que la justifiquen.
- b. Se realizará solo cuando el conocimiento que se pretende producir no pueda obtenerse por otro medio idóneo.
- c. Deberá prevalecer la seguridad de los beneficiarios y expresar claramente los riesgos(mínimos), los cuales no deben, en ningún momento, contradecir el artículo 11 resolución.
- d. Contará con el Consentimiento Informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal con las excepciones dispuestas en la presente resolución.
- e. Se llevará a cabo cuando se obtenga la autorización: del representante legal de la institución investigadora y de la institución donde se realice la investigación; el Consentimiento Informado de los participantes; y la aprobación del proyecto por parte del Comité de Ética en Investigación de la institución

Artículo 3 Dignidad humana y derechos humanos

1. Se habrán de respetar plenamente la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales.

2. Los intereses y el bienestar de la persona deberían tener prioridad con respecto al interés exclusivo de la ciencia o la sociedad.

Artículo 4 Beneficios y efectos nocivos

Al aplicar y fomentar el conocimiento científico, la práctica médica y las tecnologías conexas, se deberían potenciar al máximo los beneficios directos e indirectos para los pacientes, los participantes en las actividades de investigación y otras personas concernidas, y se deberían reducir al máximo los posibles efectos nocivos para dichas personas.

Artículo 6 Consentimiento

1. La investigación científica sólo se debería llevar a cabo previo consentimiento libre, expreso e informado de la persona interesada. La información debería ser adecuada, facilitarse de forma comprensible e incluir las modalidades para la revocación del consentimiento. La persona interesada podrá revocar su consentimiento en todo momento y por cualquier motivo, sin que esto entrañe para ella desventaja o perjuicio alguno. Las excepciones a este principio deberían hacerse únicamente de conformidad con las normas éticas y jurídicas aprobadas por los Estados, de forma compatible con los principios y disposiciones enunciados en la presente Declaración, en particular en el Artículo 27, y con el derecho internacional relativo a los derechos humanos.

2. En los casos correspondientes a investigaciones llevadas a cabo en un grupo de personas o una comunidad, se podrá pedir además el acuerdo de los representantes legales del grupo o la comunidad en cuestión. El acuerdo colectivo de una comunidad o el consentimiento de un dirigente comunitario u otra autoridad no deberían sustituir en caso alguno el consentimiento informado de una persona.

Artículo 10 Igualdad, justicia y equidad

Se habrá de respetar la igualdad fundamental de todos los seres humanos en dignidad y derechos, de tal modo que sean tratados con justicia y equidad.

Artículo 13 Solidaridad y cooperación Se habrá de fomentar la solidaridad entre los seres humanos y la cooperación internacional a este efecto.

Artículo 15 – Aprovechamiento compartido de los beneficios

1. Los beneficios resultantes de toda investigación científica y sus aplicaciones deberían compartirse con la sociedad en su conjunto y en el seno de la comunidad internacional, en particular con los países en desarrollo. Los beneficios que se deriven de la aplicación de este principio podrán revestir las siguientes formas:

- a) Asistencia especial y duradera a las personas y los grupos que hayan tomado parte en la actividad de investigación y reconocimiento de los mismos;
- b) acceso a una atención médica de calidad;
- c) suministro de nuevas modalidades o productos de diagnóstico y terapia obtenidos gracias a la investigación;
- d) apoyo a los servicios de salud;
- e) acceso a los conocimientos científicos y tecnológicos; f) instalaciones y servicios destinados a crear capacidades en materia de investigación; g) otras formas de beneficio compatibles con los principios enunciados en la presente Declaración.

Los beneficios no deberían constituir incentivos indebidos para participar en actividades de investigación. Así las cosas, la presente propuesta de investigación hará eco de los principios señalados ut supra, así:

- 1.- Valor social o científico: En los términos expresados en el acápite de justificación.
- 2.- Validez científica: Representada en la coherencia entre objetivos (general y específicos), y la metodología indicada.
- 3.- Consentimiento informado: Toda interacción con personas con el fin de obtener información, necesitará la manifestación expresa y voluntaria de su deseo de participación.
- 4.- Observación participante: Toda interacción con grupos de personas o de una de ellas en su medio, se hará evitando intromisiones que alteren su cotidianidad.

5.- Confidencialidad: Toda información suministrada por las personas estará resguardada y su identidad será protegida.

6.- Grabaciones de audio y vídeo: Toda información que se documente en audio y vídeo requerirá del consentimiento informado de las personas, se registrará por el principio de confidencialidad y estará resguardada de la mejor manera, de tal forma que su acceso sea restringido.

7.- Respeto por los participantes: Que implica seguir los principios éticos aquí formulados.

8.- Selección equitativa de los sujetos: Las personas, de las cuales se requiera información, serán escogidos de manera equitativa para evitar sesgos.

9.- Comité de ética: Toda duda sobre la aplicación o interpretación de los criterios aquí señalados será remitida al Comité de ética

1.5. Metodología

1.5.1. Paradigma de Investigación

El paradigma que se escogió fue el paradigma cualitativo, ya que en este se describe cómo se debe analizar las necesidades que padece la institución educativa loma de zuras y así identificar cuáles de las actividades propuestas que se pretenden implementar se llevaran a cabo, teniendo en cuenta el propósito y la utilización de los rincones pedagógicos, observando a través de la práctica pedagógica que permita la recolección de datos de una manera amplia.

Abordando todos los conceptos, la presente investigación, tendrá como paradigma el cualitativo, a consideración de Ramírez y Arbesu (2019), “La investigación cualitativa es particularmente apropiada cuando se desea comprender u obtener una perspectiva personal de un evento o experiencia humana” (p. 1). Es importante tener en cuenta que, dentro de este tipo de investigación se involucra el uso y la recolección de la información, con una variedad de técnicas como: la entrevistas semiestructurada, observación directa, diarios de campo, fotografías, y demás técnicas que proporcionan al investigador diversos materiales, permitiendo tener una perspectiva propia y contextual, basándose en la recolección de una información no numérica, con el objetivo de obtener experiencias humanas que permiten analizar a cada uno de los niños.

1.5.2. Enfoque de investigación: critico social

Según Condori (2020), “este paradigma pretende involucrar de manera activa a los sujetos a investigar, pretendiendo siempre enlazar la teoría con la práctica dando protagonismo al investigado y reflexionando sobre la relevancia de la investigación a favor de la comunidad”. (p. 37). Como lo menciona el autor, el paradigma socio crítico ayuda en la creación de nuevos conocimientos los cuales estos se verán reflejado en la práctica y gracias a la recolección de información se puede dar de la mejor manera una investigación , por ello la utilización de este enfoque en esta investigación es clave, no solo para interpretar la realidad social de los estudiantes de grado transición del centro educativo loma zuras, si no para dar respuesta a todas aquellas problemáticas que se visualizan en el aula de clases.

1.5.3 Tipo de investigación, Investigación acción

Como señala Pérez-Van-Leenden (2019), “la investigación acción es un método eficaz para asociar los problemas de diferentes tipos de grupos a través de sus propias experiencias y aportes” (p. 11). De acuerdo con el autor, la investigación acción se ha resaltado como uno de los métodos más apropiados en el cual favorece al investigador en las practicas pedagógicas, admitamos que en este el investigador reflexiona acerca de sus acciones, cabe resaltar que la investigación acción favorece en la práctica ya que aquí se transmiten muchas experiencias que se vuelvan enriquecedoras para la investigación. Afirmare ahora que esta es un hecho que les permite empoderarse como los verdaderos protagonistas de la transformación de su entorno, partiendo de lo anterior es fundamental partir de este tipo de investigación para generar un impacto significativo en la relación estudiante-docente-entorno en el centro educativo lomas zuras.

1.5.4. Población y muestra/ unidad de trabajo y unidad de análisis

La población con la que trabajara es con los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras, ubicada en el Resguardo Indígena de San Juan, en la vereda Loma de Zuras, está conformada por 8 niñas y 3 niños de 4 a 6 años de edad, siendo un total de 10 Estudiantes

1.5.5. Técnicas e instrumentos de recolección de información

1.5.5.1 Las técnicas de investigación. A continuación se describen las técnicas de investigación utilizadas

La técnica de observación

Se utilizó el Diario de Campo para la recolección de información que se hace de forma directa por medio de la observación general y escrita donde se registran conductas verbales y no verbales de los niños, con ayuda de este formato se podrá llevar un análisis continuo y detallado del lugar y la población, para luego poder analizar los resultados.

También están los niños que se encuentran en el grado transición, ellos son los protagonistas de este proceso y con los cuales se va llevar a cabo este proyecto.

Por otro lado, está la maestra titular quien compartió experiencias significativas y dio a conocerlas diferentes dificultades que ha presentado dentro del aula.

Diario de campo

Según Fontaines (2020) “Dentro de la investigación educativa, el diario de campo es una herramienta para la construcción de conocimiento y un proceso fundamental para la investigación en contextos escolares” (p. 112). Al respecto conviene decir que, el diario de campo es una herramienta educativa en el cual colocamos como principal objetivo la observación directa realizada en el aula de clases, lo que conviene decir que los maestros evidencian hechos de las actividades planeadas y el desarrollo de procesos de los estudiantes observados, en la práctica pedagógica investigativa, logrando tener en claro que es un medio para facilitar los procesos educativos; a partir de una recolección de datos que se han establecido en el, este se lo utiliza para observar las falencias y necesidades de los niñas o para precisar lo logros alcanzados, en este deben ir sucesos reales observados del día a día del que hacer de los estudiantes principalmente para poder identificar necesidad e igualmente problemáticas presentadas durante la jornada trabajada.

1.5.5.2 Instrumentos de investigación. A continuación se presentan los instrumentos de recolección de investigación que se utilizaron en el estudio.

La Entrevista semiestructurada

Según Lanuez y Fernández (2014) citado por (Ávila, 2020) señala que la entrevistas es “el método empírico, basado en la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto o los sujetos de estudio, para obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema” (p. 68). De lo mencionado anteriormente es claro tener en cuenta que, la entrevistas permite obtener información de primera mano de expertos en el campo de estudio, lo que enriquece la investigación, y aporta aspectos valiosos e interesantes que pueden no estar disponibles en fuentes secundarias, a través de esta también es posible aclarar dudas, discutir conceptos, encontrar respuestas y metodologías específicas, y recibir orientación sobre la dirección que debe tomar el proyecto de grado, proporcionan la oportunidad de validar hipótesis y comprobar la viabilidad de las ideas planteadas en el proyecto, lo que contribuye a la seguridad y credibilidad de la investigación, pues al incorporar las perspectivas y conocimientos adquiridos a través de las entrevistas, se enriquece la calidad del proyecto de grado y se garantiza que la investigación sea concreta, relevante y bien fundamentada.

2. Presentación de resultados

2.1 procesamiento de la información

El proceso realizado en la presente investigación, se hizo con ayuda de una semaforización por cada categoría, junto con la recolección de diarios de campo, como también se aplicó la técnica de observación, estas dos herramientas permitieron al grupo de investigadoras estructurar de una mejor manera el vaciado de la información, en una matriz individual y grupal, permitiendo recolectar los hallazgos parciales, esta organización de información permitió ser la base principal donde se inició la elaboración de la triangulación final. Donde entra en acción la participación de los autores con ideas claras y aportes significativos. De igual manera las investigadoras tienen su participación dando aportes frente a las ideas expuestas en el proceso de práctica pedagógica.

2.2. Análisis e interpretación de resultados

2.2.1 Análisis del primer objetivo

Figura 2.

Rincones pedagógicos



Rincones pedagógicos

Tomando como referencia a Meléndez (2019) “Los rincones pedagógicos brindan toda una variedad de actividades y materiales que ayudan al desarrollo en todas sus dimensiones” (p. 602). De acuerdo a lo mencionado, los rincones pedagógicos ofrecen una variedad de oportunidades para que las niñas y los niños, exploren, imaginen, desarrollen distintas habilidades e interactúen con sus pares, despertando en ellos su habilidad cognitiva, esto permitirá que las niñas y los niños aprendan a respetar las opiniones de los demás y a la resolución de conflictos, para dar cumplimiento a este primer objetivo fue fundamental identificar, por medio de la observación directa con los estudiante y sobre todo con la implementación de las distintas actividades, pues es fundamental que los temas que se trabajen en el aula, deben ir de la mano con algún rincón pedagógico, es decir si aún no hay un espacio establecido, buscar las herramientas, instrumentales u otras alternativas para la creación de el mismo, pues uno de los temas que se trabajó en la práctica pedagogía fue “el señor triángulo”, esta actividad debería ser implementada en el rincón del pensamiento lógico matemático, ya que permitió que los niños reconozcan y clasifiquen las formas presentadas, por medio de unas láminas didácticas se les permitió a los niños reconocer figuras de objetos tales como, una sombrilla, una rebanada de pizza, un cono, entre otros, pues los niños fueron desafiados a buscar formas y crear figuras que contengan la misma silueta geométrica, también se les presento unos bloques en triple en forma de triángulo para que ellos puedan armar diferentes objetos pues al interactuar con ellos lograron desarrollar el pensamiento y la inteligencia, motivándolos a solucionar problemas en diferentes ámbitos y partiendo de ahí se pondría en puesta este magnífico rincón.

Lo que nos lleva a decir, que los rincones pedagógicos son de suma importancia en la vida de los niños y las niñas, ya que estos son lugares de sana convivencia donde ellos pueden imaginar, crear, observar entre otras características, de ésta manera se afirma que en la jornada de practica pedagógica se vislumbró que los rincones pedagógicos son de amplia ayuda, seguido a ello, se puede decir que se observó aspectos positivos al momento que se los hizo explorar las diferentes siluetas ya que las niñas y los niños se sintieron felices y seguros de lo que iban a realizar u observar, logrando así motivar y estimular la curiosidad y el interés por el aprendizaje, promoviendo actitudes positivas.

También se garantiza que, los rincones pedagógicos son espacios diseñados para que los niños puedan explorar, descubrir y aprender de manera independiente, estos rincones son extremadamente importantes ya que fomentan el aprendizaje de habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motoras a través del juego, permiten al niño enfocarse en un tema o actividad específica, lo que puede aumentar su capacidad de concentración y atención, además, les dan la oportunidad de tomar decisiones y asumir responsabilidades, lo que fomenta la autoestima y la confianza en sí mismos, por otra parte, también beneficia a los docentes, permitiéndoles tener una idea clara de los intereses y habilidades individuales de cada niño, lo que facilita la planificación de las actividades y la personalización del aprendizaje.

De igual modo, cabe resaltar que esto en la vida de los educandos aportan mucho ya que los hace personas integra de sí mismo, así también sociables preparados para salir a la realidad del mundo, es importante que los maestros tengan una observación directa, para analizar las diferentes dificultades que presentan los niños, de esa manera se ayudaría a implementar materiales que respondan a esas necesidades.

Teniendo en cuenta los rincones pedagógicos mencionados anteriormente y junto con la práctica y el desarrollo de las actividades planteadas, se logró evidenciar que al momento de proyectarse un video a los niños y las niñas sirve de gran complemento, pues por medio de la visualización estos, se mostraron interesados por saber y aprender de dicha actividad, otra de las actividades que se colocó en ejecución fue el “monstruos de colores” esta actividad se la relaciono con el rincón del arte alcanzando como objetivo que los niños despierten su imaginación y la creatividad, lo que facilitó comprender que este rincón es necesario implementarlo dentro del aula para que los niños y las niñas se sientan partícipes de la realización de la manualidad “creando monstruos de emociones”.

Se afirmará ahora, que los rincones pedagógicos no solo ayudan al aprendizaje de los niños, sino también a los docentes ya que de esa manera ellos estarían enseñando por medio de cosas innovadoras, haciendo así personas críticas, con grandes valores y descubriendo habilidades escondidas, como se pudo observar en la jornada, ellos necesitan un nuevo ambiente para la vida y así aprendan a tomar amor por lo que aprenden todos los días, es por esto que como maestras se

debe conocer las diferentes formas de pensar porque las niñas y los niños no van a tener las mismas ideas.

Con relación a la siguiente actividad denominada “mi amigo pulpo colorido” resultó ser altamente interactiva y educativa, donde los niños se mostraron entusiasmados, alegres y motivados al insertar los fideos en los tentáculos del pulpo, lo que les permitió desarrollar habilidades motoras finas, reconocimiento de colores y coordinación ojo-mano., pues esta actividad fomentó la creatividad, la concentración y el trabajo en equipo entre los niños, también se observó un aumento en la atención y la participación activa de los niños, así como una mejora en su capacidad para seguir instrucciones y completar tareas de manera exitosa, esta actividad no solo fue divertida y estimulante, sino que también contribuyó al desarrollo cognitivo de los niños en el aula, esta actividad se la debería dejar establecida en el rincón de la motricidad fina, por lo tanto es crucial que exista este rincón, puesto que tendrán siempre acceso a este hermoso material.

En consecuencia a lo anterior se debe asumir a la tarea de trabajar por rincones puesto que son unas de las mejores estrategias que las maestras pueden tomar, ya que se estaría permitiendo que los niños exploren diversidad de cosas, pues cada uno de los infantes tienen capacidades diferentes y es ahí donde las maestras deben ser buenas observadoras para así saber brindar unos buenos conocimientos a los niños y que eso les permita un gran aprendizaje, al mismo tiempo se dice, que estos rincones deben de ser establecidos según las necesidades de los niños y las niñas ya que en el aula se ven reflejados al momento de abordar una actividad pedagógica, en ciertas instituciones no cuentan ni con un material apto para los niños que fomenten buenos ambientes de aprendizaje, en las instituciones carecen de necesidades y no lo ven pertinente hacer esta serie de actualizaciones más, sin embargo.

En el Centro Educativo Loma de Zuras, crear rincones pedagógicos sería genial, ya que esta es una herramientas importantes en el aprendizaje y desarrollo infantil, fomentan la creatividad y el pensamiento crítico, creando espacios donde los niños puedan explorar, experimentar y descubrir su entorno de manera libre y creativa, esto les ayuda a desarrollar su imaginación, pensamiento crítico y capacidad para resolver problemas, pues en los rincones pedagógicos, los niños son los protagonistas de su propio aprendizaje y tienen la libertad de elegir qué actividad realizar y cómo

hacerlo, esto les permite adquirir habilidades y conocimientos de manera autónoma y a su propio ritmo.

Continuando con otra de las actividades denominada “cajita creativa” donde los niños lograron comprender de manera visual y práctica la diferencia entre la comida saludable y la no saludable, pues lograron clasificar las fichas de los alimentos y ubicarlas donde correspondían, lo que les ayudó a tomar decisiones más informadas sobre su alimentación, además, al participar en la elaboración de una receta saludable como parte de la actividad de chefs, los niños no solo mejoraron demostrando sus habilidades culinarias, sino que también conocieron la importancia de una alimentación saludable, estas actividades fomentaron la conciencia sobre la importancia de elegir alimentos nutritivos, para tener una vida sin enfermedades y un impacto positivo a largo plazo en sus elecciones alimenticias y en su bienestar general, los materiales implementados en estas actividades deberían ser colocadas en el rincón de las matemáticas, por lo tanto se reconoce que dentro del aula si es esencial que haya este rincón, pues al momento de dejar este material las niñas y los niños pueden aplicar la clasificación y comparación de los alimentos, permitiéndoles que tengan un buen razonamiento matemático

Con todo y lo anterior se puede decir que, en los rincones pedagógicos, los niños logran compartir y trabajar de manera individual o grupal, es ahí donde empiezan a desarrollar su parte social pues comienzan a respetar las ideas y opiniones de los demás, a comunicarse y a resolver dificultades en situaciones diferentes, estos pueden ser diseñados para abordar temas específicos, como la cultura, la historia, el medio ambiente, etc. Esto ayuda a los niños a comprender y valorar la diversidad cultural y social, a respetar las diferencias y a fomentar la inclusión.

Ahora bien, los rincones pedagógicos son espacios de aprendizaje que se han vuelto imprescindibles en el desarrollo infantil, estos espacios se presentan como un lugar diverso y lúdico donde los niños pueden experimentar, jugar, crear y aprender a través de la exploración y el descubrimiento, pueden dividirse en categorías temáticas, como rincón de lectura, matemáticas, arte, motricidad fina permitiendo que los niños exploren su entorno de manera autónoma y creativa.

En un rincón de matemáticas, los niños pueden practicar habilidades numéricas y geométricas,

resolver problemas sencillos y explorar patrones y simetría, los juegos de construcción y diseño, así como las actividades matemáticas, son herramientas valiosas en los rincones pedagógicos de matemáticas.

En un rincón de arte, los niños pueden experimentar con diferentes técnicas artísticas y materiales, como pintura, arcilla, collage y dibujo, los niños y las niñas también pueden expresarse a través del arte, creando sus propias obras y expresando su creatividad.

En un rincón de literatura, los niños pueden explorar diferentes géneros y autores, enriquecer su vocabulario y comprensión lectora y desarrollar habilidades de escritura, redacción y gramática; se les puede animar a crear sus propias historias.

Inclusive, los rincones pedagógicos ofrecen una manera creativa y divertida de aprender diferentes habilidades, por tanto, sería de gran importancia que las escuelas cuenten con estos espacios, para crear en los niños y las niñas espíritus críticos y que se motiven por conocer experiencias significativas.

Citando a Mejía (2020) quien menciona que “los rincones pedagógicos se los considera como uno de los medios de aprendizajes más idóneos y aún más efectivo cuando los docentes aplican las estrategias adecuadas” (p. 7) es importante recalcar que, los rincones pedagógicos son espacios del aula que se dedican a actividades específicas y que tienen el objetivo de apoyar el desarrollo integral y cognitivo de los estudiantes, estos rincones se pueden utilizar para diferentes fines, como la lectura, la escritura, la matemática, la creatividad, entre otros. Su principal ventaja es que permiten trabajar de forma individual o en grupo de manera autónoma, lo que propicia que los estudiantes tengan mayor libertad para aprender y explorar. Además, estas áreas tienen una función lúdica y creativa, por lo que el aprendizaje se realiza de manera más amigable y divertida. Por esta razón, los rincones pedagógicos fomentan la autonomía y la responsabilidad en los estudiantes, ya que son ellos los que deciden cuándo, cómo y con quién trabajar. Además, al fomentar el trabajo en equipo, los estudiantes adquieren habilidades sociales, de comunicación y respeto por los demás.

Respecto al desarrollo de la actividad “la magia de los sentidos”, se obtuvo buenos resultados

durante la práctica pedagógica, pues se pudo observar que es pertinente disponer de el rincón de la literatura ya que para dar a conocer este importante tema fue necesario narrar el cuento denominado “el reino de los sentidos”, donde se logró llamar la atención de todos los estudiantes, permitiéndoles crear sus mundos interiores y lo más esencial despertando en ellos la creatividad, también se puso en escena el rincón del pensamiento lógico matemático, pues por medio de la actividad “Encuétrame y veras quien soy”, la cual consistió en entregar a cada niño diferentes laminas donde los niños y niñas relacionaron las figuras de los sentidos, con objetos de su entorno inmediato. La puesta en escena, fue un muestrario estupendo donde se vislumbró las diversas habilidades artísticas que poseían cada uno de los estudiantes, basadas en el baile; Conviene resaltar que los estudiantes se sintieron muy contentos y participativos en la degustación de los sabores ácidos, dulces y salados, presentados en botellas reciclables decoradas de acuerdo al sentido correspondiente, del mismo modo en la percepción de los olores, suaves, ásperos y fuertes y por último la apreciación auditiva de los sonidos: graves, medios y agudos.

Con sano criterio, se destacan los logros alcanzados por parte de los niños acerca del Rincón motriz, dado que se trabajó el coloreado y el trazado de los sentidos en la guía didáctica, cierto es que, al trabajar por rincones, se promueve la participación activa de las niñas y los niños, la organización de estos espacios, tiene un gran dominio sobre la enseñanza, aprendizaje, el material que se utiliza debe estar a su alcance y que no tenga riesgos, sino más bien que sea fácil de manipular, pues estos espacios deben estar situados en lugares amplios, de esa manera las niñas y los niños podrán explorar e interactuar con cada una de las cosas que los rodea.

No es difícil descubrir que los rincones favorecen al buen desarrollo cognitivo de las niñas y los niños, porque dentro de ellos se desarrollan diferentes habilidades motoras, intelectuales y lingüísticas, empleando una técnica nueva que permita a los niños ser autores de su propio aprendizaje, de manera que el trabajar por rincones propicia el trabajo en grupo, colaboración y el intercambio de los saberes que cada niño y niña aporta.

De las actividades mencionadas anteriormente se obtuvo mucha mejoría ya que se implementó material didáctico, que respondió a las necesidades que las niñas y los niños presentaban, debe quedar bastante claro que los rincones pedagógicos, van de la mano con las actividades rectoras,

por tanto, es necesario que en los talleres que se trabaje con los estudiantes, se implementen estas actividades rectoras, para mayor fluidez y mejor participación. Es verdad que mediante los rincones las niñas y los niños desarrollan habilidades donde conocen y comparten nuevos saberes tanto como con sus compañeros, como con los maestros.

Después de haber mencionado los rincones anteriormente, cabe concluir que el rincón de la construcción y el pensamiento matemático, favorece en los niños al desarrollo mental, pues descubre las características de los objetos, mejora coordinación motora y aún más la capacidad de analizar con facilidad los diferentes problemas que se presentan en el entorno , pues en este rincón se puede implementar bloques de construcción, ayudando a adquirir diversos conocimientos matemáticos, como por ejemplo: contar, construir, diferenciar, entre otras, al tener contacto directo con los objetos las niñas y los niños pueden ir incorporando las nociones de tiempo y espacio, cuantificadores y comparaciones de cantidad de la misma manera, este rincón prepara a los infantes a que tengan un mejor razonamiento y entendimiento del concepto de cantidad, forma y tamaño para sus vidas diarias.

Por otro lado, se encuentra el rincón de motricidad, es muy significativo en la edad inicial, pues se ejercita los músculos de la manos y los movimientos de los dedos de una manera sincronizada, si no se estimula esta etapa del niño, a lo largo de sus vidas tendrían problemas a la hora de realizar cualquier tipo de actividad, por lo tanto, dentro de este rincón se deben presentar diversidades de actividades tales como: libros sensoriales, donde las niñas y los niños puedan aprenden a enlazar lana, amarrar cordones, abotonar, moldeados con plastilina, ensartar u otros juegos que tengan mayor dificultad, al reforzar la motricidad fina los niños aprenderán a realizar sus cosas siendo independientes y sin dificultad.

Es justo decir que, los rincones pedagógicos se presentan como una herramienta efectiva para lograr una educación integral y de calidad, donde se fomente el trabajo en equipo, la creatividad y la autonomía de los estudiantes. La implementación de estos rincones debe considerar una buena planificación y la colaboración con otros docentes para garantizar su correcto uso y aprovechamiento.

2.2.2 Análisis del segundo objetivo

Figura 3.

Ambientes favorables



Ambientes favorables

Para dar cumplimiento al segundo objetivo, se puso en pie la creación del rincón de la motricidad fina, pensamiento lógico matemático, lectura y arte, puesto que estos rincones son los más utilizados por las niñas y los niños, estos rincones permitieron que las actividades lograran generar ambientes motivantes, llamativos y sobre todo estimulantes, con la implementación de la canción “ven que te voy a enseñar” se identificó claramente, la participación, dinamismo y entretenimiento, generando ambientes favorables, pues a medida que se entonaba la canción, se iba realizando movimientos con su cuerpo mostrando claramente la simetría corporal, lo que nos lleva a decir que, un ambiente favorable se construye, mediante planificaciones innovadoras, logrando en los niños adquirir conocimientos para la identificación de su derecha e izquierda y no haya confusión alguna. No cabe duda que, los ambientes favorables deben ser espacios donde se brinde a los niños seguridad, buscando experiencias positivas para su formación, lo que nos lleva a decir que cuando las niñas y los niños llegan por primera vez a un aula los maestros deben implementar

estrategias, ser innovadores y sobre todo crear ambientes que favorezcan el desarrollo en todas las dimensiones, todos los niños y niñas deben ser estimulados y motivados por parte de sus padres y en la escuela por sus maestros para que les sea de gran facilidad entender más las cosas.

Es necesario recalcar que, el hogar, la escuela y la sociedad deben ir de la mano para así fortalecer cada aspecto negativo que tenga cada niño y niña, por tal motivo se puede afirmar que un ambiente favorable, es donde los educandos puedan contribuir o aportar algo que lo hagan sentir que es una buena persona, eficiente y sobre todo que así va poder conseguir cada sueño por más mínimo que sea el aporte.

Por otro lado, la experiencia que se tuvo con la actividad denominada “simón dice”, ayudó a cumplir los objetivos propuestos, pues al utilizar un aro azul en la parte derecha y un aro rojo en la izquierda, lograron distinguir con facilidad sus lados correspondientes, el juego consistió en que la maestra daba la orden que salten a su lado izquierdo dependiendo del color y de igual manera con el otro lado, ese ambiente fue propicio para favorecer los aprendizajes de los estudiantes, estas actividades van en conjunto con el rincón de las matemáticas, pues se asocian los colores, conteo a la hora de hacer los saltos, entre otras, de esta manera se tiene claro que, el contexto debe ser un ambiente donde se fomente la participación de cada uno de ellos, donde el niño se desenvuelve y conozca paso a paso las cosas que lo llevaran al crecimiento de su vida.

Ahora bien, los maestros siempre deben establecer ambientes apropiados, ya que es uno de los conceptos más importantes, pues las niñas y los niños aprenden por medio de la observación, interpretación y sacan sus mismas conclusiones, de ésta manera, ellos se sientan a gusto, pues se generan ambientes donde prevalecen buenas energías y estímulos, de esta forma los niños se irán acostumbrando y podrán hacer bien la actividad planteada,

Desde el punto de vista de Jaramillo (2020) “El ambiente es un potenciador del aprendizaje en los niños y niñas, a través de este las agentes educativas proyectan y reflexionan para proponer experiencias enriquecidas, sentidas y con la profundidad pedagógica” (p. 11). De acuerdo con el autor, se debe tener en cuenta que el aula debe poseer situaciones estimulantes, tales como imágenes, juegos, colores, los números, las vocales para que así se vayan apropiando del entorno

que los rodea. Algo más que añadir, es que los educandos deben conocer primero el entorno donde van a estar su día a día, es fundamental explicar las diferentes situaciones que se presentarán, más que todo en el contexto educativo, porque va ser ahí donde ellos se van a dar cuenta y van a compartir con más personas, la verdad es que hay muchos ambientes favorables pero, la escuela es en donde se desarrollan situaciones, debido a que es un lugar reflexivo donde se forman personas con grandes capacidades, y es por ello que alude a que la educación es el ambiente más importante en los niños, en su formación y en todo lo relacionado con su vida.

Es justo decir que, un ambiente favorable debe ser propiciado por medio de cantos, cuentos, esto hará que los niños aprendan a través de la vista, del habla, escucha, que se puedan expresar y dar a conocer las diferentes emociones que puedan estar presentando, por eso los ambientes favorables tienen como objetivo que los niños crezcan con un gran aprendizaje de tal manera que no les de miedo salir al mundo que los rodea, que puedan dialogar con más personas y que puedan compartir su manera de pensar.

Ahora bien, con el desarrollo de la actividad teniendo como base el tapete sensorial, que recomienda María Montessori, se obtuvo grandes resultados en cuanto al conocimiento de texturas, logrando así desarrollar funciones cognitivas, que deben quedar bastante claras; todo a fin de que los estudiantes aprendan, se los debe dejar manipular, puede ser con sus manos, pies, en este caso se les pidió que se saquen sus zapatos, pero primero generando un ambiente de confianza y agradable, explicándoles que el mundo tiene variedades de formas y texturas por lo tanto ellos se verán en la necesidad de interactuar con el mundo entero a medida que vayan creciendo, este tapete se lo asoció al rincón de la motricidad fina donde los niños lograron tocar y manipular diferentes materiales para estimular sus destrezas táctiles.

Hay que repetirlo, los maestros deben tener buena disposición, para de esa manera saber comunicar a los estudiantes de manera clara ideas, habilidades, conocimientos o experiencias que ellos no poseen con la intención de que la comprendan y las hagan suyas para explicarlas en un momento determinado.

Como señala Ruiz (2019) “El ambiente integra dinámicas, acciones, experiencias y relaciones

con el entorno para lograr propósitos educativos” (p. 3). De acuerdo con el autor es importante recalcar que, los estudiantes aprenden cuando hay ambientes favorables, que incluso el menos interesado en la asignatura se entusiasme con ella. Para esto, es necesario que los maestros sean capaces de despertar en el estudiante la inquietud que le impulse a saber más, a investigar por el mismo, motivarlos para que le cojan amor al estudio, para que la manera de enseñar alcance los resultados buscados, se deben identificar las diferentes problemáticas y las causas que impiden avanzar con el aprendizaje, además se debe generar diversas estrategias que permitan alcanzar los objetivos planteados; es de suma importancia que los las personas que esté bajo el cargo de estos niños presenten diversos materiales para que los alumnos logren adquirir una comprensión profunda de lo que se está dando a conocer; se debe orientar por medio del dialogo y guiar a los educandos hacia una educación de grandes valores y por supuesto, obtener evidencia de lo que día a día los infantes aprenden, se puede deducir que, las niñas y los niños, tienen la capacidad de adaptarse a cualquier situación siempre y cuando esté bien explicadas, es importante que se creen espacios donde los niños tengan la oportunidad de explorar, manipular y utilizar sus sentidos de una manera adecuada, para que así desarrollen las diferentes capacidades y sobre todos su motricidad, pero se debe tener claro que esto debe ir con el acompañamiento de los padres de familia, ya que sus casas es la primera escuela donde los niños aprende diversidad de cosas y de esa manera la escuela se encargará de retroalimentar la variedad de aspectos que se presenten, en cada una de las actividades debe haber retos y preguntas interesantes para que los niños las puedan interpretar y así ellos disfruten aprendiendo y para ser creativo hay que ser sensible a sus necesidades, trabajar con ellos como guía y facilitador, expresarse a ellos de forma clara y siendo originales.

Con respecto a ambientes favorables, se asume a la tarea de crear espacios donde los niños y niñas tengan seguridad de sí mismos pues al querer dar ciertas temáticas en el aula, esta debe ser preparada de la mejor manera no solo físicamente, sino más bien por parte de la maestra que esté encargada del grupo. Por otra parte se dará continuidad a la explicación de otra de las actividades más relevantes manifiesta en la motricidad fina, se abordaron aspectos primordiales hacia el desarrollo de la práctica pedagógica, ya que estuvo presente la maestra, generando en los niños confianza, animándolos y sobre todo enseñándoles la forma correcta de la técnica de dactilopintura y la clasificación de semillas en envases didácticos, con esto se logró que las niñas y los niños por

medio de esta desarrollen habilidades motoras finas y coordinación mano-ojo en los niños, y con la clasificación se les permitió experimentar diferentes texturas, colores y patrones, lo que fomenta su creatividad y expresión artística, además fue una actividad relajante y terapéutica, ayudando a los niños a expresar sus emociones y reducir el estrés.

Por otro lado, la clasificación de semillas fue una actividad que promovió el pensamiento lógico y la discriminación visual en los niños, al clasificar semillas según su forma, color o tamaño, los niños desarrollaron habilidades de observación y comparación. Por consiguiente, la maestra en formación, fue quien se encargó de brindar un entorno tranquilo y atractivo utilizando como media la música con canciones relajantes, permitiendo en ellos la serenidad y concentración.

Es así como los ambientes favorables, son la base fundamental para las interacciones permitiendo en los niños y las niñas satisfacción, con el proceso de aprendizaje. Pues bien, en un ambiente favorable, se debe fomentar la participación activa logrando propiciar el cumplimiento de metas tomando en cuenta el perfil y el interés del estudiante, como también debe existir una actitud favorable, entre la maestra a cargo y estudiantes.

Como se mencionó anteriormente, un buen ambiente favorable es aquello que le permite sentirse a los niños y las niñas cómodos y seguros, debe quedar claro que los ambientes favorables aportan mucho en la vida de los niños, ya que son lugares en donde ellos disfrutan y gozan de un ambiente lleno de mucha alegría y salud, sin duda alguna, con la canción denominada ‘‘piedra tijera papel’’ se logró que los educandos despertaran su dinamismo y entusiasmo además de obtener una buena concentración durante la jornada trabajada. Se ve reflejado que el ambiente de aprendizaje está muy en sintonía con las estrategias didácticas y pedagógicas que pone en práctica el maestro en su aula de clases, de este modo podemos ambientar unas actividades que aporten al desarrollo cognitivo de los niños y las niñas.

Para ilustrar mejor, se dice que los ambientes favorables son importantes para el desarrollo emocional, físico y cognitivo de los niños y las niñas, y pueden ser creados tanto en el hogar como en la escuela y en otros lugares donde sientan seguridad para poder explorar y aprender. Por ende, un ambiente seguro significa que los niños deben estar protegidos de peligros físicos y

emocionales, las niñas y los niños necesitan desde el primer momento que llegan al aula sentirse bienvenidos y aceptados, creando ambientes acogedores donde se pueda incluir espacios cómodos y bien decorados, actividades divertidas y una actitud positiva de los maestros, por añadidura se dice que un ambiente estructurado puede incluir horarios establecidos, reglas claras y espacios estimulantes donde se pueda incluir juguetes y materiales educativos, libros y actividades artísticas y deportivas.

Al trabajar temas como “la expresión corporal” se generaron espacios agradables ya que por medio de las actividades denominadas “el baile del movimiento” el cual se observó que las estudiantes pudieron interactuar entre ellas y desarrollaron su óculo - manual, desde un ambiente favorable disfrutaban más de las actividades en conjunto con la maestra la cual ayuda en los estudiantes en sus procesos de aprendizaje y también para que así el niño se sienta muy seguro de dichas cosas, por otro lado la expresión corporal ayuda mucho en la vida del niño ya que este le ayuda a desarrollar un buen equilibrio y a fortalecer fuerza en sus músculos, pues se añade que las maestras deben de ser muy estratégicas en el proceso de actividades para tener una buena expresión corporal , y así brindar mayor seguridad a ellos.

Por lo expuesto anteriormente, se afirma que los pequeños necesitan interactuar con otros pares para así sacar a la luz el desarrollo de destrezas sociales y emocionales, incluir oportunidades para jugar, hacer amigos y aprender a resolver conflictos; por lo que tanto padres como educadores deben preocuparse por implementar un ambiente seguro, acogedor, estructurado, estimulante y social para que los niños puedan desarrollarse adecuadamente, los ambientes favorables para los niños son aquellos que les permiten desarrollarse de manera óptima en todos los aspectos, incluyendo su salud física y mental, su desarrollo cognitivo y socioemocional, y sus habilidades sociales, proporcionando una educación adecuada, nutrición saludable y equilibrada, apoyo emocional, tiempo para jugar y explorar, y la oportunidad de interactuar con otros niños y adultos en un ambiente seguro y saludable, se vuelve a decir que, el ambiente familiar es el primer entorno de desarrollo del niño, por lo que es especialmente importante para su bienestar. Un hogar seguro, amoroso y estable es esencial para un desarrollo saludable y los ambientes escolares son esenciales para el desarrollo educativo y social de los niños. Las escuelas deben ser seguras, inclusivas y proporcionar una educación de calidad de manera accesible para todos los niños.

Por consiguiente, los ambientes favorables para los niños son aquellos que permiten un desarrollo saludable y equilibrado, y que proporcionan oportunidades para el aprendizaje, la diversión y el desarrollo de habilidades socioemocionales, pues son de gran importancia para el desarrollo y bienestar de los niños, incluyen no solo el hogar y la familia, sino también la escuela, los amigos, la comunidad y cualquier otro entorno donde las niñas y los niños interactúan, puede proporcionar una sensación de seguridad, estabilidad y amor que fomenta el desarrollo emocional y psicológico saludable del niño. Además, un ambiente favorable también puede proporcionar la oportunidad para que el niño desarrolle habilidades sociales, emocionales y cognitivas.

Es justo decir que, los niños que crecen en ambientes favorables tienen más probabilidades de tener una autoestima saludable, una actitud positiva hacia la vida y relaciones sociales positivas, también pueden estar mejor preparados para enfrentar los desafíos y adversidades de la vida. Por otro lado, los niños que crecen en entornos desfavorables pueden experimentar niveles más altos de estrés, ansiedad y problemas emocionales, pues esto puede tener un impacto negativo en su desarrollo cognitivo, emocional y social, lo que puede afectar su éxito en la escuela y en la vida en general, Por lo tanto, es importante para los padres, educadores y la sociedad en general, crear y mantener ambientes favorables para niños, donde puedan crecer y desarrollarse de manera saludable y feliz.

Es conviene subrayar que, un ambiente favorable se caracteriza por ser inclusivo, motivador y seguro, al dar a conocer el tema sobre número anterior y posterior, esto implicó fomentar la curiosidad y el interés de los niños desde el principio, al introducir el tema, fue importante establecer una conexión relevante con su vida cotidiana, mostrando cómo los números están presentes en situaciones reales, por ejemplo, se utilizó ejemplos de contar objetos en el aula o en el patio de recreo para ilustrar cómo los números están relacionados y cómo se pueden identificar los números anterior y posterior.

Además, fue esencial utilizar materiales pedagógicos adecuados y variados, los recursos visuales, como tarjetas numéricas, palos de helados donde se encontraban los números, estos ayudaron a los niños a visualizar y comprender mejor la secuencia numérica, también se pudo incorporar juegos interactivos, como “el gusanito numérico” o actividades de conteo en grupo, para

que los niños pudieran experimentar de manera práctica el concepto del número anterior y posterior.

La participación activa de los estudiantes tuvo otro aspecto clave en un ambiente favorable, pues se pudo organizar discusiones grupales, donde los niños compartieron sus ideas y resolvieron problemas juntos; esto les brindó la oportunidad de expresar sus pensamientos, escuchar diferentes perspectivas y aprender unos de otros, asimismo, se logró fomentar la colaboración y el trabajo en equipo al asignar tareas en parejas o grupos pequeños, donde los niños consiguieron discutir y ayudarse mutuamente a identificar el número anterior y posterior en diferentes situaciones.

Según Suárez (2023) “Los ambientes de aprendizaje se conciben como espacios (físicos, virtuales o mixtos) que posibilitan intercambios entre las personas, el entorno y los objetos” (p. 8), como afirma el autor, los ambientes favorables son lugares en los cuales los educandos logran adquirir grandes conocimientos consiguiendo que estos sean significativos que permitirán un buen desarrollo de habilidades dentro y fuera del aula.

Es importante tener claro que un ambiente seguro y de apoyo es fundamental para que los niños se sientan cómodos al participar y cometer errores, también es primordial fomentar un ambiente libre de juicios negativos, donde los errores se vean como oportunidades de aprendizaje, elogiar los esfuerzos y los progresos de los estudiantes, se fortalece su confianza y motivación para seguir explorando y comprendiendo el tema a tratar, asimismo un ambiente favorable en la enseñanza del número anterior y posterior fue esencial para facilitar el aprendizaje significativo de los niños, al establecer conexiones relevantes, utilizar recursos didácticos variados, fomentando la participación activa y creando un ambiente seguro, se promovió el interés, la comprensión profunda y la confianza en las habilidades numéricas, por otra parte al brindar a los niños la oportunidad de explorar y descubrir la secuencia numérica de manera significativa, se sientan las bases para un aprendizaje matemático sólido y duradero. Como maestras se tiene la responsabilidad de crear estos ambientes favorables, cultivando así el amor por las matemáticas y el desarrollo integral de los niños.

Otra en las actividades que causaron gran impacto en el aprendizaje de los estudiantes fue los

medios de transporte, con lo cual se obtuvo la asociación con en el rincón del arte, ya que se permitió invita a los niños a crear obras de arte relacionadas con medios de transporte, pintandoy dibujando vehículos, como autos, aviones, barcos o trenes, esto no solo fomento su creatividad, sino que también les ayudo a aprender sobre diferentes tipos de transporte, pues también se logró organizar una pequeña exposición en el rincón del arte, dándole sentido de logro y permitiendo compartir sus creaciones con otros.

Para que esto se diera de la mejor manera, se tuvo que crear un buen ambiente favorable, es decir proporcionar estabilidad emocional, seguridad y oportunidades de aprendizaje, un entorno positivo estimula su curiosidad y creatividad, fomentando habilidades sociales y cognitivas, además, un espacio seguro y afectuoso contribuye a la construcción de relaciones sólidas y autoestima saludable, los adultos desempeñan un papel fundamental al modelar comportamientos y valores, influyendo en su desarrollo emocional y mental.

Mas sin embargo, con la actividad de los rompecabezas desempeñaron un papel importante en su desarrollo cognitivo y educativo, estos rompecabezas ofrecieron una variedad de beneficios que ayudaron a los niños a aprender y crecer de manera efectiva; fomentando el desarrollo de habilidades motoras finas en los niños, a medida que los infantes manipulaban las piezas del rompecabezas, estaban mejorando su coordinación mano-ojo y su destreza manual, esto es especialmente importante en edades tempranas, ya que estas habilidades son fundamentales para tareas como escribir, dibujar y realizar actividades diarias.

Además, los rompecabezas de medios de transporte lograron estimular el pensamiento lógico y el razonamiento espacial, los niños observaron y analizaron las formas y los colores de las piezas para identificar dónde encajan correctamente, esta habilidad de resolución de problemas les ayudo a desarrollar su capacidad para pensar de manera secuencial y espacial, así como a mejorar su capacidad para planificar y organizar.

Como refiere (Herrera, 2019)

Frente a los ambientes que se dirigen a la infancia se reconoce la necesidad de que estos den

respuesta a la forma en la que los niños y niñas habitan los espacios, estos siempre deben propender por esas formas particulares de explorar la realidad. (p. 29)

De acuerdo con el autor es claro que, un ambiente propicio facilita un crecimiento sano y equilibrado, sentando las bases para un futuro exitoso y satisfactorio, ya que este se refiere al entorno en el cual los niños exploran, descubren y adquieren conocimientos, este entorno debe ser estimulante, seguro y adaptado a sus necesidades y etapa de desarrollo, debe incluir elementos como materiales didácticos apropiados, interacción con adultos y otros niños, oportunidades para la experimentación y el juego, así como el fomento de la curiosidad y la resolución de problemas, la interacción positiva con los adultos y la colaboración entre pares son esenciales para el desarrollo de habilidades sociales y cognitivas, un buen ambiente promueve el amor por el aprendizaje, la autoconfianza y el desarrollo holístico de los niños.

El uso de materiales reciclables en la actividad del reloj y en el rincón de las matemáticas, junto con un ambiente favorable, brinda una poderosa combinación para promover el aprendizaje creativo, sostenible y matemático en los niños, estas actividades no solo les enseñan a los niños sobre el tiempo y los conceptos matemáticos, sino que también les inculca valores importantes como la conciencia ambiental y la reutilización de recursos.

La actividad del reloj reciclable ofreció una oportunidad única para que los niños exploren y comprendan el concepto del tiempo de una manera práctica y significativa, utilizando materiales reciclados como cartón, papel, platos desechables y otros objetos disponibles, los niños lograron construir sus propios relojes, este proceso de construcción los involucro activamente, lo que les permitió comprender las partes y el funcionamiento de un reloj analógico, además, pudieron decorar y personalizar sus relojes, lo que fomenta la expresión creativa y el sentido de propiedad.

Al crear sus relojes reciclables, los niños también desarrollaron habilidades matemáticas fundamentales, aprendieron a identificar y colocar los números en el reloj, lo que fortaleció su reconocimiento numérico y su capacidad para contar y ordenar; además, lograron practicar la lectura de la hora y comprender las manecillas del reloj, lo que mejoro su comprensión de los conceptos de tiempo y secuencia temporal.

De modo que el rincón de las matemáticas, combinado con el uso de materiales reciclables, proporcione un entorno enriquecedor para que los niños exploren y experimenten con diferentes conceptos matemáticos, crear un ambiente favorable dentro del rincón de las matemáticas es esencial para fomentar el aprendizaje efectivo y el disfrute de los niños.

Además, es importante que los niños se sientan seguros para explorar y experimentar sin miedo a cometer errores, pues el ambiente debe fomentar un ambiente de apoyo y aliento, donde los errores se vean como oportunidades de enseñanza, en concreto, la combinación de la actividad del reloj reciclable, el rincón de las matemáticas y un ambiente favorable creó una experiencia educativa enriquecedora para los niños, estas actividades les permitieron explorar el tiempo, desarrollar habilidades matemáticas y promover la conciencia ambiental, al utilizar materiales reciclados, se enseñó a los niños la importancia de reutilizar recursos y cuidar el medioambiente.

Por otro lado, al proporcionar un ambiente agradable dentro del aula, la enseñanza de la suma y resta mediante material didáctico fue impactante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pues el uso de materiales precisos, como bloques de construcción, fichas numéricas manipulables, proporcionaron a los niños una experiencia tangible y visual que les ayudó a comprender y dominar estos conceptos matemáticos fundamentales.

Además, al momento de trabajar la suma por medio del material didáctico denominado “la caja mágica” se evidenció la motivación y el interés por parte de los niños, ya que este material fue manipulado y aprovechado de la mejor manera para el aprendizaje de cada infante, los estudiantes al manipular y contar objetos físicos, que les permitió desarrollar un sentido intuitivo de cantidad y magnitud, les brindó una base sólida para comprender los conceptos abstractos de la suma; por otro lado, para la resta se utilizó el material “mis manitos restadoras”, con lo cual también se logró la participación activa y sobre todo el desarrollo de su lógica y a resolver problemas, estos materiales van junto con el rincón de las matemáticas pues ayudan a realizar soluciones de problemas y sus aprendizajes son más significativos, claro está que al momento de realizar cada actividad, fue propicio crear ambientes enriquecedores, donde se sintió el compañerismo, la colaboración y la participación.

La enseñanza de la suma y la resta en un ambiente favorable fue crucial para promover un aprendizaje efectivo y significativo en los niños, al momento de crear un entorno positivo y propicio para el aprendizaje de estas operaciones matemáticas, los niños consiguieron desarrollar una comprensión sólida, habilidades de resolución de problemas y confianza en sí mismos.

En primer lugar, brinda a los niños la oportunidad de explorar y experimentar con la suma y la resta de manera lúdica y creativa, se les anima a utilizar diferentes recursos, como juegos interactivos, materiales manipulativos y actividades prácticas, que les permiten desarrollar un sentido de curiosidad y descubrimiento, al hacer de las matemáticas una experiencia divertida y atractiva, los niños se sienten motivados y emocionalmente conectados con el aprendizaje de estas operaciones.

Conjuntamente, al crear un buen ambiente dentro del aula se fomentó la colaboración y la interacción entre los niños, la oportunidad de trabajar en grupos pequeños o parejas les permitió discutir estrategias, compartir ideas y resolver problemas juntos; esto no solo fortaleció su comprensión del concepto de suma y resta, también promovió experiencias sociales, tales como la efectividad, el trabajo en equipo y la empatía con las demás personas.

De igual forma, se debe animar a los niños a tomar riesgos, cometer errores y aprender de ellos, la retroalimentación constructiva y el refuerzo positivo se utilizan para reconocer los esfuerzos y los logros, lo que genera confianza y una actitud positiva hacia las matemáticas.

Otro aspecto importante de un ambiente favorable es la adaptación a las necesidades individuales de los niños, los maestros y educadores pueden utilizar diferentes estrategias y enfoques de enseñanza para abordar las diversas habilidades y estilos de aprendizaje de los niños, se proporcionan oportunidades de aprendizaje diferenciado, apoyo adicional y recursos adicionales para aquellos niños que lo necesiten, lo que les ayuda a avanzar a su propio ritmo y sentirse exitosos en su aprendizaje.

Así que, la suma y la resta, promovió un aprendizaje efectivo y significativo, al crear un entorno lúdico, interactivo y de apoyo, se fomenta la exploración, la colaboración y la confianza

en sí mismos, los niños desarrollaron habilidades matemáticas sólidas, así como habilidades sociales y emocionales que los preparan para enfrentar desafíos futuros, es fundamental que los educadores y padres trabajen juntos para crear este ambiente propicio que inspire a los niños a disfrutar y tener éxito en el aprendizaje de la suma y la resta.

Por otra parte se realizó “ la ruleta de la creación de Dios” en este sentido se trabajó la concentración y la participación en donde es fundamental que los niños aprendan desde muy pequeños y conozcan que existe un ser supremo el cual creo el mundo y así fomentarles la importancia del cuidado del planeta, pues esto a futuro pretenderá que los maestro, se puede decir que la actividad proporcione conciencia del cuidado del planeta, como también en la creencia de sí mismo, logrando aprendizajes positivos para su vida, partiendo desde este punto devista se aporta que la confianza debe sobresalir que se les debe brindar en el momento de ellos entrar a un aula de clases, la maestra debe ser atenta, escucharlos y sobre todo cuando vaya dar a conocer un tema hacer los materiales innovadores que despierte en los niños la imaginación admitamos que estos ambientes deben ser de acuerdo a la edad de los niños donde ellos puedan explorar, manipular y experimentar nuevas cosas.

Mirando desde un punto de vista claro de la categorización se observa que las estudiantes desde un ambiente favorable disfrutan más de las actividades y así mismo le sacan mayor provecho a dicha actividad, en los niños esto favorece en sus procesos de aprendizaje y tambien para que así el niño se sienta muy seguro de dichas cosas, por otro lado la actividad la creación ayuda mucho en la vida del niño ya que este le ayuda a valorar y ah cuidar la naturaleza y ah valorarse a sí mismo, también las maestras deben de ser muy estratégicas en el proceso de desarrollar dichas actividades para tener muy en cuenta los niños, y así brindar mayor seguridad a ellos.

Citando a Flórez (2019) “los ambientes favorables, son esencial, además que debe buscar la forma de que los estudiantes potencien sus habilidades, este deja de ser la única fuente de información y se convierte en un activo participante de la comunidad de aprendizaje” (p. 9). De acuerdo con el autor, se debe tener en cuenta los ambientes de aprendizaje son importantes ya que estos brindan a los educandos una variedad de experiencias y oportunidades para explorar, aprender y descubrir. Esto puede incluir juegos, actividades creativas, como también a un buen acceso a una

amplia serie de materiales y recursos, algo más que añadir es que estos les ayuda a sentirse seguros y proporcionan un sentido de imaginación y orden en sus vidas.

Es justo decir, que los ambientes favorables son importantes por muchas razones, ya que estos promueven el bienestar emocional ya que gracias a todas las estrategias diseñadas en estos ambientes favorecen en el aprendizaje del estudiante también estos pueden ayudar a que los niños y las niñas, para no generar estrés en dichas actividades.

Alado de ello también se promueve la sensación de bienestar, como se observó en la actividad trabajada en la semana fue de vital importancia que colocara en práctica estos ambientes haciendo de las actividades una forma muy divertida y significativa para los educandos, por consiguiente es importante resaltar que estos ambientes fomentan el desarrollo cognitivo de los infantes con diversas estrategias de enseñanzas estos pueden estimular la capacidad de aprendizaje, cuando los niños se encuentran en un ambiente con estímulos, juegos, y juguetes, se despierta la creatividad y la exploración, cabe resaltar que los ambientes favorables pueden ayudar en el desarrollo de relaciones interpersonales positivas, un ambiente saludable puede crearlazos más fuertes y mejorar la comunicación entre las personas.

Tomando como referencia a Muñoz (2023) explica que “Un ambiente de aprendizaje es una construcción activa que involucra al ser humano, sus acciones, valores, costumbres y vivencias de los actores que hacen parte de una comunidad y en este asunto particular la comunidad educativa” (p. 40), se puede afirmar que crear ambientes favorables adecuados a las necesidades de los niños son importantes para fomentar un aprendizaje significativo, como maestras se debe tener la flexibilidad en el diseño y organización del ambiente para adaptarlo a las necesidades que cambian los niños, debemos de hacer ajustes según sus intereses, nivel de desempeño y metas de aprendizaje, ya que cada niño es único, por lo que es importante observar, escuchar y brindar apoyo individual en función de sus necesidades y capacidades.

En este orden de ideas, es conveniente manifestar que durante el desarrollo de la actividad “la reproducción del pollo” la cual se les presentó por medio de un cartel desplegable, se mostraron muy animados y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este se trabajó tanto muy animados

y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este se trabajó tanto la participación, conocimientos previos y la concentración logrando que cada estudiante pueda dar respuesta a dicha duda que tenían al momento de dar inicio a la actividad, así también se logró que los niños comprendan mejor las necesidades básicas de dicho animal, del cómo se cuida y cómo se reproduce, en este caso el pollo, de esta manera fomentando el respeto, se dio a conocer dicha actividad por medio de este desplegable, el cual impactó a los niños ya que esto los vuelve exploradores permitiéndoles explorar más del pollo y su reproducción, también estas actividades deben de ir de la mano conjunto a la maestra brindándoles así seguridad se si mismo pero sobre todo motivando al estudiante. en resumen enseñar la producción del pollo tiene beneficios tanto educativos como prácticos, como también promover la conciencia sobre la procedencia de los alimentos, el conocimiento de las prácticas agrícolas, la adquisición de habilidades prácticas, la promoción de la sostenibilidad el aprendizaje que deja la producción del pollo permite a los estudiantes aprender sobre los que aceres del campo, del como la cría de aves, alimentación, y su cuidado esto puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades valiosas en agricultura y producción de alimentos.

Cabe señalar que los ambientes de aprendizaje en el aula se dan a conocer como al entorno físico y a lo emocional en el cual los estudiantes obtienen conocimientos en donde desarrollan habilidades y participan en actividades educativas, puede fomentar la participación activa de los estudiantes, la motivación y el bienestar emocional, con sano criterio un aula debe contar con actividades y materiales que deben ser accesibles y adaptadas a las necesidades y preferencias de los estudiantes, por otro lado estos ambientes deben ser propicios, estimulantes y deben fomentar la participación activa, de esta manera los ambientes son esenciales para el desarrollo integral de los niños ya que brindan oportunidades y los recursos necesarios para aprender y esto ayuda a crecer y alcanzar su máximo potencial, estos influyen en el aprendizaje de los niños de varias maneras como también brindan las bases necesaria para aprender, explorar y aprender; afirmare ahora que es importante que los docentes adapten la educación a los diferentes estilos de enseñanzas, brindando confianza eh integridad para cada uno de ellos por otro lado cabe decir que en estos ambientes también puede ser útil utilizar una variedad de recursos y materiales, como videos, actividades prácticas y ejemplos del mundo real, para ayudar a entender sus experiencias concretas, como en este caso fue la actividad trabajada en la semana “la germinación de la planta“

esta se la asocia con el rincón de la lectura ya que en este se evidencio que es necesario explicar dicho tema por medio de imágenes y carteles como en este caso el “cartel mágico de la planta” el cual en este cada estudiante participo de la actividad y a si mismo se identificó claramente que los infantes se sintieran más motivados y así mismo se volvieron unos niños exploradores, esto los llevo a indagar e imaginar junto a todos los integrantes del grupo como también se evaluó conocimientos previos, por otro lado con la manualidad germinando una planta se pudo evaluar sus aprendizajes que adquirieron durante la ejecución de la actividad.

La importancia de los ambientes favorables permite al estudiante no solo adquirir nuevos conocimientos, sino también aplicarlos en su vida cotidiana; al relacionar la información con experiencias previas y valores personales, el estudiante es capaz de ver el significado de lo que aprende y cómo puede aplicarlo en su vida, además, estos ambientes tiene algo positivo en la retención del conocimiento a largo plazo; para que tenga éxito, es necesario que el estudiante tenga un ambiente de aprendizaje adecuado, donde se fomente la creatividad y se incentive la participación activa en el aula se observó el mayor tiempo ya que este estuvo presente en todo momento en las actividades presentadas

Es importante mencionar que para los educandos, un ambiente implica que deben estar acoplados a los intereses personales y situaciones del mundo real como lo fue en la actividad al momento de decirles que ellas serán una grandes marineras ya que en esta se sintieron motivadas a si se logró la imaginación y creación de nuevas ideas como también con esto se fortaleció la seguridad de mismo al momento de asumir retos, con esto igualmente se quiso observar los conocimientos previos los cuales ya habían adquirido durante el trascurso de su vida, cabe decir que ´para lograr con satisfacción un buen ambiente favorable , las maestras deben utilizardiferentes estrategias didácticas como la resolución de problemas, o debates entre compañeras logrando así de ellas una dependencia total en la vida, además es importante fomentar una el respeto escolar donde se valore el pensamiento de cada uno de los estudiantes y creativo por encima del simple memorización. Cuando los estudiantes son capaces de aplicar sus habilidades adquiridas en clase a situaciones cotidianas fuera del salón de clases, esto demuestra que han alcanzado un nivel alto en su conocimiento, por lo tanto, debemos seguir trabajando juntos para crear ambientes educativos más dinámicos e inclusivos donde todos tengan la oportunidad no solo aprender sino también

crecer personalmente.

2.2.3. Análisis del tercer objetivo Desarrollo cognitivo

Para dar cumplimiento al tercer objetivo, evaluar el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de edad 6 años, se aplicó la técnica de recolección de información denominada entrevista, que permitió recolectar información frente a diferentes puntos de vista que tienen las maestras frente a esta temática a desarrollar, cabe mencionar que, en las respuestas obtenidas, se generó también unas categorías emergentes, que son fundamentales para, fortalecer el análisis e interpretación de resultados.

Con relación a la primera pregunta. ¿Cuál es la importancia de los rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo del niño y la niña? Se destaca que, los rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo de los niños, fortalecen el pensamiento lógico-matemático mediante la manipulación de materiales didácticos, la integración de actividades novedosas y divertidas, y la exploración activa de conceptos matemáticos a través de la interacción con los materiales disponibles en el ambiente de aprendizaje, es importante mencionar que de esta pregunta la categoría emergente fue ambientes favorables para ello se cita a Calderón (2023) “los ambientes de aprendizaje proporcionen los resultados esperados la labor del docente en el salón de clases debe ser organizada y estimulante, generar el trabajo colaborativo, así como favorecer el develamiento y aplicación de nuevos conocimientos.” (p. 4), Como nos menciona el autor un ambiente es un espacio el cual este debe realizarse con el fin de atender las necesidades y conocimientos de cada estudiante, ejecutar ambientes favorables para el aprendizaje en es un papel fundamental para los profesorado ya que estos espacios no solo facilitan grandes logros de conocimientos, sino también el desarrollo integral de cada uno de los niños y niñas, dado que cada estudiante tiene necesidades y ritmos de aprendizaje excepcionales, Además, es importante que estos ambientes fomente la reflexión y el diálogo, y que el estudiante tenga la oportunidad de construir sus propios conocimientos mediante la exploración y la experimentación, ya que es un proceso dinámico y personalizado que se enfoca en la comprensión más que en la memorización, y que se logra integrando nuevos conocimientos con la experiencia previa del estudiante, es un proceso duradero, transferible y se logra mediante la reflexión, el diálogo, la exploración y la experimentación en un ambiente de

aprendizaje propicio. Además, podemos destacar del autor Aldana (2023) el cual menciona que,

Los ambientes de aprendizaje no solo está en juego la organización y armonía del espacio físico, sino la preparación de las actividades a desarrollar, las cuales deben estar orientadas a satisfacer las necesidades de los estudiantes, para que se sientan motivados en la interacción con los entornos de aprendizaje. (p. 45)

Se destaca que los ambientes favorables que están diseñados para fomentar el aprendizaje y el desarrollo de los niños y niñas teniendo en cuenta las necesidades de cada estudiante y los gustos por actividades novedosas de las cuales quiera conocer a partir de esto se busca desarrollar la exploración, la experimentación por medio del juego como formas, logrando que puedan interactuar libremente con sus pares y puedan compartir sus formas de pensar obteniendo seguridad de sí mismos sintiéndose respetados promoviendo una buena autoestima, algo que añadir es que en este proceso los maestros tienen un papel sumamente importante en la formación de adaptación de ambientes sanos y tranquilos que beneficien positivamente es claro decir que estos deben ser estructurado actividades acorde a los intereses y necesidades de los niños, además siempre debe de haber acompañamiento en todo el proceso de aprendizaje para así poder alcanzar niños que tengan un buen desarrollo integral, estableciendo las bases para un futuro exitoso en su educación y vida personal.

Fue pertinente plantear a las maestras titulares ¿Cree usted que las niñas y los niños construyen conocimientos a través de los rincones pedagógicos? Considerando que, los rincones pedagógicos son espacios primordiales que permiten a los niños construir conocimiento a través de la manipulación, la interacción, el desarrollo de habilidades variadas, la estimulación de la creatividad y la mejora de habilidades y pensamientos, tanto a nivel cognitivo como social. Por otro lado, se destaca otra de las categorías emergentes la cual fue aprendizaje significativo por esta razón se resalta lo mencionado por Cedeño (2021) “El aprendizaje es el proceso de adquirir nuevos conocimientos, habilidades y actitudes a través de la preparación constante, el descubrimiento y experiencia de las actividades que se realizan, originando cambios cognitivos en el individuo” (p. 917). De lo anterior se dice que el aprendizaje significativo es aquel el cual a partir de este se logran grandes conocimientos, técnicas con base a lo aprendido a largo plazo cabe decir que este

aprendizaje se alcanza con perseverancia y esmero partiendo de esto se obtienen grandes experiencias significativas. Es necesario recalcar que el entorno en el que se lleva a cabo el aprendizaje es fundamental para lograr este objetivo; un entorno de aprendizaje adecuado debe ser seguro, cómodo y adaptado a las necesidades del estudiante este debe propiciar seguridad e integridad a los niños y niñas para que se sientan cómodos y puedan expresarse y compartir ideas libremente, de esta manera, el aprendizaje se convierte en un proceso interactivo y dinámico, en el que los estudiantes pueden aprender de sus propias experiencias y de las experiencias de sus compañeros. Para ello se tuvo presente la siguiente tesis resaltando lo mencionado por Barreiro (2022), afirma que “el aprendizaje de las personas ocurre mediante la interacción de la nueva información con los conocimientos existentes” (p. 425)

De esto se puede deducir que, para que el aprendizaje significativo tenga lugar, el estudiante debe estar comprometido activamente en el proceso de aprendizaje, relacionando los nuevos conocimientos con su realidad y su experiencia, a través de la resolución de problemas, la experimentación y la reflexión, el estudiante desarrolla habilidades y destrezas que le permiten aplicar los nuevos conocimientos en su vida cotidiana, además, implica que el estudiante tenga un papel activo en la construcción de su propio conocimiento. Por lo tanto, el docente debe crear un ambiente de aprendizaje que fomente la participación y el intercambio de conocimientos entre estudiantes; el profesor debe proporcionar experiencias y materiales de aprendizaje que desafíen al estudiante y le permitan aprender a través de la práctica, la experimentación y la reflexión. En conclusión, el aprendizaje significativo es un enfoque pedagógico que garantiza que los estudiantes adquieran y retengan conocimientos a largo plazo, ya que está basado en la comprensión de los conceptos y en la relación entre los conocimientos previos y los nuevos. Es importante que los profesores utilicen este modelo de enseñanza para motivar y comprometer a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje, y que los estudiantes asuman un papel activo en la construcción de su propio conocimiento. De este modo, los estudiantes podrán ver la aplicación práctica de los conceptos aprendidos y desarrollar habilidades que les permitirán aplicarlos en su vida cotidiana.

Continuando con la pregunta realizada a las maestras, ¿Ha observado cambios en el desarrollo cognitivo de los estudiantes después de implementar los rincones pedagógicos en el aula? se enfatiza que los rincones son espacios fundamentales para el desarrollo cognitivo de los niños, pues

se encuentran recursos adecuados, siendo esta una metodología activa y creativa que contribuye significativamente al proceso de aprendizaje, por lo que se destaca como categoría emergente, desarrollo cognitivo, como señala Cornejo et al., (2024) “El desarrollo cognitivo se refiere a los cambios en las habilidades del pensamiento a lo largo de la vida, causados por experiencias de aprendizaje en el entorno”(p. 1)

De lo mencionado el desarrollo cognitivo abarca cosas importantes una de ellas es las habilidades de los niños y las niñas las cuales estas son adquiridas con las experiencias con el proceso de aprendizaje, este proceso debe ser de manera continua, puesto que se adquieren fuera y dentro del aula con el acompañamiento tanto como del entorno familiar y escolar.

Cabe resaltar que cuando los estudiantes llegan por primera vez a un aula los maestros deben ser quienes potencien ese desarrollo cognitivo y brinden buenas bases para un aprendizaje a largo plazo logrando que sean capaces de resolver cualquier tipo de inconveniente que el mundo les presente, por lo tanto, deben aprender a conocer lo desconocido, saber conocer a cada uno de los niños y transmitirles esa buena energía y esos lazos de afecto transmitiendo de la mejor manera, ya que se estaría alerta a su mejoramiento personal, ofreciendo a los estudiantes una buena educación de alta calidad.

Citando a otro de los autores, Zambrano (2024) afirma que,

El desarrollo cognitivo, empieza desde el cerebro durante su formación en la etapa embrionaria y fetal con influencia de la genética, gracias a la plasticidad neuronal que la caracteriza como la base celular de los aprendizajes, entendiendo de esta manera que las diferencias individuales se derivan de la heredabilidad. (p. 77)

Es decir, el desarrollo Cognitivo se lo adquiere, desde que el bebé está en el vientre de la madre a partir de esto el feto ya va consiguiendo conocimientos de aprendizaje, tomando en cuenta que esto parte mucho de la herencia ya sea de la madre o del vínculo familiar.

Cabe resaltar que el desarrollo cognitivo influye significativamente en la gran capacidad de captar la información y lograr comprender el mundo que les rodea y aprender nuevas habilidades,

es importante que en esta etapa los niños y las niñas obtengan una excelente nutrición en la infancia como base estimulante temprana, el entorno familiar y la educación juegan un papel crucial en este proceso. Asimismo, la estimulación a temprana edad y un entorno favorable promueven un desarrollo cognitivo saludable al brindar experiencias que ayuden al proceso de aprendizaje.

Para añadir, se menciona la pregunta formulada: ¿Cómo promovió la creatividad y la imaginación con ayuda de los rincones pedagógicos? Se comprende que es importante saber proporcionar un ambiente estimulante y seguro que fomente la exploración y el juego libre, así como la autonomía de los niños para que puedan interactuar y desarrollar habilidades de manera integral, y los recursos les permita expresar su creatividad en diferentes formas. Así mismo otra de las categorías emergentes fue Imaginación y creatividad en los niños de edad inicial donde es conveniente mencionar a Ortiz (2020) “La creatividad es necesaria no solo en la escuela sino en toda actividad que realizan las personas la escuela debe de ser un Pilar fundamental para enriquecer y fomentar la creatividad en cada uno de los estudiantes” (p. 1).

De lo anterior resalta que la imaginación y creatividad son de base fundamental para el desarrollo cognitivo, emocional logrando que estas habilidades les permita explorar el entorno que los rodea ya que en este trascurso de tiempo, los niños descubren el mundo a través del juego de imaginación, permitiéndoles descubrir una variedad de roles, resolver problemas y expresarse sus emociones, fomentando así la imaginación y creatividad ayudando en el aprendizaje y habilidades para una vida futura mediante la estimulación para alcanzar niños creativos e imaginarios, algo más que añadir es que la creatividad en los primeros años de vida se ve reflejado mediante el arte, la música, el movimiento fomentando a los niños y las niñas explorar los colores y formas mientras expresan sus emociones y pensamientos a través de diversos medios artísticos. El autor Haro (2020)

Sostiene que la creatividad en Educación Inicial debe ser vista como un proceso individual y propio de cada niño, puesto que cada uno tiene diferentes habilidades, algunos se destacan mejor que otros, pero siempre hay que elogiar cada esfuerzo, pues un error pedagógico visto desde el proceso de aprendizaje es otorgar una misma etiqueta o estilo de aprendizaje a todos los niños. (p. 1)

De lo mencionado anteriormente la creatividad e imaginación en los niños y niñas se requiere ver vista según el ritmo de aprendizaje y del cómo se desenvuelven en el aula al momento de la ejecución de actividades propuestas, para esto la maestra está en el trabajo arduo de ser observadora de sus estudiantes y dar un punto de vista individual del potencial de cada educando. Es importante recalcar que estas dos habilidades desempeñan un papel muy importante como lo es la resolución de problemas, pensamiento crítico logrando a partir de esto que los niños y niñas sean creativos e imaginarios alcanzando la oportunidad de descubrir el mundo de forma única y conociendo su propia identidad, es importante mencionar que también beneficia el desarrollo cognitivo y emocional dentro y fuera del aula fomentando el juego libre, y lo más importante como lo es la narración de cuentos inventados estimulando la creatividad promoviendo un pensamiento imaginativo.

Por otro lado, la pregunta formulada realizada a las maestras: ¿Cuál es el impacto que generó los rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo del niño y la niña? Cabe señalar que, los rincones pedagógicos generan un impacto positivo en el desarrollo cognitivo de los niños y las niñas, siempre y cuando se logre estimular la curiosidad, creatividad, independencia y habilidades sociales, lo que les permite aprender de manera más completa y propia, así mismo puedan tener un acercamiento más real a todo lo que tiene que ver con cada una de las áreas específicas de conocimiento. Sobresaliendo como categoría emergente material didáctico por lo cual se menciona a Ramírez et al., (2019) quienes afirman que “El material didáctico se vuelve fundamental como estímulo a la hora de presentarlo a los niños en cada una de las actividades lúdico-pedagógicas en los diferentes ambientes de aprendizaje” (p. 1).

Teniendo en cuenta a lo anterior los materiales didácticos son esenciales para el proceso de aprendizaje en el aula, los cuales estos deben ser proporcionados en diferentes entornos educativos, por otro lado el material didáctico facilita la enseñanza y el aprendizaje en los niños y las niñas, estos materiales deben ser especialmente diseñados para niños de acuerdo a su edad y sus necesidades algunos de estos como los libros, juegos, rompecabezas y bloques de construcción, estos son necesarios en preescolar para ayudar a los niños en su proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades ya que los niños se animan a explorar y manipular estos materiales diseñados específicamente para fomentar el aprendizaje activo. Según Vargas (2023), refiere que, los

materiales didácticos contruidos con recursos del entorno (físicos y tecnológicos) brindan experiencias significativas en la que los estudiantes desarrollan habilidades, destrezas y aptitudes para proponer posibles soluciones a los problemas.

Como señala el autor el material didáctico influye de manera significativa en el aprendizaje de los niños y las niñas uno de los aspectos principales es la motivación ya que este se puede lograr mediante el uso de material llamativo que este a la manipulación de ellos conquistando el interés por aprender y favoreciendo la participación activa en el proceso de enseñanza, es importante decir que las maestras debemos ser flexibles ya que cada estudiante tiene intereses y estilos de aprendizaje diferentes, el material debe de adaptarse para satisfacer las necesidades y diferencias para ajustar distintas maneras de enseñar una misma actividad. Es necesario decir que al momento de emplear material didáctico los niños y las niñas tienen la oportunidad de colocar en práctica los conceptos teóricos en situaciones reales enseñando una comprensión más profunda y aplicable del conocimiento.

De la misma manera se evidencio en la pregunta, ¿Cómo adaptó los rincones pedagógicos para satisfacer las necesidades individuales de los niños y las niñas? un punto esencial que mencionaron las maestras es que, los rincones se los debe adaptar observando las necesidades individuales de cada estudiante, ofreciendo actividades y diferentes materiales que permitan la exploración del medio según sus intereses , respetando los ritmos y estilos de aprendizaje, pues algunos estudiantes son más visuales, otros auditivos. Agregando otra de las categorías emergentes como es intereses y necesidades de los niños fue pertinente mencionar a Niquinga (2020) “Es importante la motivación para lograr aprendizajes significativos, así aparece la necesidad de provocar en el alumno, interés y el esfuerzo oportuno en el aprendizaje, así como la oportuna orientación y guía del docente en cada situación educativa” (p. 1). Como señala las necesidades y el interés en los niños y las niñas es necesario tomarlas en cuenta para poder brindar un aprendizaje significativo así también realizar diferentes actividades las cuales estas provoquen entusiasmo y se despierte la imaginación y el interés, es importante que las maestras estén pendientes por los intereses de los estudiantes para generar impacto en las actividades planteadas. Es importante recalcar que los niños y las niñas tienen intereses y necesidades que van cambiando según su etapa de desarrollo, en este proceso es de base fundamental que el niño la niña explore y descubra su entorno, probar con

objetos y descubrir del porqué de las cosas es crucial decir que se debe brindar la oportunidad de jugar de forma creativa y dejar manipular materiales. Otro de los autores es Pérez (2021) quien afirma que,

Los intereses demuestran la necesidad de conocer sobre aquello que está motivando el aprendizaje que un niño exprese un interés hacia tal o cual cosa, significa que dentro del contexto del niño es necesario ese conocimiento, o que cumple con la característica de novedoso. (p. 12)

Según el autor se puede decir que las necesidades y los intereses se deben de potenciar mediante material que motiven a su aprendizaje logrando que mediante estos expresen, imaginen libremente y se vayan interesando de dicho tema es por esto que las maestras debemos interesarnos por las necesidades e interés de los niños y las niñas, cabe decir que los niños y las niñas muestran un interés natural por explorar y descubrir el mundo del cual ellos viven rodeados que les rodea, cabe recalcar que es de base fundamental estimular la curiosidad mediante juegos creativos en el cual ellos puedan despertar su creatividad logrando el razonamiento de preguntas que despierten su asombro y ganas de aprender. En resumen, es de vital importancia atender sus intereses y necesidades para brindarles un ambiente para que puedan explorar, relacionarse de manera positiva, aprender de forma estimulante y sentirse emocionalmente seguros.

Para dar continuidad se realizó la siguiente pregunta a las maestras titulares: ¿De qué manera se fortaleció el pensamiento lógico matemático en los niños y niñas a través de los rincones pedagógicos? De esta pregunta se destaca que, para fortalecer el rincón del pensamiento lógico matemático es importante utilizar una variedad de materiales que permitan a los estudiantes manipular objetos tangibles para mejorar la comprensión y ejecución de procesos matemáticos, además, se resalta la importancia de diseñar actividades atractivas y novedosas que estimulen el interés de los niños y las niñas en el aprendizaje de manera divertida y efectiva, es importante mencionar que de esta pregunta surge como categoría emergente pensamiento lógico matemático de los niños, Citando a Rojas (2021) indica que,

El desarrollo del pensamiento lógico matemático es un proceso indispensable que permite a los niños adquirir de forma óptima conocimientos en todos los ámbitos, por lo tanto, no se limita

única y exclusivamente a las capacidades numéricas como se cree, sino que va más allá porque permite la formación integral del individuo. (p. 1)

Este proceso es de gran importancia, porque es donde los infantes adquieren sus conocimientos de manera óptima en diversas áreas a lo largo de sus vidas, es decir les ayuda a resolver problemas, tener ideas más claras, su manera de pensar es más despejada y concisa, este pensamiento lógico matemático, no solo implica lo numérico sino más bien amplia habilidades cognitivas, como el razonamiento, la suposición de las cosas y resolución de problemas de una manera estructurada y razonable, por lo tanto es importante tener claro que este pensamiento no solo ayuda con conceptos básicos sino que proporciona herramientas que ayudan en el desarrollo cognitivo para enfrentar los diversos sucesos que el mundo presenta con mayor autonomía e inteligencia, al ayudar a las niñas y los niños a desarrollar esta parte, ellos aprenden a identificar patrones, analizar problemáticas y llegara a conclusiones que beneficien y aporten a la sociedad, ayudando de esta manera a tomar decisiones más fundamentadas en distintas situaciones en todo tipo de carrera u profesiones, logrando despertar sus habilidades y puedan poseen un buen rendimiento académico, según Remigio (2020) citado por (Quiridumbai, 2022) señala que,

El pensamiento lógico matemático es la capacidad de establecer relaciones entre objetos a partir de estudios directos con ellos, lo que favorece la organización del concepto; asimismo, esto se da a través de la clasificación, seriación y el concepto de número, donde lo lleva a estimular el uso de estrategias cognitivas para la solución de problemas. (p. 14)

De lo mencionado se destaca que, el pensamiento lógico matemático, es una habilidad esencial en el desarrollo cognitivo, pues por medio de este las niñas y niños pueden resolver problemas cotidianos, por medio de la clasificación de objetos se logra todo tipo de organización, por otro lado está la seriación, donde pueden de una forma lúdica organizar objetos o eventos en una secuencia lógica, lo que desarrolla un buen pensamiento matemático, permitiendo conocer el orden y la secuencia, los numero también son importantes en diferentes contextos y más aún para desenvolverse en todo momento en cuestión de conteo, por consiguiente se debe saber que las maestras deben generar en los niños curiosidad por las matemáticas, mediante estrategias lúdicas, juegos que les permita coger amor a los números y sobre todo para que entiendan lo necesario que

se desarrolla la parte de pensamiento lógico matemático.

Por otro lado, se ejecutó la siguiente pregunta: ¿Qué papel jugó el rincón de la motricidad fina en el desarrollo cognitivo de las niñas y los niños? En respuesta a la pregunta, se menciona que, la motricidad fina influye en habilidades cruciales para la lectoescritura, el desarrollo motor cognitivo y su impacto positivo en el desarrollo cognitivo de los niños, lo cual repercute en un buen desarrollo, incluyendo la planificación, organización y resolución de problemas, de esta pregunta la categoría emergente fue motricidad fina, citando a López (2022)

La estimulación de la motricidad fina en los niños de grado preescolar; se refiere a excitar, avivar, los músculos pequeños de las manos y dedos, para que estos sean cada vez más precisos, logrando así una mayor destreza manual y coordinación visomotora. (p. 3)

De acuerdo con el autor este proceso es fundamental ya que permite a los niño y niña realizar actividades o tareas en su vida diaria, tales como, escribir, recortar, dibujar, colorear, pegar, entorchar, entre otras actividades que exigen de la destreza manual y precisión, mediante la supervisión de un adulto, en este caso los padres de familia, acudiente o las maestras que estén a cargo, los infantes pueden mejorar la capacidad de manipular objetos, coordinación mano, ojo y movimientos precisos, es importante que las personas que estén a cargo del niño o niña, les realicen actividades motrices para que ellos puedan desarrollar infinidad de habilidades y utilizando técnicas correctas, siempre proporcionando un lugar de apoyo y paciencia donde los niños se sientan seguros y con la libertad de manipular objetos que se les presente o estén a su alcance y que no afecte su salud o tenga algún riesgo, lo cual va a mejorar su desarrollo cognitivo y social.

De acuerdo con Velastegui (2021) la motricidad fina es uno de los elementos claves e importantes en la vida de la población infantil puesto que mediante su desarrollo se definen un conjunto de habilidades, tales como el buen agarre del lápiz, como otros utensilios de escritura y la manipulación de objetos, también desarrollar diversas destrezas y capacidades que les permiten a los niños y niñas conocer y controlar su propio cuerpo, adquirir nuevos conocimientos y relacionarse de forma adecuada con el entorno y las personas que forman parte de su realidad y que van a adquirir sobre toda su vida.

En consecuencia a lo anterior se dice que, la motricidad fina es una dimensión fundamental en el desarrollo de los niños y niñas, pues les permite explorar, manipular correctamente y reconocer objetos con exactitud, se destaca la importancia de este tipo de habilidad motriz en la infancia, ya que al trabajar desde edades tempranas la motricidad se desarrollaría correctamente la parte de sus habilidades lo que favorece al desarrollo cognitivo, permitiendo en su futuro pueda desenvolverse en todo lo que se le presente, también contribuye significativamente al aprendizaje, la autonomía y la socialización de los niños, en este sentido, es crucial que se promueva y se estimule de manera adecuada para que las niñas y los niños puedan alcanzar todo su potencial en esta área, también involucra la coordinación de los movimientos pequeños y de las manos y los dedos, lo cual es primordial para realizar actividades cotidianas como escribir, abrocharse los botones de la ropa o amarrarse los cordones, peinarse, entre otras, estas habilidades motoras son necesarias para el desarrollo de la autonomía y la independencia de los niños, ya que les permiten realizar tareas o actividades por sí mismos y con mayor facilidad, además, la motricidad fina también está relacionada con el desarrollo cognitivo, pues el control de los movimientos contribuye a mejorar la concentración, la atención y la memoria de los niños y a la resolución de problemas.

Habría que decir también que la motricidad fina es un elemento clave en la vida de la población infantil, ya que su desarrollo les permite ser niños autónomos, que su aprendizaje sea cada vez más avanzado y la socialización con los demás sea de la mejor manera, por tanto, es fundamental que se promueva y se estimule adecuadamente en los niños para que puedan potenciar al máximo sus capacidades en esta área tan importante para su desarrollo cognitivo.

De este mismo se procede a la siguiente pregunta, ¿Cómo integró el rincón del arte en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas? Se resalta el rincón del arte, pues este permite a los niños expresar sus pensamientos, habilidades y destrezas, lo que contribuye a su desarrollo cognitivo, además, se destaca que el arte es una herramienta efectiva para manejar el estrés y las emociones, proporcionando un medio sano y relajante para los estudiantes, donde se fomenta la colaboración, el compartir materiales y la comunicación de ideas y emociones entre los niños, de lo cual se obtuvo como categoría, expresión de las emociones, como lo dice Julca (2021) “para el desarrollo del aspecto emocional es necesario realizar actividades que permitan la libre expresión de los niños, que les permita reflexionar de manera personal para luego compartir en actividades grupales e

intercambiar sus percepciones y puntos de vista” (p. 17).

Se resalta la importancia de desarrollar el aspecto emocional de los niños a través de actividades que promuevan la libre expresión y reflexión personal, estas actividades no solo les permiten conocerse a sí mismos, sino también compartir sus sentimientos, percepciones y puntos de vista con otros en un entorno grupal, enriqueciendo su desarrollo emocional y social, permitiendo compartir todo lo que siente con los demás, para que los niños puedan expresar sus emociones de manera libre y auténtica, es fundamental crear un ambiente de confianza y seguridad en el que se sientan cómodos para compartir sus pensamientos y sentimientos sin temer a ser juzgados o rechazados, de esta manera, podrán explorar sus emociones de forma positiva y aprender a ejecutarlas de manera saludable, lo que contribuirá a su bienestar emocional a lo largo de sus vidas.

Por otro lado, es esencial el intercambio de percepciones y puntos de vista en actividades grupales, ya sea en juegos, dinámicas, talleres en el aula, rondas, permite a los niños comprender que existen diferentes formas de ver una misma situación y enriquecer su visión del mundo a través de la diversidad de opiniones, respetando a los demás y tomando cada sentimiento como una experiencia, partiendo de ahí las niñas y los niños se vuelven sociales, respetan la diversidad y trabajan en equipo sin ser conflictivos, por eso es tan importante la realización de actividades que promuevan la libre expresión, la reflexión personal y el intercambio de ideas o formas de pensar en grupo.

Como lo dice Mahiques (2021)

Los niños deben aprender a manejar sus emociones y deben hacerlo desde edades muy tempranas. Por eso, tanto en casa como en la escuela se les debe facilitar oportunidades para que sepan identificar sus emociones, así como expresarlas y regularlas, del mismo modo que identificar y entender las de los demás. (p. 9)

De acuerdo con el autor, en la actualidad, se ha vuelto cada vez más evidente la importancia de que los niños aprendan a manejar sus emociones desde edades tempranas, pues es fundamental que tanto en el hogar como en los jardines, la escuela se les brinden oportunidades y enseñanzas

para identificar, expresar y regular sus emociones y lo más esencial como comprender las de los demás sin juzgar a nadie, pues no todas las personas tienen los mismos sentimientos y el entorno contexto en el que vivan será el principal factor para expresar estas emociones, en este sentido, es fundamental promover un ambiente sano, tranquilo en el que los niños se sientan seguros y apoyados para explorar y gestionar sus sentimientos de manera adecuada, esto les ayudara a aprender a regular sus emociones tendrán herramientas para afrontar situaciones de estrés o frustración de manera más positiva, reduciendo así la probabilidad de que recurran a conductas impulsivas o agresivas o en muchos casos a suicidios por depresión, por lo tanto es necesario que las personas que estén acompañando el proceso de los niños, les enseñen el manejo de sus emociones desde edades tempranas, para que puedan enfrentar los retos y desafíos de manera más saludable y satisfactoria sin hacer daño a nadie.

De esta manera se concluye con la pregunta formulada : ¿Qué consejos facilitaría a otros educadores que deseen implementar rincones pedagógicos para favorecer el desarrollo cognitivo de sus niños y niñas?, para lo que se responde: se asume a la tarea de que los docentes pongan en práctica lo rincones en las instituciones, pues estos rincones son una forma de enseñar de manera lúdica y creativa que responden a las necesidades e intereses proporcionando materiales motivadores, de mayor impacto que fomenten así la autonomía, la creatividad y la colaboración, para favorecer el desarrollo cognitivo, logrando así un aprendizaje significativo y enriquecedor, destacando como categoría estrategias lúdicas, por lo que se menciona a Ortega (2021)

La lúdica es tomada como una propuesta pedagógica, que proporciona herramientas innovadoras al maestro, desde la perspectiva de la comunicación y aprendizaje, en otras palabras, la lúdica en este sentido es una herramienta que ayuda al desarrollo integral del estudiante. (p. 19)

En base a lo anterior se destaca la importancia de la lúdica como medio para potenciar la comunicación y el desarrollo integral y cognitivo de los estudiantes, en este sentido, el juego es el principal elemento que se convierte en una herramienta didáctica que estimula la creatividad, la imaginación y la capacidad de resolver problemas de manera divertida y efectiva.

Por otro lado se afirma que la lúdica permite a los docentes crear espacios de interacción dinamismo, cooperación y participación, donde los estudiantes pueden expresarse libremente y desarrollar sus habilidades comunicativas de forma lúdica, a través de juegos, música, pintura y actividades recreativas, los alumnos pueden experimentar diferentes roles, escenarios y situaciones que les ayudan a desarrollar una comunicación segura y empática, fomentando la colaboración y el trabajo en equipo, promoviendo la solidaridad entre los estudiantes.

También contribuye al aprendizaje, ya que les permite explorar y descubrir el mundo de forma activa y significativa, adquiriendo conocimientos de manera lúdica y experiencial, lo que facilita la comprensión y retención de la información, por lo tanto la lúdica se presenta como una propuesta pedagógica innovadora que brinda a los docente herramientas efectivas para potenciar la comunicación y el aprendizaje de los estudiantes, ahora aún más cuando se a implementados las herramientas Tics, logrando promover un ambiente educativo estimulante y enriquecedor e incorporando la lúdica en sus prácticas educativas, reconociendo su valor como una herramienta didáctica que potencia el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuye al crecimiento personal y académico de los estudiantes, logrando que le tomen amor al estudio y en su futuro puedan seguir con sus estudios y su formación.

Destacando a Quintero (2023) refiere que,

Las actividades lúdicas en sí mismas, permiten la integración de todo tipo de conocimientos o habilidades a desarrollar en los niños y niñas, pero a diferencia de la formación convencional, mediante la lúdica, se logra que los individuos aprendan de forma divertida, entretenida y agradable, alcanzando no solo mejores resultados, sino, un aprendizaje significativo. (p. 41)

En este sentido, las estrategias lúdicas cumplen un rol fundamental a la hora de dar a conocer una actividad a los niños dentro del aula, pues les permite adquirir una variedad de conocimientos y habilidades, desarrollando competencias cognitivas, sociales, emocionales, pues a diferencia de la enseñanza convencional donde se utiliza la rigidez y provoca temor y desmotivación en los infantes, las estrategias didácticas, permiten que los niños le toman amor al estudio, una buena manera de ser estratégico es implementando el juego, la música, el arte, para que de esa manera se

empiece a despertar ciertas habilidades que están escondidas y que por ciertas razones no han sido descubiertas, siendo así se destaca que las personas encargadas de los grupos de los infantes, siempre estén dispuestas a dar lo mejor y a brindar las herramientas necesarias para un buen aprendizaje, en este caso utilizando estrategias que permitan el descubrimiento y la libre expresión.

3. Conclusiones

Los rincones pedagógicos ofrecieron un enfoque innovador y efectivo para promover el aprendizaje significativo en los niños y niñas al fomentar la exploración, la creatividad y la autonomía en un entorno educativo estructurado y significativo.

Los rincones pedagógicos permitieron explorar, investigar, experimentar, interactuar y aprender de manera autónoma y significativa, ayudándole a la estimulación del aprendizaje ofreciendo a los niños y niñas la oportunidad de explorar diferentes áreas del conocimiento de manera activa y práctica, lo que favorece su desarrollo cognitivo, psicomotor, emocional y social.

La metodología de investigación fue la más acertada pues permitió una apropiación de conocimientos en relación con el paradigma, enfoque y tipo de investigación, de igual manera la implementación de las técnicas en instrumentos de recolección de información fueron propicios para el trabajo con el sujeto de estudio.

El quehacer pedagógico de las maestras en formación se enriqueció mediante la implementación de ideas novedosas, logrando cambios en la construcción de conocimientos, así como la transformación y apropiación de nuevas metodologías y herramientas necesarias en el entorno infantil

4. Recomendaciones

A los grados transición, promover una educación activa e integral, la cual tenga en cuenta los rincones pedagógicos, junto con material didáctico, para obtener aprendizajes significativos que favorezcan al desarrollo cognitivo.

Al programa de licenciatura en educación infantil, es trascendental y significativo que el asesor asignado en sexto semestre continúe en séptimo, octavo y noveno, para hacer un valioso seguimiento del proceso investigativo y lograr buenos resultados.

A los estudiantes de pregrado y postgrado, pueden continuar con esta investigación para que los resultados obtenidos amplíen el contexto, frente a la utilización de los rincones pedagógicos, para favorecer el desarrollo cognitivo en conjunto con el material didáctico.

Referencias Bibliográficas

- Ávila, H. F. (2020). La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica?
<https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalia/article/view/992>
- Alcívar, M. E. (2019). Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar.
<https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/289/347>.
- Aldana, Y. L. (2023). Los ambientes de aprendizaje como estrategia de fortalecimiento para el desarrollo de los dispositivos básicos de aprendizaje en los estudiantes de ciclo I, grado segundo de la IED Ciudad de Villavicencio, Bogotá, Usme, 2023.
- Baque-Reyes, G. R. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza aprendizaje.cualitativo
- Barreiro, M. P. (2022). El aprendizaje significativo en la educación superior. Ecuador.
- Bonilla, J. (2019). Relación Del Estado Nutricional Con El Desarrollo Cognitivo Y Psicomotor De
Los Niños En La Primera Infancia.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-78902021000100009
- Bolaños, L. P. (2020). Lectura, Escritura y Juego en la Educación Infantil en el departamento de Nariño. Pasto en el periodo 2013-2020
- Cámara, A. R. (11 de 07 de 2019). La importancia del trabajo por rincones de aprendizaje en el último curso de la Etapa de Educación Infantil: elección de los mismos y elaboración de materiales. Obtenido de La importancia del trabajo por rincones de aprendizaje en el último curso de la Etapa de Educación Infantil: elección de los mismos y elaboración de materiales.
- Camargo, E. L. (05 de 2020). Implementación de estrategias didácticas con el propósito desfavorecer el aprendizaje significativo.

Calceto, L., Garzón, S., Bonilla, J. & Cala, D. (2019). Relación Del Estado Nutricional Con El Desarrollo Cognitivo Y Psicomotor De Los Niños En La Primera Infancia. *Scielo*, 28 (2), 50-58. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/rneuro/v28n2/2631-2581-rneuro-28-02-00050.pdf>

Calderón, S. D. (2023). Ambientes de aprendizaje que potencien el rendimiento académico de estudiantes en condición de vulnerabilidad. Año lectivo 2021-2022.

Cedeño, R. A. (2021). Aprendizaje significativo una alternativa para transformar la educación.

Celi Rojas, S. Z. (2021). Estrategias didácticas para el desarrollo del pensamiento lógico matemático en niños de educación inicial. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 5(19), 826-842.

Cruz, J. H. (2020). Ambientes de aprendizaje accesibles que fomentan la afectividad en contextos universitarios. Bogotá.

Castro, M. E. (15 de 07 de 2020). Los Ambientes de Aprendizaje en el aula de Preescolar, intervención y mejora.

Condori, J. L. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. https://www.researchgate.net/publication/351574638_Paradigma_sociocritico_en_investigacion

Cornejo, M. A. (2024). Incidencia del arte en el desarrollo cognitivo de niños de 4 a 5 años. <http://portal.amelica.org/ameli/journal/742/7424821004/html/>

Estefani, V. T. (2020). La metodología de Juego en Rincones y el proceso de aprendizaje con enfoque de género en los niños y niñas de 4 a 5 años en la ciudad de Quito, en el año 2020.

Florez, M. C. (2019). Ambientes de aprendizaje. <https://www.redalyc.org/journal/3587/358763253009/html/>

Fontaines, T. R. (2020). Tendencias en investigación.
<https://editorial.risei.org/index.php/risei/catalog/series/booktendin>

García ME (2019) Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar.
<https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/289/347>

Haro, M. (2020). Análisis del desarrollo de la creatividad en niños de educación inicial II, del Centro Infantil “Abejitas Laboriosas” ubicada en Conocoto, año lectivo 2019-2020.

Herrera, L. A. (2019). Ambientes enriquecidos para la primera infancia. Sistematización de una experiencia pedagógica. <https://revistas.ugca.edu.co/index.php/sophia/article/view/827/1536>

Hoz, L. E. (2021). Rincones pedagógicos ambientes significativos para el aprendizaje en las niñas y niños de 4 a 5 años de la institución educativa Genesis en la ciudad de Barranquilla.

Instituto colombiano de bienestar familiar. (2006). Código de la infancia y adolescencia. Obtenido de <https://www.icbf.gov.co>

Jaramillo, V. M. (11 de 2020). Creación de ambientes pedagógicos como potenciadores del aprendizaje en la primera infancia

Julca, M. L. (02 de 12 de 2021). La educación emocional en niños del nivel preescolar: una revisión sistemática.

López, E. V. (21 de 11 de 2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación.

Mata, M. S. (01 de 04 de 2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004

Mahiques, Z. B. (28 de 05 de 2021). La importancia de las emociones en educación infantil: una

propuesta de intervención.

Meléndez, H. V. (30 de 10 de 2019). Rincones pedagógicos: Nuevas estrategias para aprender y enseñar.

Montaño, D. C. (05 de 2019). Actividades rectoras de la infancia, como estrategias pedagógicas para el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial en el Centro de Desarrollo Infantil-CDI, La Casitade los Sueños.

Moreira, M. A. (2012). Al final, qué es aprendizaje significativo?
https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10652/Q_25_%282012%29_02.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Ministerio de educación nacional. (1994,8 de febrero). Ley 115 de 1994. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co>

Ministerio de educación nacional. (1997, 11 de septiembre). Decreto 2247 de 1997. Obtenido de <https://www.mineduacion.gov.co>

Ministerio de Educación-MEN.(2014).seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en educación inicial.documento 25.

Mejía, L. k. (06 de 2020). Analizar el uso de los rincones didácticos en el aprendizaje significativo de los niños de educación inicial.

Muñoz Muñoz, E. (2023). Influencia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo integral de los estudiantes. Unaciencia Revista De Estudios E Investigaciones, 16(31), 36–50. <https://doi.org/10.35997/unaciencia.v16i31.761>

Niquinga, E. C. (2020). Curiosidad e interés por aprender en los estudiantes en el aula de clase.

Ortiz, S. c. (2020). Importancia del desarrollo de la imaginación y la creatividad del niño.

Ortega, E. d. (06 de 2021). Estrategia lúdica para el fortalecimiento de la motricidad fina y gruesa en estudiantes del grado preescolar.

Paltán, M. L. (2011). "Implementación de cuatro rincones de aprendizaje para el primer año de educación general básica en la escuela Ángel Polibio Chávez, año lectivo 2010- 2011".

Peñaloza Remache AF (s.f) Desarrollo Cognitivo a través de la pedagogía constructivista de Piaget en niños de 3 a 4 años del CEI "Ciudad de Cuenca".
<http://repositorio.unae.edu.ec/bitstream/56000/2975/1/Desarrollo%20Cognitivo%20a%20trav%20C3%A9s%20de%20la%20pedagog%C3%ADa%20constructivist.pdf>

Pérez-Van-Leenden, M. d. (2019). La investigación acción en la práctica docente. Un análisis bibliométrico (2003-2017).

Pertuz, M. R. D. L. H. (2022). Transiciones armónicas: un puente entre el aprestamiento y la educación preescolar. TZHOECOEN, 14(2), 34-48.

Pérez Morán, M. A. (2019). Habilidades sociales y desarrollo cognitivo en estudiantes de cinco años de la Institución Educativa 313 Chimbote, 2019.

Pérez, R. Y. (2021). Las necesidades e intereses de los niños en la Educación Preescolar: Su importancia y trabajo en el aula.

Puig, B. G. (2021). Aprendizaje por Rincones en Educación Primaria.
<https://idus.us.es/handle/11441/82913>

Quintero, J. P. (10 de 05 de 2023). Los juegos infantiles como estrategia lúdica para mejorar la inclusión: en contra de la exclusión educativa.

Quiridumbai, M. N. (2022). Concepciones sobre el pensamiento lógico matemático: una revisión teórica. Revista Arbitrada Venezolana del Núcleo Costa Oriental del Lago.

Ramírez, P. A. (2019). El material didáctico potencia la enseñanza de los docentes en formación participantes de la estrategia itinerante Aula Móvil. <https://centroseditorial.com/index.php/revista/article/view/21/41>

Ramírez E y Arbesu M. I. (2019). El objeto de conocimiento en la investigación cualitativa: un asunto epistemológico. México. <https://www.redalyc.org/journal/3587/358763253009/html/>

Restrepo, A. B. (2014). El juego en la educación inicial. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341835_archivo_pdf_educacion_inicial.pdf

Romero, R. F. (2017). aprendizaje y sus mediaciones en el contexto educativo de Bogotá <https://core.ac.uk/reader/326427390>

Ruiz, I. C. (2019). Ambientes de aprendizaje en educación. playas del rosario. <https://www.antiguo.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P701.pdf>

Sarmiento, M. F. (2020). Diseño de rincones lúdicos para espacios de aprendizaje a través del enfoque Reggio Emilia.

Sierra, L. C. (05 de 2021). Las Actividades Rectoras Como Medio De Aprendizaje En Los Niños Y Niñas De Una Zona Rural Del Municipio De Pinillos - Bolívar.

Sierra, M. D. (11 de 2019). Sistematización De Práctica Pedagógica. Rincón De Los Sueños.

Sánchez, B. M. (20 de 04 de 2020). El trabajo por proyectos a partir del juego por rincones: planificación y puesta en marcha de un rincón de restaurante.

Suárez, S. C. (04 de 2023). Ambientes y materiales para el aprendizaje. https://www.proantioquia.org.co/system/files/2023-06/docuprivados/SM_Ambientes%20y%20materiales%20para%20el%20aprendizaje_1.pdf

Uyaguari, R. D. (2022). El aula interactiva como espacio para fortalecer el desarrollo cognitivo de los estudiantes del primer año de Educación general.

Vargas, M. E. (2023). La importancia del material didáctico como medio para trabajar la discalculia

Velastegui, A. M. (03 de 2021). La motricidad fina y su desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial II. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20013>

Villegas, R. I. (2019). Desarrollo Cognitivo del Niño. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/990>

Zambrano, J. A. (2024). Intervención Psicopedagógica y Desarrollo Cognitivo en los primeros años de vida. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/6312>

Anexos

Anexo 1. Matriz de triangulación parcial

CATEGORÍA	DIARIO 1	DIARIO 2	DIARIO 3	DIARIO 4	DIARIO 5	HALLAZGOS PARCIALES
Rincones pedagógicos	Para identificar qué rincón pedagógico es necesario implementar en el aula fue propicio trabajar en la práctica pedagógica “el señor triángulo”, al momento de ponerla en ejecución se evidenció que esta actividad debería ir en el rincón del pensamiento lógico matemático, ya que permitió que los niños reconozcan y clasifiquen las formas presentadas, por medio de unas	Teniendo en cuenta los rincones pedagógicos, se logró evidenciar que por medio de videos, juegos e imágenes, se mostraran interesados por saber y aprender de dicha actividad, cabe resaltar, que para este momento se colocó en ejecución la actividad denominada “monstruos de	En la jornada realizada se trabajó la motricidad fina para lo cual se creó la actividad denominada “mi amigo pulpo colorido” realizado en madera pequeño para insertar fideos en los tentáculos que estos fueron simulados en lana., los niños estaban muy	Al momento de ejecutar la actividad denominada “cajita creativa” donde los niños lograron comprender de manera visual y práctica la diferencia entre la comida saludable y la no saludable, pues lograron	Respecto al desarrollo de la actividad “la magia de los sentidos”, se obtuvo buenos resultados durante la práctica pedagógica, pues se pudo observar que es pertinente disponer de el rincón de la literatura ya que para dar a conocer este importante tema fue	los temas que se trabajó en la práctica pedagógica fue “el señor triángulo”, esta actividad debería ser implementada en el rincón del pensamiento lógico matemático, yaque permitió que los niños reconozcan y clasifiquen las formas presentadas, por medio de unas láminas didácticas se les permitió a los niños reconocer figuras de objetos tales como, una sombrilla, una rebanada de pizza, un cono, entre otros, pues los niños fueron desafiados a buscar formas y crear figuras que contengan la misma silueta geométrica, también se les presento unos bloques en triple en forma de triángulo para que ellos puedan armar diferentes objetos pues al interactuar con ellos lograron desarrollar el pensamiento y la inteligencia, motivándolos a solucionar problemas en diferentes ámbitos y partiendo de ahí se pondría en puesta este magnífico rincón.

	<p>láminas didácticas se les permitió a los niños reconocer figuras de objetos tales como, una sombrilla, una rebanada de pizza, un cono, entre otros, pues los niños fueron desafiados a buscar formas y crear figuras que contengan la figura geométrica el triángulo, también se les presento unos bloques en triple en forma de triángulo para que ellos puedan armar diferentes objetos pues al interactuar con ellos lograron desarrollar el pensamiento y la inteligencia, motivándolos a</p>	<p>colores” esta actividad se la relaciono con el rincón del arte alcanzando como objetivo que los niños despierten su imaginación y la creatividad, lo que facilitó comprender que este rincón es necesario implementarlo dentro del aula para que los niños y los niñas se sientan partícipes de la realización de la manualidad “creando monstruos de emociones”.</p>	<p>emocionados pues al momento de ubicar los fideos donde correspondía, empezaron a clasificar los fideos pues estos tenían colores, esta actividad se convirtió en una actividad pedagógica innovadora y estimulante para los niños y niñas, permitiéndoles a los niños desarrollar habilidades motrices finas, coordinación mano-ojo y reconocimient</p>	<p>clasificar las fichas de los alimentos y ubicarlas donde correspondi an, lo que les ayudó a tomar decisiones más informadas sobre su alimentación, además, al participar en la elaboración de una receta saludable como parte de la actividad de chefs, los niños no solo</p>	<p>necesario narrar el cuento denominado “el reino de los sentidos”, donde se logró llamar la atención de todos los estudiantes, permitiéndoles crear sus mundos interiores y lo más esencial despertando en ellos la creatividad, también se puso en escena el rincón del pensamiento lógico matemático, pues por medio de la</p>	<p>Teniendo en cuenta los rincones pedagógicos mencionados anteriormente y junto con la práctica y el desarrollo de las actividades planteadas, se logró evidenciar que al momento de proyectarse un video a los niños y las niñas sirve de gran complemento, pues por medio de la visualización estos, se mostraron interesados por saber y aprender dicha actividad, cabe resaltar, que para este momento se colocó en ejecución la actividad denominada “monstruos de colores” esta actividad se la relaciono con el rincón del arte alcanzando como objetivo que los niños despierten su imaginación y la creatividad, lo que facilitó comprender que este rincón es necesario implementarlo dentro del aula para que los niños y los niñas se sientan partícipes de la realización de la manualidad “creando monstruos de emociones”.</p> <p>con relación a la siguiente actividad denominada “mi amigo pulpo colorido” resultó ser altamente interactiva y educativa, donde los niños se mostraron entusiasmados, alegres y motivados al insertar los fideos en los tentáculos del pulpo, lo que les permitió</p>
--	--	--	--	--	--	---

	<p>solucionar problemas en diferentes ámbitos y partiendo de ahí se pondría en puesta este magnífico rincón.</p>		<p>o de colores, a la vez fomentar la creatividad y la socialización entre los pequeños.</p>	<p>mejoraron demostrando sus habilidades culinarias, sino que también conocieron la importancia de una alimentación saludable, estas actividades fomentaron la conciencia sobre la importancia de elegir alimentos nutritivos, para tener una vida sin enfermedad es y un</p>	<p>actividad “Encuéntrame y veras quien soy”, la cual consistió en entregar a cada niño diferentes láminas donde los niños y niñas relacionaron las figuras de los sentidos, con objetos de su entorno inmediato. La puesta en escena, fue un muestrario estupendo donde se vislumbró las diversas habilidades artísticas que poseían cada</p>	<p>desarrollar habilidades motoras finas, reconocimiento de colores y coordinación ojo-mano,, pues esta actividad fomentó la creatividad, la concentración y el trabajo en equipo entre los niños, también se observó un aumento en la atención y la participación activa de los niños, así como una mejora en su capacidad para seguir instrucciones y completar tareas de manera exitosa, esta actividad no solo fue divertida y estimulante, sino que también contribuyó al desarrollo cognitivo de los niños en el aula, esta actividad se la debería dejar establecida en el rincón de la motricidad fina, por lo tanto es crucial que exista este rincón, puesto que tendrán siempre acceso a este hermoso material.</p> <p>Continuando con otra de las actividades denominada “cajita creativa” donde los niños lograron comprender de manera visual y práctica la diferencia entre la comida saludable y la no saludable, pues lograron clasificar las fichas de los alimentos y ubicarlas donde correspondían, lo que les ayudó a tomar decisiones más informadas</p>
--	--	--	--	---	--	--

				<p>impacto positivo a largo plazo en sus elecciones alimenticias y en su bienestar general</p> <p>uno de los estudiantes, basadas en el baile; Conviene resaltar que los estudiantes se sintieron muy contentos y participativos en la degustación de los sabores ácidos, dulces y salados, presentados en botellas reciclables decoradas de acuerdo al sentido correspondiente, del mismo modo en la percepción de los olores,</p>	<p>sobre su alimentación, además, al participar en la elaboración de una receta saludable como parte de la actividad de chefs, los niños no solo mejoraron demostrando sus habilidades culinarias, sino que también conocieron la importancia de una alimentación saludable, estas actividades fomentaron la conciencia sobre la importancia de elegir alimentos nutritivos, para tener una vida sin enfermedades y un impacto positivo a largo plazo en sus elecciones alimenticias y en su bienestar general, los materiales implementados en estas actividades deberían ser colocadas en el rincón de las matemáticas, por lo tanto se reconoce que dentro del aula si es esencial que haya este rincón, pues al momento de dejar este material las niñas y los niños pueden aplicar la clasificación y comparación de los alimentos, permitiéndoles que tengan un buen razonamiento matemático,</p> <p>Respecto al desarrollo de la actividad “la magia de los sentidos”, se obtuvo buenos resultados durante la práctica pedagógica, pues se pudo observar que es pertinente</p>
--	--	--	--	---	---

					<p>suaves, ásperos y fuertes y por último la apreciación auditiva de los sonidos: graves, medios y agudos.</p>	<p>disponer de el rincón de la literatura ya que para dar a conocer este importante tema fue necesario narrar el cuento denominado “el reino de los sentidos”, donde se logró llamar la atención de todos los estudiantes, permitiéndoles crear sus mundos interiores y lo más esencial despertando en ellos la creatividad, también se puso en escena el rincón del pensamiento lógico matemático, pues por medio de la actividad “Encuétrame y veras quien soy”, la cual consistió en entregar a cada niño diferentes láminas donde los niños y niñas relacionaron las figuras de los sentidos, con objetos de su entorno inmediato. La puesta en escena, fue un muestrario estupendo donde se vislumbró las diversas habilidades artísticas que poseían cada uno de los estudiantes, basadas en el baile; Conviene resaltar que los estudiantes se sintieron muy contentos y participativos en la degustación de los sabores ácidos, dulces y salados, presentados en botellas reciclables decoradas de acuerdo al sentido correspondiente, del mismo modo en la percepción de los olores, suaves, ásperos y fuertes y por último la apreciación auditiva</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p>de los sonidos: graves, medios y agudos.</p> <p>Con sano criterio, se destacan los logros alcanzados por parte de los niños acerca del Rincón motriz, dado que se trabajó el coloreado y el trazado de los sentidos en la guía didáctica, cierto es que, al trabajar por rincones, se promueve la participación activa de las niñas y los niños, la organización de estos espacios, tiene un gran dominio sobre la enseñanza, aprendizaje, el material que se utiliza debe estar a su alcance y que no tenga riesgos, sino más bien que sea fácil de manipular, pues estos espacios deben estar situados en lugares amplios, de esa manera las niñas y los niños podrán explorar e interactuar con cada una de las cosas que los rodea.</p>
--	--	--	--	--	--	--

Anexo 2. Matriz de triangulación 2

CATEGORÍA	D1	D2	D3	D4	D5	HALLAZGOS PARCIALES
Ambientes favorables	En la jornada se ejecuto una actividad denominada “ven que te voy a enseñar” las niñas y los niños , participaron, del canto, con dinamismo y entretenimiento, la maestra en formacion tuvo que generar ambientes favorables, pues a medida que se entonaba la canción, se iba realizando movimientos con su cuerpo mostrando	de la actividad trabajada en la semana “la germinación de la planta“ esta se laasocia con el rincón de la lectura ya que en este se evidencio que es necesario explicar dicho tema por medio de imágenes y carteles como en este caso el “cartel mágico de la planta” el cual en este cada estudiante participó de la	En este orden de ideas, es conveniente manifestar que durante el desarrollo de la actividad “la reproducción del pollo” la cual se les presentó por medio de un cartel desplegable, se mostraron muy animados y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este se trabajó tanto muy animados y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este	de la jornada se ejecutó una actividad teniendo como base el tapete sensorial,, se obtuvo grandes resultados en cuanto el conocimiento de texturas, pues los niños tuvieron la oportunidad de manipular, y palpar semillas, objetos, logrando así desarrollar funciones cognitivas, que deben quedar	para ejecutar la actividad del tiempo fue necesario implementar una variedad de recurso didácticos y sobre todo crear un ambiente propicio y sano, la actividad del reloj reciclable ofreció una oportunidad única para que los niños exploren y comprendan el concepto del tiempo de una	para dar cumplimiento al segundo objetivo, se puso en pie la creación del rincón de la motricidad fina, pensamiento lógico matemático, lectura y arte, puesto que estos rincones son los más utilizados por las niñas y los niños, estos rincones permitieron que las actividades planteadas y que estén dentro de ellos logren generar ambientes motivantes, llamativos y sobre todo estimulantes, con la implementación de la canción “ven que te voy a enseñar” se identificó claramente, la participación, dinamismo y entretenimiento, generando ambientes favorables, pues a medida que se entonaba la canción, se iba realizando movimientos con su cuerpo mostrando claramente la simetría corporal, lo que nos lleva a decir que, un ambiente favorable se construye, mediante planificaciones innovadoras, logrando en los niños adquirir conocimientos para la identificación de su derecha e izquierda y no haya confusión alguna. No cabe duda que, los ambientes favorables deben ser espacios

<p>claramente la simetría corporal, lo que nos lleva a decir que, un ambiente favorable se construye, mediante planificaciones innovadoras, logrando en los niños adquirir conocimientos para la identificación de su derecha e izquierda y no haya confusión alguna, Por otro lado, la experiencia que se tuvo con la actividad denominada “simón dice”, ayudó a cumplir los objetivos propuestos, pues al utilizar un aro azul en la parte derecha y un aro rojo en la izquierda, lograron distinguir con facilidad sus lados correspondientes , el juego consistió en que</p>	<p>actividad y a si mismo se identificó claramente que los infantes se sintieran más motivados y así mismo se volvieron unos niños exploradores, esto los llevo a indagar e imaginar junto a todos los integrantes del grupo como también se evaluó conocimientos previos, por otro lado con la manualidad germinando una planta se pudo evaluar sus aprendizajes que adquirieron durante la ejecución de la actividad.</p>	<p>se trabajó tanto la participación, conocimientos previos y la concentración logrando que cada estudiante pueda dar respuesta a dicha duda que tenían al momento de dar inicio a la actividad, así también se logró que los niños comprendan mejor las necesidades básicas de dicho animal, del cómo se cuida y cómo se reproduce, en este caso el pollo, de esta manera fomentando el respeto , se dio a conocer dicha actividad por medio de este desplegable, el cual impactó a los niños ya que esto los vuelve exploradores permitiéndoles explorar más del pollo y su reproducción,</p>	<p>bastante claras; todo a fin de que los estudiantes aprendan, se los debe dejar manipular, puede ser con sus manos, pies, en este caso se les pidió que se saquen sus zapatos, pero primero generando un ambiente de confianza y agradable, explicándoles que el mundo tiene variedades de formas y texturas por lo tanto ellos se verán en la necesidad de interactuar con el mundo entero a medida que vayan creciendo, este tapete se lo asoció al rincón de la motricidad fina donde los niños lograron</p>	<p>manera práctica y significativa, utilizando materiales reciclados como cartón, papel, platos desechables y otros objetos disponibles, los niños lograron construir sus propios relojes, este proceso de construcción los involucró activamente, lo que les permitió comprender las partes y el funcionamiento de un reloj analógico, además, pudieron decorar y personalizar sus relojes, lo que fomento la expresión creativa y el sentido de propiedad.</p>	<p>donde se brinde a los niños seguridad, buscando experiencias positivas para su formación, lo que nos lleva a decir que cuando las niñas y los niños llegan por primera vez a un aula los maestros deben implementar estrategias, ser innovadores y sobre todo crear ambientes que favorezcan el desarrollo en todas las dimensiones, todos los niños y niñas deben ser estimulados y motivados por parte de sus padres y en la escuela por sus maestros para que les sea de gran facilidad entender más las cosas.</p> <p>Es necesario recalcar que, el hogar, la escuela y la sociedad deben ir de la mano para así fortalecer cada aspecto negativo que tenga cada niño y niña, por tal motivo se puede afirmar que un ambiente favorable, es donde los educandos puedan contribuir o aportar algo que lo hagan sentir que es una buena persona, eficiente y sobre todo que así va poder conseguir cada sueño por más mínimo que sea el aporte.</p> <p>Por otro lado, la experiencia que se tuvo con la actividad denominada “simón dice”, ayudó a cumplir los objetivos propuestos, pues al utilizar un aro azul en la parte derecha y un aro rojo en la izquierda, lograron distinguir con facilidad sus lados correspondientes, el juego consistió en que la maestra daba la orden que salten a su lado izquierdo dependiendo del color y de igual manera con el otro lado, ese ambiente fue propicio para favorecer los aprendizajes de los estudiantes, estas actividades van en conjunto con el rincón de las matemáticas, pues se asocian los colores, conteo a la hora de hacer los saltos, entre otras, de esta manera se tiene claro que, el contexto debe ser un ambiente donde se fomenta la participación de cada uno de ellos,</p>
--	---	---	---	--	---

<p>la maestra daba la orden que salten a su lado izquierdo dependiendo del color y de igual manera con el otro lado, ese ambiente fue propicio para favorecer los aprendizajes de los estudiantes, estas actividades van en conjunto con el rincón de las matemáticas, pues se asocian los colores, conteo a la hora de hacer los saltos, entre otras, de esta manera se tiene claro que, el contexto debese un ambiente donde se fomente la participación de cada uno de ellos, donde el niño se desenvuelve y conozca paso a paso las cosas que lo llevaran al crecimiento de su vida.</p>		<p>también estas actividades deben de ir de la mano conjunto a la maestra brindándoles así seguridad se si mismo pero sobre todo motivando al estudiante. en resumen enseñar la producción del pollo tiene beneficios tanto educativos como prácticos, como también promover la conciencia sobre la procedencia de los alimentos, el conocimiento de las prácticas agrícolas, la adquisición de habilidades prácticas, la promoción de la sostenibilidad el aprendizaje que deja la producción del pollo permite a los estudiantes aprender sobre los que aceres del campo , del como la cría de aves,</p>	<p>tocar y manipular diferentes materiales para estimular sus destrezas táctiles.</p>	<p>donde el niño se desenvuelve y conozca paso a paso las cosas que lo llevarán al crecimiento de su vida. la actividad trabajada en la semana “la germinación de la planta“ esta se la asocia con el rincón de la lectura ya que en este se evidencio que es necesario explicar dicho tema por medio de imágenes y carteles como en este caso el “cartel mágico de la planta” el cual en este cada estudiante participó de la actividad y a sí mismo se identificó claramente que los infantes se sintieran más motivados y así mismo se volvieron unos niños exploradores, esto los llevó a indagar e imaginar junto a todos los integrantes del grupo como también se evaluó conocimientosprevios, por otro lado con la manualidad germinando una planta se pudo evaluar sus aprendizajes que adquirieron durante la ejecución de la actividad En este orden de ideas, es conveniente manifestar que durante el desarrollo de la actividad “la reproducción del polla cual se les presentó por medio de un cartel desplegable, se mostraron muy animados y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este se trabajó tanto muy animados y prestos a trabajar lo que la maestra indicaba, en este se trabajó tanto la participación, conocimientos previos y la concentración logrando que cada estudiante pueda dar respuesta a dicha duda que tenían al momento de dar inicio a la actividad, así también se logró que los niños comprendan mejor las necesidades básicas de dicho animal, del cómo se cuida y cómo se reproduce, en este caso el pollo, de esta manera fomentando el respeto , se dio a conocer dicha actividad por medio de este desplegable, el cual impacto a los niños ya que esto los vuelve exploradores</p>
--	--	--	---	---

		<p>alimentación, y su cuidado esto puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades valiosas en agricultura y producción de alimentos.</p>			<p>permitiéndoles explorar más del pollo y su reproducción, también estas actividades deben de ir de la mano conjunto a la maestra brindándoles así seguridad se si mismo pero sobre todo motivando al estudiante. en resumen enseñar la producción del pollo tiene beneficios tanto educativos como prácticos, como también promover la conciencia sobre la procedencia de los alimentos, el conocimiento de las prácticas agrícolas, la adquisición de habilidades prácticas, la promoción de la sostenibilidad el aprendizaje que deja la producción del pollo permite a los estudiantes aprender sobre los quehaceres del campo , del como la cría de aves, alimentación, y su cuidado esto puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades valiosas en agricultura y producción de alimentos.</p> <p>Ahora bien, con el desarrollo de la actividad teniendo como base el tapete sensorial, que recomienda María Montessori, se obtuvo grandes resultados en cuanto el conocimiento de texturas, logrando así desarrollar funciones cognitivas, que deben quedar bastante claras; todo a fin de que los estudiantes aprendan, se los debe dejar manipular, puede ser con sus manos, pies, en este caso se les pidió que se saquen sus zapatos, pero primero generando un ambiente de confianza y agradable, explicándoles que el mundo tiene variedades de formas y texturas por lo tanto ellos se verán en la necesidad de interactuar con el mundo entero a medida que vayan creciendo, este tapete se lo asoció al rincón de la motricidad fina donde los niños lograron tocar y manipular diferentes materiales para estimular sus destrezas táctiles. La actividad del reloj reciclable ofreció una oportunidad única para que los niños exploren y comprendan el concepto del tiempo de una</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>manera práctica y significativa, utilizando materiales reciclados como cartón, papel, platos desechables y otros objetos disponibles, los niños lograron construir sus propios relojes, este proceso de construcción los involucro activamente, lo que les permitió comprender las partes y el funcionamiento de un reloj analógico, además, pudieron decorar y personalizar sus relojes, lo que fomento la expresión creativa y el sentido de propiedad.</p> <p>Al crear sus relojes reciclables, los niños también desarrollaron habilidades matemáticas fundamentales, aprendieron a identificar y colocar los números en el reloj, lo que fortaleció su reconocimiento numérico y su capacidad para contar y ordenar; además, lograron practicar la lectura de la hora y comprender las manecillas del reloj, lo que mejoro su comprensión de los conceptos de tiempo y secuencia temporal.</p>
--	--	--	--	--	--

Anexo 3. Consentimiento informado

**UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
CONSENTIMIENTO INFORMADO**

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Rincones pedagógicos y su incidencia en el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras.

Yo, Rogelia Eteylma Mejía identificado(a) con la C.C. 37001290
de Ipiales, manifiesto que he sido invitado(a) a participar dentro de la
Investigación arriba mencionada y que se me ha dado la siguiente información:

Propósito de este documento:

Este documento se le entrega para ayudarle a comprender las características de la investigación de tal forma que usted puede decidir voluntariamente si desea participar o no, si luego de leer este documento tiene alguna duda pide al personal de la investigación que se las aclare, ellas le proporcionarán toda la información que necesite para que usted tenga un buen entendimiento de la investigación

Importancia de la investigación.

En primer lugar, reconocer que los rincones pedagógicos son importantes para que los niños y las niñas, desarrollen actividades lúdicas, donde puedan investigar, interactuar y fomentar la imaginación.

En segundo lugar, dar a conocer que dentro de los rincones pedagógicos, deberá existir una variedad de material didáctico donde las niñas y los niños sean partícipes de su propio aprendizaje y desarrollen sus habilidades, creatividad e imaginación, es importante señalar que la materialización de estos rincones pedagógicos tendrán como prioridad la implementación de elementos reciclables que el entorno cercano facilite y con ello se estará contribuyendo con el medio ambiente y la educación del mismo.

En tercer lugar, el estudio ofrece un interés institucional donde se favorecerá a los estudiantes de grado transición en su desarrollo cognitivo, a docentes quienes se les permitiría encontrar nuevas herramientas de enseñanza y a padres de familia quienes encontrarían satisfacción al ver la implementación de rincones pedagógicos que beneficiara a la educación de sus hijos.

Objetivo y descripción de la investigación:

Implementar los rincones pedagógicos para contribuir en el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras, como didácticas

innovadora; generando así un impacto directo en la realidad educativa, sus estudiantes y docentes.

Responsables de la investigación:

El estudio es dirigido y desarrollado por las investigadoras de la Licenciatura en Educación Infantil adscritas de la Facultad de educación de la Universidad Mariana, Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza y Duveiny Mayerlin Pinchao Chacua.

Cualquier inquietud que Usted tenga puede comunicarse con cualquiera de ellas al teléfono celular 3165163902-3138294852

Riesgos y Beneficios:

La investigación sobre la creación de rincones pedagógicos dentro de la institución, no implica ningún tipo de riesgos para ustedes, no tendrá ninguna consecuencia para el Centro Educativo; el beneficio más importante para ustedes, es que si se obtiene percepción negativa sobre la orientación de dicha investigación, se debe asumir bajo plena confidencialidad y se ayudará a mejorar tal situación para controlar el problema.

Derechos y deberes:

Usted tiene derecho a obtener una copia del presente documento y al retirarse posteriormente de esta investigación, si así lo desea en cualquier momento y no tendrá que firmar ningún documento para hacerlo, ni informar las razones de su decisión, si no desea hacerlo. Usted no tendrá que hacer gasto alguno durante la participación en la investigación y en el momento que lo considere podrá solicitar información sobre sus resultados a los responsables de la investigación.

Declaro que he leído o me fue leído este documento en su totalidad y que entendí su contenido igualmente, que pude formular las preguntas que consideré necesarias y que éstas me fueron respondidas satisfactoriamente. Por lo tanto, decido participar en esta investigación.

Nombre y firma del participante

C.C No. 37.001290.

Anexo 4. Entrevista

UNIVERSIDAD MARIANA

FACULTAD DE

EDUCACION

LICENCIATURA EN EDUCACION

INFANTILENTREVISTA

TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:

Rincones pedagógicos para el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras.

OBJETIVO:

Evaluar el desarrollo cognitivo de los niños mediante los rincones pedagógicos.

1. ¿Cuál es la importancia de los rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo del niño y la niña? Justifique su respuesta.

R/ Bueno, la importancia que tienen los rincones pedagógicos es que a los estudiantes les permite desarrollar su creatividad, ya que estos espacios hacen que se pueda trabajar de forma lúdica, de forma creativa, potenciando las habilidades de los estudiantes.

2. ¿Cree usted que las niñas y los niños construyen conocimientos a través de los rincones pedagógicos? Justifique su respuesta.

R/ Yo creo que sí, porque son espacios que les permiten a los estudiantes explorar, que les

permite interactuar con sus pares, que les permite compartir, que les permite desarrollar sus habilidades motrices, sus habilidades lógicas, matemáticas, les desarrolla y les despierta la creatividad en el rincón de la lectura, sus habilidades artísticas explotan al máximo todas las actividades rectoras que son las que se deben trabajar en la educación inicial

3. ¿Ha observado cambios en el desarrollo cognitivo de los estudiantes después

de implementar los rincones pedagógicos en el aula? Justifique su respuesta.

R/ Sí se ha observado cambios en los estudiantes, ya que se implementa una metodología más activa, más creativa y más lúdica. Se deja a un lado un poco lo convencional y lo tradicional para invitar a los niños a que se puedan desarrollar a que puedan desarrollar y construir sus aprendizajes en espacios delimitados y que son los rincones.

4. ¿Cómo promovió la creatividad y la imaginación con ayuda de los

rincones pedagógicos? Justifique su respuesta.

R/ Se ha promovido la creatividad ya que ellos ponen en práctica todas las habilidades dependiendo de los rincones en los cuales ellos estén ubicados. Por ejemplo, el rincón de artística, donde ellos pueden desarrollar diferentes técnicas motrices, diferentes espacios que les permita ampliar su creatividad en el rincón de lectura porque es un espacio donde ellos amplían su vocabulario, la imaginación, la creatividad. Es un espacio que les permite opinar y escuchar la opinión de los demás, en el de lógico matemático porque en ese rincón se encuentran varios objetos, varios materiales que les permiten desarrollar sus habilidades espaciales, sus habilidades concretas, es importante que los niños en ese rincón aprendan a manipular, que no solamente se pueda brindar los conocimientos matemáticos con números, sino que también con cosas palpables donde ellos puedan identificar, clasificar, seleccionar y ese rincón les permite hacer ese tipo de cosas.

5. ¿Cuál es el impacto que generó los rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo del niño y la niña? Justifique su respuesta.

R/ Les permite desarrollar mejor sus ideas, les permite ampliar sus conocimientos, ubican de

pronto los temas teniendo en cuenta los espacios a los cuales se los lleven, clasifica, también ordena escucha y puede tener alguna diferencia en cuanto a las opiniones que generan estos espacios en cuanto a lo que han aprendido sus otros compañeritos, Entonces es importante estos rincones porque permite que los estudiantes tengan un acercamiento más real a todo lo que tiene que ver con cada una de las áreas específicas de conocimiento.

6. ¿Cómo adaptó los rincones pedagógicos para satisfacer las necesidades individuales de los niños y las niñas? Justifique su respuesta.

R/ Bueno, los rincones se adaptan teniendo en cuenta, pues pienso que teniendo en cuenta como las necesidades o los gustos que cada uno de ellos tenga, porque a algunos les agrada más el rincón de la literatura, a otros el rincón de las artes, pues ya que se tienen en cuenta, que en el aula no todos los estudiantes tienen el mismo ritmo de aprendizaje, sino que hay diferentes, que tienen otros estilos de aprendizaje, unos son más visuales, otros kinésicos, auditivos, entonces este tipo de rincones hacen que ellos tengan como preferencia según sus habilidades propias.

7. ¿De qué manera se fortaleció el pensamiento lógico matemático en los niños y niñas a través de los rincones pedagógicos? Justifique su respuesta.

R/ A través de ese rincón se fortaleció el pensamiento lógico-matemático ya que se encuentran materiales didácticos, unos propios y otros elaborados, en el aula, porque les permite manipular todo lo palpable, lo manipulable hace que los estudiantes puedan tener una mejor comprensión, puedan ejecutar mejor los procesos, porque todo lo que se toca es mucho más fácil para la comprensión.

8. ¿Qué papel jugó el rincón de la motricidad fina en el desarrollo cognitivo de las niñas y los niños? Justifique su respuesta.

R/ Bueno, este rincón es importante porque en el nivel preescolar es necesario desarrollar al máximo y potenciar al máximo las habilidades motoras tanto finas como gruesas. En cuanto al rincón, potenció que los estudiantes tienen una motricidad más manipulable, tienen un mejor agarre en cuanto a la pinza, en cuanto al manejo de espacios, en cuanto a la precisión, en cuanto a su desarrollo y precisión de ojo mano y ojo pie, entonces hacen que tengan una mejor coordinación y por ende pues tengan unos mejores aprendizajes cuando ellos vayan a ejecutar o

vayan a realizar trazos, porque lo que facilita la motricidad fina es que los estudiantes tengan un mejor desarrollo motor en cuanto a la caligrafía y al orden y a todo en cuanto al cuadrado.

9. ¿Cómo integró el rincón del arte en el desarrollo cognitivo de los niños y niñas?

Justifique su respuesta.

R/ El Rincón del Arte es importante que esté presente siempre dentro del currículo que se maneja en el nivel inicial, porque con los estudiantes es una de las actividades rectoras que más debemos potenciar, la creatividad, ya que esto viene implícito en todas las actividades pedagógicas que uno vaya a realizar en el aula de clase, Somos las personas que potencian la creatividad de los niños y no debemos limitarlos en cuanto a sus deseos, entonces este rincón hace que los niños puedan utilizar varios materiales para que puedan desarrollar sus actividades.

10. ¿Qué consejos facilitaría a otros educadores que deseen implementar rincones pedagógicos para favorecer el desarrollo cognitivo de sus niños y niñas? Justifique su respuesta.

R/ Bueno actualmente esa es una de las políticas que quiere el Estado aplicar en todas las instituciones y escuelas, ya que se ve que a través de los rincones pedagógicos los niños tienen mayor interés y pueden potenciar sus habilidades, porque hay algunos estudiantes que son más hábiles en cuanto a la lectura, al arte, al lógico matemático, Entonces, este tipo de rincones hace que los estudiantes, según sus gustos, según sus habilidades, puedan realizar actividades que sean acordes a todo lo que ellos tienen como fortalezas es importante que los docentes los pongamos en práctica en nuestras instituciones en nuestros colegios porque es una forma de enseñar lúdica y creativa.

Anexo 5. Validación de expertos de la entrevista

FORMATO DE VALIDACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Título investigación: "Rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras"

Investigador (as): Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza, Duveiny Mayerlin Pinchao Chacua

Instrumentos a evaluar:

- Formato de entrevista.

Ítem	Criterios a evaluar	Si	No
1	Los instrumentos tienen claridad en la redacción	X	
2	Las preguntas están expresadas con precisión	X	
3	Las preguntas formuladas en el instrumento inducen a una respuesta (sesgo)		X
4	El número de preguntas y su estructura son suficientes para recoger información	X	
5	Considera que se debe modificar alguna pregunta		X
6	Las preguntas planteadas permiten el logro del objetivo de la investigación	X	
7	El lenguaje es adecuado con el nivel de información	X	

Instrumento	Aplicable	No aplicable
Formato de entrevista.		
Observaciones del experto: revisar algunas fallas de redacción en las preguntas señaladas.		

Validado por: Ginna Marcela Ortega Martínez		
Firma: 	Teléfono: 3217561061	E-mail: gnortega@umariana.edu.co

FORMATO DE VALIDACIÓN INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Título investigación: "Rincones pedagógicos en el desarrollo cognitivo de los niños del grado transición del Centro Educativo Loma de Zuras"

Investigador (as): Angie Alejandra Quenguan Cumbalaza, Duveiny Mayerlin Pinchao Chacua

Instrumentos a evaluar:

- Formato de entrevista.

Ítem	Criterios a evaluar	Si	No
1	Los instrumentos tienen claridad en la redacción	X	
2	Las preguntas están expresadas con precisión	X	
3	Las preguntas formuladas en el instrumento inducen a una respuesta (sesgo)	X	
4	El número de preguntas y su estructura son suficientes para recoger información	X	
5	Considera que se debe modificar alguna pregunta	X	
6	Las preguntas planteadas permiten el logro del objetivo de la investigación	X	
7	El lenguaje es adecuado con el nivel de información	X	

Instrumento	Aplicable	No aplicable
Formato de entrevista.	X	
Observaciones del experto:		
Ninguna		

Validado por: Juan Eduardo Rosero Palacios		
Firma: 	Teléfono: 3132132180	E-mail: jroserop@umariana.edu.co

Anexo 6. Diarios de campo



UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
PRÁCTICA OBSERVACIONAL EN EL CONTEXTO INFANTIL



DIARIO OBSERVADOR

Fecha: _____

Institución: _____

Maestro titular: _____

Grado: _____ Jornada: _____

Nº estudiantes: _____

Hora de inicio: _____ Hora de finalización: _____

Nombre de la estudiante _____ Celular: _____

Nombre de la actividad desarrollada _____



REFLEXION PEDAGOGICA