



Universidad **Mariana**

Inteligencias múltiples como potenciadoras de las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas del municipio Valledupar, Cesar

Anyelli Johan Ávila Mercado

Cinttia Lorieth Acosta Márquez

Universidad Mariana

Facultad de Educación

Maestría en Pedagogía

Valledupar

2024

Inteligencias múltiples como potenciadoras de las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas del municipio Valledupar, Cesar

Anyelli Johan Ávila Mercado
Cinttia Lorieth Acosta Márquez

Informe de investigación para optar al título de: Magister en Pedagogía

Mg. Eliana Rocío Cortés Rozo
Asesor

Universidad Mariana
Facultad de Educación
Maestría en Pedagogía
Valledupar
2024

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007
Universidad Mariana

Agradecimientos

A nuestros la Institución Educativa Aguas Blancas porque impulsan el mejoramiento continuo para el bienestar de los educandos y de sus educadores.

A la Universidad Mariana por ser ese continente de sabiduría que oriento cada una de las acciones formativas, pero principalmente porque con buenos principios y su fundamento cristiano fortalecen nuestra espiritualidad para la formación integral.

A Gustavo Adolfo Roys, por estar atento a cada llamado para dar cumplimiento a este ciclo de manera eficiente.

A las personas que aportan a nuestro crecimiento personal y profesional.

Dedicatoria

A nuestro Padre Celestial, dueño de la vida y creador de oportunidades por trazar un camino al éxito y la superación para la construcción de una sociedad sana, donde el conocimiento y los buenos principios son el norte de la existencia.

A nuestros familiares que con su apoyo y su confianza nos animaron en cada parte difícil de este proyecto.

Cinttia Lorieth Acosta Márquez

Anyelli Johan Ávila Mercado

Contenido

Introducción	11
1. Resumen del proyecto	13
1.1. Descripción del problema	13
1.1.1. Formulación del problema	13
1.1.2. Formulación del problema	22
1.2. Justificación	22
1.3. Objetivos	24
1.3.1. Objetivo general	24
1.3.2. Objetivos específicos	25
1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos	25
1.4.1. Antecedentes	25
1.4.1.1. Internacionales.	25
1.4.1.2. Nacionales.	33
1.4.1.3. Regionales.	34
1.4.2. Marco teórico	36
1.4.2.1. Inteligencias múltiples.	36
1.4.2.2. Tipos de inteligencias o componentes.	39
1.4.3. Marco conceptual	42
1.4.3.1. Aprendizaje del inglés. P	42
1.4.3.2. Habilidades comunicativas.	43
1.4.4. Marco contextual	50
1.4.5. Marco legal	51
1.4.6. Marco ético	52
1.5. Metodología	53
1.5.1. Paradigma de investigación	54
1.5.2. Enfoque de investigación	54
1.5.3. Tipo de investigación	55
1.5.4. Unidad de trabajo y unidad de análisis	56
1.5.5. Técnica e instrumentos de recolección de información	59

1.5.5.1. Las técnicas de investigación.....	59
1.5.5.1.1. La técnica de observación.....	59
1.5.5.2. Instrumentos de investigación.....	59
1.5.5.2.1. La entrevista semiestructurada.....	60
1.5.5.2.2. Instrumento guion de entrevista semi-estructuradas.....	60
2. Presentación de resultados.....	63
2.1 Procesamiento de la información.....	64
2.2. Análisis e interpretación de resultados.....	64
2.2.1. Identificar el desarrollo de habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.....	65
2.2.2. Fortalecer las herramientas educativas aplicando las Inteligencias Múltiples para la potencialización de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.....	69
2.2.3. Diseñar un portafolio de trabajo tomando como base las Inteligencias Múltiples para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.....	98
2.2.4. Evaluar los alcances y observaciones derivados de la aplicación del portafolio de trabajo como herramienta para fortalecer las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.....	107
2.3. Discusión.....	112
3. Conclusiones.....	115
4. Recomendaciones.....	118
Referentes bibliográficos.....	120
Anexos.....	129

Índice de Tablas

Tabla 1 Unidades de trabajo	58
Tabla 2 Matriz de categorías	61
Tabla 3 Desarrollo de los diarios de campo	75
Tabla 4 Entrevistas estudiante 1	79
Tabla 5 Entrevistas estudiante 2	82
Tabla 6 entrevista estudiante 3	85
Tabla 7 Entrevistas estudiante 4	88
Tabla 8 Entrevista estudiante 5	91
Tabla 9 Entrevista estudiante 6	93
Tabla 10 Prueba estudiante 2	108
Tabla 11 Prueba estudiante 3	109
Tabla 12 Prueba estudiante 4	109
Tabla 13 Prueba estudiante 6	111

Índice de Figuras

Figura 1 Marco teórico y conceptual	36
Figura 2 Inteligencias múltiples	41
Figura 3 Habilidades en el aprendizaje	44
Figura 4 Ubicación del corregimiento Aguas Blancas	50
Figura 5 Fachada de la Institución Educativa	51
Figura 6 Diseño de la investigación acción pedagógica	56
Figura 7 Formato de la prueba:	97
Figura 8 Portafolio	98
Figura 9 Prueba estudiante	107

Índice de Anexos

Anexo 1 Consentimiento informado	130
Anexo 2 Validación del experto 1	131
Anexo 3 Validación del experto 2	132
Anexo 4 Entrevistas	133
Anexo 5 Explicación de las entrevistas	139

Introducción

Dentro del mundo de la globalización, el aprendizaje del inglés es fundamental porque permite fortalecer la mente y conocer otras culturas a través de este idioma como medio de comunicación, y para ello es relevante la edad porque a partir de los seis años, el cerebro humano comprende un aprendizaje más significativo, y es en este momento en que se deben desarrollar las habilidades particulares de los niños, y asumiendo un papel determinante en la educación. La expansión cerebral, supondrá no solo un aprendizaje más natural y espontáneo sino, además, más fructífero que “evitará el contratiempo que sufren muchos adultos tanto a la hora de comunicarse como la de apostar por un puesto selecto de trabajo. Asumiendo un papel fundamental los órganos educativos en la distribución y el funcionamiento de dicho aprendizaje” (Notario, 2017, p. 5-6).

La Teoría de las Inteligencias Múltiples, expone que no existe una sola inteligencia, sino que existen varias las cuales deben desarrollarse desde el aula de clase. Dicha teoría fue descubierta por Howard Gardner el año 1983, quien en específico identifica ocho tipos de inteligencia, que son relevantes para los individuos en su vida cotidiana, y que combinadas dan origen a un determinado perfil, pero que reconoce que cada persona aprende de una manera diferente (Nadal, 2015).

El desarrollo de las Inteligencias Múltiples como potenciador del aprendizaje del idioma inglés para efectos de esta investigación, para plantear la posibilidad de conocer y vivenciar un proceso que tiene diversas implicaciones en otras áreas del conocimiento actuando adicionalmente como soporte de un trabajo educativo integral, colaborativo y para la vida.

Es menester profundizar en las categorías de Inteligencias múltiples y en particular en el aprendizaje del idioma inglés, porque dicha inteligencia orienta el proceso investigativo acerca de coincidencias que involucran la cognición del ser humano de manera diferente, superando las expectativas de su descripción en sus inicios, entendiendo esta última acepción como la capacidad para conocer por medio de la percepción y los procesos cerebrales lo multidimensional del hombre, es así como curiosamente para el idioma inglés se integran habilidades de comprensión (escucha-lectura) y de producción (escritura-monólogos-conversaciones) que

emergen de la misma esencia, por lo tanto al potenciar un aspecto de una, se robustece la otra automáticamente.

Desde el contexto educativo, el manejo de las Inteligencias Múltiples despliega ocho tipos de inteligencias, la Lingüística, la Lógico matemática, la Espacial, la Cinético corporal, la Musical, la Interpersonal, la Intrapersonal y la Naturalista, que a su vez, guardan relación con las áreas de conocimiento que se desarrollan en los ciclos educativos y las habilidades que implican el aprendizaje del inglés, por lo que un trabajo consciente e integrado apunta a la misión de educar, con la finalidad de obtener resultados significativos y duraderos. Tener consciencia frente a los conocimientos que se imparten, facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que se hacen perdurable por sus elementos asociativos y su recurrencia conlleva a la práctica en distintos escenarios.

Del escenario educativo surgen algunas limitaciones, por lo que se pretende con este estudio la apertura a la reflexión para un verdadero cumplimiento de la educación, por lo tanto, se propone que los estudiantes mejoren dentro de los procesos educativos, concentrando esfuerzos institucionales desde el ámbito rural. Es así, como surge el trabajo de grado titulado Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, que busca realizar un proceso ordenado y lógico a través de cuatro capítulos esbozados, el primero que corresponde al resumen del proyecto, el segundo con la presentación de resultados, el tercero las conclusiones, y por ultimo las recomendaciones acerca del uso del idioma inglés a partir de las inteligencias múltiples .

1. Resumen del proyecto

1.1. Descripción del problema

1.1.1. Formulación del problema

Una realidad que atañe a nivel nacional y regional en Colombia, en especial en el sector educativo del área rural, en donde se evidencia un bajo nivel académico debido a que los estudiantes por falta de recursos desertan de sus estudios, lo cual no es lo ideal porque “la educación en las escuelas rurales es fundamental para garantizar la vida en los pueblos, así como la enseñanza de inglés lo es para el futuro del alumnado.” (Olleta, 2013, p. 1).

Podemos notar que el proceso de enseñanza y aprendizaje en el estudiante se ve afectado cuando no culmina su ciclo escolar ya que le impide alcanzar los objetivos de los ejes temáticos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, si bien, esta entidad tiene como finalidad implementar las Pruebas saber para medir las competencias de los estudiantes que están por culminar la educación media, además que evalúa y mide los indicadores de calidad de los establecimientos educativos, siendo un referente para la creación de políticas educativas a nivel nacional.

Al ubicarse en este panorama a nivel internacional, autores como Nadal (2015) y Luca (2010), aseveran que existen instituciones educativas que desarrollan las inteligencias múltiples en países tanto de orden estatal como privados, cuyos resultados han sido favorables. En Estados Unidos, Inglaterra, Canadá, entre otros países de habla inglesa, se abren muchas posibilidades a nuevos mercados, los cuales deben ser aprovechados para obtener mejores posiciones a nivel mundial. En este mismo sentido, Gardner (1985) y Macías et al., (2021), proponen una guía dialógica inferencial argumentativa de las ocho inteligencias, como aporte académico a los docentes del contexto manabita, ecuatoriano y mundial, que son de gran utilidad para este estudio.

Aprender el idioma de inglés sugiere la necesidad de ponerse en contacto con otras culturas, y, por lo tanto, permite abrir la mente, en especial en la formación educativa de los niños, toda vez

que desde este escenario se recomienda el aprendizaje de la lengua extranjera, pues favorece la estructura cerebral de los individuos y la sociedad ha transformado el inglés en un segundo idioma de comunicación a nivel mundial.

Ahora bien, este idioma es la segunda lengua por excelencia a nivel mundial, lo que obliga a su atención y ejercicio; para Beltrán (2017) el inglés ha sido considerado como el idioma de mayor uso en el mundo, por lo que muchas instituciones educativas lo integran a sus planes de estudios o en el currículo. Seguidamente, en el contexto nacional, Colombia tiene claro que la educación se encuentra ligada diversos temas entre ellos, el desarrollo de un país, la innovación, relaciones internacionales, al despliegue comercial, y oportunidades sean personales o laborales, que contribuyen a la calidad de vida.

En torno a lo descrito, se hace especial reseña al tema de la inteligencia, ya que es un constructo que ha representado grandes discusiones; autores como Molero et al. (1998) y Salmerón (2002), no ha existido, ni existe univocidad en el concepto de inteligencia, aunque detrás de diferentes concepciones existen planteamientos generales teóricos que de alguna manera les dan sentido y validez. Gardner (1983), afirma que el término de inteligencias múltiples amplía el espectro de la inteligencia y comprende como un proceso de múltiples tipologías, que se ha extendido, pero no se ha aplicado con rigor.

La importancia que surge en el sistema educativo en Colombia sobre las Inteligencias Múltiples se debe a que existen una serie de inteligencias: la inteligencia intrapersonal, interpersonal, musical, kinestésica, en referencia a las inteligencias lingüística y matemática.

Al respecto, Valbuena (2017) indica lo siguiente:

El sistema educativo colombiano, evalúa a sus estudiantes mediante la implementación de exámenes periódicos en las áreas de Matemática, Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales e inglés (áreas fundamentales), pues en el ideal general se considera que solo las disciplinas avaladas por la ciencia provienen del desarrollo real de la inteligencia. Lo

anterior ha sugerido que estas áreas son las más importantes y a las demás las ha llamado complementarias, disminuyendo su intensidad horaria. (p.138)

A nivel nacional se experimentan situaciones problemáticas con el desarrollo de las inteligencias intrapersonal, interpersonal, y musical que afectan las relaciones sociales y la sana convivencia, pero que no son contempladas con igual importancia dentro de un destacado cociente intelectual, ni son desarrolladas con la misma intensidad horaria en los planes de área o la malla curricular. En este orden de ideas, el conflicto armado ha sido parte de la historia de Colombia, por ello, se proyecta la necesidad de replantear la percepción frente a las inteligencias mencionadas respecto al desarrollo de las relaciones sociales y la comunicación, en vista de que podría funcionar como una alternativa de solución a la reducción de una problemática.

Guillermo (2014) refiere que la enseñanza en las escuelas se basa en los tipos de inteligencia lingüística y matemáticas sin tener en cuenta otro tipo de inteligencia en que se destacarían otros alumnos. De tal forma que, a partir de estos argumentos, se cuestiona en este estudio, la creencia que ha concentrado sus esfuerzos sobre la inteligencia anclado solamente en la matemáticas y lingüística como norte por excelencia que dan respuesta a la inteligencia en la actualidad, cuando hay muchos aspectos novedosos por reconocer y complementar. A esto se suma, que es importante considerar la crítica de Salmerón (2002) quien afirma, conforme ha evolucionado el concepto de la inteligencia, que se ha impuesto la necesidad de medirla más que validar los constructos teóricos de su partida, generándose más investigaciones sobre la instrumentación para su medida que sobre la conceptualización. Dicho aspecto, debe ser revaluado y toma otro matiz con el presente estudio, al validar los constructos en relación con el proceso de estudiantes, más que por una medida cuantitativa, se hará analizando los componentes que integran las Inteligencias múltiples.

Lo anterior, se soporta en las contribuciones de Ibarrola y Etxeberria (2018), quienes señalan que ya no se puede, ni catalogar, ni estigmatizar a los alumnos basándose en los resultados de un test de lápiz y papel, ni se puede seguir haciendo pronóstico en función de la medida cuantitativa del cociente intelectual (C.I). Curiosamente, estas anotaciones cobran significado cuando se plantea un vacío en el conocimiento, el cual debe ser replanteado, en vista de que muchas

personas con desempeño exitoso en Colombia lo han podido lograr a través de la música y el deporte (corporal-kinestésico), lo que da cuenta de un conocimiento, de una actitud y una capacidad que determina un tipo de inteligencia que debe ser reconocido, aunque rompa los esquemas tradicionales.

Por otro lado, la investigación parte de la premisa que otros tipos de inteligencias como lo son la intrapersonal, interpersonal, musical, y kinestésica poseen una intencionalidad, preparación efectiva y transversalidad porque potencian cualquier clase de aprendizaje, sobre todo del idioma inglés, si se hace de manera consciente y dirigida. Lo esbozado, posibilita advertir la temática de la inteligencia como un fenómeno que no puede seguir reduciéndose a una medida de lo académico en una sola asignatura o al cociente intelectual (C.I) y menos frente a un solo aspecto de orden cognitivo, por lo que es un reto su transformación, y las conceptualizaciones que van más allá de señalar exclusivamente el C.I. y las inteligencias múltiples (Gardner, 1983).

La problemática es que es necesario que se mantenga la educación en las zonas rurales, porque hay contextos en los que las familias no tienen recursos para enviar a sus hijos a las escuelas a ciudades principales. De tal modo que el área rural no se está viendo beneficiada completamente porque hay mucha gente desempleada que prefiere que sus hijos se queden en el campo, vetando la posibilidad de que accedan a mejores oportunidades a partir de la educación, y el hecho de estar escolarizado sobre todo en el idioma inglés es un punto a favor para adquirir las habilidades que se desarrollan en este idioma.

A partir de dicho constructo teórico, surgen las nociones de las actitudes, los comportamientos, las relaciones, entre otros aspectos, razón por la cual, para su consolidación en esta investigación, se opta por apreciar a través de las aplicaciones y observaciones que los docentes de cada asignatura hacen frente a los estudiantes, con el fin, no de focalizar en lo que sabe solamente de manera fragmentando, sino en la integración de esos aprendizajes y sus efectos.

Siguiendo el hilo conductor de las categorías, en lo que respecta al aprendizaje del idioma inglés, el gobierno de Colombia en su aspiración de convertir el país en un territorio bilingüe, viene desplegando inmensos esfuerzos en el que se resalta la instalación de las Experiencias

significativas 2016, inscritas en el Programa de Formadores Nativos Extranjeros, en el que se pretendió apoyar la enseñanza de este idioma a través del acompañamiento en las aulas por parte de ciudadanos extranjeros. No obstante, este objetivo carece de cumplimiento y se convirtió en un detonante para esta investigación, toda vez que se suscitó el interés por subsanarlo, teniendo en cuenta que existe una problemática irresoluta, y cobra importancia el hecho de que Colombia está abocada al despliegue turístico, lo que da aún más luces de la pertinencia de optimizar el aprendizaje del inglés.

Un ejemplo son las estrategias de movilidad académica hacia otros países y acceso a becas, ideas que estuvieron abarcadas por el Ministerio de Educación Nacional (2016), en primera medida en la educación primaria y secundaria, y en segunda medida, el idioma inglés se ofreció como una opción de grado en la formación universitaria, además de ser una condición para pasar concurso de carrera o nombramientos, e incluso para seguir perfeccionándose profesionalmente, lo que alude a su relevancia. En concordancia, a lo que respecta al inglés en el sector educativo, Beltrán (2017) establece que:

El estudiante tiene la oportunidad de desarrollar el aprendizaje del idioma inglés únicamente durante su formación, cuando se encuentran en las instituciones educativas, y escasamente en otro tipo de actividades, limitando en ciertas ocasiones que el estudiante pueda finalmente ser capaz de comunicarse en este idioma, dado que se reducen el número de veces de la práctica del idioma fuera del aula de clase. (Beltrán 2017, p.39)

Por consiguiente en el contexto regional, frente al tema de las inteligencias múltiples y la educación, explora un terreno en términos investigativos; García (2021) indica que la falta de investigaciones o acciones que respondan a los problema relacionados con las inteligencias múltiples, tienen unas manifestaciones en los estudiantes, que lo dejan en situaciones de desventaja frente a la formación básica y secundaria para profesionalización dado sus bajos puntajes, máxime en el nivel de inglés. Esto actúa como una barrera de comunicación en este mundo que es un constante intercambio de saberes, incluso con personas de habla inglesa, y que también generan limitaciones en el manejo de ciertos juegos o programas digitales que vienen en esta segunda lengua.

De otro lado, Oliveros (2017), asevera que en la ciudad de Valledupar a través de los años los resultados en prueba saber e ICFES han estado en nivel insuficiente tal como lo demuestran los últimos informes del MEN (2016), que reflejan la baja calidad de la educación, pues la escuela no examina las inteligencias y las capacidades que los estudiantes deben desarrollar y potencializar para lograr mayores desempeños y competencias, teniendo en cuenta que trascienden en plano escolar y en la vida cotidiana.

El rendimiento académico depende de la inteligencia que aplican los estudiantes, Prada y Hernández (2018) afirman que las metas individuales se califican a través de pruebas para establecer la calidad de la educación dentro de las instituciones, a nivel internacional existe la prueba diseñada por el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes, de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), la cual se realiza cada tres años, los resultados indican que los países latinoamericanos son los que ocupan posiciones muy bajas. “Por ejemplo, en el 2012 la prueba se aplicó en 65 países. Chile, México, Uruguay, Costa Rica, Brasil, Argentina, Colombia y Perú ocuparon los puestos 51, 53, 55, 56, 58, 59, 62 y 65 respectivamente” (p. 164).

En el año 2012, la prueba fue presentada por 9073 estudiantes colombianos:

(...) distribuidos en 352 instituciones educativas oficiales y privadas y cuya edad para el momento era de 15 años. Dentro de este conglomerado, solo el 0.3% alcanzó los niveles 5 o 6 en el área de Matemáticas, mientras que en niveles inferiores a 2 se ubicó el 73.8% de quienes participaron en la prueba. Esto quiere decir que 74 de cada 100 estudiantes no lograron interpretaciones literales de los resultados de problemas matemáticos, ni demostraron la capacidad de utilizar fórmulas, algoritmos o procesos para resolver problemas de números enteros; tampoco reconocieron o interpretaron situaciones contextualizadas. (Prada y Hernández, 2018, p. 164)

Respecto a los resultados de las pruebas Saber 3° del 2014, se halló que “el 40% de las instituciones educativas de la ciudad de Cúcuta se ubicaron en las categorías de insuficiente y mínimo. A pesar de que las cifras no son buenas, los resultados están por encima de la media

nacional, que fue un 20% insuficiente y 29% mínimo” (Prada & Hernández, 2018, P. 164), así las cosas, se encuentra que, de acuerdo con los informes nacionales e internacionales, hay un problema de rendimiento académico, por lo que se requiere establecer los factores que influyen en los estudiantes.

Actualmente la educación rural en Colombia presenta las siguientes problemáticas:

(...) ausencia de instituciones educativas, falta de preparación docente, de servicios básicos y de conectividad, que se convierten en factores que limitan la educación en algunas partes del país, lo que trae consigo situaciones, como el analfabetismo, el incremento de la tasa de deserción y limitadas oportunidades para terminar el colegio o estudiar una carrera profesional. (López y Ramos, 2020, p. 6).

Por lo anterior, en Colombia hay una diferencia respecto a las inversiones del Gobierno con la educación urbana y la rural, pues en la zona rural se denota falta de preparación de los docentes, escasez de recursos, infraestructura y materiales didácticos; mientras que en la zona urbana se cuenta con los suficientes recursos, hay mayor excelencia académica, “el promedio del acceso a la educación para mayores de 15 años en la ruralidad fue de 6% mientras que en la urbanidad fue de 10%.” (López y Ramos, 2020, p. 19). Lo que refleja un desequilibrio entre los niveles educativos, donde el urbano cuenta con mayores ventajas.

A nivel local, la investigación pretende que la educación rural sea un logro del sector rural, debido a que en las escuelas rurales y la enseñanza del inglés son dos áreas que forman parte de la educación en general, pero están aisladas y los docentes no fortalecen los mecanismos para enseñar de la mejor manera, y se identifica que los menores de edad no pueden dirigirse al corregimiento de Aguas Blancas, toda vez que es un territorio fértil, su fuerte es la agricultura, y la producción de alimentos, hecho por el cual la población se dedica a trabajar en el campo, el nivel de escolaridad es bajo, porque los recursos son escasos, con medios tecnológicos que impulsen sus potencialidades y menos aún con manejo de una lengua extranjera que permite acceder a otras oportunidades, como lo es la exportación o comercialización de sus productos en el mundo globalizado, el disfrute de juegos o conocimientos en inglés que abren espacios de

comunicación internacional, por lo que se hace necesario impulsar investigaciones que den respuestas a estas carencias para mejorar la calidad de vida de los pobladores.

La investigación de esta problemática es social-educativa y se realiza con el interés de conocer cómo es la enseñanza del inglés en la región, identificando la manera en que los docentes realizan su trabajo en las aulas de clases, además del contexto familiar que rodea a los estudiantes, ya que se tiene que en las zonas rurales los padres de los estudiantes en su mayoría no cuentan con escolaridad, lo que dificulta el aprendizaje. Ello permite observar las diferencias que existen respecto a la infraestructura y metodologías de enseñanza que se presentan, además que ayuda a identificar el nivel de educación del profesor porque deben ser idóneos para enseñar conocimientos, implementando estrategias tecnológicas para potencializar el conocimiento de los estudiantes.

Interesa estudiar el dominio de inglés en el aula de clase en el área rural, ya que es un hecho factible y con su potenciación se coadyuva a la calificación del recurso humano, pues la escasa aplicabilidad y uso del inglés por parte de los estudiantes, da lugar a que ellos demuestren poco interés en su aprendizaje, lo que representa un reto en calidad del trabajo de campo; el impulsar este tipo de estudios le permite a la población acceder a convocatorias para adquirir ayudas o proyectos de inversión que mejoren la realidad social y reduzcan las barreras de progresos tanto a nivel nacional como internacional, con el logro de lo pretendido es posible dotar de herramientas a la población desde el escenario educativo, para optimizar su calidad de vida y la de su territorio.

En tal sentido, el estudio en el corregimiento de Aguas Blancas involucra el idioma inglés, y estudios de autores como Pineda (2017) y García (2021), reconocen la categoría de las Inteligencias múltiples como un mecanismo relevante para fortalecer todo tipo de aprendizaje, de ahí que se presente como una necesidad pertinente, útil para investigar y aplicar en relación con las habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés.

En este orden de ideas, con este estudio se busca potenciar las habilidades comunicativas del idioma inglés, ya que es una lengua extranjera que se impone en la población global, sobre todo en los escenarios actuales donde su dominio implica el desarrollo de cuatro habilidades claves,

(escuchar, hablar, leer y escribir). Adicionalmente, el idioma inglés está contemplado como una exigencia en los contenidos programáticos del país, de tal forma que su aprendizaje se evalúa en los niveles de la educación básica secundaria. Lo descrito, toma mayor fuerza, teniendo en cuenta que, en el corregimiento de Aguas Blancas, el nivel educativo es bajo, sobre todo en las diferentes áreas del conocimiento, como el idioma inglés, lo que ratifica la necesidad de su abordaje y de generar acciones que incentiven la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes, y fortalecer la calidad de vida de la población.

Es importante el idioma inglés a nivel local no está planteado a través de la integralidad con otras asignaturas con propuestas permanentes y en escenarios comunes de articulación de saberes, que generen familiaridad en el estudiante, de este modo las inteligencias múltiples cobran importancia porque buscan generar una apropiación en el aprendizaje, que debe apuntar a vigorizar una dimensión cognitiva desde el idioma inglés porque su poca enseñanza, impide llevar un proceso eficiente que evidencie resultados positivos o un impacto social.

Finalmente, a través de esta investigación se promueve la transformación educativa del ser humano como ente integral, apuntando a subsanar una deficiencia en el dominio del idioma inglés con la articulación de todas las asignaturas en espacios sistémicos que pone en prácticas las habilidades necesaria para el aprendizaje del inglés, a través del diseño de unas estrategias que apuntan desde otras perspectivas a las competencias comunicativas, que nos harían interlocutores en alianzas claves de desarrollo.

El planteamiento del problema atañe a que es necesario abarcar la realidad de la formación educativa dentro de los escenarios rurales, para el caso en particular las inteligencias múltiples preponderantes para la potenciación de las habilidades del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, ya que el aprendizaje del inglés, es un proceso pedagógico, integral y necesario para fortalecer la formación de las competencias de los individuos, y sumado a ello, procura mejorar la reflexión en el proceso enseñanza- aprendizaje. Por lo tanto, se aplican diarios de campo, un portafolio estudiantil, el uso de tecnologías y talleres a los estudiantes para fortalecer el estudio ya que las instituciones rurales se encuentran en desventaja frente a las escuelas de las grandes ciudades por la poca permanencia de los

estudiantes al culminar un año lectivo y la escasez de herramientas pedagógicas, como evidentemente se encontró en la Institución Educativa Aguas Blancas.

1.1.2. Formulación del problema

Después de haber desarrollado el planteamiento del problema surgen las siguientes interrogantes que permitirán el desarrollo de la investigación: ¿Cómo el uso de las Inteligencias Múltiples potencia el desarrollo de habilidades comunicativas en lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas del municipio valledupar, Cesar?

1.2. Justificación

Uno de los beneficios dentro de la sociedad es el adecuado manejo de las habilidades que tiene cada individuo para intervenir en la realidad social, por lo tanto, si se presta una mayor atención al desarrollo de estas se reducirá el fracaso escolar, y habrá una elevación del potencial particular de los alumnos, asimismo, la docencia desempeña un rol importante para reconocer las diferentes inteligencias y generar la oportunidad de fortalecer su enseñanza y aprendizaje. Para el caso de la educación en el área rural, es menester capacitar a los estudiantes, en especial en el idioma inglés, teniendo en cuenta que la globalización implica que se conozcan las diferentes culturas en donde predomina esta lengua. (Fonseca, 2002). Desarrollar habilidades comunicativas influye en el desarrollo del lenguaje y estimula habilidades científicas y sociales ya que en la actual sociedad es indispensable la competitividad lingüística para el desempeño personal, laboral, y social de cada ser humano.

El aprendizaje del idioma inglés entonces es una necesidad inminente para que las personas se desenvuelvan en el contexto social, requiere potenciar una enseñanza holística que tome en cuenta el proceso cognitivo de los estudiantes para que existan relaciones sociales más dinámicas, contribuyendo a experiencias profesionales enriquecedoras que compartan una visión, y coordinación por parte de la formación académica (Fonseca, 2002).

El proceso de globalización se debe a los cambios en la economía mundial, lo que da lugar a que los países requieran de relaciones personales e interpersonales, lo que abre paso a la importancia del idioma inglés que se convierte en un vehículo de comunicación, por ello, desde el

aula de clase se debe buscar que los estudiantes se interesen por aprender este idioma, comunicar sus pensamientos e inquietudes a los demás, y se puede advertir la necesidad de que los estudiantes incorporen metodologías que generen un interés por los estudiantes, siendo el ideal que este trabajo sea para los alumnos que ingresan a primaria (Ramiro, 2017).

A través de este estudio se viabiliza un camino que provee de integralidad, trabajo colaborativo, acompañamiento y orientación a los estudiantes con la aplicación de las Inteligencias múltiples y su articulación al entrenamiento del idioma inglés, dado que se apunta al mejoramiento de las competencias académicas que debe poseer el estudiante con sus propios recursos intelectuales, resignificando las distintas formas de aprender, activando la importancia de proyectos innovadores que impacten el plan de área para el desarrollo de las inteligencias múltiples.

Existen problemas en el sistema educativo enfocado a área rural debido al mal ejercicio de la integración de las diferentes áreas del saber, y en vista de que existe poco aprovechamiento de las inteligencias múltiples por parte los estudiantes limitando el uso de sus capacidades y el trabajo colaborativo. En Colombia se incluye la enseñanza del idioma inglés a partir de la educación básica primaria y hasta la educación superior, por lo general los estudiantes al terminar su ciclo educativo muestran bajos puntajes en las competencia lingüística y gramatical del inglés, siendo incapaces de comunicarse en esa lengua, lo que afecta socialmente a la población en estudio y restringe sus oportunidades.

En la actualidad hay una preocupación por la educación en general, toda vez que se considera una responsabilidad social que los maestros formen a los individuos con autonomía y pensamiento crítico, y con capacidad de solucionar problemas para desenvolverse dentro de la sociedad. De tal modo que debe ser pilar que el sistema educativo se encargue de preparar personas desde la diversidad el conocimiento, explorando sus diferentes inteligencias múltiples. El idioma inglés se convierte en tema relevante, porque provee una serie de alternativas para potencializar las habilidades de cada estudiante, el entrenamiento pedagógico permite el crecimiento del intelecto de los estudiantes (Arotinco y Llanos, 2021).

Aunado a ello, se subestima que cada individuo es un ser pensante independiente, con habilidades y talentos, que se desarrollan dependiendo del entorno que lo rodea, su familia, la escuela y la sociedad, debido a esto es importante explotar esas potencialidades y direccionarlas a un mejor aprendizaje. A nivel teórico, se contrastaran diversos constructos de ambas categorías del estudio, y se hará especial énfasis el análisis de la Teoría de las Inteligencias Múltiples y sus tipos o componentes contempladas por Gardner (1983), y Gardner (2011), que tiene una visión pluralista y compuesta de la inteligencia, lo que representa una base efectiva desde donde se pretende realizar, es decir, una propuesta que considera a la inteligencia como un proceso que va más allá de lo cognitivo y con importantes ventajas para resolver problemas, enfrentar situaciones conflictivas que favorezca la sana convivencia entre otras situaciones que afectan la vida del hombre.

En el mundo contemporáneo el desarrollo de las inteligencias busca estimular el conocimiento del ser humano desde diferentes dimensiones, y ello puede intervenir de forma adecuada en la sociedad, porque proporciona herramientas para un proyecto de vida y ayudar al entorno social, porque se relaciona con obtener respuestas a las exigencias de la sociedad, permitiéndole al estudiante darle un mejor sentido a su aprendizaje y las oportunidades que deriven de ella. Así las cosas, las inteligencias múltiples son necesarias en el sistema educativo porque fortalecen el conocimiento, y en especial el idioma inglés que es el área de estudio, y es útil para reconocer la diversidad entre las habilidades que tienen los alumnos.

En conclusión, uno de los aspectos en la calidad de la educación, es hacer de la experiencia educativa de los estudiantes en una fuente de todas las posibilidades del ser humano tanto físicas como intelectuales, emocionales, artísticas y científicas, que los lleven a tener un amplio campo de intereses, al mismo tiempo esta educación, logre desarrollar las capacidades de cada estudiante en lo que le hace funcional socialmente y apto para su vida personal, laboral.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Potenciar las habilidades comunicativas en lengua extranjera inglés por medio del uso de inteligencias múltiples en el aula de clase para los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas del municipio Valledupar, Cesar.

1.3.2. *Objetivos específicos*

- Identificar el desarrollo de habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.
- Fortalecer las herramientas educativas aplicando las Inteligencias Múltiples para la potencialización de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.
- Diseñar un portafolio de trabajo tomando como base las Inteligencias Múltiples para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.
- Evaluar los alcances y observaciones derivados de la aplicación del portafolio de trabajo como herramienta para fortalecer las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos

1.4.1. *Antecedentes*

En lo concerniente a las categorías Inteligencias múltiples y Aprendizaje del idioma inglés, existen una serie de estudios que son de gran relevancia para el despliegue de la investigación y a su vez, arrojan luces en distintos sentidos a lo indagado, por lo que son mencionados desde el contexto internacional, nacional y local, como se muestra a continuación en el desarrollo de este capítulo.

1.4.1.1. Internacionales. Cámara Et al., (2020), realizaron un estudio denominado Inteligencias múltiples de los estudiantes de matemática y física de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Perú, y tuvo como objetivo principal analizar los niveles del perfil de inteligencias múltiples de los estudiantes de la Escuela en mención. Para ello, se desarrolló una investigación no experimental descriptiva con una muestra no probabilística de 87 estudiantes de los ciclos I, III, V, VII y IX de las especialidades

matemáticas y física de la Facultad de Ciencias de la Educación; y al grupo se le aplicó el test psicométrico de inteligencias múltiples que consta de 80 preguntas, basado en la propuesta de Armstrong.

Los datos obtenidos se procesaron de manera descriptiva mediante tablas y gráficas, con la finalidad de observar y analizar los niveles de desarrollo de cada inteligencia. Los resultados muestran que el perfil de inteligencias múltiples de los estudiantes de la Escuela Profesional de Matemática y Física es muy satisfactorio en lógica matemática, satisfactorio en espacial, interpersonal y naturalista, y poco satisfactorio en corporal kinestésico, lingüístico verbal, musical e intrapersonal (Cámara et al., 2020).

El estudio permite extraer la importancia de desarrollar las inteligencias múltiples de los estudiantes, distinguiendo las personalidades y habilidades de cada uno, por lo tanto, contribuye a la investigación porque se evidencian las estrategias para fortalecer las capacidades de los individuos, donde el docente tiene un rol importante, que consiste en adecuar los recursos didácticos para reforzar el conocimiento humano.

Por su parte, Graciani (2018) en su estudio *Las inteligencias múltiples en la práctica docente*, indaga acerca del conocimiento y su grado de aplicación práctica de la Teoría de las Inteligencias Múltiples por parte de los docentes pertenecientes a una escuela primaria y una escuela integral de la ciudad de Paraná. Sustenta la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, complementando con otros abordajes que permitieron complejizar la mirada, encontrando que existe un recorrido histórico de la noción de inteligencia, y se enaltece a la consideración de las Inteligencias Múltiples, que conlleva a implicancias educativas. En esta investigación descriptiva, para su profundización, se administró como instrumento de evaluación principal la entrevista para cada docente, y el análisis documental de sus unidades didácticas.

En la gran mayoría de las escuelas, se trabaja a partir de currículos uniformes presentando asignaturas de forma idéntica a todos los alumnos dejando poco lugar a la identificación de sus fortalezas. Los nuevos tiempos requieren nuevas estrategias pedagógicas adecuadas a las necesidades de los alumnos y que le sean útiles, por eso es imprescindible obtener información sobre cómo aprende el alumno y cuáles son sus fortalezas e intereses para así poder utilizar todos los recursos pedagógicos disponibles. En definitiva, se llegó a la conclusión de que los docentes

entrevistados casi en su totalidad conocen la teoría, pero un poco menos de la mitad no la aplica, confirmando así, de manera parcial el supuesto planteado en esta investigación (Graciani, 2018).

Al aporte de la investigación, remite a consolidar las inteligencias múltiples como el desarrollo de las capacidades individuales, las cuales naces con las personas y se consideran una herencia para determinados casos, pero también, se remonta a un proceso autónomo de los estudiantes, para que se pueden desenvolver en un contexto cultural que implica la diversidad de pensamientos.

Así mismo, Mendives (2018) presenta su investigación *Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla - Colán – 2017*, cuyo objetivo apuntó a establecer la relación existente entre Inteligencias múltiples y el rendimiento académico para conocer la significancia entre ambas variables. El estudio siguió una metodología descriptiva correlacional con diseño no experimental: transversal, teniendo como hipótesis que las inteligencias múltiples se relacionaban de manera significativa con el rendimiento académico.

La población de estudio fue conformada por 180 estudiantes del segundo año de secundaria, y para obtener la información, se empleó la técnica del cuestionario y las actas finales de evaluación, elaborados en función a las variables y validadas por expertos y confirmado por el alfa de Crombach. Los resultados fueron procesados con la versión Excel 07- 2010 “Prueba A”, presentando en estadísticos descriptivos, y la comprobación de la hipótesis se trabajó con el coeficiente de Pearson.

De acuerdo con los resultados de la contratación de hipótesis permitieron establecer que las inteligencias múltiples se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017, sin embargo de manera detallada, los niveles de desarrollo de la inteligencia lógico matemático de los estudiantes de segundo grado no presenta una correlación importante con el rendimiento académico en el área curricular matemática. Lo mismo ocurre respecto a la correlación de las inteligencias múltiples: musical, intrapersonal, interpersonal y naturalista, con el rendimiento

académico en las áreas de arte, persona, familia y relaciones humanas y ciencia, tecnología y ambiente, respectivamente (Mendives, 2018).

Sí se encuentra relación significativa entre los niveles de desarrollo de la inteligencia lingüística y el rendimiento académico en las áreas de comunicación y similares resultados se obtienen respecto a la relación entre la inteligencia visual espacial y el rendimiento académico en el área de arte. En general, el estudio encontró que las inteligencias múltiples se relacionan en forma significativa con el rendimiento académico de los estudiantes investigados en las áreas curriculares afines (Mendives, 2018).

Este trabajo vislumbra los motivos por los cuales no se desarrollan a cabalidad las inteligencias múltiples, lo que depende del escenario educativo, ya que es a través de este que se busca que cada individuo las desarrolle, de tal modo que recae en los docentes la responsabilidad de impulsar los procesos de conocimiento.

De acuerdo con García y Reyes (2018) en su tesis denominada *La enseñanza del inglés en las escuelas rurales de Colombia: retos y oportunidades* el objetivo es asistir, desde la teoría pedagógica, el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés mediante la formación inicial de estudiantes de esta lengua, proceso que toma como sostén la integración de la educación rural con la participación de docentes, coordinadores y rectores. Se ofrece una concepción teórico-metodológica que permite establecer las relaciones entre la competencia comunicativa en inglés y los desafíos de las instituciones rurales (García y Reyes, 2018).

La pertinencia, factibilidad y aplicabilidad de la propuesta se corroboró mediante los métodos, como la experimentación sobre el terreno y estudio de casos, considerando oportunidades que integran a la comunidad académica para generar mayor progreso. (García y Reyes, 2018). La investigación se toma como referente para la presente investigación ya que muestra de forma clara como las inteligencias múltiples pueden ser de gran importancia para el aprendizaje del inglés desde diferentes puntos de vistas que se desarrollaron en este trabajo y como este es de gran utilidad en el estudio que se pretende llevar a cabo para mejorar el aprendizaje del inglés a través de las inteligencias múltiples.

En España, Aguilar (2018) a través de su investigación *La enseñanza del inglés en escuelas rurales: un desafío*, se enfocó en determinar que los alumnos poseen diferentes capacidades intelectuales, afirmando que la inteligencia lingüística es la indicada en el aprendizaje de idioma no debe ser solamente la que predomine en el aprendizaje del inglés, por lo tanto, consideran incluir diversas actividades que activen las otras inteligencias (Aguilar, 2018).

De otro lado, en esta investigación se observa una óptima organización y planificación de las actividades están encaminadas a analizar las dificultades del contexto del docente y las políticas lingüísticas, y los resultados evidencian la necesidad de integrar las TIC para fortalecer el proceso de enseñanza. En consecuencia, los aportes de esta investigación pueden nutrir de forma positiva el diseño y desarrollo de las actividades a diseñar con criterios propios a las necesidades, destacando que en cada actividad se tiene en cuenta el tipo de inteligencia que los estudiantes aplicaran, aclarando que no solamente es la que van a utilizar (Aguilar, 2018).

Se puede tomar de la investigación, la propuesta de que los alumnos realicen distintas actividades dentro del aula para que potencialicen sus perfiles intelectuales, usando por ejemplo el idioma inglés ya que la evaluación de esta competencia es dificultosa para los estudiantes y tendría que haber un énfasis en la mejora de resultados para que se conviertan en personas bilingües.

En el contexto internacional se tiene a García (2015), cuya investigación se llama *La teoría de las inteligencias múltiples aplicada a la enseñanza del inglés como lengua extranjera*, realizada en España, y su finalidad se centra en abarcar los diversos contextos educativos, sin embargo, su estudio se basa en las implicaciones de la teoría aplicadas al ámbito de la enseñanza del inglés como lengua extranjera y más concretamente, a las técnicas, materiales y procedimientos dentro de la misma que pueden verse beneficiados por la aplicación de los supuestos de la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

En este trabajo resulta pertinente tener en cuenta que las características pertenecen a una investigación cualitativa, aunque muchas veces se estudia a pocas personas, la cantidad de información obtenida es muy grande (Álvarez, 2005); hay multiplicidad de fuentes y formas de datos, así mismo es su estudio la información proviene fundamentalmente de cuestionarios y

encuestas de preguntas abiertas que han generado una considerable cantidad de texto a analizar. Por consiguiente, a partir de este modelo de cuestionario se diseñaron algunas preguntas que se aplicaron, teniendo claro que los objetivos no son los mismos, pero el instrumento que se aplica tiene estilo de preguntas abiertos y funcionales.

Se puede extraer del trabajo la necesidad de una revisión de estrategias para motivar a los estudiantes a desarrollar sus competencias y habilidades, en especial desde el idioma inglés, con el fin de que se ayude a fortalecer el proceso de cada individuo y a su vez de las instituciones educativas, en especial en el área rural.

1.4.1.2. Nacionales. Para efectos del ámbito nacional, se acude a Ramírez (2019), quien provee el estudio Análisis de las Inteligencias Múltiples del docente en función de sus estrategias de enseñanza, que se orientó a analizar las Inteligencias Múltiples del maestro, la relación con sus pensamientos y su toma de decisiones estratégicas en el aula. A partir de la gran variedad de investigaciones desarrolladas mundialmente desde la publicación Estructuras de la Mente realizada por Gardner (1983), se ha descubierto ampliamente la relación que poseen los tipos de Inteligencia con la forma de percibir el conocimiento y de comprenderlo dentro de los límites de la inmediatez.

Aun así, los trabajos que se han desarrollado respecto al perfil cognitivo del docente y la conexión de su labor con su propia percepción del aprendizaje resultan aún insuficientes. Esta investigación se desarrolló bajo la metodología de enfoque mixto con estatus dominante y de orden secuencial cuantitativo→ cualitativo, y concluye que la labor docente debe partir de la autoreflexión como seres aprendientes y las injerencias que los perfiles cognoscentes tienen dentro de la práctica como maestros, acción necesaria para concientizar las formas de enseñanza dentro del aula (Ramírez, 2019).

El trabajo endilga la responsabilidad a los docentes de hacer una labor importante que dé lugar a que los estudiantes reflexionen desde el aprendizaje, y que desarrollen sus perfiles personales y se concienticen del rol tan importante que pueden desempeñar dentro de la sociedad, se considera

entonces una labor dual, donde el maestro enseña de manera didáctica, y el alumno aprende enfocando su estudio en un conocimiento para aplicar a la vida cotidiana.

El trabajo de Dueñas (2018) titulado *Desarrollo de las distintas inteligencias múltiples de estudiantes de primaria a través de centros de interés en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia*, determina que los profesores permiten afianzar las destrezas de sus estudiantes; especialmente, si se tiene en cuenta que infortunadamente muchos niños y jóvenes que poseen estas características cognitivas – inteligencias múltiples – y no reciben el refuerzo que es esperado desde las instituciones educativas. El estudio fue desarrollado en un colegio de Tunja, Boyacá, Colombia, con un grupo de 21 estudiantes de grado quinto, durante el tiempo dedicado a las clases de lengua extranjera (inglés).

Un cuestionario de Inteligencias Múltiples, un formato de observación abierta, notas de campo y una hoja de mini-reporte de los estudiantes fueron usados para recoger la información en este estudio de investigación acción; y los resultados revelaron que, a través de la implementación de las actividades propuestas en los centros de interés, dichos estudiantes maximizaron algunas de sus distintas inteligencias.

De la misma manera, la fase de implementación demostró cómo la planeación cuidadosa, considerando los intereses y necesidades de los estudiantes, las inteligencias predominantes y las menos desarrolladas, permitieron a los estudiantes y al profesor seguir una rutina de clase que fue guiada por actividades y materiales adaptados a los textos usados y al plan de estudios del área de inglés del colegio, mientras se desarrollaron las distintas inteligencias. La manera en que los centros de interés fueron organizados para este proyecto demostró que éstos no sólo fortalecieron el aprendizaje de la lengua extranjera, sino que maximizaron las inteligencias múltiples de los estudiantes (Dueñas, 2018).

En relación con la Inteligencia múltiple, se notó que, a través de la creación de experiencias educativas basadas en talentos naturales, era más probable que el maestro aumentará las oportunidades por las cuales los estudiantes podían participar activamente en el aprendizaje de experiencias placenteras, intensificadas o magnificadas. Todos los seres humanos tienen

Inteligencias múltiples, y estas pueden ser nutridas y fortalecidas, o ignoradas y debilitadas. Los aspectos más relevantes para pensar al incorporar la teoría en el aula son la creación de un ambiente dinámico, sugerir varias maneras en que los materiales y las actividades pueden presentarse para facilitar el aprendizaje efectivo en los estudiantes, y así los estudiantes tengan la oportunidad de aprender de manera armoniosa con sus mentes únicas (Dueñas, 2018).

En conclusión, los hallazgos de este trabajo contribuyen a la investigación porque a través de los centros de interés basados en las Inteligencias múltiples, los estudiantes maximizan algunas de sus inteligencias; además, se descubrió que los centros de interés no solo fomentan el aprendizaje del inglés, sino que también extienden el potencial de los estudiantes en cuanto a su forma única de aprender.

Posteriormente, Leguizamón (2019) propone *La aplicación de estrategias didácticas basadas en las inteligencias múltiples para validar la motivación en el aprendizaje del inglés*, con el fin de cambiar los referentes negativos en esta área y facilitar este proceso. Para esto se empleó el método de investigación cualitativa con análisis documental y aplicación de método de investigación-acción. Como resultado de la aplicación de estrategias didácticas basadas en las inteligencias múltiples en un grupo de catorce estudiantes, oficiales y suboficiales del ejército colombiano se obtiene un estudio comparativo entre la aplicación y la no aplicación de estas estrategias en clase encontrando que en los resultados académicos no se evidencia una diferencia significativa.

El nivel de comprensión de los temas por parte de los estudiantes en la clase aplicando las inteligencias múltiples, evidenció que la retención y recordación de los temas era más natural, clara y duradera que cuando no se utilizaban estrategias didácticas considerando inteligencias, por lo que la facilidad de explicación por parte del docente fue mucho más rápida, clara y concisa, puesto que los estudiantes reafirmaban el conocimiento por medio de las actividades (Leguizamón, 2019).

Se puede concluir que esta investigación muestra que la aplicación de las inteligencias múltiples influye por medio de varias estrategias en la motivación de los estudiantes en el

aprendizaje de los tópicos, haciendo que estén más atentos y participativos durante las actividades. Además, que dichas estrategias de aprendizaje basadas en las inteligencias múltiples ayudan a los docentes a que puedan planear sus clases pensando en cómo motivar el proceso de aprendizaje del inglés de sus estudiantes. Se puede apreciar cuáles son las inteligencias múltiples que funcionan (en relación con las estrategias didácticas) y las más apropiadas para motivar al estudiante y para que el aprendizaje del idioma inglés sea significativo.

De igual forma, Pineda (2017) por medio de su investigación *Inteligencias múltiples: una estrategia para potenciar el sistema educativo en El Espinal, Tolima, desde las artes* realiza el planteamiento teórico de Howard Gardner sobre las Inteligencias Múltiples en el cual se indica que la brillantez académica no es el único tipo de inteligencia que existe, y desarrolla una investigación cualitativa desde la metodología basada en la entrevista, la observación no participante y la recolección de documentos para obtener un primer diagnóstico sobre la percepción de los docentes e implementación de estrategias desde esta teoría. La Institución Educativa Técnica Nuestra Señora de Fátima de El Espinal, Tolima, como casi todas las instituciones del país, apenas comienza un proceso de reconocimiento del valor que posee la teoría de las inteligencias múltiples, y aún más de la manera como debe implementarse en sus aulas, pero es consciente de la importancia de aceptar el reto.

Se puede adoptar del trabajo que el cuerpo docente en general reconoce la funcionalidad de este modelo como de impacto positivo, siendo una oportunidad para mejorar el rendimiento académico en la institución, especialmente desde las artes y generando expectativa sobre el desarrollo de un currículo académico que sirva de referencia estratégica de enseñanza para esta y para todas las instituciones educativas colombianas.

1.4.1.3. Regionales. Las inteligencias múltiples han sido poco estudiadas a el nivel o contexto regional, tal como se expresó en la descripción problema, es un terreno incipiente, no obstante, existen dos referentes recientemente estudiados uno enfocado a la educación superior y el otro a la primaria, en el primer término se encuentra a García (2021), con su investigación Tipos de Inteligencia y Niveles de Creatividad de los Estudiantes del Centro de Escucha, Formación e Investigación Psicosocial ZCAR que pone de relieve la descripción de la influencia de un entrenamiento en tipos de inteligencia y creatividad para el nivel de adaptación de los estudiantes de escenario 1 en el Centro de Escucha, Formación e Investigación Psicosocial ZCAR.

A través de un tipo de investigación cuantitativo cuasi experimental de corte exploratorio, el trabajo genera la evidencia del entrenamiento de talleres relacionados con las variables de estudio cuyos resultados obtenidos pone de manifiesto entre las variables evaluadas y la necesidad de crear intervenciones dirigidas a fortalecer la creatividad y las competencias emocionales que van de la mano con la inteligencia interpersonal, intrapsíquica, lógico matemáticas en general. En este sentido, se busca poner a en práctica la teoría de Gardner en la enseñanza del inglés como lengua extranjera, en el grado séptimo, a fin de dar solución a las problemáticas expuestas (García, 2021).

Se puede interpretar que hay una relación entre la creatividad y las inteligencias múltiples, que se complementan entre sí, donde las personas deben entrenarse para lograr un alto nivel de aprendizaje, y es el escenario académico el más idóneo para que estas situaciones se lleven a cabo, el docente debe implementar estrategias de fortalecimiento.

Por otro lado, se encuentra Osorio (2017) con su tesis *Comportamiento de los potenciales cognitivos que tienen los estudiantes de primero a quinto, de acuerdo con las ocho inteligencias definidas por el teórico Howard Gardner (1983-2001)*, y realizó un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo que estableció una muestra de 250 estudiantes de una institución educativa de la ciudad de Valledupar y se aplicó la prueba psicométrica Midas-Kids de Shearer (1996-2002) con un alto nivel de confiabilidad, complementada con entrevistas a docentes del nivel de básica primaria y a padres de familia de este mismo nivel.

Los resultados responden a la pregunta problema ¿Cuáles son las inteligencias múltiples presentes en el perfil cognitivo de los niños de básica primaria de la ciudad de Valledupar? En donde se demuestra que las inteligencias que mayor potencial tienen en el grupo de estudiantes de primero a quinto son aquellas que la institución de manera intencional ha venido potencializando como son las matemáticas y las ciencias naturales; la Media general establece un puntaje según la prueba Midas Kids estableciendo la más alta en las siguientes inteligencias: Matemáticas 3.8, Lógico-matemática en 3.8, y ciencias naturales en 3.8; siendo las más baja lingüística con 3.4.

Estos datos son coherentes con los resultados de prueba saber y los desempeños académicos de los estudiantes quienes presentan resultados altos y superior en matemáticas y naturales, resultado con mayores dificultades en español e inglés. En general, se presentaron recomendaciones de potencialización con un trabajo de flexibilización curricular e integración de todas las inteligencias en el desarrollo de cada asignatura estableciendo multidisciplinariedad en los distintos temas que se abordan en el aula (Osorio, 2017).

En este trabajo se encuentra que las inteligencias múltiples son abarcadas de manera aislada, lo que hace necesario relacionarlas en el aula de clase para que los estudiantes fortalezcan aquellas que le generan dificultades, y para ello los docentes deben incorporar una metodología que las integre, a través de actividades dinámicas.

Finalmente, en el escenario más micro de este estudio, a nivel del corregimiento de Aguas Blanca, a la fecha no existe una investigación que apunte a lo planteado en dicho estudio, por lo que se pretende innovar, desde varias consideraciones; primero las categorías en estudio, segundo el enfoque cualitativo, dado que las anteriores han apuntado a lo cuantitativo, ratificando la observación inicial realizada en el planteamiento del problema, donde se señala el afán de medir las Inteligencias múltiples, más que de validar sus constructos, aspecto que marca la diferencia en esta investigación, adicionalmente uno de los retos más ambiciosos con todo lo descrito es la apuesta a un trabajo colaborativa que desarrolle la integralidad de las Inteligencias múltiples, las diferentes áreas del conocimiento y las habilidades del idioma inglés.

1.4.2. Marco teórico

En el desarrollo de la investigación, es de gran importancia fundamentar el proceso en bases teóricas partiendo del problema de estudio, y de la relación entre los objetivos, las categorías y subcategorías, para de esta manera guiar la propuesta con la implementación de las inteligencias múltiples que permitan consolidar el aprendizaje del idioma inglés.

Figura 1

Marco teórico y conceptual



1.4.2.1. Inteligencias múltiples. Los aportes frente a este constructo serán iniciados según la cita de Macías (2002):

Gardner asume una posición crítica frente al concepto tradicional de inteligencia, pues contempla que la inteligencia ha sido, en términos generales, concebida dentro de una visión uniforme y reduccionista, expresada en un constructo unitario y/o un factor general; se ha considerado que se puede medir en forma pura con la ayuda de instrumentos estándares; hasta el momento su estudio se ha realizado en forma descontextualizada y abstracta, con independencia de los factores situacionales y desafíos y oportunidades que le ofrece la cultura. Lo que explica por qué se ha mantenido la presunción de que es una propiedad estrictamente individual, propia de la persona y no de su entorno, en las interacciones con otras personas, en la acumulación de conocimientos, en la asimilación de las herramientas que le brinda la cultura. (p. 29)

Sin embargo, cabe señalar que, desde hace varios siglos, se han realizado valiosos aportes teóricos para la génesis de la teoría de las inteligencias múltiples tales como los estudios de Broca, Galton y Wundt, referidos por Rodríguez (2013) para quién la investigación sobre la inteligencia probablemente se inicia con los estudios de Broca, que estuvo interesado en medir el cráneo humano y sus características, por otra parte, descubrió la localización del área del lenguaje en el cerebro. Al mismo tiempo, Galton, bajo la influencia de Darwin, realizaba sus investigaciones sobre los genios, donde aplicaba la campana de Gauss. También en esta época Wundt estudiaba los procesos mentales mediante la introspección. No obstante, tal como lo afirman varios investigadores, quién lo soportó desde los argumentos científico y la orientación a los contenidos es Gardner en razón a lo que se le estima como su máximo representante.

Desde este contexto, Gardner (1985), sugiere la importancia de construir un sistema educativo que eduque para la comprensión, lo que se ve cuando la persona posee cierta cantidad de modalidades para representar un concepto o habilidad y se puede mover con facilidad de una a otra de estas ocho formas de conocimiento, por lo que, a través de estudio, se atiende dicha sugerencia y se aleja de un intento de medida simplemente.

Se focaliza la transformación educativa del ser humano como ente integral y se genera un trabajo colaborativo y articulado, orientado más en el análisis del fenómeno para su comprensión y a partir de ahí generar un producto que potencie las inteligencias múltiples, más que para su evaluación, para tal efecto, Martín (2012) trae un interesante planteamiento frente a lo anotado, el estímulo de todas estas inteligencias no debe limitarse a una valoración que toma como referencia el valor máximo que se obtiene en cada una de ellas en forma de calificación o conceptos. De continuar con esa forma de calificar estaríamos permaneciendo en la concepción tradicional de la evaluación de la inteligencia.

Si bien es cierto, que una medición inicial permite tener una visión general del desarrollo de las inteligencias de una persona, Antunes (2005) plantea una perspectiva de valoración de las inteligencias a través de portafolios estudiantiles, que permitirá tener una apreciación más integral de la persona y menos reduccionista a un número o calificación, asunto mucho más válido, para las pretensiones de este estudio, parece ser la adopción de un sistema de evaluación

que use como punto de referencia el rendimiento óptimo del alumno y así se le perciba en relación con los progresos que muestra y no con los resultados que logra.

El portafolios estudiantil sirve como herramienta de uso para los docentes, pues funciona como una tarjeta de presentación en donde exponen el conocimiento que tienen en las diferentes áreas académicas, siendo un instrumento para potencializar las inteligencias múltiples, plasmando actividades pedagógicas de manera escrita o visual.

Asimismo, este autor propone que los mejores resultados obtenidos en ese ámbito indican claramente que deben sustituirse esas calificaciones por portafolios personales, verdaderas carpetas individuales que contengan una amplia y diversificada relación de producciones del alumno, resaltando mucho más su evolución en el dominio de habilidades y en la capacidad de utilizar los instrumentos para la solución de problemas, que la eventual y muchas veces innecesaria retención de informaciones (Antunes, 2005).

De acuerdo con las ideas expuestas por Pérez (2003), se puede afirmar que la Teoría de las Inteligencias Múltiples es un modelo alternativo a la concepción unitaria de la inteligencia ya que propone un conjunto de potenciales biopsicológicos para analizar información que pueden ser activados en un marco cultural y permite resolver problemas o crear productos valiosos en el medio cultural de las personas.

Desde este punto de vista, para Gardner citado por Armstrong (2017), la teoría de las inteligencias múltiples es un modelo cognitivo que pretende describir como utilizan los individuos sus inteligencias para solucionar problemas y crear productos. A partir de ahí, esboza; un perfil de inteligencia no le anula ninguna de las 7 inteligencias restantes, de hecho, dentro de los puntos claves de la inteligencia se contemplan: i) Todos poseemos las ocho inteligencias, ii) La mayoría de las personas pueden desarrollar cada inteligencia, iii) En general, las inteligencias funcionan juntas de modo complejo, iv) Existen muchas maneras de ser inteligente en cada categoría.

Respeto a lo enunciado, resalta que las inteligencias funcionan juntas de modo complejo y amplía unos intereses, señalando: cada una de las inteligencias descritas es en realidad una

«ficción», es decir, que ninguna inteligencia existe por sí sola en la vida real (excepto, quizá, en casos muy aislados de genios e individuos con daños cerebrales). Las inteligencias siempre interactúan entre sí. Para preparar una comida es preciso leer la receta (lingüística), quizá dividir las cantidades entre dos (lógico-matemática), desarrollar un menú que satisfaga a todos los miembros de la familia (interpersonal) y calmar el propio apetito (intrapersonal).

1.4.2.2. Tipos de inteligencias o componentes. La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983) tiene ocho componentes predominantes en el ser humano, cada una de ellas se caracteriza por habilidades y capacidades específicas, estas son: Inteligencia lingüística. Capacidad de utilizar las palabras de manera eficaz, ya sea oralmente (por ejemplo, como narrador, orador o político) o por escrito (poetas, dramaturgos, editores, periodistas). Esta inteligencia incluye la capacidad de manejar la sintaxis o la estructura del lenguaje, la fonología o los sonidos del lenguaje, la semántica o los significados de las palabras, y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje.

Algunos de estos usos son la retórica (uso del lenguaje para convencer a otros de que realicen una acción determinada), la mnemotecnia (uso del lenguaje para recordar información), la explicación (uso del lenguaje para informar) y el metalenguaje (uso del lenguaje para hablar del propio lenguaje). En términos precisos, es la capacidad para usar el lenguaje en todas sus expresiones y manifestaciones (Gardner, 1983).

La Inteligencia lógico matemática, es la capacidad de utilizar los números con eficacia (matemáticos, contables, estadísticos) y de razonar bien (científicos, programadores informáticos, especialistas en lógica). Incluye la sensibilidad a patrones y relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones (si... entonces, causa efecto), funciones y otras abstracciones relacionadas. Los procesos empleados en la inteligencia lógico-matemática incluyen: categorización, clasificación, deducción, generalización, cálculo y prueba de hipótesis. En síntesis, es la capacidad de resolver cálculos matemáticos y poner en práctica un razonamiento lógico (Gardner, 1983).

La Inteligencia espacial es la capacidad de percibir el mundo visio espacial de manera precisa (por ejemplo, como un cazador, un escolta o un guía) y de llevar a cabo transformaciones basadas

en esas percepciones (interioristas, arquitectos, artistas, inventores). Esta inteligencia implica sensibilidad al color, las líneas, la forma, el espacio y las relaciones entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar gráficamente ideas visuales o espaciales, y de orientarse correctamente en una matriz espacial. Puntualmente, es la capacidad para percibir el entorno visual y espacial para transformarlo (Gardner, 1983).

La Inteligencia cinético corporal es el dominio del propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos (actores, mimos, atletas o bailarines), y facilidad para utilizar las manos en la creación o transformación de objetos (artesanos, escultores, mecánicos, cirujanos). Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas, como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, además de capacidades propioceptivas, táctiles y hápticas. También se le conoce con el nombre de Inteligencia corporal kinestésica. Es la capacidad para expresar ideas y sentimientos con el cuerpo (Gardner, 1983).

La Inteligencia musical es la capacidad de percibir (como un aficionado a la música), discriminar (críticos musicales), transformar (compositores) y expresar (intérpretes) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono o la melodía, y al timbre o color de una pieza musical. Se puede entender la música desde una perspectiva «de arriba hacia abajo» (global, intuitiva), formal o «de abajo hacia arriba» (analítica, técnica), o ambas. La inteligencia musical, es la capacidad de percibir y expresarse con formas musicales (Gardner, 1983).

La Inteligencia interpersonal es la capacidad de percibir y distinguir los estados anímicos, las intenciones, las motivaciones y los sentimientos de otras personas, puede incluir la sensibilidad hacia las expresiones faciales, voces y gestos; la capacidad de distinguir entre numerosos tipos de señales interpersonales, y la de responder con eficacia y de modo pragmático a esas señales (por ejemplo, influyendo en un grupo de personas para que realicen una determinada acción). Dicha inteligencia, es la capacidad para relacionarse con los demás, tomando como empatía y la interacción social (Gardner, 1983).

La Inteligencia intrapersonal es el autoconocimiento y capacidad para actuar según ese conocimiento. Esta inteligencia incluye una imagen precisa de uno mismo (los puntos fuertes y las limitaciones), la conciencia de los estados de ánimo, intenciones, motivaciones, temperamentos, deseos interiores, la capacidad de autodisciplina, autocomprensión y autoestima (Gardner, 1983).

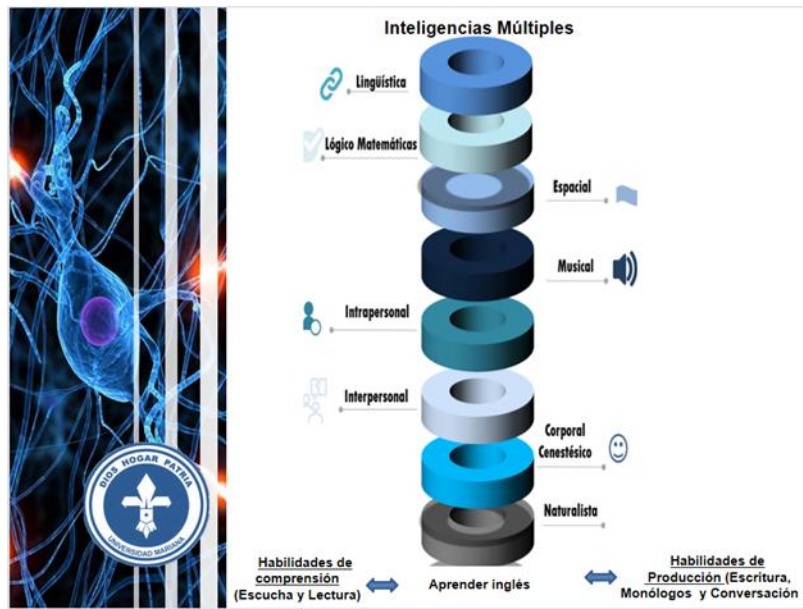
La Inteligencia naturalista es la facultad de reconocer y clasificar las numerosas especies de flora y fauna del entorno; también incluye la sensibilidad hacia otros fenómenos naturales (formaciones de nubes y montañas) y, en el caso de los individuos criados en un entorno urbano, la capacidad de distinguir formas inanimadas como coches, zapatillas deportivas o cubiertas de discos compactos. De forma puntual, es la capacidad de observar y estudiar los elementos que componen la naturaleza (objetos, animales y plantas) (Gardner, 1983).

De acuerdo las investigaciones, Gardner llega a proponer un cambio significativo en las diferentes capacidades que tiene el ser humano en sus procesos de aprendizajes, donde nos deja ver que estos ocho componentes funcionan de forma concatenada donde una puede ser la más predominante entre las otras, según los intereses particulares de cada persona y sus preferencias motivacionales que los impulsan a aprender, pero a su vez, se entretajan o tienen puntos de encuentros.

Analizar las Inteligencia Múltiples a la luz de los conocimientos que se han enunciado, podrían potenciar el proceso de aprendizaje del inglés, de tal manera, que al equipararlas con las habilidades necesaria para el aprendizaje de la segunda categoría (lectura, escritura, habla y la escucha) se puede apreciar que cada una de ellas se ponen en práctica el desarrollo de las inteligencias, y que además estos dos temas están íntimamente relacionadas con las habilidades necesarias para prender las áreas de aprendizaje. Por otro lado, se es consciente de que su abordaje implica enfatizar en los cuatro puntos clave que menciona Gardner y se enunciaron anteriormente.

Figura 2

Inteligencias múltiples



Nota: figura a partir de los postulados de Gardner, (1983).

1.4.3. Marco conceptual

1.4.3.1. Aprendizaje del inglés. Para ahondar en el aprendizaje de inglés, es conveniente reconocer que es una lengua extranjera, sigue siendo esa herramienta comunicativa que permite el desarrollo de habilidades y competencias, y permite una conexión con el mundo porque comprende factores de la globalización, es decir, a nivel general la lengua extranjera inglés es una necesidad fundamental para el desarrollo económico y social, por ende se requiere mejorar el proceso de enseñanza del inglés desde las aulas y enfatizando el desarrollo de las habilidades como lo son escuchar (*listening*), leer (*reading*), escribir (*writing*) y hablar (*speaking*) con la intención de ponerlas en práctica dentro de diferentes contextos de la vida real.

Para tal efecto, Chandía (2015), indica que, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, las habilidades o destrezas lingüísticas hacen alusión a la forma en la que se activa el uso de la lengua. Tradicionalmente la didáctica las ha clasificado atendiendo a los modos de transmisión (orales y escritas) y al papel que desempeñan en la comunicación (productivas y receptoras); así, ha establecido cuatro destrezas: la comprensión lectora, la comprensión auditiva, la expresión oral y la expresión escrita.

Desde las apreciaciones del Ministerio de Educación Nacional (2006), ser bilingüe es esencial en el mundo globalizado, por ello, a través del Programa Nacional de Bilingüismo, se impulsan políticas educativas para favorecer, no sólo el desarrollo de la lengua materna y el de las diversas lenguas indígenas y criollas, sino también para fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras, como es el caso del idioma inglés. Sin embargo, se detecta que existen muchas dificultades para aprenderlo, debido a que los estudiantes no alcanzan los estándares mínimos requeridos para comunicarse en la lengua extranjera. Esta situación hace pensar en la necesidad de realizar investigaciones que propongan soluciones para mejorar la problemática.

1.4.3.2. Habilidades comunicativas. Según el MEN (2006), para aprender inglés, las personas deben tener unas habilidades que integran las competencias lingüísticas en este idioma, las cuáles, se conciben como la predisposición para descubrir lo que es diferente, bien sea que se trate de otra lengua o cultura, de otras personas o de nuevas áreas de conocimiento. Incluye también la conciencia sobre cómo funcionan la lengua y la comunicación, las habilidades de estudio y las estrategias heurísticas.

Es importante resaltar que todos estos conocimientos, destrezas y habilidades se desarrollan, existen y se manifiestan de manera intrínseca porque están relacionadas entre sí. Para ilustrar esta interrelación basta ver cómo, en el caso del aprendizaje del inglés o de cualquier lengua extranjera, el desarrollo de la competencia comunicativa sólo es posible cuando se adelantan, en forma paralela, otros saberes que el estudiante adquiere en las distintas áreas del currículo y que les dan contenido a sus intervenciones y también cuando desarrolla habilidades y destrezas para interactuar de manera natural en situaciones escolares. En razón a esto se plantean dos tipos de habilidades, por un lado, las de comprensión que se subdividen, a su vez, en habilidades de escucha y de lectura, por el otro lado, las de producción, que se subdividen en escritura monólogos y conversación, siendo esta última necesaria la interacción.

Según Rodríguez (2020), para el que aprende inglés, es preciso la adquisición o bien el desarrollo de destrezas básicas conocidas como macro-habilidades, este término se trata de las destrezas comunicativas que sirven para interactuar en su entorno, dentro de las cuales menciona habilidades de recepción (escuchar y leer) y de producción (hablar y escribir). Las habilidades de

recepción, en inglés corresponden al Listening (escuchar) y Reading (leer); de acuerdo con Ortiz (2007, como se citó en Cova (2012), se refiere a la capacidad de captar los mensajes verbales para luego interpretarlos, en tanto se concentra en la percepción por medio de la audición como un proceso humano natural.

Respecto a las habilidades de producción, se tiene el *Speaking* (hablar), se trata de la posibilidad de expresión de forma oral que se refiere a una destreza externa, observable y productiva desde la comprensión previa (Medina y Villanueva, 2013); en este marco también se precisa el Writing (escribir), siendo una habilidad con la cual es posible afianzar la escritura en inglés y atender a la necesidad de producción escrita como mecanismo de comunicación.

Asimismo, se plantean unas micro habilidades que según Rezaei y Hashim (2013) definen las formas con las cuales es posible ejercitar las macro habilidades, en el contexto de la lengua extranjera; como el procesamiento *bottom-up processing*, referida a la comprensión de la persona a través de ejercicios de audio, y el *top-down processing* relativo a las inferencias que se pueden hacer al escuchar. Para el caso de la escucha, por ejemplo, se determina: *listening for gist* (escucha de información general), *listening for detail* (información detallada), *listenign for specific information* (información específica), *predicting*, (predicciones), *inferring meaning* (inferencia de significados), *reconozing context* (reconocimiento del contexto).

El MEN (2016) es la entidad que rige a Colombia en materia de educación, en la guía ¡El Reto! Establece el modo de formar en lenguas extranjeras, para valorar las subcategoría en el aprendizaje de la lengua extranjera, con base a lo detallado, retoma las habilidades mencionadas y describe su contenido para apreciarlas; en primer lugar, aparecen las habilidades de comprensión que se subdividen, en escucha y lectura, por el otro, las habilidades de producción, que se refiere a escritura, monólogos y conversación.

Figura 3

Habilidades en el aprendizaje



Escucha

- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. 2, 3
- Comprendo preguntas y expresiones orales que se refieren a mí, a mi familia, mis amigos y mi entorno. 1, 2, 3
- Comprendo mensajes cortos y simples relacionados con mi entorno y mis intereses personales y académicos. 1, 2, 3
- Comprendo y sigo instrucciones puntuales cuando éstas se presentan en forma clara y con vocabulario conocido. 1, 2, 3
- Comprendo una descripción oral sobre una situación, persona, lugar u objeto. 1, 2
- Identifico el tema general y los detalles relevantes en conversaciones, informaciones radiales o exposiciones orales. 1, 2, 3
- Comprendo la idea general en una descripción y en una narración. 2

Lectura

- Comprendo instrucciones escritas para llevar a cabo actividades cotidianas, personales y académicas. 1, 2
- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo. 1, 2, 3
- Puedo extraer información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo. 1, 2
- Comprendo relaciones establecidas por palabras como *and* (adición), *but* (contraste), *first, second...* (orden temporal), en enunciados sencillos. 1, 2
- Valoro la lectura como un hábito importante de enriquecimiento personal y académico.
- Identifico el significado adecuado de las palabras en el diccionario según el contexto. 1, 2
- Aplico estrategias de lectura relacionadas con el propósito de la misma. 2
- Identifico en textos sencillos, elementos culturales como costumbres y celebraciones. 2, 3
- Identifico la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos. 2



Escritura	Monólogos	Conversación
<ul style="list-style-type: none"> • Describo con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que me son familiares. 1,2 • Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. 1,2 • Completo información personal básica en formatos y documentos sencillos. 1,2 • Escribo un texto corto relativo a mí, a mi familia, mis amigos, mi entorno o sobre hechos que me son familiares. 1,2 • Escribo textos cortos en los que expreso contraste, adición, causa y efecto entre ideas. 1,2 • Utilizo vocabulario adecuado para darle coherencia a mis escritos. 1,2 	<ul style="list-style-type: none"> • Describo con oraciones simples a una persona, lugar u objeto que me son familiares aunque, si lo requiero, me apoyo en apuntes o en mi profesor. 1,2 • Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano. 2 • Establezco comparaciones entre personajes, lugares y objetos. 1,2 • Expreso de manera sencilla lo que me gusta y me disgusta respecto a algo. 1,2 • Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares. 1,2 • Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido. 2 • Describo con oraciones simples mi rutina diaria y la de otras personas. 1,2 	<ul style="list-style-type: none"> • Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares. 1,2,3 • Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano. 1,2,3 • Participo en situaciones comunicativas cotidianas tales como pedir favores, disculparme y agradecer. 2,3 • Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros. 3 • Formulo preguntas sencillas sobre temas que me son familiares apoyándome en gestos y repetición. 1,3 • Hago propuestas a mis compañeros sobre qué hacer, dónde, cuándo o cómo. 1,2 • Inicio, mantengo y cierro una conversación sencilla sobre un tema conocido. 1,2,3

ta: La figura corresponde a los Derechos Básicos de Aprendizaje, y en su conjunto, integran los aprendizajes para un grado y un área en particular (Ministerio de Educación Nacional, 2016).

Tanto la adquisición como el aprendizaje del inglés pueden tener lugar en el aula, un espacio ideal para que los aprendices creen situaciones de su interés, tengan contacto con una información comprensible, con contextos lingüísticos basados en sus propias experiencias y con la deducción de reglas mediante la exposición de mensajes que las contengan.

No obstante, el MEN (2006) agrega que, en muchas instituciones del país, el aula y el entorno escolar son los únicos espacios disponibles para el uso del inglés y que el tiempo de contacto de los estudiantes con el idioma es limitado, y estas condiciones plantean el gran desafío de aprovechar al máximo todas las oportunidades que se tengan al alcance.

La integración de proyectos y actividades transversales en el ámbito escolar brinda también innumerables ocasiones para leer, escribir e investigar en diversas áreas como las ciencias, la informática, el arte y las matemáticas. De esta forma, mientras realizan una práctica real de la nueva lengua, los estudiantes irán descubriendo las posibilidades que ofrece el inglés como herramienta para ampliar su mundo y sus conocimientos. Es precisamente propuestas como éstas las que generan sintonía con esta investigación, por ende, su elección como soporte teórico conceptual. Al hacer referencia a las habilidades de recepción, Cova (2012) señala que en el caso del inglés se vincula con el *Listening* (escuchar) y *Reading* (leer); además se refiere a la capacidad de captar los mensajes verbales para luego interpretarlos, en tanto se concentra en la percepción por medio de la audición como un proceso humano natural.

Finalmente, para esta categoría Sua (2020), concibe el aprendizaje del inglés como una herramienta primordial de acceso a diferentes oportunidades dado que muchas de las interacciones más significativas de nuestro entorno global tales como los negocios, las comunicaciones, las relaciones diplomáticas entre otros, se dan en inglés. También se debe reconocer el predominio de este idioma en relación con el acceso al conocimiento, bien sea en textos académicos o científicos, pues es grande el volumen de información disponible en la Internet. Desde estas aseveraciones no queda duda de la importancia de este idioma en el mundo actual.

1.4.3.3. El portafolio como estrategia de aprendizaje. Martínez (2009), plantea frente a este nuevo horizonte de enseñanza y aprendizaje el portafolios como un recurso a través del cual, tanto profesor como estudiante, pueden desarrollar sus roles de enseñanza encaminada a guiarlos

al aprendizajes autónomo; así mismo, este autor citando Klenowky (2005), propone unos elementos que subyacen en los por portafolio por lo que su conocimiento es de suma importancia; i) el estudiante debe tener claro los fines criterios y pautas a seguir antes de comenzar elaborar el portafolios de este modo no será capaz de seleccionar las pruebas evidencia de aprendizaje más adecuadas para poder alcanzar sus fines ii) se debe implicar al estudiante en el proceso evaluativo, el mismo aprendiz será el artífice de su propia evaluación mostrando y relatando qué y cómo ha aprendido iii) la evaluación, el currículo, la enseñanza y el aprendizaje se integran como un todo. Esto ayudar a los estudiantes centrarse más en su propio aprendizaje.

Por su parte, Rojas y García (2018), proponen el modelo de formación basado en competencias desde el enfoque socio formativo, que coincide con protagonismos, por lo tanto, el portafolio es una estrategia didáctica que puede utilizarse para ayudar a dotar de protagonismo al que aprende, haciéndole tomar conciencia de que el aprendizaje no se produce de manera automática sino a través de una serie de pasos y etapas que a la vez que se van consiguiendo nos permiten reflexionar el proceso. En el portafolio se puede observar en tiempo real como el sujeto organiza su trayectoria de reflexión frente al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera puntual en diferentes momentos a lo largo del proceso y de cómo elige un determinado camino para responder a los retos que le plantea el aprendizaje, en definitiva, como “inventa” su propio camino (Tobón, 2004, p. 246).

Quintanilla (2000), asevera que el portafolio es una colección de trabajos que un estudiante ha realizado en un periodo de su vida académica, ya sea un semestre, un año o cuatro años, y con el asesoramiento del docente, va recopilando los trabajos que evidencian sus esfuerzos, sus áreas fuertes y débiles, sus talentos, sus destrezas, sus mejores ideas y sus logros en la materia, esta estrategia promueve la creatividad y la auto-reflexión.

Al diseñar un portafolio se deben tomar en consideración los siguientes aspectos:

i) Qué tareas son lo suficientemente importantes y necesarias como para que los estudiantes las lleven a cabo lo que quiero que aprendan?

ii) ¿Son estas tareas una muestra válida de sus capacidades? ¿Son representativas de todos los procesos y productos del curso de redacción?

iii) ¿Cómo voy a evaluar su progreso? ¿Estoy exigiendo lo suficiente como determinan los niveles de ejecución de los criterios?

iv) ¿Son auténticas las dificultades de la medición? ¿Ofrezco oportunidad necesario para revisar refinar preguntar lograr los altos estándares que puesto?

v) ¿Son adecuadas mis expectativas? ¿Cuáles son los criterios que me sirve de modelo que procedimientos estoy tomando en consideración para asegurar la uniformidad necesaria evaluar y calificar?

Dell (2020), indica que el "Portafolio" se conceptualiza como un conjunto de evidencias respecto al conocimiento y las habilidades que van a adquirir los estudiantes a través de la práctica; promueven procesos de autonomía cognitiva, y desarrollan cambios de orden valorativo y social. Sintéticamente puede afirmarse que tiene las siguientes características y propósitos:

- Consiste en una colección sistemática y organizada de evidencias del trabajo de un estudiante.
- Contempla la participación autónoma del estudiante en la selección de los trabajos que desea incluir como muestra de sus procesos y sus progresos.
- Posibilita los procesos de reflexión del estudiante sobre sus aprendizajes y el desarrollo de conciencia intencional acerca de los propios procesos de pensamiento y aprendizaje.
- Permite al estudiante identificar lo que conoce y sabe, planear sus estrategias de procesamiento de información, tener conciencia de sus fortalezas y debilidades como aprendiz, reflexionar acerca del propio rendimiento, y evaluar su productividad y su propio funcionamiento intelectual.

En términos globales y bajo estas consideraciones y autoría, el portafolio es una herramienta que permite valorar, autoevaluar y evaluar tanto procesos como resultados del aprendizaje de los estudiantes. Al demostrar su trabajo, el estudiante no solamente provee información acerca de la calidad y cualidades de su trabajo, sino que materializa la evidencia de su progreso.

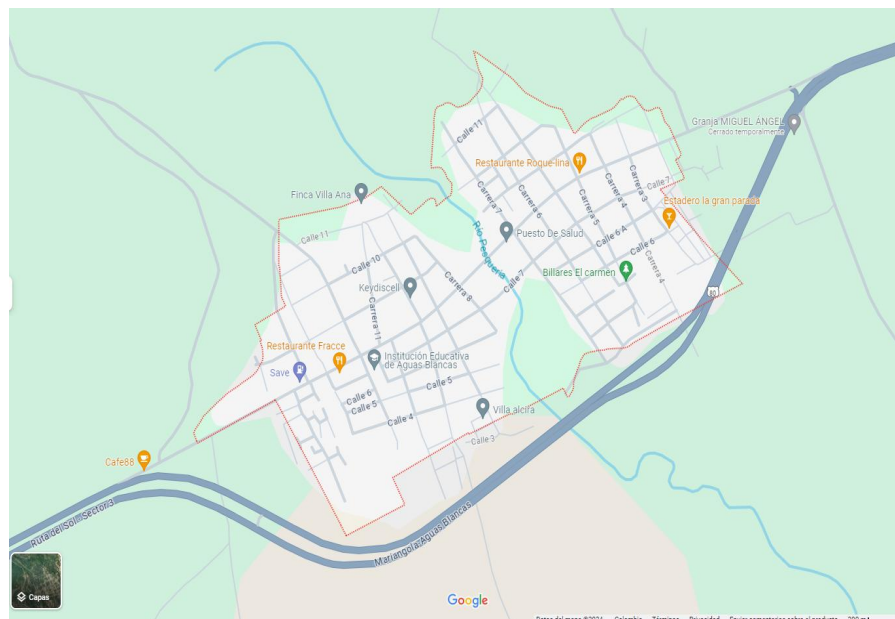
Según Rojas y García (2018), utilizar el portafolio implica también modificar el modelo y los usos del sistema de evaluación y en última instancia hacer una apuesta clara por la evaluación formativa en la que la propia autoevaluación adquiera mayor protagonismo.

1.4.4. Marco contextual

Institución Educativa escenario de investigación es de carácter pública, está ubicada en la zona rural de Valledupar (Colombia), que ofrece educación preescolar, básica y media a niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos del corregimiento de Aguas Blancas, en Valledupar. En la actualidad cuenta con 7 sedes: la principal donde funciona los niveles de Secundaria y Media; dos sedes para primaria y preescolar, y cuatro sedes multigrado bajo la modalidad de escuela nueva, ubicadas en veredas de difícil acceso, en los alrededores del corregimiento de Aguas Blancas. En la sede Principal, también se ofrece educación para jóvenes y adultos, bajo la modalidad de ciclos los fines de semana.

Figura 4

Ubicación del corregimiento Aguas Blancas



Fuente: Google mapas

En total atendemos 1300 estudiantes desde los 5 años en adelante, estos estudiantes pertenecen a estratos sociales variados, siendo una población heterogénea, la escogida para el estudio en

proceso. Los estudiantes de séptimo grado seleccionados para este estudio presentan un bajo nivel académico en el aprendizaje del inglés como segunda lengua, como se demostrará más adelante teniendo algunas experiencias previas de su desempeño al hacer uso de las habilidades comunicativas del idioma inglés.

Figura 5

Fachada de la Institución Educativa



Fuente: Google imágenes

1.4.5. Marco legal

A continuación, se detallan las normas que rigen en Colombia respecto a la educación. Especialmente la Constitución Nacional de 1991, en su capítulo 1 que trata sobre los derechos fundamentales; y, los artículos 41 y 67 a 72, sobre conceptos, derechos y deberes sobre la enseñanza. Así las cosas, la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social. Con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura (Constitución Política, 1991, Art. 67).

La educación es una política de Estado, busca formar al colombiano en el respeto a los Derechos Humanos, a la paz y a la democracia; en el desarrollo de habilidades, destrezas, valores, conocimientos y actitudes necesarios para la formación ciudadana; en el conocimiento opcional de diversos idiomas y de las lenguas de los grupos étnicos de Colombia, en la capacitación en las tecnologías de la información y la comunicación; en la práctica del trabajo y la recreación para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del medio ambiente, al respecto, la Ley General de Educación. Esta norma de mayor contenido para orientar los procesos educativos y de prestación del servicio en desarrollo de la Constitución Nacional. Define los fines de la educación y el tipo de ser humano que es objeto de la educación colombiana; los objetivos de aprendizaje en cada uno de los niveles y ciclos de la educación formal, la educación de adultos, y en general las pautas sobre los establecimientos educativos en relación con el currículo, el plan de estudios, el calendario escolar y el proyecto educativo institucional, entre otros. (MINEDUCACIÓN 2016, 58)

El Decreto 1860 de 1994 *Por el cual se reglamenta la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos*, describe las etapas a cumplir en el proceso del Proyecto Educativo Institucional (PEI), aspecto necesario para la realización del presente proyecto ya que en la institución educativa Aguas Blancas debe estar contemplado el aprendizaje del inglés como idioma extranjero. Los estudiantes adquieren conocimientos académicos y esta norma contiene las disposiciones vigentes sobre currículo, plan de estudios, manual de convivencia, entre otros que ayuda a desarrollar las actividades.

Del Programa Nacional de Bilingüismo (PNB) 2004-2019 se busca “lograr ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, de tal forma que puedan insertar al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural, con estándares internacionalmente comparables”. (MINEDUCACIÓN, 2006) y de la Ley 1651 de 2013 (Ley de Bilingüismo): Se busca “contribuir a alcanzar la meta de convertir a Colombia en el país más educado de Latinoamérica y el país con mejor nivel de inglés en Suramérica en 2025”. (MINEDUCACIÓN, 2013)

1.4.6. Marco ético

Todo profesional en los procesos investigativos debe anteponer sus valores morales, los cuales encaminan la conducta hacia un actuar basado en principios axiológicos que permite delimitar el accionar del ser, para que éstas sean dirigidas hacia el bienestar de los involucrados, principalmente la de los educandos y educadores, así como todos los actores sociales que intervengan en ella de manera directa o indirecta.

La investigación está regida por principios de honestidad, respeto, colaboración y responsabilidad tanto con la profesión, como con el con el individuo como ser humano, en vista, de que uno de los propósitos de la educación es servir a la comunidad, su función social por excelencia, en este sentido es loable su labor. Adicionalmente, contribuye no solo a los estudiantes involucrados en la problemática expuesta, sino a todos aquellos que se encuentren en situaciones similares y presentan bajas en los niveles de inglés de los estudiantes y apatía a la asignatura.

Sumado a lo descrito, en este estudio se contempla la privacidad o intimidad del educando y se da libertad de participar en ella, puesto que respeta la voluntad del docente que no se obtenga de involucrarse por las razones que estime, sino que por el contrario, que se mantengan los límites permitidos por estos y sus acudidos, consecuentemente a ello se mantendrá informada, previamente, a las directivas de la institución educativa, estudiantes y padres de familia de todos los procesos y actividades que se llevan a cabo. Todo lo que en esta investigación se logre será presentado a la institución educativa con miras a un fortalecimiento de sus procesos educativos.

1.5. Metodología

Según Martínez (2012), la palabra metodología se compone de dos vocablos: método (camino a seguir) y logos (estudio, tratado racional), por lo que podemos definirla como el estudio de los métodos o caminos a seguir en una investigación. Se refiere, al estudio sistemático de los métodos que se utilicen que se utilicen en relación con los fines y metas que se plantean en la investigación científica. Dicho de otra forma, plantea la travesía de una investigación, señalando como hacer el estudio, y sirve para conocer, comprender y dado el caso explicar la situación presente que se desea estudiar y que constituye la realidad de quién habita la experiencia que se desea develar, una forma de acceder al conocimiento.

1.5.1. Paradigma de investigación

El estudio cualitativo busca la comprensión de los fenómenos en su ambiente usual, desarrollando la información basada en la descripción de situaciones, lugares, periódicos, textos, individuos, etc., y este enfoque, suele ser utilizado para el descubrimiento y refinamiento de preguntas de investigación. Debe ser un propósito el reconstruir la realidad, el proceso investigativo es más flexible y se desenvuelve entre las respuestas y avance teórico. Evalúa el desarrollo natural de lo que sucede en el entorno social.

En el desarrollo del proceso investigativo cualitativo se puede mencionar como principales conceptos al interaccionismo simbólico, las investigaciones etnográficas, fenomenológicas investigación acción, la etnometodología, teoría fundamentada, investigación participativa, triangulación, idealismo, realismo, diseños narrativos, investigación participativa o el uso de software de análisis cualitativo (Hernández, 2014).

Esta propuesta metodológica es de carácter experiencial, se construye como búsqueda de soluciones a las dificultades de aprendizaje que se presenta en la institución educativa Aguas Blancas. Para ello se debe recurrir a la búsqueda de los diferentes análisis o experiencias que han aportado diversos autores como, por ejemplo: Max Weber (1864-1920) es denominado el pionero del estudio cualitativo, quien expone que en las ciencias sociales deben considerarse los significados subjetivos y la comprensión del contexto donde ocurre un fenómeno, más allá de las mediciones que se pudieran hacer sobre ellos (Cuenya y Ruetti, 2010).

Los aspectos de validez se referencian en la investigación cualitativa, nos brinda la posibilidad de plantear un problema, analizar el mundo social a partir de la observación, poder construir un componente teórico, también a emplear técnicas como la observación, entrevistas semi estructuradas, revisión de documentos, discusión de grupo, evaluación de experiencias personales o registro de historias de vida y grupos focales.

1.5.2. Enfoque de investigación

En el marco del presente estudio se tiene como base la Investigación Acción Educativa, que a partir de Restrepo (2004) se plantea a través de tres fases importantes que guían el proceso i) Fase de deconstrucción, “comprensión de la estructura de la práctica actual” ii) Fase de reconstrucción, “adaptación diseño e implementación” de la estrategia que de por sí, no tiene por qué ser nueva, sino que debe apuntar a solucionar falencia, observadas en el aula en la primera y iii) Fase de validación que se da la puesta en marcha de recolección de información conservada interpretación aunque de igual manera se debe tener claro que la nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico si no es una prueba de efectividad.

La ejecución de cada una de las fases de la investigación acción educativa apunta a la formulación del objetivo general que tuvo como fin analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, pero que se tramitó a través de una situación que ameritó ser diagnóstica para poder seguir al diseño de una estrategia y posteriormente su valoración para validar lo expuesto en la recogida de la información y dar paso a la nueva realidad del escenario intervenido.

1.5.3. Tipo de investigación

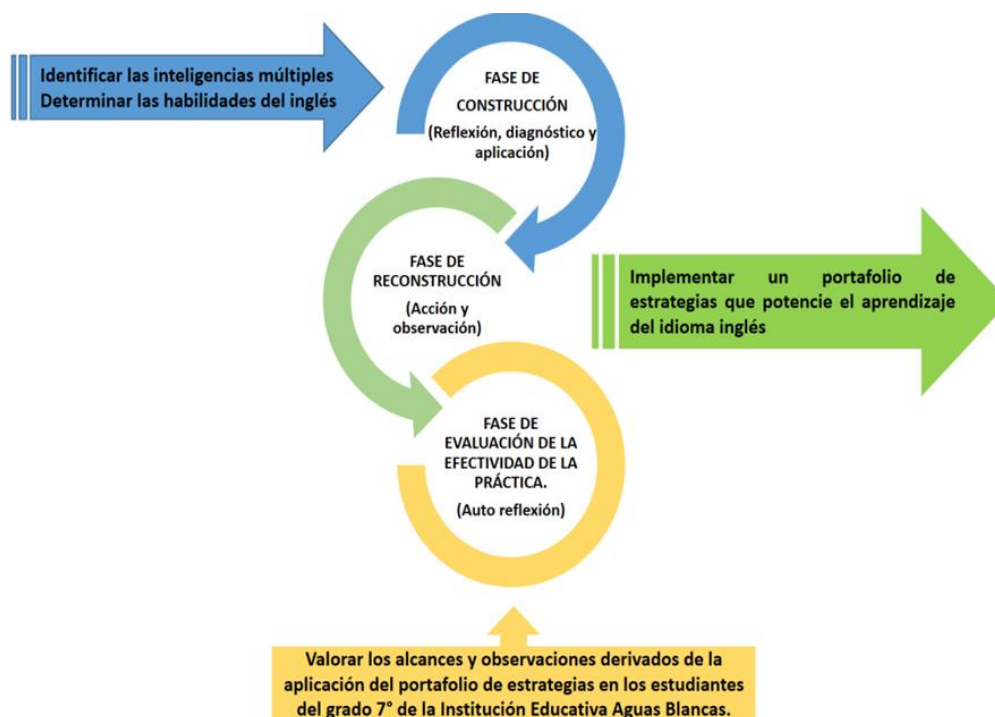
En el marco del presente estudio se tiene como base la Investigación Acción Educativa, que a partir de Restrepo (2004) se plantea a través de tres fases importantes que guían el proceso i) Fase de deconstrucción, “comprensión de la estructura de la práctica actual” ii) Fase de reconstrucción, “adaptación diseño e implementación” de la estrategia que de por sí, no tiene por qué ser nueva, sino que debe apuntar a solucionar falencia, observadas en el aula en la primera y iii) Fase de validación que se da la puesta en marcha de recolección de información conservada interpretación aunque de igual manera se debe tener claro que la nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico si no es una prueba de efectividad.

La ejecución de cada una de las fases de la investigación acción educativa apunta a la formulación del objetivo general que tuvo como fin analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución

Educativa Aguas Blancas, pero que se tramitó a través de una situación que ameritó ser diagnóstica para poder seguir al diseño de una estrategia y posteriormente su valoración para validar lo expuesto en la recogida de la información y dar paso a la nueva realidad del escenario intervenido.

Figura 6

Diseño de la investigación acción pedagógica



Nota: Figura a partir de Restrepo (2004).

1.5.4. Unidad de trabajo y unidad de análisis

El muestreo se refiere al conjunto de técnicas estadísticas que permiten un análisis y conllevan a una serie de conclusiones acerca de un determinado tema y que interfiere en cierta población. El tipo de muestreo es aleatorio porque hay una población en específico a intervenir porque representa a un grupo en particular. En términos generales se puede advertir que la unidad de análisis se refiere a aquel objeto de investigación al que se quiere enfocar el estudio, y la unidad de trabajo se refiere a un proceso de aplicación a un grupo de trabajo (Hernández et al., 2014).

Azcona, et al. (2013), definen la unidad de análisis como el tipo de objeto delimitado por el investigador para su estudio, es decir, aquellas entidades que se van a investigar. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), el universo operacional se define como el conjunto conformado por todos los elementos, seres u objetos que contienen las características y mediciones u observaciones que se requieren en una investigación.

En tal sentido, la población a investigar está representada por los docentes y estudiantes de la Institución Educativa Aguas Blancas, donde se desea investigar la aplicación de las inteligencias múltiples en el aula de clase.

En el marco del desarrollo de la presente investigación, se tomó como unidades de trabajo a 6 estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Aguas Blancas, con el objetivo de analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés, para así elaborar un portafolio como estrategia a partir de las inteligencias en los estudiantes. A su vez, se tomaron en cuenta las opiniones de 6 docentes de manera aleatoria que dictan las asignaturas en el grado 7° en Matemática, Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales e Inglés, para un total de 12 informantes o unidades de trabajo los cuales también fueron elegidos de manera aleatoria, toda vez que mostraron un mayor interés en hacer parte de la investigación.

Las categorías de análisis comprenden los conceptos que son relevantes a la investigación, por lo tanto, comprenden, la noción de las inteligencias múltiples. En términos generales, la investigación cualitativa tiene una dimensión inductiva, porque inicia recopilando datos, y mediante la observación empírica, construye categorías teóricas para justificar la información, y de este modo desarrollar una teoría explicativa.

Se concentra en elaborar constructos a partir de la evidencia tomada de los instrumentos aplicados, como la entrevista, la observación o los documentos: el diseño cualitativo, se adapta especialmente bien a las teorías sustantivas, ya que facilita una recogida de datos empíricos que ofrecen descripciones complejas de acontecimientos, interacciones, comportamientos, pensamientos... que conducen al desarrollo o aplicaciones de categorías y relaciones que permiten la interpretación de los datos. En este sentido el diseño cualitativo, está unido a la teoría, en

cuanto que se hace necesario una teoría que explique, que informe e integre los datos para su interpretación (Quecedo y Castaño, 2002, p. 12).

Las fases del método cualitativo son elementos importantes dentro de la investigación, toda vez que integran la definición del estudio, y de este se desprende el marco teórico, determinar las propuestas y cuestiones, definición de criterios y selección de la muestra, estrategias recolección de datos, diagramación, análisis e interpretación de datos, reducción y disposición de datos, verificación y obtención de conclusiones. En efecto, las categorías de análisis son los conceptos que previamente se desarrollaron dentro de los antecedentes y que complementan la investigación en términos de definición, por lo tanto, las categorías del trabajo corresponden a las habilidades, competencias y portafolio en las inteligencias múltiples.

Tabla 1

Unidades de trabajo

Técnica	Instrumento	Documentos Procesados
Entrevistas semiestructuradas	Guion de entrevista a Docentes	6
	Guion de entrevistas a estudiantes	6
	Total	12 documentos procesados

Fuente: Elaboración propia

Teniendo en cuenta los aspectos relevantes se optó por 6 estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas (a). Estudiantes que de manera voluntaria deseen participar de la investigación (b) Estudiante que tengan apertura a los procesos de aprendizaje c) Estudiantes con un nivel de inglés no destacado. A su vez se seleccionaron 6 docentes de manera aleatoria, teniendo en cuenta: a) Los docentes elegidos deben ser parte proceso educativo del grado 7 que son de diferentes asignaturas como Matemática, Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales e Inglés. b) Demostrar interés en participar en la investigación.

1.5.5. Técnica e instrumentos de recolección de información

En todo proceso investigativo una de las partes más importantes es la consideración de las técnicas e instrumentos que posibilitan la recolección de la información, que pertinente avalen la investigación. En el hacer investigativo, la interacción es una constante en función de la unidad de trabajo y el recorrido investigativo planificado para el hacer y sistematizar la información de las experiencias significativas vividas en la implementación de las Inteligencias múltiples como potenciadoras de las habilidades comunicativas del idioma inglés que posteriormente permitieron realizar el análisis del proceso de intervención a través de la IAP propuesta por Restrepo (2004).

1.5.5.1. Las técnicas de investigación.

1.5.5.1.1. La técnica de observación. La técnica de observación es fundamental en el proceso de investigación, ya que permite al investigador obtener mayor número de datos al describir las actividades de los participantes, analizar sus conductas y acciones. (Hernández et al. 2014). En este orden de ideas, la observación empleada no es participante, dado que como su nombre o indica, en el estudio no se da lugar a observar el fenómeno haciendo parte de él permanente como sucede en el enfoque etnográfico.

1.5.5.2. Instrumentos de investigación. Dentro de la investigación se pretende realizar la entrevista porque implica examinar datos de manera cuidadosa, en este modo, Quecedo y Castaño (2002), afirman que son dinámicas y flexibles, no son estructuradas porque se enmarcan en el encuentro entre investigador y entrevistado, buscando llegar a una comprensión de las perspectivas de los informantes.

Asimismo, es importante consolidar las preguntas que se van a realizar dentro del estudio, para llegar a un resultado más óptimo, las preguntas más utilizadas son las descriptivas que se refieren a la percepción que tiene el informante de la investigación; sus opiniones compilan experiencias y comportamientos; conocer los sentimientos del informante, hacer preguntas hipotéticas, identificar las ideas y especulaciones del entrevistado; realizar preguntas proposicionales, para obtener una respuesta compleja, en este caso, acerca de las inteligencias múltiples como

potenciadoras del aprendizaje de inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas. Sin embargo, se resalta que el tipo de entrevista que se determinó para el estudio es la semiestructurada.

1.5.5.2.1. La entrevista semiestructurada. Este tipo de entrevista presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes oportunidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos (Díaz, 2013, p.163).

Para efectos de esta investigación, el instrumento que se adecua son las entrevistas semiestructuradas, porque permiten consolidar una charla en un clima de confianza y libre, convirtiéndose en un intercambio sin rigidez, y en este sentido, el investigador conoce ampliamente y sin prevenciones a la población objeto de estudio y su panorama sobre la realidad social que experimenta, apartando las creencias propias, porque se enfoca en vislumbrar la importancia del entrevistado respecto a su vida personal, experiencias, creencias, conceptos, perspectivas, entre otros aspectos de índole subjetivo.

1.5.5.2.2. Instrumento guion de entrevista semi-estructuradas. En la entrevista semi-estructurada se debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones, para llevar a cabo entrevistas semiestructuradas tienen como base la propuesta de Martínez (2012) que identifica los siguientes aspectos:

- Contar con una guía de entrevista, con preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetivos del estudio y la literatura del tema.
- Elegir un lugar agradable que favorezca un diálogo profundo con el entrevistado y sin ruidos que entorpezcan la entrevista y la grabación.
- Explicar al entrevistado los propósitos de la entrevista y solicitar autorización para grabarla o video-grabarla.
- Tomar los datos personales que se consideren apropiados para los fines de la investigación.

- La actitud general del entrevistador debe ser receptiva y sensible, no mostrar desaprobación en los testimonios.
- Seguir la guía de preguntas de manera que el entrevistado hable de manera libre y espontánea, si es necesario se modifica el orden y contenido de las preguntas acorde al proceso de la entrevista.
- No interrumpir el curso del pensamiento del entrevistado y dar libertad de tratar otros temas que el entrevistador perciba relacionados con las preguntas.
- Con prudencia y sin presión invitar al entrevistado a explicar, profundizar o aclarar aspectos relevantes para el propósito del estudio.

En contraste con lo anterior, el guion de las I.M a utilizar está integrado por 24 preguntas abierta, se definen como una guía de preguntas donde el entrevistador tiene la potestad de cuestionar para determinar conceptos y obtener información sobre el tema de estudio, por lo tanto: esta se define como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado).

La entrevista tiene una estructura definida, sin embargo, es flexible; hay un orden en las preguntas, se hacen de acuerdo con la disposición de los entrevistados; amena para ambas partes; el entrevistador es quien dirige el argumento; el ambiente se debe tornar amistoso en la entrevista. En razón a lo descrito, en esta investigación se implementará la entrevista semi-estructurada, en vista de que permitirá conocer las inteligencias múltiples para potenciar el idioma inglés.

Tabla 2

Matriz de categorías

Matriz de categorías				
Título: Inteligencias múltiples como potenciadoras de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.				
Formulación del problema: ¿Cómo el uso de las Inteligencias Múltiples potencia el desarrollo de habilidades comunicativas en lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas?				
Objetivo general: Desarrollar las habilidades comunicativas en lengua extranjera inglés por medio del uso de inteligencias múltiples en el aula de clase para los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.				
Objetivo	Categoría	Subcategoría	Fuentes de	Técnicas de

específico			información	recolección de datos
Identificar el desarrollo de habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.	Inteligencias Múltiples	Componentes o tipos: -Inteligencia lingüística -Inteligencia Visual espacial -Inteligencia corporal cenestésica -Inteligencia musical -Inteligencia interpersonal.	Estudiantes- Docentes	Entrevista semiestructurada. Informes o boletines de los estudiantes
Implementar estrategias educativas desde las Inteligencias Múltiples para la potencialización de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.	Aprendizaje del idioma inglés	Habilidades para el inglés: Habilidades de comprensión -Lectura -Escucha Habilidades de producción -Escritura -Habla	Estudiantes- Docentes	Entrevista semiestructurada
Diseñar un portafolio de trabajo tomando como base las Inteligencias Múltiples para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución	Portafolio de trabajo como estrategia	Trabajos para incluir. Reflexiones. Estrategias de procesamiento. Evidencias.	Estudiantes, Docentes e investigadores.	Portafolio

Educativa Aguas
Blancas

Evaluar los alcances y observaciones derivados de la aplicación del portafolio de trabajo como herramienta para fortalecer las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

2. Presentación de resultados

Dentro de la aplicación del instrumento, se utilizó el ATLAS TI, como herramienta para el análisis de las entrevistas realizadas a 6 estudiantes de grado 7° de la Institución Aguas Blancas. La muestra comprendió la aplicación de las entrevistas de modo personal.

Las entrevistas fueron semiestructuradas, y tienen como objetivo describir las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés. Sus resultados son para efectos de reflexión y mejoramiento de las prácticas pedagógicas institucionales, y de este modo contribuir al desarrollo de la investigación.

El guion utilizado fue el siguiente:

1. ¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias en inglés?
2. ¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro en inglés, explica cómo piensas que lo haces?
3. ¿Cómo es su expresión oral en inglés, usas con un vocabulario amplio y fluido?
4. ¿Describe su desempeño en matemáticas?
5. ¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.
6. ¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?
7. ¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?
8. ¿Describe que tal te desenvuelves con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?

9. ¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?
10. ¿Sientes que naciste para la música?
11. ¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?
12. ¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describa el proceso.
13. ¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?
14. ¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?
15. ¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?
16. ¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?
17. ¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?
18. ¿Explique cómo es tu lenguaje corporal?
19. ¿Tienes claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?
20. ¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?
21. ¿Sabes cuáles son tus fortalezas y debilidades?
22. ¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?
23. ¿Qué representan para usted los animales y las plantas?
24. ¿Qué significado le da a la naturaleza?

Por lo anterior, cada pregunta sirvió de foco para describir la categoría componentes de las inteligencias múltiples que a continuación se pretenden desglosar para su respectivo análisis individual de acuerdo con las entrevistas aplicadas.

2.1 Procesamiento de la información

A modo general, se pueden encontrar cada uno de los resultados obtenidos de cada una de las categorías para las 6 entrevistas, las 6 pruebas y la propuesta del portafolio, como se evidencia a continuación.

2.2. Análisis e interpretación de resultados

2.2.1. Identificar el desarrollo de habilidades comunicativas de la lengua extranjera inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Categoría I: Componentes de las inteligencias múltiples

En la categoría componentes de las Inteligencias Múltiples, se encuentra que en los estudiantes se describe la presencia de los inteligencias múltiples para la potenciación del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en tanto expusieron sus percepciones acerca de sus preferencias educativas, teniendo en cuenta que se integran la Inteligencia musical, Inteligencia corporal - cinestésica, Inteligencia interpersonal, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia lingüística, Inteligencia lógico matemática, Inteligencia naturalista e Inteligencia visual.

Las respuestas de los participantes entorno a cada una de las subcategorías fueron las siguientes: De la Inteligencia lingüística *“Me siento bien leyendo cuento”* (Entrevista No 1); *“Yo me siento en un mendo de imágenes porque comienzo a escribir y a leer, veo y me imagino a los personajes en acción y es bacano.”* (Entrevista No 2) *“Pues yo me siento muy bien leo rápido y me gusta”* y (Entrevista No 3); *“yo soy muy buena para hablar”* (Entrevista No 3); *“Me siento feliz porque pienso que estoy en otro mundo imaginario.”* (Entrevista No 5); y *“Me siento bien porque me divierto y las entiendo, pero hay palabras que no las entiendo.”* (Entrevista No 6).

De la Inteligencia visual espacial los participantes tuvieron expresiones como *“Cuando hago una obra literaria me imagino los personajes y el paisaje”* (Entrevista No 1); *“Yo me empeño muy bien, porque soy muy imaginativo y dibujo mucho.”* (Entrevista No 2); *“Pues mi expresión oral es muy bien y sí tengo un vocabulario amplio y fluido, y me aprendo muy rápido las cosas.”* (Entrevista No 3); y *“Me desenvuelvo muy bien porque utilizo mi imaginación al 100% y creo la escena.”* (Entrevista No 5).

De la Inteligencia lógico-matemática, *“Bien después que el profesor me explique resuelvo los problemas para calcular los problemas matemáticos.”* (Entrevista No 1); *“Yo digo que soy bueno, porque entiendo los temas y hago bien las tareas.”* (Entrevista No 2); *“Pues mi desempeño es*

superior en matemáticas, me va muy bien y me gusta mucho.” (Entrevista No 3); y *“Si todo tiene una explicación porque todo tiene una explicación por supuesto ¿Por qué llegaste tarde? Tienes que dar la explicación.”* (Entrevista No 4).

De la Inteligencia corporal *“Me siento el mejor, porque me destaco, soy rápido y doy lo mejor.”* (Entrevista No 2); *“Me gusta por el fútbol y me va bien.”* (Entrevista No 4) y *“Me guio bien, porque pregunto cómo llegar como la casa de mis amigos.”* (Entrevista No 6).

De la Inteligencia musical *“Siento sentimientos, me erizo y me emociono”* (Entrevista No 2); *“Pues cuando toqué por primera vez el piano me sentí feliz, me sentí muy tranquila por eso quiero aprender a tocarlo muy bien.”* (Entrevista No 3); y *“Yo si me siento que nací para cantar.”* (Entrevista No 5).

De la Inteligencia interpersonal *“Me relaciono bien con todas las personas.”* (Entrevista No 1); *“Son bacanas porque socializo mucho y me apego a las personas.”* (Entrevista No 2); *“Muy bien me gusta que trabajemos en grupo y que todos apoyemos y respetemos las decisiones de los demás.”* (Entrevista No 3); *“Pues bien, porque me gusta tratar casi con todas las personas.”* (Entrevista No 4); *“Yo me relaciono bien con mi familia.”* (Entrevista No 5); y *“Porque soy bueno dialogando.”* (Entrevista No 6).

De la Inteligencia intrapersonal *“Si, yo quiero ser médico, estudiar y ser el mejor, meterme a la mejor universidad y lograr mi sueño de médico.”* (Entrevista No 2); *“Mis fortalezas son jugar fútbol, estudiar, dibujar, andar, equilibrio. Debilidades: cocinando y haciendo oficio, etc.”* (Entrevista No 2); *“Pues me da mucha rabia porque todos tenemos los mismos derechos y tienen que respetarlo.”* (Entrevista No 3); y *“Mi actitud es de ayudar a las personas.”* (Entrevista No 6).

De la Inteligencia naturalista *“Mi significado para la naturaleza es que es hermosa y es única.”* (Entrevista No 1); *“Para mí la naturaleza representa paz.”* (Entrevista No 2); *“Que los animales son bonitos y los animales no me gustan.”* (Entrevista No 14); *“La naturaleza me da vida y paz.”* (Entrevista No 4); *“La naturaleza me da vida y paz.”* (Entrevista No 5); y *“Paz, las plantas me dan tranquilidad y los de los animales me gusta su canto”* (Entrevista No 6).

No obstante, también hubo respuestas negativas como en el caso de la inteligencia lingüística “*No me gusta porque me aburro.*” (Entrevista No 4); “*A veces no doy para pronunciar algunas palabras*” (Entrevista No 4); la inteligencia visual espacial, “*Pues no me gusta nada que tenga que ver con dibujo porque no se dibujar.*” (Entrevista No 3); “*Pues no también porque no soy tan buena para imaginar cosas.*” (Entrevista No 3); la Inteligencia lógico-matemática “*No sé cómo me va, pero trato que me vaya bien.*” (Entrevista No 6); la Inteligencia corporal cinestésica “*Me va mal porque no soy muy ágil.*” (Entrevista No 5); la Inteligencia musical “*No se tocar instrumentos por eso no expreso sensaciones.*” (Entrevista No 4); la Inteligencia intrapersonal “*Yo no sé hacer experimentos por lo tanto no me va muy bien.*” (Entrevista No 5); “*Mi capacidad suele ser a veces pésima.*” (Entrevista No 6); y la Inteligencia naturalista “*No responde*” (Entrevista No 4).

Se presenta una clara relación de lo revisado teóricamente con el análisis de las inteligencias múltiples, pues se tiene que las entrevistas a los estudiantes se vinculan con las capacidades que tienen cada uno de ellos porque se pudieron identificar los patrones sobre los gustos, preferencias y aspiraciones de los menores.

Categoría II: habilidades para el aprendizaje del idioma inglés

Dentro de las subcategorías, se analizaron las de leer y escribir, y la prueba escrita que se entregó a los estudiantes las actividades que implicaron hacer un análisis en inglés. En primer lugar, se encuentra la actividad arreglar las palabras en orden alfabético fue la que los estudiantes desarrollaron con mayor facilidad, consistió en ordenar las palabras “*Boy*”, “*Cat*”, “*Flower*”, “*Girl*”, y “*Van*”

En segundo lugar, se encuentra la actividad completar las palabras, que tampoco se le hizo de fácil a los estudiantes, a pesar de que se expusieron los saludos que habitualmente hacemos, como “*Good, Evening*”, “*Good Morning*”, “*Good Afternoon*”, “*Have a Nice Day*”, y “*Hello*”

La tercera actividad correspondió a traducir las oraciones de inglés a español, fue una tarea algo más familiar porque se relacionó con entablar conversaciones con otras personas, las oraciones planteadas *“Hello. How are you?”*, *“My name is Mike”*, *“Where are you from”*, *“Today is Monday”*, *“How old are you?”* y *See you later”*.

La cuarta actividad fue escribir los números debajo de la imagen, en su mayoría la comprendieron, los números fueron el 30, 10, 60, 40, 70, 100, 90, 50, 20 y 80.

La quinta tarea fue unir con una línea el animal y su nombre, y en su mayoría los estudiantes tuvieron un alto nivel de entendimiento del significado. Las palabras fueron *“Hen”*, *“Chicken”*, *“Dog”*, *“Cat”*, *“Big”*, *“Rooster”*, *“Bull”*, *“Mouse”*, *“Pig”*, *“Horse”*, *“Cow”* y *“Donkey”*.

La sexta tarea consistió en encontrar el nombre del color y escribirlo, pero los estudiantes no la comprendieron, ya que se debía ubicar el color en la sopa de letras y escribirlo. Los colores eran *“Yellow”*, *“Blue”*, *“Red”*, *“Black”*, *“Purple”*, *“Green”*, *“Brown”*, *“Orange”*, *“White”* y *“Pink”*.

La séptima tarea era completar las oraciones con las palabras de la caja, y también fue comprendida por la mayoría de los estudiantes. Las oraciones fueron *“Peter is Maicol’s”*, *“Susan is Sara’s”*, *“Tommy is Peter and Suan’s”*, *“Michael is Sarah’s”*, *“Sara is Tommy’s”*, y *“Michi and Sparky are the family’s”*.

Finalmente, la actividad escoger la palabra correcta y escribir el nombre, fue la que también en su mayoría los estudiantes comprendieron, en este sentido, en cada imagen pusieron las palabras correspondientes: *“Schoolbag”*, *“Glue”*, *“Paper”*, *“Desk”*, *“Crayons”*, *“Ruler”*, *“Teacher”*, *“Pen”*, *“Pencil”*, *“Pencilcase”*, *“Book”*, y *“Rubber”*.

Se concluye entonces, que los estudiantes si poseen conocimientos básicos de inglés, pero se deben realizar actividades que refuercen la escritura, interpretación y entendimiento del idioma, para que haya un desempeño óptimo.

Categoría III: Características del portafolio estándares básicos de las competencias del inglés

Con el diagnóstico obtenido de las entrevistas y las pruebas, se puede proponer la puesta en marcha del portafolio, toda vez que es una herramienta relevante para los estudiantes, permite una autorreflexión de los procesos que adelantan las instituciones educativas a nivel académico, además que sintetiza sus logros y metas personales, el concepto se refiere a un conjunto de materiales sobre aplicación del conocimiento y el reconocimiento de las habilidades van a adquiriendo los estudiantes a través de la práctica.

Bajo este argumento, el portafolio se utiliza se aplica en el ámbito de la enseñanza y también como forma para recolectar información, impulsando el conocimiento de los estudiantes, y configurándose como un medio para mejorar el trabajo, demostrar el dominio de las temáticas que desarrollan porque refleja progreso.

En el aula de clase, los estudiantes evidenciaran un empoderamiento porque ligan sus experiencias, sus logros y sus intereses en las clases, diseñando estrategias de aprendizaje tanto personal como grupal, y mejorando la capacidad de adaptación en el aula de clase. Por otro lado, los docentes utilizan el portafolio como un método para la evaluación del desempeño de los estudiantes, permitiendo identificar los esfuerzos, las dificultades, las fortalezas y las ventajas. En concordancia con este análisis, existe principios de aprendizaje constructivo, ya que se transforma el conocimiento e incentivan a la autonomía.

2.2.2. Fortalecer las herramientas educativas aplicando las Inteligencias Múltiples para la potencialización de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Para conocer los habilidades y aptitudes de los estudiantes, se realizaron seis diarios de campo, los cuales buscaron realizar un seguimiento al conocimiento adquirido, además de realizar una posterior evaluación para develar las ventajas del proceso.

Primer diario de campo

Tema: *The Values*

Objetivos:

- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.
- Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato.

Fecha: 22 julio de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Se inició la clase de los valores, espacio cedido por el docente de ética de este grado que nos acompañó en la clase, como estaban todos los estudiantes del grado, aprovechamos la oportunidad de socializarles nuestra investigación y se les explicó de qué trataba nuestro trabajo y cuál era el papel fundamental de ellos en cada una de las actividades.

Para iniciar la clase, les mostramos a los estudiantes un video en el que se aprecian los diferentes valores y como se ponen en práctica, también les fuimos haciendo preguntas para que ellos mismos lograran identificar cuál era el valor del que se estaba hablando, al finalizar el video les pedimos que hicieran una lista de los valores que vieron y que agregaran los que ellos conocen y que no estaban presentes; con el fin de preparar el ambiente de la clase y que los estudiantes percibieran un clima ameno, divertido y participativo.

Para iniciar la temática se les pidió ordenar una frase para que respondieran la pregunta ¿Qué son los valores?, se les entregó a los estudiantes una actividad en donde tenían que unir la definición con el valor que le correspondía; luego ellos debían escoger el valor con el que más se sintieran identificados y harían un dibujo que representara el que escogieron y explicar el por qué.

Finalizamos el encuentro agradeciendo al docente titular por su participación fue de gran ayuda para nosotras y a los estudiantes por responder a las actividades propuestas, la cual hace parte de la inteligencia múltiple interpersonal.

Segundo diario de campo

Tema: *Hobbies And Professions.*

Objetivo: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.

Fecha: 29 Julio de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Al iniciar la clase se les cuestionará a los estudiantes acerca de sus pasatiempos favoritos, también se les dará ejemplos de hobbies y se les preguntará si les gusta o no les gusta.

What's your favourite hobby? My favourite hobby is _____

Do you like? Yes, I do / No, I don't

Los estudiantes se turnan para tomar una tarjeta e imitar el pasatiempo o la actividad de tiempo libre en la tarjeta para que los otros estudiantes lo adivinen. El primer alumno que adivine correctamente el pasatiempo o la actividad de tiempo libre gana y se queda con la tarjeta.

Para dar inicio con la temática se les explicará que son los hobbies y sus diferencias con las profesiones, además se dará a conocer el vocabulario con la traducción y la correcta pronunciación. Como actividad en clase tendrán que realizar una sopa de letras para afianzar el vocabulario.

Para finalizar les pedimos que nos dijeran que profesión les gustaría escoger cuando terminaran sus estudios y buscar dentro de la institución algo que lo representara y respondieran la pregunta *I want to be a... ? se les grabo un vídeo.*

Finalizamos el encuentro agradeciendo al docente titular por su acompañamiento y a los estudiantes por participar en las actividades, la cual hace parte de la inteligencia múltiple lingüística, interpersonal y visual.

Tercer diario de campo

Tema: introduce myself.

Objetivos:

- Narro o describo de forma sencilla hechos y actividades que me son familiares.
- Hago exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido.

Fecha: 05 de agosto de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Al hacer la apertura de la clase y a manera de conocer a los estudiantes se hace una actividad iniciada por el docente en donde el empieza a presentarse diciendo su nombre y su color favorito, así mismo el primer estudiante dirá su nombre junto con el color además del docente, el estudiante que sigue debe decir el del profesor, el de su compañero y el suyo hasta que todos los hayan dicho.

Se pondrá en práctica una guía donde se hacen preguntas simples, junto con vocabulario y que hagan una corta presentación de su introducción personal teniendo en cuenta el ejemplo de la guía que se compartió en clase.

Para hacer uso de herramientas TIC's se les pedirá a los estudiantes que hagan su prestación personal en genially, teniendo como ejemplo la que les presentamos en la clase.

Finalizamos el encuentro con su presentación personal en las diapositivas y agradeciendo al docente titular por su apoyo en cada uno de los encuentros y a los estudiantes por estar siempre dispuestos a recibir las clases y realizar las actividades, la cual hace parte de la inteligencia múltiple lingüística y visual.

Cuarto diario de campo

Tema: *Preposition Of Place*

Objetivo:

- Solicito explicaciones sobre situaciones puntuales en mi escuela, mi familia y mi entorno cercano.
- Doy instrucciones orales sencillas en situaciones escolares, familiares y de mi entorno cercano.

Fecha: 19 de agosto de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Iniciamos la clase brindándole a los estudiantes el vocabulario acerca de las preposiciones de lugar y de nombre de lugares. Luego ellos hicieron un dialogo en donde uno preguntaba la dirección de un lugar y el otro le indicaba como debía llegar.

Continuamos la clase con la práctica del dialogo y se les dio la pronunciación adecuada y la entonación con la que debían hablar. Finalmente, se les hizo un video como evidencia del dialogo, la cual hace parte de la inteligencia múltiple corporal y cinestésica.

Quinto diario de campo

Tema: *Reading Comprensión.*

Objetivo:

- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.
- Comprendo la idea general en una descripción y en una narración.

Fecha: 16 de septiembre de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Para iniciar la clase de comprensión lectora se les proyecto una lectura y dando les un tiempo prudente en donde ellos debían hacer una lectura previa, luego se les hizo la lectura en voz alta para que escucharan la pronunciación, luego ellos la leyeron en voz alta, se hizo un vocabulario con las palabras desconocidas y que pudieran comprender la lectura, por último, respondieron unas preguntas de selección múltiple.

Se les hizo un video al momento en que ellos leyeron en voz alta la cual hace parte de la inteligencia múltiple lingüística.

Sexto diario de campo

Tema: *Reading comprehension- song (Blank Space- Taylor Swift)*

Objetivo:

- Comprendo textos literarios, académicos y de interés general, escritos con un lenguaje sencillo.
- Utilizo códigos no verbales como gestos y entonación, entre otros.
- Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno.

Fecha: 19 de septiembre de 2022

Población: Estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas Blancas en el municipio del César, Valledupar.

Actividad de las docentes: Se inició la clase reproduciendo la canción varias veces con los subtítulos en inglés para que fueran adaptando el oído, se les dio un vocabulario debían buscar el significado, junto con una copia con la canción y con diferentes actividades, completar, escoger, relacionar, etc. Luego tratar de cantar la canción por frases y luego por párrafos.

La verdad fue algo muy difícil para ellos, no contábamos con mucho tiempo como para que lo hicieran solos sin la ayuda del docente, pues les entusiasmo fue la parte del coro que se les hizo más fácil de aprender a unos les gustó la canción a otros no tanto. Yo creo que es porque no están acostumbrados a escuchar música en inglés y no les motiva mucho hacerlo tampoco.

Finalizamos la actividad dejando como tarea practicar la canción en sus casas, la cual hace parte de la inteligencia múltiple musical, visual y lingüística.

Tabla 3

Desarrollo de los diarios de campo

Mecanismo	Actividad	Evaluación	Inteligencia múltiple	Percepción	Dificultades	Logros
Diario de campo número 1	Valores	Escritura	Lingüística	<p>Al comienzo se sintieron cohibidos de participar, no sabían cuáles eran los valores, luego con la frase armaron la definición de ¿Qué son los valores? Se les vio más cómodos.</p> <p>Al momento de la actividad si estaban más activos animados y participativos.</p> <p>Le pareció muy divertido hacer los dibujos.</p>	El tiempo para desarrollar la actividad fue de una hora, muy poco tiempo para lo que se había planeado.	Los estudiantes participaron con entusiasmo del encuentro, dijeron que las actividades les habían gustado y que se habían divertido mucho, en especial porque pudieron socializar y ayudar a sus compañeros, manifestaron que el tema les había parecido interesante y se evidenció en la respuesta que daban a las preguntas realizadas.
Diario de campo número 2	Hobbies y profesiones.	Habla y escritura	Interpersonal y lingüística	<p>El tema se presta para que sea interesante a los estudiantes, hablar de lo que más le gusta hacer, se emocionaron mucho cuando debían adivinar mediante actuación el nombre de la profesión y el pasatiempo.</p> <p>Algunos tuvieron dificultad de escoger la profesión que querían ser en un futuro, al tener presente que quieren ser, se les pidió buscar por todo el colegio objetos que representaran a esa profesión, para algunos les fue difícil aprenderse la frase y la pronunciación de manera correcta, hicieron varios intentos hasta que el vídeo les</p>	Ese día la empresa prestadora de la electricidad quito la energía y los chicos estaban afanados por irse a su casa ya que debido a que no había luz los dejaron ir temprano.	Los estudiantes siempre están dispuestos a aprender y a participar, las actividades de este encuentro en especial les gustaron ya que pudieron verse reflejados en un futuro siendo profesionales y se divirtieron mucho buscando las cosas que necesitaban para representar la profesión que escogieron.

				quedará bien.		
Diario de campo número 3	Introducción personal.	Escritura y habla.	Lingüística e Interpersonal	<p>Cuando la docente dio apertura a la clase, haciendo su presentación personal hablando todo en inglés los estudiantes se sintieron perdidos e intimidados y algunos se echaron a reír.</p> <p>Se le sonido hacer una presentación en diapositivas usando la aplicación de Canva pero debido a que el internet es intermitente no lo pudimos hacer además ellos no tenían correo electrónico creado.</p> <p>Se les enseñó primero a cómo hacerlo paso a paso. Pero debido a todos los inconvenientes mejor decidimos hacerlo en powerpoint.</p> <p>Se usaron los computadores de la sala de informática para hacer las diapositivas, en conjunto con sus padres enviaron las fotos para hacer las presentaciones, aquí practicaron la pronunciación y cuando cada uno se sintió preparado para exponer la presentación y ser grabado haciendo su presentación personal, algunos tuvieron que hacer varios intentos hasta que les hizo más fácil y lo hicieron mejor.</p>	<p>En ese encuentro se hizo uso de la sala de informática para que los chicos aprovecharan y pudieran hacer la presentación utilizando los computadores de la institución, al principio se tuvo que abrir una cuenta de correo electrónico ya que ellos no tenían y necesitaban una para poder iniciar sesión en la aplicación, luego al acceder a la aplicación de genially el Internet estaba muy lento y se demoraba en cargar las presentaciones, también al descargar las imágenes que usarían para las diapositivas, por ello los chicos se desesperaban.</p>	<p>Los estudiantes al principio estaban tímidos al momento de hacer su presentación, luego fue divertido cuando exponían su lugar de origen, sus gustos y pasatiempos.</p>
Diario de campo número 4	Preposiciones de lugar	Habla, lectura y escritura	Lingüística y espacial.	<p>La clase de inicio dándoles el vocabulario de las proposiciones de lugar y nombre de lugares que</p>	<p>Se les dificultaba la pronunciación y poder ubicarse en el espacio.</p>	<p>Los estudiantes estaban comprometidos con la actividad aún que algunos se frustraban por momentos por no poder</p>

				<p>usualmente ellos visitaban.</p> <p>Al momento del diálogo a varios les daba pena hablar, se les dificultaba la pronunciación, a otros la entonación y a otros la ubicación en el espacio, por dónde debían indicar la dirección si era a la izquierda o a la derecha o en la esquina, después de aprendido el diálogo se tuvo que repetir varias veces las tomas de los vídeos porque se equivocaban al señalar con sus manos o dirigiéndose a otro lugar que no era el indicado.</p> <p>Lo que rescató de ella actividad es su persistencia a hacerlo bien, aunque se frustraban cuando no les salía bien, nunca dejaron de intentarlo.</p>		<p>pronunciar de manera correcta las palabras, pero practicaron varias veces y lo lograron.</p>
Diario de campo número 5	Comprensión lectora	Lectura, escucha y habla	Lingüística	<p>En esta actividad cuando se les pidió hacer una lectura inicial pues obviamente ellos no entendían nada se miraban entre ellos y se preguntaban, luego se les fueron haciendo preguntas de que palabras reconocían y si sabían su significado, después se les dio un vocabulario que debían buscar su significado para que pudieran o intentarían entender la lectura, así le fueron hallando el sentido, el dibujo de la lectura también les ayudó mucho, a cada uno se les asignó una parte del párrafo</p>	<p>Les daba pena leer en inglés y que sus compañeros los escucharan, les daba risa y no usaban la entonación correcta.</p>	<p>Los estudiantes perdieron el miedo y la pena que les daba leer en inglés.</p>

que debían leer correctamente, claro está luego de que la docente les hiciera la lectura varias veces después de lograr que leyeran con la pronunciación correcta respondieron las preguntas que se hice con base a la lectura, de hecho no se les hizo difícil está parte.

El momento de leer sentían vergüenza de hacerlo pensando que sus compañeros se iban a burlar, a ellos se les hace extraño escuchar a sus pares "hablar en inglés", entonces les da nervios y se reían. Ya después de tanta práctica de que leyeran y se les corrigieran perdieron la pena y lo hacían bien.

Diario de campo número 6	Comprensión lectora. Pronombres y verbos usando una canción.	Escritura, lectura, escucha y habla.	Musical y lingüística.	El tiempo para desarrollar la actividad fue muy poco ya que para el aprendizaje de una canción se requiere de más tiempo y más si es en el idioma inglés.	A los estudiantes les gusto aprenderse así sea una parte de una canción en inglés, de saber de qué tratan las canciones que ellos han escuchado en otras partes.
--------------------------	--------------------------------------------------------------	--------------------------------------	------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Componentes de las inteligencias múltiples

En primera medida el objetivo general del trabajo se refiere a analizar la presencia de las inteligencias múltiples para la potenciación del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en este sentido los objetivos específicos que se derivan corresponden a las categorías de análisis que se buscaron desarrollar.

La primera categoría, tiene que ver con Componentes de las Inteligencias Múltiples, la cual corresponde a responder el primer objetivo específico: Identificar la presencia de las inteligencias múltiples para la potenciación del aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, ello en relación a los 5 tipos de inteligencias múltiples, a saber, Inteligencia lingüística, Inteligencia Visual espacial, Inteligencia corporal cenestésica, Inteligencia musical, e Inteligencia interpersonal. A continuación, se evidencian la respuesta de cada uno de los entrevistados en relación con esta clase de inteligencias.

Tabla 4

Entrevistas estudiante 1

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	Me siento bien leyendo cuento.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Me imagino las imágenes del cuento.
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	Cuando hago una exposición y me la aprendo de memoria.
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Yo para mis las habilidades para dibujar son muy pocas cuando voy a calcar un dibujo me salgo de las líneas.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las	Cuando hago una obra literaria me imagino los personajes y el paisaje.

		actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	
		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	Normal.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar, imaginar, visualizar	¿Describa su desempeño en matemáticas?	Me agrada las matemáticas, pero no se me las matemáticas y no se me la tablas.
		¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.	Porque tengo que venir a estudiar para ser alguien en la vida.
		¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	Bien después que el profesor me explique resuelvo los problemas para calcular los problemas matemáticos.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?	Me oriento preguntándole a las personas.
		¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?	Cuando una mujer queda embarazada y quiere abortar le está quitando el derecho a la vida al bebé.
		¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Cuando el profesor nos pone hacer un maratón, correr a la esquina y devolverse.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música?	No se tocar un instrumento.
		¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?	No nací para la música.
		¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describe el proceso.	Para aprenderme una canción tengo que escucharla dos veces

Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar, comunicarse, resolver problemas.	¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?	Me relaciono bien con todas las personas.
		¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?	Me va muy bien.
Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Se debe llamar a la policía.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si quiero ser policía, estoy viendo.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	Traicionada.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	No he hecho experimentos.
		¿Sabe cuáles son sus fortalezas y debilidades?	Me va mejor correr.
Inteligencia naturalista	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora y la fauna.	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Representa los animales como un amigo y las plantas para la vida.
		¿Qué significado le da a la naturaleza?	Mi significado para la naturaleza es que es hermosa y es única.

Tabla 5

Entrevistas estudiante 2

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	Yo me siento en un mundo de imágenes porque comienzo a escribir y a leer, veo y me imagino a los personajes en acción y es bacano.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Yo primero empiezo a escribir, me inspiro y se me facilita.
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	Se me da más o menos, se hablar un poco fluido pero los nervios se me dificultan.
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Son muy buenas porque comienzo a imaginar, lo creo y lo perfecciono.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	Yo me empeño muy bien, porque soy muy imaginativo y dibujo mucho.
		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	Digo que no soy muy bueno porque no hago esas cosas y no se ningún significado.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar,	¿Describa su desempeño en	Yo digo que soy bueno, porque entiendo

	imaginar, visualizar	matemáticas? ¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta. ¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	los temas y hago bien las tareas. Sí, porque yo digo veo y aprendo y así se da y comienzo a darme cuenta. Si el profesor me explica lo entiendo todo.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos? ¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos? ¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Yo me oriento fácil porque yo veo mucho y me oriento por casas y esquinas. Me siento bien activo, pero también practico deporte. Me siento el mejor, porque me destaco, soy rápido y doy lo mejor.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música? ¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical? ¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describe el proceso.	No, porque no canto, pero siento que canto bien y me gusta la música. Siento sentimientos, me erizo y me emociono. Más o menos porque aprendo unos pedazos y la escucho más y me la aprendo.

Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar, comunicarse, resolver problemas.	¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?	Son bacanas porque socializo mucho y me apego a las perdonas.
		¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?	Me va bien, pero me pongo nervioso, pero de todas formas soy valiente y don lo mejor.
Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Yo me sentiría mal, porque no me gustan esas cosas y no me meto.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si, yo quiero ser médico, estudiar y ser el mejor, meterme a la mejor universidad y lograr mi sueño de médico.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	Yo digo que soy bueno porque veo los gestos y la actitud, me doy cuenta de las emociones de las personas.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	Son buenas porque veo tutoriales y me explica y casi todos los experimentos los hago a la primera.
		¿Sabe cuáles son sus	Mis fortalezas son jugar fútbol, estudiar,

		fortalezas y debilidades?	dibujar, andar, equilibrio. Debilidades: cocinando y haciendo oficio, etc.
Inteligencia naturalista	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora y la fauna.	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Las platas para mí son las platas, los animales para mi representa paz.
		¿Qué significado le da a la naturaleza?	Para mí la naturaleza representa paz.

Tabla 6

entrevista estudiante 3

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	Pues yo me siento muy bien leo rápido y me gusta.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Pues no me gusta las obras y los teatros, pero soy muy buena para hacer poesía y teatro
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	Pues mi expresión oral es muy bien y sí tengo un vocabulario amplio y fluido, y me aprendo muy rápido las cosas.
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Pues no me gusta nada que tenga que ver con dibujo porque no se dibujar.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las	Pues no también.

		actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	
		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	Pues muy bien me expreso muy bien a la hora de hablar.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar, imaginar, visualizar	¿Describa su desempeño en matemáticas?	Pues mi desempeño es superior en matemáticas, me va muy bien y me gusta mucho.
		¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.	Para mi si todo tiene una explicación racional.
		¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	Pues muy bien el profesor sabe explicar y entiendo muy bien.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?	Pues si me explicas bien y me orientas bien entiendo.
		¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?	Pues me gusta mucho.
		¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Pues muy bien me gusta estar muy activo.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música?	Pues me gustaría aprender a tocar el piano.
		¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?	Pues cuando toqué por primera vez el piano me sentí feliz, me sentí muy

			tranquila por eso quiero aprender a tocarlo muy bien.
		¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describa el proceso.	Pues con tan sólo escucharla tres veces todo el día me la aprendo con facilidad.
Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar, comunicarse, resolver problemas.	¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?	Pues muy bien me gusta hacer muchos amigos.
		¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?	Muy bien me gusta que trabajemos en grupo y que todos apoyemos y respetemos las decisiones de los demás.
Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Pues me da mucha rabia porque todos tenemos los mismos derechos y tienen que respetarlo.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si estudiando sacando muy buenas notas para ser una buena cirujana.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	Pues no tan bien.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	Pues a veces se me dificulta un poco.
		¿Sabe cuáles son sus	Pues me da mucho miedo las lombrices y me

		fortalezas y debilidades?	gusta hacer deporte.
Inteligencia naturalista	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora y la fauna.	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Para mi representa vida.
		¿Qué significado le da a la naturaleza?	Me dan vida y paz.

Tabla 7 Entrevistas estudiante 4

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	No me gusta porque me aburro.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Pues no soy muy bien porque se me dificulta algunas veces.
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	A veces no doy para pronunciar algunas palabras
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Soy buena para hacer paisajes y se me dificultad hacer algunas figuras geométricas.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	Pues no también porque no soy tan buena para imaginar cosas.

		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	Mi lenguaje es normal.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar, imaginar, visualizar	¿Describa su desempeño en matemáticas?	Me gusta las matemáticas porque el profesor explica muy bien, a veces no doy para realizar las divisiones.
		¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.	Si todo tiene una explicación porque todo tiene una explicación por supuesto ¿Por qué llegaste tarde? Tienes que dar la explicación.
		¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	Después que el profesor explique bien sí.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?	Pues no doy para llegar muy bien al lugar.
		¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?	Me siento bien al practicar ejercicios.
		¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Me gusta por el fútbol y me va bien.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música?	Si me gusta bastante la música.
		¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?	No se tocar instrumentos por eso no expreso sensaciones.

		¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describa el proceso.	Medio me la aprendo.
Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar, comunicarse, resolver problemas.	¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?	Pues bien, porque me gusta tratar casi con todas las personas.
		¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?	Me va bien.
Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Se debe llamar a la policía.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si tengo claro lo que quiero ser en la vida y lograrlo.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	Siento que me está engañando.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	Nunca he hecho experimentos.
		¿Sabe cuáles son sus fortalezas y debilidades?	Me va mejor correr.
Inteligencia naturalista	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Que los animales son bonitos y los animales no me gustan.

y la fauna.	¿Qué significado le da a la naturaleza?	No responde.
-------------	-----------------------------------------	--------------

Tabla 8

Entrevista estudiante 5

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	Me siento feliz porque pienso que estoy en otro mundo imaginario.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Me lo imagino y empiezo a crear en mi mente.
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	No siempre se me hace muy fácil, pero lo intento.
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Yo no soy muy bueno, pero dibujo muy bien los paisajes.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	Me desenvuelvo muy bien porque utilizo mi imaginación al 100% y creo la escena.
		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	No soy muy bueno.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar, imaginar,	¿Describa su desempeño en matemáticas?	Mi desempeño no siempre es muy bueno, pero lo hago bien y cada

	visualizar		vez se me hace más fácil.
		¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.	Para mí sí.
		¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	Me saldría bien si aprendo y presto atención en clase.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?	Se me hace muy difícil.
		¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?	Me siento muy cansado.
		¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Me va mal porque no soy muy ágil.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música?	Yo si me siento que nací para cantar.
		¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?	Yo no sé tocar un instrumento, pero quiero aprender.
		¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describe el proceso.	Si me la aprendo muy fácil, pero cada pedacito lo repito después.
Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar,	¿Cómo son tus	Yo me relaciono bien

	comunicarse, resolver problemas.	relaciones con las demás personas?	con mi familia.
		¿Al momento de liderar un grupo de personas cómo te va?	Me va muy bien.
Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Me da rabia porque no lo dejan participar ni estar con otros.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si lo tengo claro, ya se cómo hacerlo.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	No es muy buena, pero las se analizar.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	Yo no sé hacer experimentos por lo tanto no me va muy bien.
		¿Sabe cuáles son sus fortalezas y debilidades?	Si se cuáles son, una fortaleza es: el pensamiento y una debilidad la velocidad.
Inteligencia naturalista	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora y la fauna.	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Representan la vida en el planeta.
		¿Qué significado le da a la naturaleza?	La naturaleza me da vida y paz.

Tabla 9

Entrevista estudiante 6

Tipo de inteligencia	Área	Pregunta	Respuesta
Inteligencia lingüística	Lectura, escritura, narración, hablar, memorizar.	¿Podría decirnos cómo se siente leyendo obras literarias?	Me siento bien porque me divierto y las entiendo, pero hay palabras que no las entiendo.
		¿Al momento de crear cuentos, poesía y obras de teatro, explica cómo piensas que lo haces?	Se me hace medio fácil me lo imagino y lo hago bien.
Inteligencia Visual espacial	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas.	¿Cómo es tu expresión oral, usas con un vocabulario amplio y fluido?	Si lo hablo bien e intento que las personas me entiendan.
		¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?	Mis habilidades para el dibujo son bien para los paisajes, pero no para los objetos y personas.
		¿Describe que tal te desenvuelves con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?	Me va bien, pero me imaginada como hacer las cosas, como cuentos.
		¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	Mi lenguaje es normal.
Inteligencia lógico-matemática	Lectura de gráfico, dibujar, imaginar, visualizar	¿Describa su desempeño en matemáticas?	No sé cómo me va, pero trato que me vaya bien.
		¿Según tu concepto casi todo tiene una explicación racional? Explica tu respuesta.	Si porque tengo vida porque Dios me la dio.

		¿Cómo te va al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?	Me va bien porque el profesor me explica cómo responder.
Inteligencia corporal cenestésica	Atletismo, danza, arte, utilización de herramientas.	¿Qué tan fácil te orientas en lugares desconocidos?	Me guio bien, porque pregunto cómo llegar como la casa de mis amigos.
		¿Describe cómo te sientes al practicar ejercicios físicos?	Bien, pero me canso.
		¿Cómo te va con la práctica de ejercicios físicos o deportes que requieran agilidad?	Bien en los ejercicios, pero mi sistema cardiaco no me deja.
Inteligencia musical	Cantar, reconocer sonidos al escucharlos, recordar melodías ritmos.	¿Sientes que naciste para la música?	No, pero me gusta escucharla.
		¿Qué sensación experimentas al tocar un instrumento musical?	Miedo a que se burlen de mí.
		¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro aprenderla con facilidad? Describe el proceso.	Me la aprendo por parte.
Inteligencia interpersonal	Entender a la gente, liderar, comunicarse, resolver problemas.	¿Cómo son tus relaciones con las demás personas?	Porque soy bueno dialogando.
		¿Al momento de liderar un grupo de	Me va bien porque a veces soy muy desordenado.

personas cómo te va?

Inteligencia intrapersonal	Entenderse a sí mismo, sus debilidades, sus fortalezas, establecer objetivos personales.	¿Podría referir cuál es tu actitud cuándo vulneran los derechos de otras personas?	Mi actitud es de ayudar a las personas.
		¿Tiene claro lo que quiere ser en la vida y cómo lograrlo?	Si, lo tengo claro y para lograrlo tengo que estudiar.
		¿Refiera cómo es su capacidad para analizar las causas de sus emociones?	Mi capacidad suele ser a veces pésima.
		¿Describa sus habilidades para hacer experimentos?	Yo no sé porque nunca he hecho.
		¿Sabe cuáles son sus fortalezas y debilidades?	Si se cuáles son mis fortalezas y mis debilidades me va bien en las manualidades, mi debilidad es miedo a las alturas.
Inteligencia naturalista-	Entender a la naturaleza, distinguirla, identificar la flora y la fauna.	¿Qué representan para usted los animales y las plantas?	Paz, las plantas me dan tranquilidad y los de los animales me gusta su canto.
		¿Qué significado le da a la naturaleza?	Paz y felicidad.

Se pudo evidenciar con el ejercicio, que hubo motivación por parte de los alumnos ya que dieron diferentes perspectivas sobre las inteligencias múltiples; se pudo captar la atención de manera eficaz, ya que no se centró en las habilidades habituales, sino que se preguntó por actividades que se relacionan con todas las inteligencias, y despiertan el interés de los estudiantes.

Se buscó mejorar la autoestima e identificar los gustos y percepciones de los alumnos, personalizando el aprendizaje de cada uno y buscando que tuvieran una enseñanza, generando un impacto y autoconocimiento.

Para el rol de docente se facilitó la atención de los estudiantes, y una mayor integración, potencializando las actitudes e identificando las necesidades de cada alumno, reconociendo las inteligencias en las que tienen más afinidad y en las que no lo tienen, hallando el estilo de aprendizaje que se debe adoptar y el desarrollo de las fortalezas y debilidades que les pueden servir a futuro en sus proyectos personales y laborales.

Análisis de la categoría Habilidades comunicativas para el aprendizaje del idioma inglés

La segunda categoría, tiene que ver con habilidades para el aprendizaje del idioma inglés, el cual responde el segundo objetivo específico: Fortalecer las herramientas educativas aplicando las Inteligencias Múltiples para la potencialización de las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, ello en relación con 4 habilidades: escuchar, hablar, leer y escribir. Sin embargo, dentro de la prueba que se aplicó, solamente se analizaron las habilidades leer y escribir, enfocadas a la interpretación que tienen los estudiantes en el área de inglés.

Figura 7

Formato de la prueba:

LEVEL TEST
ELEMENTARY. A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

1. ARRANGE THESE WORDS IN ALPHABETICAL ORDER.

cat
girl
boy
van
flower

1. boy 2. flower
3. cat 4. girl
5. van

2. COMPLETE THE WORDS.

① ○○○○ ○○○○○○
② ○○○○ ○○○○○○
③ ○○○○ ○○○○○○
④ H A _ _ _ a H O _ _ _ b o y
⑤ H _ _ _ _ _

3. TRANSLATE THE FOLLOWING SENTENCES FROM ENGLISH TO SPANISH.

a) Hello. How are you? _____
b) My name is Mike. _____
c) Where are you from? _____
d) Today is Monday. _____
e) How old are you? _____
f) See you later. _____

4. WRITE THE NUMBERS UNDER THE PICTURES.

ten sixty	twenty seventy	thirty eighty	forty ninety	fifty a hundred
30	10	60	40	70
Thirty	ten	sixty	forty	seventy
100	90	50	20	80
a hundred	ninety	fifty	Twenty	eighty

5. JOIN WITH A LINE THE ANIMAL AND ITS NAME.

2.2.3. Diseñar un portafolio de trabajo tomando como base las Inteligencias Múltiples para fortalecer el aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas

Figura 8

Portafolio



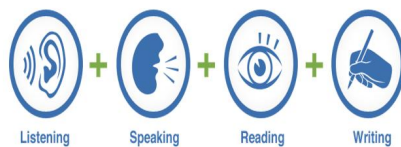
PORTAFOLIO ESTUDIANTIL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGUAS BLANCAS
CORREGIMIENTO DE AGUAS BLANCAS, VALLEDUPAR, CÉSAR. COLOMBIA

¿QUÉ ES EL PORTAFOLIO ESTUDIANTIL?

Es una compilación de trabajos realizados por los estudiantes de la Institución educativa Aguas Blancas sobre las inteligencias múltiples como potenciadoras de las habilidades en inglés en los estudiantes de séptimo grado.

HABILIDADES COMUNICATIVAS DEL INGLÉS



¿A QUIÉN VA DIRIGIDO EL PORTAFOLIO?

Inicialmente va dirigido a la Institución educativa Aguas Blancas en municipio de Valledupar, Cesar.





Es un referente para diferentes Instituciones educativas que tengan retos puntuales definidos que deseen resolver de forma innovadora, mediante el uso de herramientas metodológicas de innovación.



¿QUÉ CONTIENE EL PORTAFOLIO?

Un compendio de actividades integrales para aplicarlo a la institución educativa Aguas Blancas y mejorar el dominio del idioma inglés, dado los diversos beneficios que ofrece a los estudiantes en distintos ámbitos: académico, personal, laboral y social.

CONOCIMIENTO INTEGRAL



ACTIVIDADES

TRABAJOS ESCRITOS

TALLERES

**EVIDENCIAS DE
AUTOEVALUACIÓN**



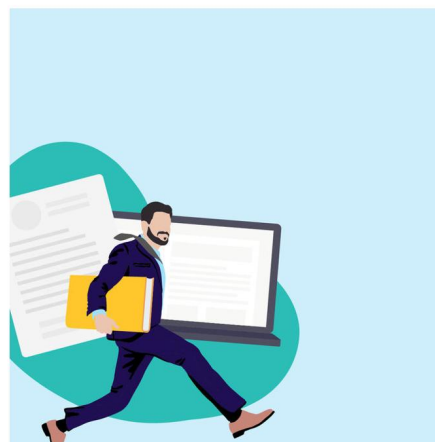


TAREAS DE EJECUCIÓN TRABAJOS CREATIVOS COMENTARIOS DEL DOCENTE



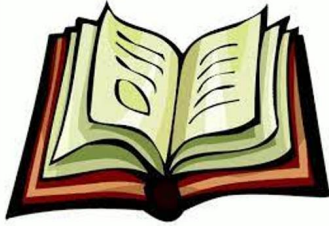
SEGUIMIENTO

- EVIDENCIAR EL PROGRESO DE LOS ESTUDIANTES.
- PROPICIAR LA REFLEXIÓN DE LOS ESTUDIANTES.
- PROPICIAR LA REFLEXIÓN DE LOS DOCENTES.



ESTRATEGIAS DOCENTES

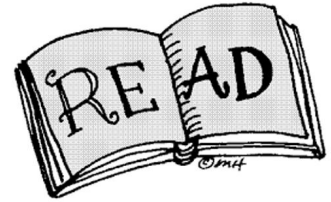
LIBROS



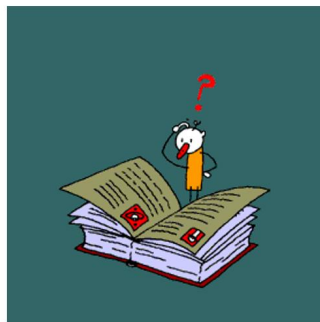
NARRACIÓN



LECTURA



DIARIOS DE CAMPO



ENTREVISTAS



EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE ENTREVISTAS

- Explicación de las inteligencias múltiples a los estudiantes.
- Aplicación de la entrevista



FORMATO DE DIARIOS DE CAMPO



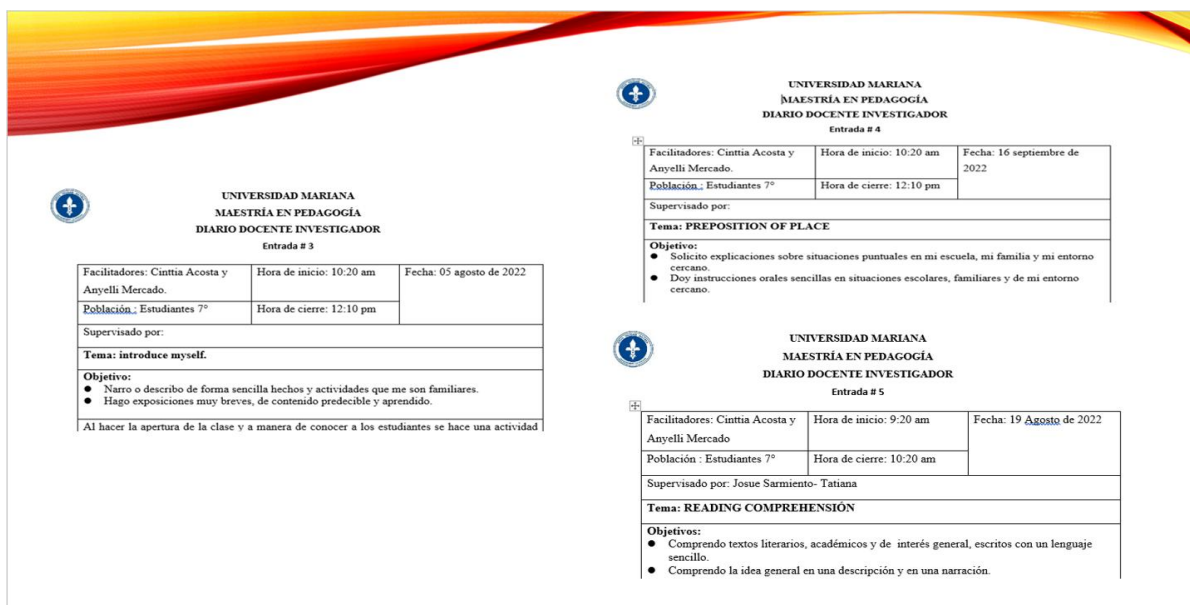
UNIVERSIDAD MARIANA
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
DIARIO DOCENTE INVESTIGADOR
Entrada # 1

Facilitadores: <u>Cintia Acosta y Anyeli Mercado</u>	Hora de inicio: 9:20 am	Fecha: 22 julio de 2022
Población: Estudiantes 7º	Hora de cierre: 10:20 am	
Supervisado por: <u>Josue Sarmiento- Tatiana</u>		
Tema: THE VALUES		
Objetivos:		
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendo información básica sobre temas relacionados con mis actividades cotidianas y con mi entorno. ● Escribo mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de mi entorno inmediato. 		



UNIVERSIDAD MARIANA
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA
DIARIO DOCENTE INVESTIGADOR
Entrada # 2

Facilitadores: <u>Cintia Acosta y Anyeli Mercado</u>	Hora de inicio: 9:20 am	Fecha: 29 Julio de 2022
Población: Estudiantes 7º	Hora de cierre: 10: 20 am	
Supervisado por:		
Tema: hobbies and professions.		
Objetivo: Respondo con frases cortas a preguntas sencillas sobre temas que me son familiares.		



2.2.4. Evaluar los alcances y observaciones derivados de la aplicación del portafolio de trabajo como herramienta para fortalecer las habilidades del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Figura 9

Prueba estudiante 1

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad
	Completar las palabras	Comprendió la actividad parcialmente
	Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad
	Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
	Unir con una línea el animal y su nombre	Comprendió la actividad

Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad
Completar las oraciones con las palabras de la caja	Comprendió la actividad
Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad

Tabla 10

Prueba estudiante 2

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad
	Completar las palabras	Comprendió la actividad
	Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad parcialmente
	Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
	Unir con una línea el animal y su nombre	Comprendió la actividad parcialmente
	Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad parcialmente
	Completar las oraciones con las palabras de la caja	Comprendió la actividad
	Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad parcialmente

Tabla 11

Prueba estudiante 3

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad
	Completar las palabras	Comprendió la actividad parcialmente
	Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad
	Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
	Unir con una línea el animal y su nombre	Comprendió la actividad parcialmente
	Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad parcialmente
	Completar las oraciones con las palabras de la caja	Comprendió la actividad
	Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad parcialmente

Tabla 12

Prueba estudiante 4

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad

Completar las palabras	No comprendió la actividad
Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad
Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
Unir con una línea el animal y su nombre	No comprendió la actividad
Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad parcialmente
Completar las oraciones con las palabras de la caja	Comprendió la actividad parcialmente
Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad parcialmente

Estudiante

Prueba estudiante 5

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad
	Completar las palabras	Comprendió la actividad parcialmente
	Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad
	Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
	Unir con una línea el animal y su nombre	Comprendió la actividad

Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad parcialmente
Completar las oraciones con las palabras de la caja	No comprendió la actividad
Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad parcialmente

Tabla 13

Prueba estudiante 6

Habilidades de aprendizaje del idioma inglés	Actividad	Capacidad de interpretación
Leer y escribir	Arreglar las palabras en orden alfabético	Comprendió la actividad
	Completar las palabras	Comprendió la actividad
	Traducir las oraciones de inglés a español	Comprendió la actividad
	Escribir los números debajo de la imagen	Comprendió la actividad
	Unir con una línea el animal y su nombre	Comprendió la actividad
	Encontrar el nombre del color y escribirlo	Comprendió la actividad parcialmente
	Completar las oraciones con las palabras de la caja	Comprendió la actividad
	Escoger la palabra correcta y escribir el nombre	Comprendió la actividad parcialmente

La aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples permitió que dentro del salón de clase los alumnos obtuvieran de las herramientas un proceso real de enseñanza, haciéndolos independientes y capaces de construir su propio aprendizaje, potencializando habilidades, destrezas y aptitudes desde lo social, la creatividad, las destrezas motrices, la toma de decisiones, y la resolución de problemas. Se fomenta la innovación educativa y facilita la implementación de nuevas estrategias a partir del trabajo por competencias o colaborativo, lo que proporciona resultados más significativos ya que los estudiantes exteriorizan lo aprendido y el docente obtiene datos cercanos a la realidad y, una evaluación más certera, conociendo las capacidades, la forma de trabajar, y las áreas en las que deben mejorar.

2.3. Discusión

El fin de la aplicación de las Inteligencias Múltiples en la educación permite que el docente fortalezca las habilidades del idioma inglés, ya que existe una escasa aplicación de actividades que limita el proceso educativo, de tal modo que el docente debe abordar esta temática incorporando nuevas estrategias metodológicas como la virtualidad, o el portafolio por ser recursos necesarios para enseñanza. La interacción personal permite mejorar la competencia lingüística. Al comparar los resultados obtenidos se confirma la importancia que adquiere la teoría de las Inteligencias Múltiples, en especial de una lengua extranjera, pues las actividades se realizan de manera diferenciada teniendo en cuenta las habilidades de aprendizaje de los alumnos, comprobándose la capacidad intelectual que poseen frente a determinados conocimientos.

Los autores Cámara et al. (2020), indica la importancia de desarrollar las inteligencias múltiples de los estudiantes, distinguiendo las personalidades y habilidades de cada uno, por lo tanto, contribuye a la investigación porque se evidencian las estrategias para fortalecer las capacidades de los individuos, donde el docente tiene un rol importante, que consiste en adecuar los recursos didácticos para reforzar el conocimiento humano. Graciani (2018) define las inteligencias múltiples como el desarrollo de las capacidades individuales, las cuales nacen con las personas y se consideran una herencia para determinados casos, pero también, se remonta a un proceso autónomo de los estudiantes, para que se pueden desenvolver en un contexto cultural que implica la diversidad de pensamientos.

García y Reyes (2018) muestra de forma clara como las inteligencias múltiples pueden ser de gran importancia para el aprendizaje del inglés desde diferentes puntos de vistas que se desarrollaron en este trabajo y como este es de gran utilidad en el estudio que se pretende llevar a cabo para mejorar el aprendizaje del inglés a través de las inteligencias múltiples. Aguilar (2018) expone la propuesta de que los alumnos realicen distintas actividades dentro del aula para que potencialicen sus perfiles intelectuales, usando por ejemplo el idioma inglés ya que la evaluación de esta competencia es dificultosa para los estudiantes y tendría que haber un énfasis en la mejora de resultados para que se conviertan en personas bilingües. García (2015) afirma que hay una necesidad de una revisión de estrategias para motivar a los estudiantes a desarrollar sus competencias y habilidades, en especial desde el idioma inglés, con el fin de que se ayude a fortalecer el proceso de cada individuo y a su vez de las instituciones educativas, en especial en el área rural.

Ramírez (2019), determina la responsabilidad que tienen los docentes de hacer una labor importante que dé lugar a que los estudiantes reflexionen desde el aprendizaje, y que desarrollen sus perfiles personales y se concienticen del rol tan importante que pueden desempeñar dentro de la sociedad, se considera entonces una labor dual, donde el maestro enseña de manera didáctica, y el alumno aprende enfocando su estudio en un conocimiento para aplicar a la vida cotidiana. El trabajo de Dueñas (2018) halla que los estudiantes maximizan algunas de sus inteligencias y los centros de interés no solo fomentan el aprendizaje del inglés, sino que también extienden el potencial de los estudiantes en cuanto a su forma única de aprender.

Leguizamón (2019) determina que las estrategias de aprendizaje basadas en las inteligencias múltiples ayudan a los docentes a que puedan planear sus clases pensando en cómo motivar el proceso de aprendizaje del inglés de sus estudiantes. De igual forma, Pineda (2017) asevera que los docentes reconocen la funcionalidad de este modelo como de impacto positivo, siendo una oportunidad para mejorar el rendimiento académico en la institución, especialmente desde las artes y generando expectativa sobre el desarrollo de un currículo académico que sirva de referencia estratégica de enseñanza para esta y para todas las instituciones educativas colombianas.

La teoría de las inteligencias múltiples permite generar un cambio en la forma de ver el mundo tanto desde la perspectiva de los estudiantes, como de los docentes, quienes tienen la tarea de construir los currículos para interactuar en las clases; las inteligencias múltiples representan entonces un instrumento que orienta a las personas respecto a sus habilidades y competencias. La importancia que tienen las Pruebas Saber identifica y articula el desempeño académico, en particular la interpersonal, la intrapersonal y la lingüística y en algunos casos la cinestésico corporal.

Se determina que el grupo estudiado tiene la capacidad de interpretar imágenes, lecturas, revistas, videos, sonidos, entre otros desde la Inteligencia musical, Inteligencia corporal - cinestésica, Inteligencia interpersonal, Inteligencia lingüística e Inteligencia visual. Este estudio permite que el docente tenga un conocimiento sobre la teoría y como opera su grupo, de tal manera que las actividades aplicadas generan un aprendizaje significativo desde la parte cognitiva y emocional, toda vez que la motivación en educación desarrolla un buen proceso educativo.

3. Conclusiones

El desarrollo de las inteligencias múltiples implica varias habilidades y una necesidad para los estudiantes de tal forma que su aprendizaje se evalúa en las pruebas saber para que alcancen un alto nivel de inglés, cimentando las bases desde la primaria y a través del acompañamiento en las aulas por parte de los docentes.

La enseñanza de los estudiantes de la Institución Educativa Aguas Blancas se basa en los tipos de inteligencia lingüística y matemáticas principalmente, y no hay un enfoque la Inteligencia Visual espacial, Inteligencia corporal cenestésica, musical, intrapersonal, interpersonal y naturalista De tal forma que no se da respuesta a la inteligencia de un modo integral.

Existe un vacío en el conocimiento porque a pesar de que la investigación encuentra que se desarrolla la música y el deporte, hay dependencia de una actitud y una capacidad del estudiante por lo que cada tipo de inteligencia debe ser reconocido. En este sentido, todos los tipos de inteligencias como lo son la intrapersonal, interpersonal, musical, kinestésica poseen una intencionalidad porque potencian el aprendizaje sobre todo del idioma inglés, si se hace de manera consciente y dirigida.

La teoría y la práctica concuerdan en que las actitudes, los comportamientos, las relaciones entre otros aspectos, desarrollan las inteligencias como un factor que apunta a un mejor vivir para sí mismo y con los demás, por lo que se debe reforzar el dominio del idioma inglés a través de la integración permanente, de la cotidianidad y la academia.

Se propone focalizar las inteligencias múltiples en conjunto para generar un producto que potencie el sistema educativo actual en relación con el idioma inglés y así las habilidades de los estudiantes se fortalezcan.

Ahora bien, una vez efectuado la ejecución y seguimiento en los diarios de campo en los estudiantes del grado 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas, en el corregimiento Aguas

Blancas en el municipio del César, Valledupar. El análisis fue enfocado a determinar las inteligencias múltiples, tales como la lingüística, la interpersonal, espacial, y musical.

Se concluyó que en general los estudiantes participaron de manera entusiasta, les gustaron las actividades, se divertieron, socializaron con los compañeros de clase, los ayudaron lo que dio lugar a que contribuyeran a un trabajo en equipo, además porque los temas les parecieron interesantes. Los estudiantes en las seis actividades estuvieron dispuestos a aprender y a participar, se proyectaron a futuro como profesionales hallando información al respecto.

Al inicio de las actividades, los estudiantes fueron tímidos al momento de hacer su presentación, pero en el transcurso del tiempo, expusieron información personal como su lugar de origen, sus gustos y pasatiempos, lo que evidenció que estaban comprometidos con cada actividad, sin embargo se advierte que algunos alumnos se frustraron porque no fueron capaces de pronunciar de manera correcta las palabras, pero practicaron varias veces y lograron cumplir con el objetivo, perdiendo el miedo y la pena que les daba leer en inglés.

Las dificultades que se hallaron estuvieron en que el tiempo para desarrollar cada actividad fue de una hora, lo que en términos generales fue muy poco tiempo para lo que se había planeado, además, hubo un día en el que la empresa prestadora del servicio de electricidad suspendió la energía, por lo tanto, los alumnos estaban apresurados por irse a su hogar. En dicho encuentro, se hizo uso de la sala de informática para que los estudiantes aprovecharan las tecnologías para buscar información, y pudieran realizar su presentación a través de los computadores de la institución.

Al respecto, se tuvo un inconveniente, toda vez que los estudiantes tuvieron que abrir una cuenta de correo electrónico para poder iniciar sesión en la aplicación, lo que quitó tiempo, luego, al acceder a la aplicación de Genially, el Internet se tornó muy lento y se demoró en cargar las presentaciones, además, al descargar las imágenes que usarían para las diapositivas fue lento, lo que hizo que no se pudiera optimizar tiempo, y se evidenció que esta situación puso en descontento a los alumnos.

Finalmente, se encontró que a los estudiantes se les dificultó la pronunciación en inglés, hecho que contribuyó a que no se sintieran cómodos dentro del espacio, porque, además, se mostraron tímidos al leer en inglés y que sus compañeros los escucharan, les daba risa y no usaban la entonación correcta.

Se encontró que los resultados obtenidos fueron favorables ya que se evidencio un incremento en la lectura, redacción, pronunciación y escucha del idioma inglés, donde los alumnos enfrentaron sus miedos, y en cada actividad se fortalecieron sus temores. Los estudiantes demostraron interés por los talleres, y se puede concluir que el plan de trabajo que se planteó y ejecutó fue positivo, y el objetivo en general era mejorar los procesos en el área de inglés, a través del desarrollo de las inteligencias múltiples; la lectura, la escritura, la escucha y el habla se fortalecieron porque los alumnos pudieron razonar ante cualquier tema, y fueron coherentes, reforzando su capacidad intelectual para solucionar problemas.

4. Recomendaciones

Las instituciones educativas deben facilitar alternativas para desarrollar las inteligencias múltiples de los estudiantes, y los docentes deben proporcionar ambientes que permitan la concentración, realización de trabajos tanto individuales como en grupo para que las habilidades comunicativas del inglés se fortalezcan. Se debe integrar a los alumnos reconociendo sus facetas, intereses y capacidades, por lo tanto, es necesario que se atiendan las diferencias individuales para brindar la oportunidad de que descubran sus intereses y habilidades particulares.

Se debe garantizar el uso de estrategias metodológicas, creativas e innovadoras, potenciar el autoconocimiento y la actualización personal para mejorar el perfil profesional de cada uno de los alumnos, incentivando cada una de las inteligencias múltiples que se complementan entre sí. El docente debe usar diferentes herramientas, técnicas y actividades que faciliten el conocimiento de las habilidades comunicativas del idioma inglés como: contar historias, realizar actividades manuales, representación de roles, juegos didácticos, talleres comparativos, experimentos, cantar y dibujar, todo ello en un ambiente cálido y participativo, sin discriminación.

Referentes bibliográficos

- Aguilar, P. E. (2018). La enseñanza del inglés en escuelas rurales: un desafío
- Antunes, C. (2000). Estimular las Inteligencias Múltiples. Madrid: Narcea S. A.
- Antunes, C. (2002). Las inteligencias múltiples: Cómo estimularlas y desarrollarlas. Narcea S. A. Madrid España.
file:///C:/Users/Usuario/Documents/2021%20CIERRE%20DE%20TODO/CINTTIA%20ULTIMA/LIBRO%20DE%20ATUNES%20las_inteligencias_m%C3%A9ultiples.pdf
- Armstrong, T. (2000). “Las inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores”. Ed/ Paidós. Barcelona. 2006.
https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/37/36195_INTELIGENCIAS_MULTIPLES_AULA.pdf
- Armstrong, T. (2006). “Las inteligencias múltiples en el aula: guía práctica para educadores”. Ed/ Paidós. Barcelona. 2006.: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/05/Armstrong-2.pdf>
- Arotinco Palpa, M. M., & Llanos Ramos, S. G. (2021). Inteligencias múltiples en estudiantes de Inglés del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa José Faustino Sánchez Carrión, Lurín.
- Azcona, M., Manzini, F., & Dorati, J. (2013). Precisiones metodológicas sobre la unidad de análisis y la unidad de observación: Aplicación a la investigación en psicología. *IV Congreso Internacional de Investigación, 13 al 15 de noviembre de 2013*. La Plata, Argentina: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Psicología.
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador:
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227>

Cámara-Acero, A. Rojas-Cotrino, A. Trujillo-Atapoma, P. García-Yale, F. y Guzman-Soto, G. (2020). Inteligencias múltiples de los estudiantes de matemática y física de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán, Perú. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es>

Castro, L. El portafolio como una estrategia de aprendizaje.: <https://es.scribd.com/document/466580523/EL-PORTAFOLIO-COMO-UNA-ESTRATEGIA-DE-APRENDIZAJE-1>

Chandía, J. (2015), Enseñanza de las habilidades lingüísticas en el segundo idioma: un estudio a partir de los relatos de los actores participantes de la clase de inglés comunicacional de una institución de educación superior http://repopib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1154/1/Chand%C3%ADa_Cabas_Jimena.pdf

Cova, Y. (2012). La comprensión de la escucha. Revista Cielo, ISSN 0459-1283. Caracas http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0459-12832012000200005

Dell (2020), Y (2020). El portafolio como estrategia de aprendizaje. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/466580523/EL-PORTAFOLIO-COMO-UNA-ESTRATEGIA-DE-APRENDIZAJE-1>

Díaz, A y Rúa, J. (2016) ¿Qué hay en los Estándares Básicos de Competencia en Lengua Extranjera sobre formación cultural? Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia <http://www.scielo.org.co/pdf/leng/v44n2/v44n2a07.pdf>

Díaz, R. (2006). Inteligencias Múltiples: ¡Despierte el potencial de Aprendizaje! Editorial Orbis Press. https://books.google.com.co/books?id=GIi3jJmSSYUC&printsec=frontcover&dq=Inteligencia+s+M%C3%BAltiples:+%C2%A1Despierte+el+potencial+de+Aprendizaje!&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Inteligencias%20M%C3%BAltiples%3A%20%C2%A1Despierte%20el%20potencial%20de%20Aprendizaje!&f=false

Dueñas, F. (2018). Desarrollo de las distintas inteligencias múltiples a través de centros de interés. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/5956/1/Desarrollo_distintas_inteligencias_m%C3%BAltiples.pdf

Duhalde (1.999). La investigación en la escuela. Un desafío para la formación docente. Gestión Institucional. Edición Novedades Educativas: <https://books.google.com.co/books?id=ckNgjAbjAugC&pg=PA37&dq=paradigmas+de+investigaci%C3%B3n+sociocritico+e+interpretativo&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjz7rnL-Kn3AhUIQzABHYfIBEYQ6AF6BAgDEAI#v=onepage&q=paradigmas%20de%20investigaci%C3%B3n%20sociocritico%20e%20interpretativo&f=false>

Echeverri y Vargas (2019), El papel del dominio del inglés como segunda lengua en la competitividad de los países. Medellín Universidad EAFIT departamento de economía 2019. https://repository.eafit.edu.co/bitstream/handle/10784/15339/Camilo_Vargas_MariaCristina_Echeverri_2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Fonseca Mora, M. D. C. (2002). Inteligencias múltiples, múltiples formas de enseñar inglés. Mergablum.

García Botero, J. & Reyes Galeano, C.C. (2018). La enseñanza del inglés en las escuelas rurales de Colombia: retos y oportunidades. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1853/1796>

García S. (2021). Tipos de Inteligencia y Niveles de Creatividad de los Estudiantes del Centro de Escucha, Formación e Investigación Psicosocial ZCAR. Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Recuperado de: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/42765/SandyGarcia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- García, G. (2016) La teoría de las inteligencias múltiples aplicada a la enseñanza del inglés como lengua extranjera. [Tesis]. Universidad Complutense de Madrid.
<https://eprints.ucm.es/id/eprint/40418/>
- Gardner, H. (2011). La inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI. Grupo Planeta Spain.
- Gardner, H. (2015). Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica. Editorial Grupo Planeta Spain.
https://books.google.com.co/books?id=I_ntBgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false
- Graciani (2018). Las inteligencias múltiples en la práctica docente. Tesis de Licenciatura. Pontificia Universidad Católica Argentina, 2018
<https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/11697>
- Guillermo, M. (2014) Enseñar el inglés desde las inteligencias múltiples. Universidad Internacional de la Rioja
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3456/guillermo-ure%C3%B1a.pdf?sequence=1>
- Hernández, F., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). Metodología de La Investigación (5 ed.). México D.F.: McGraw-Hill.
- Ibarrola, B. y Echevarría, T. (2018) Inteligencias múltiples de la teoría a la práctica escolar inclusiva. Ediciones SM España
https://play.google.com/store/books/details/Inteligencias_m%C3%BAltiples_De_la_teor%C3%ADa_a_la_pr%C3%A1ctica?id=NnfHDwAAQBAJ&hl=en_US&gl=US
- Leguizamón, J. (2019) Motivación en el aprendizaje del idioma inglés. Universidad Militar Nueva Granada. Bogotá.
<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/21509/LeguizamonDelportilloJuliana2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

López, D., & Ramos, M. (2020). La enseñanza del inglés en dos contextos rurales colombianos bajo el modelo escuela nueva. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689-1699.

Macías, E. (2017). La interacción comunicativa y la convivencia escolar en el aula de la educación secundaria. Universidad de Extremadura, España. https://dehesa.unex.es:8443/bitstream/10662/5761/1/TDUEX_2017_Macias_Montero.pdf

Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10),27-38. [fecha de Consulta 15 de abril de 2022]. ISSN: 0123-417X. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=21301003>

Macías, Y. Viguera, J. y Rodríguez, M. (2021), Una escuela con inteligencias múltiples: visión hacia una propuesta innovadora. Pontificia Universidad Católica, Portoviejo-Manabí, Ecuador. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142021000100019

Martínez, H. (2012) *Metodología De La Investigación*. México. Cengage Learnign Recuperado de: <https://elibro-net.uniguajira.proxybk.com/es/ereader/uniguajira/39957?page=88>

Martínez, M. (2009). *El portafolios para el aprendizaje y la evaluación*. Volumen 9. Editorial EDITUM APRENDER.: https://books.google.com.co/books?id=p_EC_0bk8mMC&printsec=frontcover&dq=el+portafolio+como+estrategia&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=el%20portafolio%20como%20estrategia&f=false

Mendives, (2018) *Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017*. Escuela de posgrado Universidad Cesar Vallejo. Piura Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28879/Mendives_AMF.pdf?sequence=1

Merchán, C. Suárez, D. Leguizamón, M. Becerra, Y. Ortiz, M. Sigua, M. Sandoval A. Vargas, J. Sastoque, L. Torres, J. Ferla, W. Pineda, D. López, L. Mejía, I. Saavedra, C. (2021) Estudios sobre educación en tecnología y desarrollo del pensamiento tecnológico. Editorial de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia – UPTC. ISBN 9586605701, 9789586605700.

<https://books.google.com.co/books?id=oOpFEAAQBAJ&pg=PT50&dq=investigacion+accion+educativa+DECONSTRUCCI%C3%93N&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwilhZ3a6qb3AhVvSzABHWSXDLcQ6AF6BAgJEAI#v=onepage&q&f=false>

MINEDUCACIÓN (11 de julio de 2016) Normatividad y documentos. Recuperado de: [https://www.mineduacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/Normatividad-y-documentos/357542:Normatividad-y-documentos#:~:text=Ley%20115%20de%201994%20\(Ley,desarrollo%20de%20la%20Constituci%C3%B3n%20Nacional](https://www.mineduacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Modelos-Educativos-Flexibles/Normatividad-y-documentos/357542:Normatividad-y-documentos#:~:text=Ley%20115%20de%201994%20(Ley,desarrollo%20de%20la%20Constituci%C3%B3n%20Nacional)

Ministerio de Educación Nacional (2006). Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: inglés. Colombia. Recuperado de: <https://redes.colombiaaprende.edu.co>

Molero, C, Saiz, E. y Esteban, C. (1998). Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 30(1),11-30. [fecha de Consulta 15 de abril de 2022]. ISSN: 0120-0534. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80530101>

Nadal Vivas, B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista de Educación Inclusiva*.

Nadal, B. (2015). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva* ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 8, Número 3, Noviembre 2015.

file:///C:/Users/Tatiana/Downloads/Dialnet-
LasInteligenciasMultiplesComoUnaEstrategiaDidactic-5446538.pdf

Notario Ladoire, A. (2017). La importancia del inglés en Educación Infantil. La vuelta al mundo como estrategia didáctica para desarrollar el aprendizaje de la lengua inglesa.

Oliveros, G. (2017). Investigación en educación: las inteligencias múltiples presentes en el perfil cognitivo de estudiantes de básica primaria de la ciudad de Valledupar.
<https://manglar.uninorte.edu.co/handle/10584/7716#page=1>

Olleta Alcalá, L. (2013). La enseñanza de inglés en los centros rurales.

Pineda, X. (2017). Inteligencias múltiples: una estrategia para potenciar el sistema educativo en El Espinal, Tolima, desde las artes. Universidad Católica Luis Amigó.
<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/2306>

Prada, R., Rincón, G. A., Hernández, C. A. (2018). Inteligencias múltiples y rendimiento académico del área de matemáticas en estudiantes de educación básica primaria. *Infancias Imágenes*, 17(2), 163-175

Quecedo, R. & Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de psicodidáctica*, 5-39.

Quintanilla, H. (2000). El portafolio como estrategia de evaluación.
http://www.jmunozy.org/files/NEE/sobredotado/MATERIALES_POZ/5.INTELIGENCIAS_MULTIPLES/EVALUACION_PORTAFOLIO/ESTRATEGIA_DE_EVALUACION.pdf

Ramírez, E. (2019). Análisis a las Inteligencias Múltiples del docente en función de sus estrategias de enseñanza. (Tesis de Maestría). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja. <http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2727>

Ramiro Sáez, E. (2017). Adquisición de la lengua extranjera inglés por medio de las inteligencias múltiples.

Restrepo, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y Educadores*, (7),45-55. [fecha de Consulta 22 de abril de 2022]. ISSN: 0123-1294. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83400706>

Rodríguez, M. (2013). La inteligencia emocional. *Revista de Claseshistoria Publicación digital de Historia y Ciencias Sociales*. ISSN 1989-4988. file:///C:/Users/Tatiana/Downloads/Dialnet-LaInteligenciaEmocional-5173632.pdf

Rodríguez, M. (2020). El uso del vídeo para fortalecer la comprensión y producción oral (listening /speaking) en los estudiantes de Nivel III de inglés en un centro de enseñanza bilingüe de Barranquilla. Universidad del Norte, Barranquilla-Colombia. <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/9405/22667897.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rojas, M. y García, J. (2018). El portafolio de evidencias del alumno: una estrategia didáctica de enseñanza-aprendizaje favorecedora de la evaluación clínica. *Voces De La Educación*, 3(6), 177-190. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es>

Salmerón, P. (2002). Evolución de los conceptos sobre inteligencia. Planteamientos actuales de la inteligencia emocional para la orientación educativa. *Educación XX1*, (5),97- 121. [fecha de Consulta 15 de abril de 2022]. ISSN: 1139-613X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70600506>

Sua, M. (2020). Ambiente de Aprendizaje Enriquecido con TIC para el Fortalecimiento de la Habilidad de Comprensión de Lectura en inglés. Universidad de la Sabana. Chía. <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/39637/tesis%20MIRYAM%20LORENA%20SUA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valbuena, X. d. S. P. (2017). Inteligencias múltiples: Una estrategia para potenciar el sistema educativo en El Espinal, Tolima, desde las artes. Poiésis, 32 https://redib.org/Record/oai_articulo1154553-inteligencias-m%C3%BAltiples-una-estrategia-para-potenciar-el-sistema-educativo-en-el-espinal-tolima-desde-las-artes

Anexos

Anexo 1 Consentimiento informado



INSTITUCION EDUCATIVA DE AGUAS BLANCAS

Aprobado Según Resolución No. 000301 del 2 de junio de 2020

NIT 800045947-5- DANE 220001001698

Valledupar – Cesar, mayo 25 2021

C.E: No. IEAB-040

Señores
COORDINACIÓN INVESTIGACIONES
Universidad Mariana

ASUNTO: CARTA DE AVAL INSTITUCIONAL

En mi calidad de Rector de la Institución Educativa de Aguas Blancas de manera atenta informo que:

1. Nuestra institución tiene conocimiento y avala el desarrollo del trabajo de grado titulado, *Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Aguas Blancas* (Corregimiento de Aguas Blancas, Valledupar-Cesar) que adelantan las señoras Cinttia Lorieth Acosta Márquez identificada con C.C. 1.065.607.157 de Valledupar y Anyelli Johan Ávila Mercado, identificada con C.C. 49.609.324 de Valledupar, en calidad de estudiantes del programa académico de Maestría en Pedagogía de la Universidad Mariana.
2. Nuestra entidad conoce el perfil del trabajo de grado formulado que será desarrollado en nuestra institución y que se encuentra articulado al proyecto de investigación *Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés de los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Aguas Blancas* aprobado por la Universidad Mariana.
3. Las autoras del trabajo de grado deberán formular y gestionar la participación de la población objeto de investigación acorde con los lineamientos exigidos por la Universidad Mariana, manejando correctamente la información y documentos suministrados y guardando la debida reserva sin excepción alguna.

Cordialmente,

Josué L. Sarmiento Lozano
Rector

<https://digitacionaguasbla.wixsite.com/website>

Mail: digitacionaguasblancas@gmail.com

Aguas Blancas –Valledupar

Anexo 2 Validación del experto 1

Apéndice 1. Validación del experto

Título del proyecto: Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Juicio de experto del instrumento

Nombre del experto: María Cecilia Manjarrez Vega

Cargo: Psicóloga- Magister en Gerencia de Recursos Humanos- Bienestar Universidad de la Guajira

1. Valoración global del conjunto de preguntas del instrumento
Muy Bien X Bien __ Regular __ Mal __
2. Considera que están expresadas con claridad las variantes del estudio: Si X No __
3. La longitud del instrumento es: Excesiva __ Adecuada X Corta __
4. Las preguntas están categorizadas: Bien X Regular __ Mal __
5. El número de ítems asignados a cada variable es el adecuado: Si X No __
6. Es necesario añadir nuevas preguntas: Si __ No X __
7. En caso de creer que es necesario añadir algún otro ítem diga cuales:

8. En caso de creer que hay que suprimir ítems diga cuales:

9. El lenguaje expresado en el instrumento es claro: SI X NO __
10. Las preguntas están expresadas con precisión: SI X NO __
11. Indique descriptores básicos que encuentran en este instrumento:
Los descriptores básicos están organizados de tal forma que permite dar cuenta de las Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés.
12. Representa las categorías y subcategorías: Las categorías más resaltables son:
 - Inteligencias múltiples
 - Componentes o tipos de inteligencias múltiples
13. Haga por favor un comentario del instrumento:
El instrumento presentado por los maestrantes, Cinttia Lorieth Acosta Márquez y Anyelli Johan Ávila Mercado, son coherentes con los objetivos planteadas en la investigación, están redactados en un lenguaje de fácil comprensión.

Nombre: *María Cecilia Manjarrez*
CC *56.095.701*

María C. Manjarrez
Firma del experto

Anexo 3 Validación del experto 2

Apéndice 2. Validación del experto

Título del proyecto: Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Juicio de experto del instrumento

Juicio de experto del instrumento

Nombre del experto: Yeisy Elibeth Mendoza

Cargo: Licenciada en Lenguas Modernas -Magister en Pedagogía

1. Valoración global del conjunto de preguntas del instrumento

Muy Bien X Bien __ Regular __ Mal __

2. Considera que están expresadas con claridad las variantes del estudio: Si X No __

3. La longitud del instrumento es: Excesiva __ Adecuada X Corta __

4. Las preguntas están categorizadas: Bien X Regular __ Mal __

5. El número de ítems asignados a cada variable es el adecuado: Si X No __

6. Es necesario añadir nuevas preguntas: Si __ No X

7. En caso de creer que es necesario añadir algún otro ítem diga cuales:

8. En caso de creer que hay que suprimir ítems diga cuales:

9. El lenguaje expresado en el instrumento es claro: SI X NO __

10. Las preguntas están expresadas con precisión: SI X NO __

11. Indique descriptores básicos que encuentran en este instrumento:

Los descriptores básicos están organizados de tal forma que permite dar cuenta de las habilidades de comprensión y producción que implican el aprendizaje del inglés.

12. Representa las categorías y subcategorías: Las categorías más resaltables son:

- Habilidades para el aprendizaje del inglés

13. Haga por favor un comentario del instrumento:

El instrumento presentado por los maestrantes, Cintia Lorieth Acosta Márquez y Anyelli Johan Ávila Mercado, son coherentes con los objetivos planteadas en la investigación, están redactados en un lenguaje de fácil comprensión, adicionalmente son totalmente acorde a los lineamientos ministeriales.

Nombre: Yeisy Elibeth Mendoza
CC 56.074348


Firma del experto

Anexo 4 Entrevistas

UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

**GUIÓN DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
PARA EL ESTUDIANTE**

Esta entrevista semiestructurada, tiene como objetivo; Analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés. Sus resultados serán para efectos de reflexionar y mejorar las prácticas pedagógicas institucionales y contribuir al desarrollo de la investigación titulada: Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Temáticas	Posibles preguntas
Lingüística	1. ¿Podría referir cómo se desenvuelve analizando obras literarias?
	2. ¿Al momento de crear composiciones literarias, tales como, narrativa poesía o textos dramáticas, logra hacerlo fácilmente? Explique su respuesta.
	3. ¿Describa cómo es el vocabulario que emplea al comunicarse?
Lógico- Matemática	4. ¿Refiera cómo es su desempeño en matemáticas?
	5. ¿Según su criterio casi todo tiene una explicación racional? Por qué?
	6. ¿Explique cómo desenvuelve al resolver problemas que requieran cálculos numéricos?
Espacial- Visual	7. ¿Cómo son sus habilidades para el dibujo?
	8. ¿Refiera su desenvolvimiento con las actividades que implican imaginar cosas o situaciones?
	9. ¿Describa cómo es su orientación en lugares desconocidos?

	10. ¿Qué significado tiene para usted la música?	
Musical	11. ¿Relate que sensación experimenta al tocar un instrumento musical?	
	12. ¿Al escuchar una canción una o dos veces, logro reproducirla con mucho acierto, describa el proceso?	
	13. ¿Según su experiencia se considera un buen consejero? Por qué?	25.
Interpersonal	14. ¿Qué experimenta cuando tiene que liderar grupos o personas?	¿Cuál de
	15. ¿Podría referir cuál es su actitud cuándo vulneran los derechos de otras persona?	esas
	16. ¿Refiera lo que experimento al practicar ejercicios físicos?	inteligencias
Cinestésica Corporal	17. ¿Cómo se siente con la práctica de ejercicios o deportes que requieran esfuerzo físico?	múltiples
	18. ¿Explique cómo es su lenguaje corporal?	considera de
	19. ¿Cuáles son sus planes en la vida?	mayor
Intrapersonal	20. ¿Para usted cuál es la importancia de analizar las causas de sus emociones?	dominio?
	21. ¿Qué le hace pensar que tiene una visión realista de sus fortalezas y debilidades?	_____
	22. ¿Qué significado le da a la naturaleza?	26.
Naturalista	23. ¿Cómo es su compromiso con el planeta, plantas o animales?	¿Cuál de
	24. ¿Describa sus habilidades para hacer experimentos o analizar fenómenos?	esas
		inteligencias
		múltiples
		considera es
		de menor
		dominio?

FACULTAD DE EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

Esta entrevista semiestructurada, tiene como objetivo; Analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés. Sus resultados serán para efectos de reflexionar y mejorar las prácticas pedagógicas institucionales y contribuir al desarrollo de la investigación titulada: Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Temáticas	Posibles preguntas
Escucha	1. ¿Describa cómo es su proceso para la comprensión de mensajes en inglés cortos y simples relacionados con su entorno, sus intereses personales y académicos?
	2. Explique cómo le va con la comprensión de instrucciones puntuales y los vocabularios en inglés?
	3. ¿Cuándo escucha conversaciones en inglés, programas o juegos, identifica el tema general y algunos detalles relevantes?
Lectura	4. ¿Qué importancia tienen para usted las lecturas en inglés?
	5. ¿Comente cómo es su desempeño para leer en inglés textos literarios, académicos y de interés general?
	6. ¿Cómo se desenvuelve en la comprensión de textos literarios, académicos sencillos y de interés general, escritos en inglés?
	7. Refiera como es su proceso de comprensión de relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second...(orden temporal), en enunciados sencillos.
	8. ¿Describe con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que le son familiares en inglés?

	9. ¿Explique con qué facilidad logra escribir mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de su entorno inmediato en inglés?
Escritura	10. ¿Refiera cómo se desenvuelve en el uso de vocabularios para darle coherencia a sus escritos en inglés?
	11. Evalúe su habilidad para escribir un texto corto en los que exprese contraste, adición, causa y efecto entre ideas en inglés.
	12. Refiera si logra dar instrucciones orales sencillas en inglés. Ampliar con un ejemplo.
Monólogo	13. Expresar de manera sencilla lo que le gusta y le disgusta respecto a algo en inglés.
	14. Considera que es capaz de hacer exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido en inglés.
	15. ¿Describa cómo se desempeña manteniendo conversaciones sencillas en inglés?
Conversación	16. ¿Cómo se siente cuando le hacen preguntas de algún tema en inglés?
	17. ¿Refiera si en alguna ocasión ha utilizado códigos no verbales o entonación, en inglés?
	18. ¿Se considera capaz para iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre un tema conocido en inglés?

UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

GUION DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DE INGLÉS DIRIGIDA A DOCENTES

Esta entrevista semiestructurada, tiene como objetivo Analizar las inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés. Sus resultados serán para efectos de reflexionar y mejorar las prácticas pedagógicas institucionales y contribuir al desarrollo de la investigación titulada: Inteligencias múltiples como potenciadoras del aprendizaje del inglés en los estudiantes de 7° de la Institución Educativa Aguas Blancas.

Temáticas	Posibles preguntas
Escucha	1. ¿Describa cómo es el proceso de los estudiantes para la comprensión de mensajes en inglés cortos y simples relacionados con su entorno, sus intereses personales y académicos?
	2. Explique cómo le va a los estudiantes con la comprensión de instrucciones puntuales y los vocabularios en inglés?
	3. ¿Cuándo los estudiantes escuchan conversaciones en inglés, programas o juegos, identifican el tema general y algunos detalles relevantes?
Lectura	4. ¿Qué importancia tienen para los estudiantes las lecturas en inglés?
	5. ¿Cómo es el desempeño de los estudiantes para leer en inglés textos literarios, académicos y de interés general?
	6. ¿Cómo se desvuelven los estudiantes en la comprensión de textos literarios, académicos sencillos y de interés general, escritos en inglés?
	7. Refiera como es para los estudiantes el proceso de comprensión de relaciones establecidas por palabras como and (adición), but (contraste), first, second... (orden temporal), en enunciados sencillos.

8. ¿Los estudiantes describen con frases cortas personas, lugares, objetos o hechos relacionados con temas y situaciones que le son familiares en inglés?

9. ¿Los estudiantes con facilidad logran escribir mensajes cortos y con diferentes propósitos relacionados con situaciones, objetos o personas de su entorno inmediato en inglés?

Escritura

10. ¿Refiera cómo se desenvuelven los estudiantes en el uso de vocabularios para darle coherencia a sus escritos en inglés?

11. Evalué las habilidades de los estudiantes para escribir un texto corto en los que exprese contraste, adición, causa y efecto entre ideas en inglés.

12. Refiera si los estudiantes logran dar instrucciones orales sencillas en inglés.

Monólogo

13. Los estudiantes logran expresar de manera sencilla lo que le gusta y le disgusta respecto a algo en inglés.

14. Considera que los estudiantes son capaces de hacer exposiciones muy breves, de contenido predecible y aprendido en inglés.

15. Describa cómo se desempeñan los estudiantes manteniendo conversaciones sencillas en inglés.

Conversación

16. ¿Cómo se sienten los estudiantes cuando le hacen preguntas de algún tema en inglés?

17. ¿Refiera si en alguna ocasión los estudiantes han utilizado códigos no verbales o entonación, en inglés?

18. ¿Considera que los estudiantes son capaces de iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre un tema conocido en inglés?

Anexo 5 Explicación de las entrevistas

EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE ENTREVISTAS

Explicación de las inteligencias múltiples a los estudiantes.



Aplicación de la entrevista



THE VALUES

Hicimos una presentación acerca del tema los valores, para saber sus conocimientos aprioris, para aclarar conceptos y que ellos pudieran crear uno nuevo.



Trabajaron en una guía en donde relacionaban el concepto con el termino y escogieron el valor con el cual se identificaban más e hicieron un dibujo.



Resultado de la actividad, la cual tuvo acompañamiento por el docente de ética y valores.



hobbies and professions

Crearon fichas con el vocabulario.



Proyección profesional de los estudiantes en un futuro.



PREPOSITION OF PLACE



Diálogo en donde se preguntaban la dirección o la ubicación de un lugar y el compañero le indicaba como debía llegar usando el vocabulario dado.introduce myself



Capacitación plataformas virtuales para hacer diapositivas.



Reading Comprehension

Lectura De Cuentos En Físico.

Lectura De Cuentos Virtuales



Escuchar, cantar, completar y comprender, una canción en inglés.

Inteligencias múltiples potenciadoras de las habilidades comunicativas del idioma inglés

