



Universidad **Mariana**

La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía en estudiantes del grado 4° 02 de primaria de la Institución Educativa Trujillo de Becerril, Cesar.

Katiana Leonor Álvarez Manjarrez

Osneider Rumbo Salas

María Isabel Sierra Fragozo

Universidad Mariana

Facultad de educación

Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria

Valledupar

2023

La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía en estudiantes del grado 4° 02 de primaria de la institución educativa Trujillo de Becerril, Cesar.

Katiana Leonor Álvarez Manjarrez

Osneider Rumbo Salas

María Isabel Sierra Fragozo

Informe de investigación para optar al título de: Licenciado en Educación Básica Primaria

Mg. José Omar Varela Herrera

Asesor

Universidad Mariana

Facultad de educación

Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria

Valledupar

2023

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007
Universidad Mariana

Agradecimientos

A Dios padre todo poderoso, dador del conocimiento y guía del hombre, por permitir a cada uno de los participantes del presente estudio, colocar su grano de arena en el aprendizaje y la construcción de ciudadanía, para generar desarrollo en el pueblo de Becerril.

A mis familiares sobre todo aquellos que aún están en formación escolar y se han convertido en motor de nuestras emociones, gracias por ser la llama que aviva nuestra inspiración para continuar en este arte de enseñar y aprender a enseñar.

Katiana Leonor Álvarez Manjarrez

Agradecimientos

A Dios padre todo poderoso, por permitir la culminación de este proyecto, donde cada uno de los participantes sumo fuerzas y conocimientos, en pro de mejorar el aprendizaje y la construcción de ciudadanía, para generar desarrollo en el pueblo de Becerril.

A los directivos, docentes y estudiantes de la Institución educativa Trujillo, por su aporte en la realización y desarrollo de la presente, pues con ello han colaborado a la construcción de aprendizaje y conocimientos para bien de la humanidad y el desarrollo social del municipio de Becerril y la comunidad educativa de la institución educativa Trujillo.

A mis familiares por su apoyo incondicional y sabios consejos, que llenaron mi corazón y motivaron siempre a seguir adelante, en la lucha de encontrar nuevas metodologías para enseñar.

Osneider Rumbo Salas

Agradecimientos

Al creador por darnos la sabiduría y el entendimiento para comprender que en el trabajo colaborativo y la participación cooperativa es el fundamento que lleva al conocimiento de la realidad social, para fomentar el cambio generado bienestar común.

A los niños, estudiantes de la institución educativa Trujillo, por abrimos sus corazones y permitir dejar nuestra huella en el largo camino de su aprendizaje. Gracias por la dedicación y entrega mostrada a la realización de las actividades propuestas.

A mis familiares por su apoyo y motivación para lograr una meta más dentro de mi formación académica.

María Isabel Sierra Fragozo

Dedicatoria

Dedicada a los diferentes escritores de la literatura social y en especial a Gabriel García Márquez, por mostrar la esencia del Colombiano, describiendo en sus narraciones, tradiciones, costumbres y hechos, que dan identidad propia a ese tejido étnico, social y cultural que es la Colombia de todos, manteniendo viva, la memoria colectiva de nuestra nación.

A los diferentes autores e investigadores, que generan contenidos aplicables en nuestra actividad, motivo que nos invita a ser creativos e innovar a diario en nuestra metodología y postura profesional en la búsqueda del conocimiento.

Katiana Leonor Álvarez Manjarrez

Dedicatoria

Dedicado a los niños, son los líderes del futuro y en su formación como ser social, está la clave para que el orden público con base a la participación ciudadana, nos permita encontrar la tan anhelada paz verdadera.

Al cuerpo docente de la institución educativa Trujillo, por permitir la aplicación de la presente propuesta en sus aulas, convirtiendo su plantel en un laboratorio de sana convivencia, donde entre letras se halla el conocimiento en las ciencias sociales para la construcción de ciudadanía.

Osneider Rumbo Salas

Dedicatoria

A todas las personas que escriben y plasman en párrafos extensos, la narrativa del diario vivir de la población en distintas latitudes del mundo, ellos con la profundidad de sus escritos permiten conocer un poco de cada cultura, creando un conocimiento universal para los pueblos.

A mis familiares y compañeros de investigación, por la convicción puesta al desarrollo de la presente; sus aportes permitieron alcanzar nuestra meta personal y sembrar la semilla del saber que dará fruto al cien y al mil, dentro del pensamiento, de estos niños que en el mañana serán los líderes y lideresas del municipio de Becerril.

María Isabel Sierra Fragozo

Contenido

Introducción	14
1. Resumen del proyecto	16
1.1. Descripción del problema.....	17
1.1.1. Formulación del problema	18
1.2. Justificación.....	18
1.3. Objetivos	20
1.3.1. Objetivo general.....	20
1.3.2. Objetivos específicos	20
1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos	21
1.4.1. Antecedentes	21
1.4.1.1. Internacionales	21
1.4.1.2. Nacionales	22
1.4.1.3. Regionales	24
1.4.1. Marco teórico	24
1.4.2. Marco conceptual.....	25
Sinopsis del libro:.....	29
1.4.3. Marco contextual	29
1.4.4. Marco legal	31
1.4.6. Marco ético.....	31
1.5. Metodología	35
1.5.1. Paradigma de investigación	35
1.5.1.1 Investigación acción participación IAP.....	35
1.5.2. Enfoque de investigación.....	36
1.5.2.1 Crítico- social.....	36
1.5.3. Tipo de investigación.....	36
1.5.3.1 Investigación acción participación IAP.....	36
1.5.4. Población y muestra / Unidad de trabajo y unidad de análisis	38
1.5.4.1 Unidad de trabajo.	38
1.5.4.2 Unidad de análisis.	38

1.6 Técnica e instrumentos de recolección de información	38
1.6.1 Muestreo aleatorio simple	38
1.6.2 Las técnicas de investigación.	39
1.6.2.1 La técnica de observación.	39
1.6.2.2 Instrumentos de investigación.	39
1.6.2.3 Talleres.	40
1.6.2.4 La entrevista semiestructurada.	41
1.6.2.5 Diario de campo.	41
1.7 Cronograma General de Actividades.	42
2. Presentación de resultados	51
2.1 Procesamiento de la información	52
2.2. Análisis e interpretación de resultados.....	59
2.2.1. Análisis del primer objetivo Identificar las dificultades propias que inciden en la poca participación activa en los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo.....	60
2.2.2. Análisis del segundo objetivo Diseñar estrategias metodológicas activas para ejercer la participación como mecanismo democrático y natural en los estudiantes del grado 4°02 de la institución educativa Trujillo.	60
2.2.3. Análisis del tercer objetivo Aplicar estrategia metodológica basada en literatura social, como estrategia metodológica que cree los espacios de participación, donde los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo, puedan llevar a la práctica, sus habilidades relacionales, comunicativas y participativas.	62
2.2.4. Análisis del cuarto objetivo Evaluar el aporte de utilizar la literatura social como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, obtención de competencias sociales y participación autónoma en clases.	63
2.3. Discusión.....	64
3. Conclusiones	66
4. Recomendaciones	68
Referencias bibliográficas	69
Anexos.....	71

Índice de tablas

Tabla 1 Ficha técnica libro EL Principito.	29
Tabla 2 Cronograma general de actividades.	42
Tabla 3 Categorías en Estudio.....	45
Tabla 4 Actividad No. 1: Lectura de Capítulo I.....	52
Tabla 5 Actividad 2: Lectura al aire libre.	54
Tabla 6 Actividad 3: Juego de Roles.....	55
Tabla 7 Actividad 3: conceptos de participación.	57
Tabla 8 Actividad 4: Aplicación de Test Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.	58

Índice de Anexos

Anexo A Cuestionario	72
Anexo B Entrevista Semiestructurada	74
Anexo C Formato de Asistencia.....	76
Anexo D Cuestionario taller: Actividad: Lectura de Capitulo I.....	77
Anexo E Cuestionario Taller: Actividad: Lectura al Aire Libre.....	78
Anexo F Cuestionario Taller: Actividad juego de Roles.....	79
Anexo G Cuestionario Taller: Conceptos de Participación.....	80
Anexo H Test de Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.....	82
Anexo I Formato Evaluador de Categorías y Logros de Competencias.....	84
Anexo J Juicio del Experto.....	87
Anexo K Collage de fotografías Construcción de Ciudadanía.....	89
Anexo L Collage de fotografías Participación ciudadana.....	90
Anexo M Collage de fotografías Competencias Comunicativas.....	91

Introducción

Según la UNICEF La promoción de la participación infantil en las instituciones educativas es fundamental para el desarrollo y la protección de los propios estudiantes ofreciéndoles espacios donde puedan expresarse, de acuerdo a su edad y grafo de desarrollo, se potencia una sociedad más democrática desde el respeto a los puntos de vistas y opiniones de otras personas. A través de la participación se construye escuela en ese mismo sentido Piaget dice: todo aprendizaje exige la participación activa del sujeto sobre su medio más próximo, pues el origen de todo conocimiento está en la interacción sujeto medio.

En nuestro país, el Ministerio de Educación Nacional en concordancia con las políticas de la UNICEF, promueve una educación que forme ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, con la capacidad y conciencia para ejercer los derechos humanos, cumplir con sus responsabilidades sociales y convivir en paz. En este sentido, la metodología y lineamientos propuestos, apuntan a desarrollar en los estudiantes del país, las habilidades, los conocimientos y las destrezas necesarias para construir una ciudadanía democrática y activa, con lo cual, se logre el objetivo de educar al niño, para un mejor desarrollo humano; que sea un ciudadanos respetuosos del bien común, capaz de valorar y proteger la riqueza que hay en las diferencias y que participen activamente en la construcción del Estado Social de Derecho que Colombia promueve y defiende.

A nivel del PEI, la Institución Educativa Trujillo, tiene como Misión, enseñar al hombre como ser social, para formar líderes en la comunidad y en el ámbito familiar, que contribuyan a la solución de problemas sociales, dentro y fuera del entorno escolar. Ahora, yendo a la práctica social de la democracia, el país ha diseñado un sistema democrático para adultos, donde se tiene muy poco en cuenta el poder de la infancia. Aunque las nuevas políticas adoptadas para creación de Proyectos Educativos Institucionales en las diferentes escuelas del país, abrieron espacio en la conformación del Gobierno Escolar para los alumnos, y es normal ejercicios democráticos en las instituciones que simulan las elecciones a cualquier cargo de elección popular; la verdad es que luego de la constitución de 1991, cuando se declaran libertades de credo, pensamiento político y libertad de expresión, muchas de esas cátedras o asignaturas que formaban al alumno en Valores,

Conceptos Cívicos y otros que estimulan la participación y construcción de ciudadanía desaparecieron, de los diferentes currículo y contenidos académicos.

Las instituciones educativas deben cuidar su actuar, frente a las disyuntivas que pueden ocurrir entre las normas de su manual de convivencia y las leyes nacionales en cuanto a las libertades que promueve el Estado Social de Derecho. En vista del deterioro de la convivencia y la poca participación en el aula y diferentes entornos sociales donde el alumno de la institución interactúa, se hace pertinente una revisión del cumplimiento de la Misión propuesta y los deberes que como formadores de los hombres que en un mañana próximo, tendrán la responsabilidad de dirigir el destino del municipio de becerril, y sus diferentes estamentos; elaborar una metodología que cambie la perspectiva actual del plantel.

Por ello la presente describe como se fomentaron espacios de participación a través de la literatura social en una institución educativa, generando desde el análisis literario de los contenidos la construcción de la ciudadanía desde el aula; dejando un derrotero a seguir, para que dicha escuela siga ejerciendo el rol de forjadora de competencias y habilidades para la vida y en beneficio de toda una sociedad.

1. Resumen del proyecto

El propósito de este estudio estuvo dirigido a Fomentar espacios de participación en los estudiantes de primaria de la institución educativa Trujillo a través de la literatura social, la falta de participación ciudadana obliga a buscar alternativas o estrategias pedagógicas que mitiguen la falta de participación ciudadana en los estudiantes del plantel educativo a través de la práctica de valores, deberes y derechos para así mejorar la participación escolar y obtener una comprensión óptima para el desarrollo de las clases.

Para el desarrollo de la presente investigación se tienen en cuenta diferentes teorías y conceptos y fundamentos teóricos con los cuales evidenciar los resultados obtenidos y conciliar en la discusión que suscita el fenómeno en estudio. Se parte del enunciado de Piaget: "La falta de compromiso y de responsabilidad en el ejercicio de la participación dificulta el proceso de aprendizaje, toda vez que el aprendizaje exige la participación activa de sujeto sobre su medio más próximo, pues el origen de todo conocimiento está en esta interacción sujeto – medio". Se trata de una Investigación Cualitativa bajo un tipología de investigación acción y un enfoque sociocrítico, con la cual se espera tras la aplicación de una estrategia pedagógica transformar la realidad vivenciada tras diagnóstico en la institución educativa Trujillo de Becerril, y proyectarla como un ente promotor de valores, hombres con responsabilidad y pensamiento crítico, líderes y lideresas con respeto por el bien común, y respetuosos de la pluralidad, como de su identidad propia.

La estrategia se basó, en usar literatura social y en especial la obra "El Principito" como herramienta para enseñar competencias sociales y fortalecer la participación de los alumnos, quienes tras leer los capítulos y reflexionar, generan mediante debates y talleres, conceptos propios de las competencias sociales, la convivencia y la participación ciudadana; buscando en la dinámica del aula favorecer el desarrollo de habilidades comunicativas, de participación y fortalecer el conocimiento social que le permita obtener al individuo un pensamiento crítico y un excelente desempeño en los diferentes ámbitos de su vida. Buscando obtener los mejores resultados, se limita la estrategia a fomentar competencias ciudadanas en tres grupos que representan las dimensiones fundamentales para la ciudadanía; entre estos Convivencia y Paz, La

Participación y Responsabilidad Democrática, y El Respeto a la Pluralidad, Identidad y Valoración de diferencias, que busca fomentar el respeto por la identidad cultural propia y la de los demás.

1.1. Descripción del problema

Nuestra sociedad colombiana muestra elevados índices de inseguridad, el conflicto armado interno ha transformado los valores que florecían en cada familia y en consecuencias, al no funcionar el binomio hogar – escuela para la formación de los líderes y lideresas del mañana, se ha perdido el respeto por la autoridad y la institucionalidad. Según DETEXCO (2021), empresa encuestadora que entre el 4 y 17 de junio de 2021, midió la opinión que tienen 900 colombianos, mayores de edad, es desfavorable la imagen de diferentes instituciones del Estado (Min público, contraloría, procuraduría, fuerza pública, gobernantes, alcaldes, etc.), son constantes los enfrentamientos entre fuerzas pública y estudiantes, la toma de la justicia ‘a mano propia, los desacuerdos con las reformas propuestas por el gobierno y sus consecuencias, etc., reflejan esta convulsionante situación. Pero las consecuencias a nivel del hogar, como la desobediencia y falta de respeto de niños a sus mayores en la escuela, y en el hogar es el motivo del presente estudio- (Pulso País, W Radio. 2021)

El ambiente escolar es fundamental para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje, este es el espacio propicio para generar las condiciones necesarias de formación integral de los educandos. La convivencia, los valores democráticos, los deberes y derechos del ciudadano, entre muchas otras competencias ciudadanas, se convierte entonces en eje fundamental para direccionar la estrategias pedagógicas propuesta en la presente investigación y afrontar las diferentes dificultades de convivencia presentadas en la institución educativa Trujillo, y en los alumnos del grado 4° 02, población beneficiaria y experimental de la presente, infundir valores e ideales de liderazgo a través de la literatura social, que favorezcan su participación dentro del entorno escolar, como de participación dentro del desarrollo social de su comunidad.

Se toman como muestra los alumnos del grado 4° 02 de dicha institución educativa, debido que tras observación directa, se evidencia en sus estudiantes, comportamientos no aceptables en

el aula y acciones desfavorables para una sana convivencia. Se presentan agresiones (físicas y verbales) entre niños y niñas; sus conductas dejan ver, actitudes y pensamientos no adecuados, lenguaje soeces, constantes manifestaciones de groserías y falta de respeto a docentes y directivos. Cabe anotar que frente a estas situaciones la práctica continua de valores se ha visto afectada por múltiples condiciones tales como cambios generacionales, transformaciones culturales, escolares y sociales, diversidad de intereses entre otras.

La situación en el aula de clases del grado 4° 02 en la institución Trujillo, es difícil; los educandos no respetan las reglas, reaccionan de manera negativa, no aceptan llamados de atención, tanto del maestro o de algún compañero, tomando una actitud de violencia, el llamado de los padres de familia no ayuda a que el estudiante reaccione ante su actitud. Los estudiantes se muestran desinteresados frente a la monotonía del docente dentro de sus praxis pedagógicas. A lo cual se suma, una escasa fuente de material didáctico, con el cual despertar en el alumnado la pasión por la lectura y la participación.

1.1.1. Formulación del problema

Partiendo de los aspectos expuestos anteriormente se formula la siguiente interrogante de investigación.

¿De qué manera la literatura social fortalece las acciones de participación en el aula de los estudiantes del grado 4° 02 de la Institución Educativa Trujillo?

1.2. Justificación

En el área de lenguaje y ciencias sociales es muy importante la formación de los jóvenes y no solo lo que a su disciplina respecta si no también, en lo social, lo cultural, lo ético, la autonomía y el hecho de generar espacios de discusión, de diálogo que permitan la interacción de los niños y su formación integral, nuestro proyecto presenta la posibilidad de rescatar, dentro de la formación académica y escolar del niño la conciencia por la participación y la importancia de ella

en el desarrollo de las comunidades y en la convivencia en los diferentes espacios en el que se desarrolla el ser humano.

Según decreto 1038 de mayo de 2015, hoy todos los colegios y universidades del territorio nacional, deben tener en su currículo y en sus planes educativos e institucionales algo que se llame cátedra de la paz. El decreto establece temas que cualquier institución según su consideración puede escoger dos de ellos, cultura de paz: que se refiere a la vivencia de los valores ciudadanos, los derechos humanos, el derecho internacional humanitario, la participación democrática, la prevención de la violencia y la resolución pacífica de los conflictos.

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Retomando el concepto de competencia como saber hacer, se trata de ofrecer a los niños y niñas las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa y para que sean capaces de resolver problemas cotidianos.

Según el (MEN, 2015). La formación para la ciudadanía no es una asignatura aislada, sino una responsabilidad compartida que atraviesa todas las áreas e instancias de la institución escolar y toda la comunidad educativa, conformada por las directivas, los docentes, los estudiantes, las familias, el personal administrativo y las demás personas que interactúan en ella. El equipo docente tiene mucho que aportar, desde sus clases, al aprendizaje y a la práctica de estas competencias. En todas las áreas académicas se pueden proponer actividades, reflexiones y discusiones valiosas. Por ejemplo, una clase de educación física, un proyecto de ciencias naturales, un taller de teatro o de pintura son espacios que nos permiten aprender a vivir y a trabajar juntos. No se trata de dejar de enseñar lo que es propio de cada área sino, por el contrario, de aprovechar esos conocimientos y habilidades específicas para contribuir a la formación ciudadana.

Los padres de familia también se van a ver beneficiados por que van ver cambios de actitud en sus hijos mostrándose más participativos al momento de interactuar en los diferentes espacios y

de esta forma van a tener la posibilidad de trabajar de la mano con toda la comunidad educativa fortaleciendo todas las habilidades a través de la literatura social en pro de la construcción de la ciudadanía. Esta propuesta les brindara estrategias para que ellos desde casa de forma muy amena también puedan trabajar en el mejoramiento de sus habilidades convertirse en sujetos más competitivos, colaboradores y agentes de este proceso de mejoramiento, tanto en el ámbito académico, social y familiar.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Fomentar espacios de participación donde los estudiantes del grado 4° 02 de primaria de la institución educativa Trujillo, puedan construir ciudadanía, empleando como herramienta del proceso de aprendizaje, la lectura y análisis crítico de literatura social.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las dificultades propias que inciden en la poca participación activa en los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo.
- Diseñar estrategias metodológicas activas para ejercer la participación como mecanismo democrático y natural en los estudiantes del grado 4°02 de la institución educativa Trujillo.
- Aplicar estrategia metodológica basada en literatura social, como estrategia metodológica que cree los espacios de participación, donde los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo puedan llevar a la práctica, sus habilidades relacionales, comunicativas y participativas.
- Evaluar el aporte de utilizar la literatura social como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, obtención de competencias sociales y participación autónoma en clases.

1.4. Marco referencial o fundamentos teóricos

Para sustentar el presente trabajo de investigación fue necesario explorar estudios realizados con anterioridad por autores diversos, las cuales guardan relación con las variables aquí tratadas, y que se describen a continuación por guardar relación y generar aportes para esta investigación.

1.4.1. Antecedentes

Este aparte del trabajo, se presentan una lista de investigaciones, tesis y proyectos, que tienen afinidad con el fenómeno social en estudio y son usados como antecedentes puesto que permitieron elegir tipología, instrumentos o se prestaron como guía para el desarrollo de la presente.

Estos presentan dentro de su desarrollo y contenido, información con la cual justificar de forma teórica, los aportes de la estrategia puesta en aula para fortalecer las habilidades que permitan en los niños, enfrentar las dificultades, obteniendo un desarrollo positivo en todas las áreas de aprendizaje; y en especial, la adquisición del hábito de participación, dentro de la formación académica y escolar del niño, la importancia de ella en el desarrollo de las comunidades y en la convivencia en los diferentes espacios en el que interactúa.

1.4.1.1. Internacionales. El (Ministerio de Educación del Perú 2013). Desarrolla el proyecto educativo que lleva como título, Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Esta tenía por objetivo, mostrar a los estudiantes que ellos pueden actuar sobre el mundo y transformar positivamente el desarrollo de su cotidianidad, así mismo, les plantean situaciones y problemas que afrontan en aula y otros espacios sociales. Se trabajan en especial el desempeño de las competencias de las competencias ciudadanas a nivel nacional, como problemática que suscita la investigación y se obtienen como logros: colaboración en acciones colectivas orientadas a logros de metas comunes, elige de manera informada a los representantes estudiantiles y exigen que den cuenta de sus acciones.

La anterior investigación es tomada como referencia, por los aportes metodológicos en el desarrollo de dinámicas, que son de gran importancia en la construcción de ciudadanía, y que muestran que la escuela sigue ejerciendo el rol de forjadora de competencias y habilidades para la vida y en beneficios de toda una sociedad que necesitan niños y jóvenes más participativos.

(Santisteban, 2019). Publica en la revista electrónica "El Futuro del Pasado", su artículo titulado: La enseñanza de las Ciencias Sociales a partir de problemas sociales o temas controvertidos.

Este trata la enseñanza de las ciencias sociales a partir de problemas sociales con base en las propuestas de Dewey, que fueron aplicadas, en los cursos de historia de los años 50 y 60 del siglo pasado. Posteriormente se diferenciaron dos líneas de enseñanza e investigación. Una línea centrada en el proceso o la metodología, cercana al aprendizaje basado en problemas, como las situaciones-problema desarrolladas principalmente en Canadá y Francia, y los trabajos sobre el laboratorio de historia o geografía, desarrollada en Italia. Otra opción se fundamenta en la teoría crítica y se centra en el conocimiento, ya que considera, que los contenidos de historia y ciencias sociales son los problemas sociales relevantes o temas controvertidos, denominación con que se traducen las propuestas de los estudios sociales críticos de EE. UU. En Francia aparece una corriente posterior, en los primeros años del presente siglo, que también podemos relacionar con la teoría crítica, con el nombre de cuestiones socialmente vivas.

1.4.1.2. Nacionales. (Márquez, 2020). Realiza como monografía para optar por el título de Licenciado en español e inglés en la Universidad Pedagógica Nacional, la investigación titulada "Literatura y sociedad: propuesta didáctica para el análisis literario en la escuela". El proyecto de investigación en el aula corresponde a la línea de investigación en literatura, se enmarca en el paradigma cualitativo-interpretativo y emplea el método investigación – acción, y como población beneficiaria, a los estudiantes del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori. La estrategia de intervención pedagógica, planteaba un proyecto de aula en el cual se desarrollaron los principales conceptos de la sociología y la sociocrítica literaria, mediante actividades lúdicas que contribuyen al fortalecimiento de habilidades de análisis literario, crítica y argumentación. Como conclusión,

conceptúa que la sociocrítica es un enfoque a través del cual se contribuye al análisis de textos literarios complejos. Además, se presenta como una gran herramienta para la potencialización del pensamiento crítico y reflexivo en las escuelas. A través del abordaje del género de la novela se logró que el estudiante identificara en el texto literario una serie de problemáticas sociales que determinan las prácticas y modos de ver el mundo del individuo moderno.

(Algarra, 2023). Realiza para la universidad del Rosario la investigación: La literatura en la enseñanza de las ciencias sociales. Este tenía por objetivo general, ofrecer argumentos a favor de las ventajas de la utilizar la literatura en el estudio y la enseñanza de las ciencias sociales, a partir de la idea de que la literatura es, entre otras cosas, una manera de estudiar la sociedad desde una perspectiva crítica que ayuda a construir conceptos y a contextualizar los resultados del trabajo científico. En el logro de sus objetivos se desarrollaron análisis de textos literarios, a partir de los cuales era posible precisar y detallar sus características, sus debilidades, sus posibilidades y su complementariedad con respecto a los textos disciplinares.

(Arenas, 2014). Realiza para la Universidad Autónoma de Bucaramanga la investigación “ Propuesta Didáctica para la Enseñanza – Aprendizaje de las Ciencias Sociales a través de la Literatura dentro del Ciclo de Educación Básica Primaria (1° a 5° Grado Elemental) en Colombia”; esta propone abordar la didáctica de los estudios sociales desde un enfoque literario, para aportar a la humanización de la educación y la formación integral de los estudiantes de la básica primaria. Emplea una selección de textos literarios colombianos y su correspondencia con los ejes básicos de las ciencias sociales propuestos por el Ministerio de Educación Nacional para el ciclo de educación básica primaria, de igual manera, se aplican en su desarrollo, una serie de talleres que orienten al docente en el abordaje de los estudios sociales a través de la literatura dentro del aula.

(Giroux, 2006). Presenta su artículo investigativo: La argumentación como proceso analógico: una propuesta para formar en competencias ciudadanas comunicativas en el aula de clases, a través de la literatura y el cine de ciencia ficción.

Tenía por objetivo, transformar las estrategias empleadas en la formación ciudadana direccionándolas hacia el desarrollo de un individuo con pensamiento deliberante, crítico y argumentativo que se pregunte por los procesos sociales, culturales y políticos en los que se enmarca la sociedad de la cual hace parte.

En otros apartes y en el mismo sentido, por medio de estándares curriculares y competencias, promueve la formación de competencias ciudadanas, que permitan al sujeto desarrollar conocimientos acerca de la ciudadanía y de cómo ejercerla de forma activa dentro del contexto sociocultural al cual pertenece, para lograr la formación de un ciudadano competente y crítico, dotado de las tres habilidades: escucha activa, asertividad y argumentación, defendidas y avaladas por el decreto 1620 del 2013 contenida en el ley 1075 del 2015.

1.4.1.3. Regionales. (David, 2021). Realiza para la universidad de Cartagena, el proyecto investigativo: "Fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través de la implementación de una propuesta pedagógica centrada en el uso de un blog colaborativo en los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa Loperena en la ciudad de Valledupar, Cesar".

En los últimos años tanto a nivel nacional como internacional se ha evidenciado una creciente preocupación por los resultados sobre el desempeño de las competencias ciudadanas. Siendo conscientes de esta realidad, se diseñaron cuatro secuencias didácticas con actividades en inglés, aplicando diferentes herramientas tecnológicas y centradas en el blog educativo, para fortalecer las competencias ciudadanas en los estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Loperena, en la ciudad de Valledupar, Cesar. Los resultados obtenidos, fueron realmente satisfactorios, dado que se logró el alcance de los objetivos propuestos, además de mejorar habilidades tecnológicas, nivel de inglés, convivencia armónica y conciencia colectiva. Se debe innovar a través de la TIC u otras estrategias didácticas.

1.4.1. Marco teórico

Para el desarrollo de la presente investigación se tienen en cuenta diferentes teorías y conceptos que se relacionan a continuación como fundamentos teóricos con los cuales evidenciar los

resultados obtenidos y conciliar en la discusión que suscita el fenómeno en estudio. Se parte desde lo enunciado por Piaget: "La falta de compromiso y de responsabilidad en el ejercicio de la participación dificulta el proceso de aprendizaje, toda vez que el aprendizaje exige la participación activa de sujeto sobre su medio más próximo, pues el origen de todo conocimiento está en esta interacción sujeto – medio".

Entre estas teorías y conceptos se enlistan las siguientes, que son consecuencias positivas y negativas de la participación, dentro de los procesos de formación académica y para la vida.

1.4.2. Marco conceptual

Competencias ciudadanas. El Ministerio de Educación Nacional definió dentro su política sectorial 2010-2014 "educación de calidad, el camino hacia la prosperidad", como base para la consolidación del Programa de Competencias Ciudadanas, les define como: el conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Con el objetivo de avanzar en la consolidación de la paz y la convivencia; de incentivar la participación democrática y responsable de los niños y niñas en la consolidación del Estado Social de Derecho; y de promover el respeto y cuidado de la identidad, la pluralidad y las diferencias.

Así el (MEN, Competencias Ciudadanas, 2011). Toma como política dentro de su propuesta bandera en el logro de una educación de calidad, un Programa de Competencias Ciudadanas orientado a desarrollar las habilidades, destrezas y conocimientos sobre ciudadanía y convivencia en los estudiantes de todos los rincones del país

En el uso de la literatura social y en especial de la obra "El Principito" como estrategia para enseñar competencias sociales y fortalecer la participación de los alumnos de 4 – 02 de la Institución Educativa Trujillo, se busca tras leer los diferentes capítulos, reflexionar mediante debates y talleres, sobre conceptos básicos de las competencias sociales como la convivencia entre otros; buscando en la dinámica del aula favorecer el desarrollo de la participación y las

habilidades propias de fortalecer el conocimiento social que le permita obtener al individuo un pensamiento crítico y un excelente desempeño en los diferentes ámbitos de su vida.

Con base a [sic] las competencias ciudadanas en el ámbito escolar se refieren a la capacidad de los estudiantes para participar, en su calidad de ciudadanos, de manera constructiva y activa en la sociedad. El ejercicio de la ciudadanía se entiende como el ejercicio de derechos y deberes y la participación en la comunidad a la cual se pertenece. En esta medida, un ciudadano competente es aquel que analiza su entorno social y político; tiene presentes sus derechos y obligaciones; posee la capacidad de reflexionar sobre problemáticas sociales; asume su responsabilidad social; se interesa por los asuntos propios de su colectividad; participa en la búsqueda de soluciones a problemas sociales, y busca el bienestar de su comunidad (ICFES, 2022).

En cuanto a competencias de participación ciudadana se evalúa el uso de competencias del pensamiento que favorecen el ejercicio ciudadano en contextos del común vivir; estas competencias son: multiperspectivismo, pensamiento sistémico, argumentación en contextos ciudadanos y conocimientos. El multiperspectivismo se refiere a la diferencia y al respeto por las distintas perspectivas que se pueden tener frente a un mismo problema o situación, es un reconocimiento a la particularidad del pensamiento y del lenguaje por medio del cual se expresa. Pero este término también demanda un diálogo respetuoso y constructivo, sobre todo cuando el hecho trae a colación diferencias entre pensamiento, cultura, religión y lenguajes que existen en Colombia. Al pensamiento sistémico, le definimos como la capacidad del ser humano de comprender los hechos individuales dentro de un todo, de comprender un objeto en relación con otros y a estos en relación con el conjunto, lo cual le comprender las relaciones entre las partes, observar cómo estas se afectan entre sí, y concluir a partir de ello y proponer alternativas en torno a las problemáticas generadas dentro del contexto en que se encuentran. Y por último, argumentación es la habilidad de organizar razonamientos para defender y demostrar una proposición, o para convencer a otro de lo que se está afirmando. (Competencias Ciudadanas, 2017).

Para delimitar la investigación, direccionalaremos la estrategia a fomentar competencias ciudadanas en tres grupos que representan las dimensiones fundamentales para la ciudadanía;

entre estos Convivencia y Paz, que propone el buen manejo de los conflictos (sin uso de agresión, fomentando el dialogo, negociaciones pacíficas, consenso de intereses); La Participación y Responsabilidad Democrática, el cual promueve que el alumno identifique las formas de participación en el aula y el entorno escolar (participación mediada por personas, construcción de acuerdos, conciencia y pensamiento crítico); y El Respeto a la Pluralidad, Identidad y Valoración de diferencias, que busca fomentar el respeto por la identidad cultural propia y la de los demás.

Participación Según (Velásquez y González, 2003). La Participación, es un proceso social que resulta de la acción intencionada de individuos o de grupos en busca de metas específicas, en función de intereses diversos y en el contexto de tramas concretas de relaciones sociales y de poder. De igual forma, para López Sara (2018), los mecanismos de participación ciudadana, son un derecho que tienen los ciudadanos a participar en el poder político, estos mecanismos se encuentran en la constitución de 1991 en los artículos 1, 3, 23, 37, 40, 103, 104, 170, 258, 377, 378 y otros que pueden estar conectados de manera indirecta.

En ese orden de ideas esta actividad intuitiva o cognitiva puede dividirse en: Participación Ciudadana, Participación Política, Participación Comunitaria, y Participación Social.

Clases de participación

- Participación Ciudadana: Según (Oakley, 1991). Esta tiene diferentes significados para las personas, pero esencialmente es la participación que hacen las personas para afectar la toma de decisiones, ejecución y seguimiento de las decisiones públicas.
- Participación Política: exponen en su pensamiento (Kaase y Marsh, 1979). Que la participación política puede ser individual o colectiva y es de relevante utilidad en el funcionamiento de un sistema político. Por un lado, tiene impacto sobre los propios individuos que se involucran en la actividad política y, por el otro, afecta a la comunidad a partir de la influencia que dicha participación puede tener en las decisiones y políticas públicas del sistema político.

- **Participación comunitaria:** La participación comunitaria se entiende como una toma de conciencia colectiva de toda la comunidad, sobre factores que frenan el crecimiento, por medio de la reflexión crítica y la promoción de formas asociativas y organizativas que facilita el bien común.
- **Participación social:** esta participación se refiere a los diversos mecanismos e instancias que posee la sociedad para incidir en las estructuras estatales y las políticas públicas. Por lo tanto, el estudio de la participación social es el de las mediaciones entre el Estado y la sociedad.

La literatura social. La literatura es una de las maneras fundamentales de nutrir la conciencia, es de gran importancia la función que desempeña en la creación de la vida interior, y en la ampliación de las simpatías y sensibilidades propias hacia otros seres humanos y el lenguaje. Esta se convierte en el vehículo que transporta el pensamiento a lo irreal y lo tangible del conflicto social, confluyendo en su narrar conocimiento, emociones y sensaciones, que motivan el actuar y sentir de la persona.

Ahora, así cómo es posible desarrollar habilidades físicas para fortalecer el cuerpo y sus funciones motrices, para resolver problemas matemáticos, etc.; también es posible crear metodologías que posibiliten desarrollar habilidades específicas para el ejercicio de la ciudadanía, a través de escritos literarios, que permiten asociar el conocimiento significativo implícito en la literatura social, con los deberes, derechos y valores que un individuo debe adquirir en su formación como persona, para llevar una sana convivencia en cualquier entorno donde interactúe con diferentes personas.

Por otra parte, es la institución educativa, el escenario privilegiado, donde se aprende a vivir juntos, a trabajar en equipo y a identificar las particularidades y diferencias con otros seres humanos, debido a la permanente interacción. La situación a definir, son los elementos de las ciencias sociales que fortalezcan y fomenten a corto plazo el pensamiento social en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Trujillo.

Estos elementos que se analizarían tras la lectura del cuento social, serían los fenómenos sociales, acontecimientos históricos y los diferentes conceptos (valores, derechos, estado, etc.), para fomentar en el educando aprendizaje, pensamiento relacional y mirada crítica.

Tabla 1

Ficha técnica libro EL Principito.

Título:	El Principito
Autor:	Antoine de Saint-Exupéry
Género:	Novela social
Subgénero:	Fábula, literatura infantil y adulta
Año de publicación:	1943
Sinopsis del libro:	El libro es una novela corta; es una narración o una fábula escrita y publicada en 1943, por Antoine de Saint-Exupéry. Se considera un libro infantil dado a la simplicidad y estilo de narración que muestra; esta novela aborda temas universales y filosóficos que la hacen relevante para lectores de todas las edades. Narra la historia de un pequeño príncipe que viaja por el universo y descubre cómo una persona adulta ve la vida. El personaje principal, El Principito, simboliza los sentimientos de amor, inocencia y esperanza, mientras que los personajes secundarios, como la rosa, el zorro o los baobabs, representan diferentes aspectos de la naturaleza humana y de la sociedad.

1.4.3. Marco contextual

La presente investigación tuvo lugar en la institución educativa Trujillo, la cual está ubicada en el municipio de Becerril, departamento del César, República de Colombia. Está, es un centro de carácter formal creado por ordenanza departamental en el año de 1962, y ofrece educación

presencial en los niveles educación preescolar, básica y media técnica en educación ambiental, en dos jornadas (mañana y tarde).

La población beneficiaria está integrada por docentes de diferentes asignaturas, un número aproximado de 150 estudiantes, en edades de 8 a 10 años y los padres de familia que tuvieron a bien ser partícipes en la formación de sus hijos. La muestra en estudio, está formada por un grupo de estudiante de 32 alumnos del grado 4° 02.

La misión de esta institución es enseñar al hombre como ser social, a ser líder en la comunidad y en el ámbito familiar, que contribuye a la solución de problemas ambientales y el cuidado de las cuencas hidrográficas de Río maracas y su biodiversidad.

Dentro del aspecto socioeconómico se puede determinar que las familias pertenecientes a esta comunidad educativa presentan un alto nivel de desempleo, lo cual los conlleva realizar trabajos informales y como vendedores ambulantes, trabajadores independientes, pequeños comerciantes entre otros. Puede afirmarse que existe heterogeneidad poblacional en la economía, político, social y cultural; y como una constante, la comunidad afrontada problemas de pobreza, desempleo, vivienda salud y educación que se reflejan en las costumbres de los ciudadanos del sector, es importante mencionar que en el municipio se ven avances Desde lo físico, vivienda y construcción, pero existen muchas personas sin empleo como desigualdades y esas dificultades se ven directamente reflejada en fusión educativa.

Los ingresos económicos familiares en su mayoría apenas sobrepasan en el salario mínimo, fenómeno que limita la disponibilidad de recursos para satisfacer las necesidades elementales de los educandos, sin embargo, las solicitudes de ingreso a la Institución Se incrementan año a año y es generalizada el criterio de los padres de familia y/o acudientes en considerar que la formación que brinda el colegio, puede ayudar a sus hijos en el ámbito laboral en un futuro inmediato. Nos propusimos como misión enseñar a los niños como ser social capaz de ser líder en la comunidad y en el ámbito familiar y la visión como establecimiento educativo es el de formar líderes capaces de brindar alternativas de solución desde una perspectiva técnica que aporta nuestro municipio de la región. Generando desde el modelo económico empresarial la estabilidad laboral.

La institución educativa cuenta con un modelo en el estudiante adopte un papel activo el proceso enseñanza-aprendizaje; un modelo mediante el que se fomenta el aprendizaje comprensivo la aplicación del conocimiento y la toma decisiones. La filosofía que orienta la formación de la instrucción educativa Trujillo, es la integridad del individuo, haciendo de este una persona forjadora de valores y principios morales. Desde este enfoque se pretende hacer un hombre nuevo, más humanizado con un pensamiento liberado Y auténtico que permita estar Acorde con la transformación social.

1.4.4. Marco legal

El sistema educativo colombiano lo conforman: la educación inicial, la educación preescolar, la educación básica (primaria cinco grados y secundaria cuatro grados), la educación media (dos grados y culmina con el título de bachiller), y la educación superior.

Preescolar: El nivel de preescolar comprende los grados de pre jardín, jardín y transición, y atiende a niños desde los tres a los cinco años, de acuerdo con la reglamentación del Decreto 2247 de 1997.

Básica: El nivel de la básica está compuesta por dos ciclos: la básica primaria, con los grados de primero a quinto, y la básica secundaria, con los grados de sexto a noveno.

Media: La educación media comprende los grados décimos y once. Excepcionalmente algunos colegios internacionales pueden ofrecer el grado 12. Dentro de esta organización se consideran obligatorios el grado de transición y todos los de la básica (Ministerio de educación nacional, república de Colombia, 2010).

1.4.6. Marco ético

Para el marco ético es necesario reconocer los reglamentos existentes en conformidad con la investigación, en primer lugar, la Resolución 8430 de 1993 - 1, se asume lo siguiente:

Artículo 5. En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad, la protección de sus derechos y su bienestar.

Artículo 6. La investigación que se realice en seres humanos se deberá desarrollar conforme a los siguientes criterios: a. Se ajustará a los principios científicos y éticos que la justifiquen. b. Se realizará solo cuando el conocimiento que se pretende producir no pueda obtenerse por otro medio idóneo. c. Deberá prevalecer la seguridad de los beneficiarios y expresar claramente los riesgos (mínimos), los cuales no deben, en ningún momento, contradecir el artículo 11 de esta resolución. d. Contará con el Consentimiento Informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal con las excepciones dispuestas en la presente resolución. e. Se llevará a cabo cuando se obtenga la autorización: del representante legal de la institución investigadora y de la institución donde se realice la investigación; el f. Consentimiento Informado de los participantes; y la aprobación del proyecto por parte del Comité de Ética en Investigación de la institución.

En la declaración universal sobre Bioética y derechos humanos de octubre de 2005 se establece los siguientes principios en el momento de trabajar con sujetos en la Investigación:

Artículo 3 – Dignidad humana y derechos humanos:

1. Se habrán de respetar plenamente la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales. Paradigmas y Enfoques de Investigación – Relación Docencia – Investigación.

2. Los intereses y el bienestar de la persona deberían tener prioridad con respecto al interés exclusivo de la ciencia o la sociedad.

Artículo 4 – Beneficios y efectos nocivos

Al aplicar y fomentar el conocimiento científico, la práctica médica y las tecnologías conexas, se deberían potenciar al máximo los beneficios directos e indirectos para los pacientes, los

participantes en las actividades de investigación y otras personas concernidas, y se deberían reducir al máximo los posibles efectos nocivos para dichas personas.

Artículo 5 – Autonomía y responsabilidad individual

Se habrá de respetar la autonomía de la persona en lo que se refiere a la facultad de adoptar decisiones, asumiendo la responsabilidad de éstas y respetando la autonomía de los demás. Para las personas que carecen de la capacidad de ejercer su autonomía, se habrán de tomar medidas especiales para proteger sus derechos e intereses.

Artículo 9 – Privacidad y confidencialidad

La privacidad de las personas interesadas y la confidencialidad de la información que les atañe deberían respetarse. En la mayor medida posible, esa información no debería utilizarse o revelarse para fines distintos de los que determinaron su acopio o para los que se obtuvo el consentimiento, de conformidad con el derecho internacional, en particular el relativo a los derechos humanos.

Artículo 10 – Igualdad, justicia y equidad

Se habrá de respetar la igualdad fundamental de todos los seres humanos en dignidad y derechos, de tal modo que sean tratados con justicia y equidad.

Artículo 11 – No discriminación y no estigmatización.

Ningún individuo o grupo debería ser sometido por ningún motivo, en violación de la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales, a discriminación o estigmatización alguna.

Artículo 12 – Respeto de la diversidad cultural y del pluralismo.

Se debería tener debidamente en cuenta la importancia de la diversidad cultural y del pluralismo. No obstante, estas consideraciones no habrán de invocarse para atentar contra la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales o los principios enunciados en la presente Declaración, ni tampoco para limitar su alcance.

Artículo 13 – Solidaridad y cooperación

Se habrá de fomentar la solidaridad entre los seres humanos y la cooperación internacional a este efecto.

Artículo 15 – Aprovechamiento compartido de los beneficios

1. Los beneficios resultantes de toda investigación científica y sus aplicaciones deberían compartirse con la sociedad en su conjunto y en el seno de la comunidad internacional, en particular con los países en desarrollo. Los beneficios que se deriven de la aplicación de este principio podrán revestir las siguientes formas: a) Asistencia especial y duradera a las personas y los grupos que hayan tomado parte en la actividad de investigación y reconocimiento de los mismos; b) acceso a una atención médica de calidad; c) suministro de nuevas modalidades o productos de diagnóstico y terapia obtenidos gracias a la investigación; d) apoyo a los servicios de salud; e) acceso a los conocimientos científicos y tecnológicos; f) instalaciones y servicios destinados a crear capacidades en materia de investigación; g) otras formas de beneficio compatibles con los principios enunciados en la presente Declaración.

2. Los beneficios no deberían constituir incentivos indebidos para participar en actividades de investigación.

1.5. Metodología

A continuación se exponen de forma precisa, el tipo de datos, instrumentos, enfoques y tipologías empleadas para el logro de los objetivos de la investigación, así como la descripción de métodos y técnicas que posibilitarán obtener la información empleada en el diseño y posterior evaluación de la estrategia didáctica, la situación posterior a su aplicación investigación y los resultados esperados.

1.5.1. Paradigma de investigación

1.5.1.1 Investigación acción participación IAP. Se realizará desde la Investigación Acción, es un proyecto que se caracteriza porque el investigador está inmerso en el contexto siendo más que un relator queriendo dar un giro o tratar de mejorar la realidad que tiene el contexto, teniendo en cuenta la participación de las personas que van a ser beneficiarias de la investigación y de aquellos quienes van a hacer el diseño, la recolección y la interpretación de los datos para encontrar soluciones a las necesidades y problemáticas que se identifican en una población ya definida. Es por lo anterior que se considera pertinente destacar que el proyecto se enfoca en la investigación acción, es desde la participación e intervención del investigador dentro del contexto donde se busca fortalecer y mejorar gradualmente la falta de participación ciudadana, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio -en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan.

Así mismo se pretende dar un aporte a la metodología del docente dentro del contexto mejorando la calidad de aprendizaje de los estudiantes; apoyada por la observación y la intervención que se realiza con el objeto de estudio, en este caso los niños y las niñas del Grado cuarto de la institución educativa Trujillo donde se percibe la necesidad de desarrollar esta propuesta buscando elementos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje para fomentar la participación ciudadana y la concentración en la realización de sus actividades escolares y obtener los datos necesarios que permitan desarrollar y lograr los objetivos estructurados en el trabajo de esta investigación. También se trabajará la Investigación Cualitativa.

El tipo de investigación desarrollada en el presente proyecto corresponde al tipo de investigación cualitativa, ya que se hizo necesaria la observación y el análisis de dificultades en la participación de los estudiantes dentro del contexto educativo para obtener como resultado las falencias encontradas y hacer un planteamiento acerca de las posibles soluciones a éstas. El presente proyecto de investigación se enfocó en el método cualitativo debido a que se tomó en cuenta la realidad de un grupo de estudiantes y se observó su participación a través de las expresiones verbales y no verbales, sus conductas y sus manifestaciones.

1.5.2. Enfoque de investigación

1.5.2.1 Crítico- social El propósito que se desea lograr se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considerando que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretendiendo la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación. Teniendo en cuenta que en El paradigma socio crítico de acuerdo (Arnal, 1992). Adopta la idea de la teoría crítica es una “Ciencia Social” Qué no es puramente empírica.

En lo crítico social existen transformaciones sociales con Marco autorreflexivo la característica más importante de este paradigma socio crítico aplicado en el ámbito de la educación se encuentra la adopción de la visión global y la dialéctica de la realidad educativa. Este enfoque cuenta con recursos humanos que lograrán el desempeño en el área escolar, como lo son los docentes, estudiantes, padres de familia, psicorientadora, entre otros, teniendo en cuenta los recursos físicos o virtuales que generen interés y promuevan el intercambio y asimilación de saberes, entre estos recursos encontramos todos aquellos que ayuden a mejorar la participación de los estudiantes de grado cuarto en La institución educativa Trujillo.

1.5.3. Tipo de investigación

1.5.3.1 Investigación acción participación IAP. Se realiza dicho estudio desde la perspectiva de la Investigación Acción, es un proyecto que se caracteriza porque el investigador está inmerso en el contexto siendo más que un relator queriendo dar un giro o tratar de mejorar la realidad que

tiene el contexto, teniendo en cuenta la participación de las personas que van a ser beneficiarias de la investigación y de aquellos quienes van a hacer el diseño, la recolección y la interpretación de los datos para encontrar soluciones a las necesidades y problemáticas que se identifican en una población ya definida.

Es por lo anterior que se considera pertinente destacar que el proyecto se enfoca en la investigación acción, es desde la participación e intervención del investigador dentro del contexto donde se busca fortalecer y mejorar gradualmente la falta de participación ciudadana, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio -en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan.

Así mismo se pretende dar un aporte a la metodología del docente dentro del contexto mejorando la calidad de aprendizaje de los estudiantes; apoyada por la observación y la intervención que se realiza con el objeto de estudio, en este caso los niños y las niñas del Grado cuarto de la institución educativa Trujillo donde se percibe la necesidad de desarrollar esta propuesta buscando elementos que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje para fomentar la participación ciudadana y la concentración en la realización de sus actividades escolares y obtener los datos necesarios que permitan desarrollar y lograr los objetivos estructurados en el trabajo de esta investigación.

También se trabajará la Investigación Cualitativa. El tipo de investigación desarrollada en el presente proyecto corresponde al tipo de investigación cualitativa, ya que se hizo necesaria la observación y el análisis de dificultades en la participación de los estudiantes dentro del contexto educativo para obtener como resultado las falencias encontradas y hacer un planteamiento acerca de las posibles soluciones a éstas. el presente proyecto de investigación se enfocó en el método cualitativo debido a que se tomó en cuenta la realidad de un grupo de estudiantes y se observó su participación a través de las expresiones verbales y no verbales, sus conductas y sus manifestaciones.

1.5.4. Población y muestra / Unidad de trabajo y unidad de análisis

1.5.4.1 Unidad de trabajo. La población objeto de estudio en la presente, está formada por los niños de cuarto grado, docentes y padres de familia de la institución educativa Trujillo del municipio de becerril. En cifras concretas, se trata de 150 estudiantes en edades de 8 a 10 años, 6 padres de familias y los docentes que dictan las asignaturas del área de lengua castellana y ciencias sociales.

1.5.4.2 Unidad de análisis. Al azar se escogen como muestra del presente estudio: 4 Docentes de las áreas fundamentales del grado cuarto, 32 Estudiantes del grado 4 – 02 y 3 padres de familia que tuvieron la disposición de colaborar.

1.6 Técnica e instrumentos de recolección de información

1.6.1 Muestreo aleatorio simple

Formatos de asistencia para especificar la población con la que se llevó a cabo la cartografía, como son el número de participantes, el género y la edad.

Celular para tomar fotografías vídeos y grabaciones como evidencias de la elaboración de la cartografía.

Diario de campo, para ir apuntando las situaciones relevantes que se irán presentando mediante la ejecución.

Formato Evaluador de Categorías y Logro de competencias con el cual cualificar el aprendizaje del estudiante posterior a la aplicación de la estrategia.

1.6.2 Las técnicas de investigación.

Entrevista, cuestionario, diario de campo, cuadernillo guía (Desarrollo mis competencias) y talleres.

1.6.2.1 La técnica de observación. Según (Hernández, 2014),

Es una técnica que va más allá de contemplar el fenómeno investigado en su entorno y tomar nota; para el autor, sino que en ella, el investigador debe sumergirse en la situación social que le ocupa, que esté atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones. (p. 399)

En la presente, la técnica se emplea para visualizar dentro del entorno habitual del niño, el desarrollo en aula, de diferentes actividades encaminadas a la obtención de las competencias sociales por alumnos de cuarto grado de básica primaria, en la Institución Educativa Trujillo. Puntualmente se busca la obtención de datos relevantes, para diagnosticar y evidenciar falencias en aspectos como las competencias comunicativas, la habilidad de liderar y el desarrollo de habilidades propias de la dimensión social del ser humano.

También como apoyo de la documentación de la presente y evidencia de las actividades programadas dentro del cronograma planteado para su ejecución, se realizan grabaciones de audio y video, a igual, registros fotográficos, de estas, los cuales serán descritos y plasmados en diario de campo.

1.6.2.2 Instrumentos de investigación. Entre los instrumentos a utilizar esta el cuestionario en profundidad, el motivo por el cual se seleccionará esta técnica por la cantidad de información que brinda teniendo en cuenta las personas que están implicadas. Cuestionario: esta técnica se emplea en la realización del proyecto para indagar a determinadas personas como lo es estudiantes del grado 4 ° de la institución educativa Trujillo del municipio de Becerril que por medio de sus conocimientos o inquietudes expresa su punto de vista a partir de esto enriquecerá el proyecto despejando una serie de dudas y conllevando a encontrar soluciones al tema de la participación ciudadana.

1.6.2.3 Talleres. Se puede definir el diagnóstico como una indagación, cuyo objetivo central es descubrir las características fundamentales de la realidad. No debería transformarse en un ejercicio extremadamente largo, minucioso y menos teórico, es decir, se trata de realizar un diagnóstico operativo y práctico. Al final, la idea es contar con un instrumento que realmente sirva a nuestro propósito de planificar. El diagnóstico servirá para la determinación de objetivos en función de los factores críticos que se descubran, nos puede entregar además elementos de juicio. Se puede definir el diagnóstico como una indagación, cuyo objetivo central es descubrir las características fundamentales de la realidad. No debería transformarse en un ejercicio extremadamente largo, minucioso y menos teórico, es decir, se trata de realizar un diagnóstico operativo y práctico.

Al final, la idea es contar con un instrumento que realmente sirva a nuestro propósito de planificar. El diagnóstico servirá para la determinación de objetivos en función de los factores críticos que se descubran, nos puede entregar además elementos de juicio. Se puede definir el diagnóstico como una indagación, cuyo objetivo central es descubrir las características fundamentales de la realidad. No debería transformarse en un ejercicio extremadamente largo, minucioso y menos teórico, es decir, se trata de realizar un diagnóstico operativo y práctico. Al final, la idea es contar con un instrumento que realmente sirva a nuestro propósito de planificar. El diagnóstico servirá para la determinación de objetivos en función de los factores críticos que se descubran, nos puede entregar además elementos de juicio. El taller diagnóstico se puede decir que es una narración cuyo objetivo central es descubrir las características fundamentales de la realidad. No deberían transformarse en un ejercicio extremadamente largo minucioso y menos teórico es decir se trata de realizar un diagnóstico operativo y práctico. Al final, la idea es contar con su instrumento que realmente sirve a su propósito de planificar. El diagnóstico servirá para la determinación de objetivos en formación y función de los factores críticos que se descubran, los puede entregar además elementos de juicios de orden cualitativo y cuantitativo que nos servirán para la fundamentación justificación del proyecto.

Como punto clave se deben adoptar estrategias de recolección, clasificación, estudio y análisis de cada fuente de información. Es importante que en la formulación de la estrategia pedagógica

del taller se tenga claro lo que se va a desarrollar para que este sea un proyecto que se pueda realizar con mayor facilidad.

1.6.2.4 La entrevista semiestructurada. La entrevista instrumento técnico que acoge la forma de un diálogo coloquial. La entrevista es muy ventajosa principalmente en los estudios descriptivos y en las fases de exploración, así como para diseñar instrumentos de recolección de datos, se caracteriza por los siguientes elementos: tiene como propósito obtener información en relación con un tema determinado; se busca que la información obtenida sea lo más precisa posible. El entrevistador debe mantener una actitud activa durante el desarrollo de la entrevista, en la que la interpretación sea continua con la finalidad de obtener una comprensión profunda del discurso del entrevistado).

En la presente, la entrevista permite obtener generalidades del desenvolvimiento académico, como también el comportamiento del alumno, en los diferentes entornos donde transcurre su cotidianidad. A partir de las respuestas abiertas brindadas por los estudiantes, se delimitara el estudio a los aspectos relevantes que influyen para la consecución de competencias comunicativas y sociales, empleando textos de literatura social, como herramientas a la construcción de ciudadanía.

1.6.2.5 Diario de campo. El diario de campo como herramienta permite ejercita tres procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico. En cuanto al primer proceso, se observa eso que el alumno aprendió y lo que requiere aprender; en cuanto a la metacognición, en el diario de campo, muestra a través las acciones que el alumno pudo o no realizar en cada escenario que se le presentó; la competencia escritural queda registrada en el diario de campo a través del contenido y forma de las anotaciones que el alumno realiza. Por último, el sentido crítico se evidencia en el diario de campo al utilizar estrategias que (Azalte, et, al., 2008, p. 58). “Favorezcan el análisis profundo de las situaciones y la toma de posturas”

En el presente, éste es la herramienta apropiada para plasmar las reflexiones propias de las prácticas universitarias dentro de la institución y la construcción de nuevas e innovadoras

metodologías dentro de las prácticas didácticas y pedagógicas; de igual forma permite a nivel profesional del docente, mejorar su calidad humana integral, la calidad educativa, el crecimiento del profesional y la motivación del educando por aprender a aprender.

1.7 Cronograma General de Actividades.

Para el desarrollo de la presente se crea el siguiente cronograma de actividades, a través del cual el lector, puede apreciar la información consignada de manera cronológica y detallada.

Tabla 2

Cronograma general de actividades.

Actividad	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Revisión teórica inicial												
Fundamentación Metodológica y diseño de instrumentos.												
Aplicación de instrumentos y Trabajo de campo.												
Análisis y categorización de la información.												
Identificación y consolidación de resultados y elaboración de conclusiones												
Elaboración y presentación del informe final.												
	En ejecución.		Ejecutado	Por ejecutar								

La tabla anterior presenta las diferentes actividades desarrolladas para ejecutadas en el desarrollo de los objetivos trazados en la investigación. El color brindado a cada una de las celdas obedece a su estado de ejecución.

Revisión teórica inicial. Inicia en el diagnóstico institucional realizado en la institución educativa Trujillo, la revisión de antecedentes, elaboración de marco conceptual y contextual, así como la misma revisión ética y legal de la investigación.

En dicha etapa se logran reconocer aspectos básicos de la metodología y demás planteamientos del proyecto institucional del colegio, las situaciones poblacionales y fenómenos sociales que afectan de forma indirecta o directa la enseñanza de la lectura y desarrollo de otras competencias comunicativas, como el orden y la disciplina.

Con base a las observaciones hechas al desarrollo de clases en aulas, informes del observatorio estudiantil y los últimos reportes de calificaciones, se unificaron conceptos para iniciar el diseño de las dinámicas para fomentar el desarrollo de las habilidades propias del nivel literal de comprensión lectora, la participación y la construcción de ciudadanía, que garanticen al niño alcanzar sus competencias comunicativas y ciencias sociales.

Fundamentación Metodológica y diseño de instrumentos. Tomando conciencia del fenómeno social que implica el bajo interés del alumnado por la lectura y la participación en clases, como también de las consecuencias que dejan ver deficiencias en cuanto al nivel literal de comprensión lectora, expresión adecuada de ideas en forma verbal o escrita, poca motivación a participar y comportamiento hostil al momentos de invitarles a participar; se hace imperante buscar solución estratégica que permita solucionar dichas falencias i poder alcanzar las competencias comunicativas y en ciencias sociales.

Para esto, se abordar la situación con una metodología Investigación – Acción, buscando desde el entorno natural del aula, transformar la realidad actual con una estrategia basada en el análisis crítico de la lectura del cuento social el principito, generando espacios de participación donde el niño realce la práctica de lectura de textos cortos que le generen hábitos, cuyo contenido

le permitan crear sensaciones, pensamiento crítico y propicia la creatividad, que le inviten a ver la lectura como una forma de alimentar su conocimiento académico, como también el aprender para la vida y ser mejor persona en un futuro.

Bajo un enfoque sociocrítico y por medio de la observación directa se aplican las diferentes actividades, cuyos resultados se anotan en el diario de campo para su posterior análisis.

Aplicación de instrumentos y Trabajo de campo. Tras el diseño de actividades, se aplican en el aula de clases del grado 4 – 02, en la institución educativa Trujillo de Becerril, dinámicas que implican la lectura entre iguales, lecturas al aire libre, lectura compartida entre otras, que más que una actividad, buscan crear un espacio para motivar a la participación.

La lectura de fragmentos cortos de la obra literaria “El Principito”, la solución de talleres que permiten evidenciar el aprendizaje, el debate de ideas y realización de ilustraciones de personajes, buscan generar en el niño habilidades de comprensión lectora, capacidad de expresar ideas de forma escrita, oral y gráfica, como también analizar la situación problema que presenta el contenido de la lectura, de tal manera se nutre el conocimiento, el pensamiento y el ser interno del niño. En los formatos de diario de campo y guía para la observación docente se describen las observaciones de cada actividad como evidencia que permita obtener resultados para analizar frente a lo mostrado por el alumno al responder los diferentes cuestionarios que evalúan individualmente la consecución de sus competencias comunicativas y en ciencias sociales.

Análisis y categorización de la información. Luego de la aplicación de la estrategia en el aula de clases, empleando las observaciones y anotaciones descritas en los formatos de recolección de información, se realiza análisis discriminatorio de los datos, y se categorizan aspectos que permiten evidenciar la actitud del niño frente al desarrollo de las actividades, su disposición de participar, su actitud frente a la actividad lectora, relaciones interpersonales dentro y fuera del aula, y principalmente el desarrollo de pensamiento crítico, lo cual se discrimina en la siguiente tabla:

Tabla 3

Categorías en Estudio

Categorías	Subcategorías y Fundamentos Teóricos	Realidad Emergente	Postura del Investigador
Competencias Ciudadanas	<p><i>Relaciones Ético Político</i>: Agrupa los conocimientos que permiten identificar las características de organizaciones – Administrativas de los diferentes ramas del poder en Colombia; su parentesco con la estructura del gobierno escolar; y aquellos aspectos que permitan al educando reconocer las responsabilidades de cada funcionario elegido por voto popular, sus deberes y derechos como niño y las normas. (MEN, 2004)</p> <p><i>Desarrollo</i></p>	<p>– La estrategia didáctica propuesta y aplicada en la presente investigación, acompañada de un trabajo en equipo y orientación de los docentes en formación, generan en los estudiantes de cuarto grado la apropiación de los saberes que permiten reconocer la autoridad en cada una de las instancias Nacional, Regional o Local; al tiempo que relacionan las semejanzas con las autoridades dentro de la institución educativa Trujillo y pueden realizar actividades grupales como debates y otros que contraponen</p>	<p>Muchos afirma que los valores y normas que permiten al niño iniciar su vida social surgen de casa; distanciando de ello, es muy poco lo que se aprende hoy día en los hogares, debido a su conformación como hogar u otro fenómeno socio-económico-cultural del entorno donde desarrolla su cotidianidad. El docente, busca transformar escasos valores que vienen del hogar en normas, deberes y derechos para que dentro del aula de clases, aprenda los fundamentos para interactuar en el resto de entornos en los que</p>

competencias Personales y Sociales: Agrupa las habilidades que permiten al educando como ser individual reconocer y respetar los diferentes puntos de vistas al interactuar con sus semejantes, asumir una posición dentro de una discusión y realizar una confrontación sana, en la cual pueda cambiar de postura y aceptar su equivocación, asumiendo con respeto su posición antes diferentes sociales producto de la diversidad o rasgos individuales y culturales de cada persona. (MEN, 2004)

sus opiniones con orden y respeto, dando ejemplo de sana convivencia. pre saber de la estructura y jerarquía dentro de la familia, que trae el niño, inducir sus conocimiento a la complejidad de la estructura político-administrativa del país. Logrado esto, se genera en el niño una personalidad de liderazgo, con un actuar íntegro y respetuoso de la diversidad cultural, ideológica y religiosa, equipado para contribuir al desarrollo social de la tierra que le vio nacer.

Participación

Ciudadana:

Según (Oakley, 1991), esta tiene diferentes significados para las personas, pero esencialmente es la

La Participación. participación que hacen la personas para afectar la toma de decisiones, ejecución y seguimiento de las decisiones públicas.

Participación Política:
(Kaase y Marsh, 1979), exponen en su pensamiento, que la participación política puede ser individual o colectiva y es de relevante utilidad en el funcionamiento de un sistema político. Por un lado, tiene impacto sobre los propios individuos que se involucran en la actividad política y, por el otro, afecta a la comunidad a partir de la influencia que dicha participación puede tener en las decisiones y políticas públicas del sistema político.

*Participación
comunitaria:*

La participación comunitaria se entiende como una toma de conciencia colectiva de toda la comunidad, sobre factores que frenan el crecimiento, por medio de la reflexión crítica y la promoción de formas asociativas y organizativas que facilita el bien común.

La literatura Social.	<i>Literatura social infantil:</i>	Estructurar la estrategia didáctica en la lectura de situaciones de la vida cotidiana de la persona adulta, bajo la mirada del niño, para el caso el Principito envuelto ese manto de inocencia, rodeado de personajes secundarios que promueven otras actitudes o valores, llevan al educando a realizar comparaciones	la La comprensión literal y del contexto de las acciones, dentro de una narración por parte del niño, dependen en cierta forma de la complejidad del lenguaje empleado en la redacción.
	Es una de las maneras fundamentales de nutrir la conciencia en el educando, puesto le permite crear una vida interior, y ampliar su personalidad en el ahondamiento de sus simpatías y sensibilidades hacia otros seres humanos y	de la vida cotidiana de la persona adulta, bajo la mirada del niño, para el caso el Principito envuelto ese manto de inocencia, rodeado de personajes secundarios que promueven otras actitudes o valores, llevan al educando a realizar comparaciones	de una narración por parte del niño, dependen en cierta forma de la complejidad del lenguaje empleado en la redacción. Usar una obra como el Principito, con un lenguaje apropiado para menores de edad

el lenguaje. con las inquietudes que y una serie de
A través de ella, y le asaltan a diario en su situaciones comunes,
siendo la escuela, el cotidiano vivir. facilita el
escenario donde se De igual forma se entendimiento de los
aprende a vivir juntos, a fomenta creatividad y conceptos a enseñar
trabajar en equipo y a habilidades de para la formación
identificar las comprensión lectora, integral del niño.
particularidades y con las cuales el
diferencias con otros estudiante podrá a
seres humanos, la futuro debatir y aportar
propuesta de cada información acertada,
narración puesta en de forma autónoma y
contexto, facilita la con propiedad.
permanente interacción
y sana convivencia,
cómo también
desarrollar habilidades
físicas para fortalecer el
cuerpo y sus funciones
motrices y
metodologías para
resolver problemas en
el ejercicio de la
ciudadanía.

El principito:

El libro es una novela
corta; es una narración
o una fábula escrita y
publicada en 1943, por

Antoine de Saint-
Exupéry.

Este narra la historia de un pequeño príncipe que viaja por el universo y descubre cómo una persona adulta ve la vida. El personaje principal, El Principito, simboliza los sentimientos de amor, inocencia y esperanza, mientras que los personajes secundarios, como la rosa, el zorro o los baobabs, representan diferentes aspectos de la naturaleza humana y de la sociedad.

A partir de las anteriores categorías se generan ítems, logros y competencias, que nos permitirán cualificar el desarrollo de la aplicación de la estrategia y evidenciar la transformación de la realidad social en estudio, como también plantear discusión y concluir sobre el desarrollo de la presente.

2. Presentación de resultados

Posterior al diseño y la aplicación en el aula de la estrategia didáctica, con base a observaciones propias del diagnóstico realizado en la presente, se detallan a continuación los aspectos más relevantes, que surgieron tras la experiencia y que evidencian mejoras en el desarrollo de las habilidades propias de la comprensión lectora, el comportamiento, la participación y relación social, de los alumnos de cuarto grado en la institución educativa Trujillo.

Se observa una especial motivación hacia la literatura infantil de carácter social, debido quizás, a la narración de situaciones cotidianas, lo que motiva al niño a plantear debate de ideas, buscado formas para su solución. La pronunciación tras los ejercicios de lectura, presenta mejoras en la fluidez y vocalización, eventualidad que motiva su interés por participar en dinámicas de lectura compartida; esto genera una actitud positiva frente a lo innovador de la estrategia, y es fuente de motivación y disposición de participar en las actividades propuestas, sin tener que señalar quien debe responder, pues el alumnado lo hace en forma autónoma, abierta y constante.

En cuanto al logro de competencias, se aprecia un mejor desempeño académico general e individual, en diferentes áreas del conocimiento, notable mejoría en cuanto a comprensión lectora, análisis y construcción de nuevos textos en forma escrita y oral, que indican el logro de sus competencias comunicativas; como también el Desarrollo de habilidades propias del pensamiento crítico, Argumentación y Multipluralidad en el actuar de los niños, lo cual permite tener mejorías en sus relaciones sociales y convivencia, dialogan y discuten sin llegar a la agresión entre compañeros, concertando ideas y aceptando críticas o posturas contrarias.

El uso de la literatura social y puntualizar en los conceptos y fenómenos sociales que estaban afectando el desempeño académico y la convivencia en el aula, permitió confrontar el pensamiento mismo del alumno; lo invito a verse reflejado en el protagonista del cuento o tal vez de un personaje secundario, a relacionar situaciones en su vida con las que vivía el principito o el piloto durante la lectura. Con ello surgen habilidades comunicativas, relacionales y la creatividad, que influyen positivamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, en la obtención de hábitos, valores y aptitudes que favorecen su formación académica actual, y le

brindan las herramientas para participar del desarrollo social de su comunidad, creando a futuro ciudadanía desde su pensar y actuar dentro de la sociedad misma.

2.1 Procesamiento de la información

Desde la naturalidad cotidiana del desarrollo de actividades en aula, en clases como lenguaje y sociales; tras la práctica experimental de una metodología integradora e incluyente que generara espacios de participación y permitiera mejorar la relación maestro – alumno, fomentar hábitos de participación y autoformación, se toma atenta nota de las posturas adoptadas por el alumnado en el desarrollo de las diferentes actividades, se analizan las respuestas obtenidas tras aplicación de talleres y cuestionarios realizados para evaluar el aprendizaje obtenido, se toman imágenes que evidencien la disposición de participar; y posteriormente con base al marco conceptual se realiza la triangulación de los resultados obtenidos, para concluir y redactar el informe final.

Dichos datos fueron anotados durante varias semanas en el diario de campo, de igual forma las deducciones realizadas con base a actitudes mostradas por los alumnos, en cada actividad son detalladas en las siguientes cuadros.

Tabla 4

Actividad No. 1: Lectura de Capítulo I.

Actividad 1	Lectura de Capítulo I.
Dinámica:	Lecturas Compartidas.
Objetivo:	<ul style="list-style-type: none">● Observar al alumno en el desarrollo de la actividad lectora, dentro de su entorno natural.● Apreciar tras observación directa que tanta información pueden obtener los alumnos a partir de lectura de cuentos cortos.
Materiales:	Libros de cuentos infantiles (El Principito), cuestionario de talleres, cuadernillo guía, lápiz y colores.

Descripción de Actividad:

Docentes y alumnos leen el cuento “el principito” como lectura compartida, lo cual permite observar la pronunciación y fluidez en lectura de cada estudiante.

Los docentes analizan las ideas principales del capítulo leído y generan el debate como espacio de participación del alumnado.

Terminada la lectura, se procede a resolver las preguntas propias del taller propuesto, se realiza en grupo de alumnos o individual. Posteriormente se revisa la actividad en mesa redonda y se propicia una dinámica de grupo, mesa redonda. (ver Anexo D)

Fotografía:

Observaciones:

Se observa mayor dinámica y participación espontánea del alumnado, lo cual permite observar su desempeño en forma natural.

Se observan dificultades de pronunciación y falta de léxico, poca conceptualización e intentos de reconstruir de memoria el contenido del texto.

Evaluación:

- Los alumnos Muestran dificultad en el ritmo de la lectura.
 - No logran identificar palabras claves del contenido.
 - Desconocen la estructura del cuento y jerarquía de personajes.
-

Tabla 5

Actividad 2: Lectura al aire libre.

Actividad 2	Lectura de cuentos en espacios abiertos
Dinámica:	Lectura de cuentos en espacios abiertos.
Objetivo:	<ul style="list-style-type: none"> ● Observar al alumno en un entorno diferente al aula de clase. ● Apreciar tras observación directa su comportamiento en espacios abiertos, participación y aporte a la actividad. ● Evaluar el nivel literal de lectura en los niños, por medio de interrogantes sobre el contenido expreso en talleres.
Materiales:	Libro de cuentos.

Descripción de Actividad:

Docentes y alumnos, se trasladan a un espacio abierto dentro de la institución, con el objeto de realizar del texto de un capítulo corto del libro guía: el Principito.

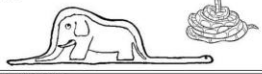

Se leen apartes de la obra que propone como actividad principal el análisis de la postura del narrador, ante el concepto dado a su primer dibujo y concepción del pensamiento adulto de las personas.

La lectura es seguida por los diferentes alumnos, que se turna la participación en la actividad. Luego de la lectura se abre el debate de las ideas principales de cada fragmento leído, escuchando ideas y opiniones de forma ordenada y crítica.

Para terminar la actividad se aplica el cuestionario preparado con un diseño fácil de

Fotografía:



 Duración: la lectura (C-12) Actividad 3
 Nombre y apellidos: _____ Curso: _____
 Fecha: _____
 El autor de "Le petit Prince" (se el título en francés), Antoine de Saint-Exupéry, dibujó a los seis años un dibujo que los adultos no sabían interpretar. Cuando él decía que su dibujo era una boa que se había tragado un elefante, no le comprendían. Pero los niños sí entendían el dibujo ¿verdad?
 Puedes colorearlo.

 Completa las siguientes oraciones.
 1. La serpiente boa amarra su cuerpo, por eso es un _____
 La serpiente es un animal vertebrado porque tiene _____
 2. El elefante es un animal mamífero porque _____
 3. Un niño de 6 años está en una etapa de la vida que se llama _____
 Antoine de Saint-Exupéry nació en Francia y era escritor y piloto. Tuvo un accidente en el desierto del Sahara (África). Su avión era parecido a este. Completa el dibujo usando tu imaginación.


contestar y que cuestiona al niño, sobre aspectos literales del contenido del texto, donde el niño puede participar de manera oral, mediante dibujos u otros códigos de expresión.(ver Anexo E)

Observaciones:

- Desarrollo en el niño de habilidades de pensamiento crítico y análisis, que le permite responder interrogantes con palabras propias.
 - Se aprecian mejoras en habilidades propias de la expresión oral del alumnado.
 - Se observa el desarrollo de habilidades como creatividad, imaginación e inquietud.
-

Evaluación: se observa en el aula, participación de forma autónoma en las actividades. Los alumnos retienen con facilidad la información literal encontrada en el contenido del texto.

Tabla 6

Actividad 3: Juego de Roles.

Actividad	Personificar roles de personajes implícitos en la Lectura.
Dinámica:	Apropiación y análisis de personajes.
Objetivo:	<ul style="list-style-type: none">• Observar el análisis dado por el alumno al comportamiento de su personaje preferido.• Apreciar tras la lectura y la narración de la situación del capítulo seleccionado, los valores implícitos en la narración.• Observar como representa gráficamente el niño, lo que se aprecia en el personaje o rol que desempeña este dentro de la narración.
Materiales:	Libro de cuento, cuaderno, lapiceros.
Descripción de Actividad:	Fotografía:
Docentes y alumnos realizan lectura del texto de un capítulo corto del libro guía: el Principito.	

La lectura es seguida por los diferentes alumnos, que se turna la participación en la actividad, posteriormente toman partida de la narración, escenificando el rol de uno de los personajes, buscando imitar las características de su comportamiento.



Para terminar la actividad se realiza la búsqueda en el diccionario de palabras desconocidas propuestas en el glosario y se da respuesta al cuestionario. **(ver Anexo F)**



Observaciones:

- Desarrollo en el niño de habilidades de pensamiento crítico y análisis, que le permite analizar las características de su personaje.
- Se aprecian mejoras en habilidades propias de la expresión oral.
- Se observa el desarrollo de habilidades como creatividad, imaginación e inquietud.

Evaluación:

- Participación de forma autónoma en las actividades.
 - Retiene con facilidad la información literal encontrada en el contenido del texto.
 - Cambio de actitud y mejor comportamiento del alumnado en general.
-

Tabla 7

Actividad 3: conceptos de participación.

Actividad	Conceptos: Gobierno, Estado, Autoridad, Deberes y Derechos.
Dinámica:	Apropiación y análisis de autoridad, gobierno y participación.
Objetivo:	<ul style="list-style-type: none">● Identificar estructuras gubernamentales y conceptos propios de la democracia.● Apreciar tras la lectura y la narración de la situación del capítulo seleccionado, los conocimientos de participación ciudadana, implícitos en la narración.● Identificar cual es el papel del personaje principal dentro de la estructura social, cuáles son sus responsabilidades y deberes dentro de su entorno escolar y social.
Materiales:	Libro de cuento, cuaderno, lapiceros.

Descripción de Actividad:

Docentes y alumnos realizan lectura del texto de un capítulo corto del libro guía: el Principito.

La dinámica se centra en lectura en parejas de iguales, buscando equilibrar el avance de todos los participantes del estudio. Se turnan la lectura y realizan explicación de lo leído, uno al otro concertando ideas, preparando su intervención en el debate.

El debate de ideas tiene por objetivo concluir cada uno de los conceptos que dan título a la actividad.

Para terminar la actividad se realiza la búsqueda en el diccionario de palabras

Fotografía:



desconocidas propuestas en el glosario y se da respuesta al cuestionario, que permite evaluar el conocimiento obtenido. (ver Anexo G)

Observaciones:

- Desarrollo en el niño de habilidades de pensamiento crítico y análisis, que le permite analizar las características de su personaje.
 - Se aprecian mejoras en habilidades propias de la expresión oral.
 - Se observa el desarrollo de habilidades como creatividad, imaginación e inquietud.
-

Evaluación:

- Participación de forma autónoma en las actividades.
 - Retiene con facilidad la información literal encontrada en el contenido del texto.
 - Cambio de actitud y mejor comportamiento del alumnado en general.
-

Tabla 8

Actividad 4: Aplicación de Test Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.

Actividad	Evaluación de Aprendizaje.
Dinámica:	Aplicación de Test Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.
Objetivo:	<ul style="list-style-type: none">• Evaluar el conocimiento adquirido por el alumnado en cuanto a conceptos de Participación Democrática.• Apreciar en las argumentaciones de sus respuestas, la postura actual que adoptan frente a la solución de conflicto y convivencia.• Identificar que habilidades desarrollaron, en su formación como persona social y que roles dentro de la estructura social y la participación les caracteriza.• Constatar su conocimiento sobre sus responsabilidades y deberes dentro de su entorno escolar y social.

Materiales: Copia del Test de evaluación, cuaderno, lapiceros.

Descripción de Actividad:

Fotografía:

Docentes y alumnos se disponen en el curso de una forma natural, los docentes entregan un cuestionario que los niños deberán resolver según sus palabras o escogiendo la respuesta correcta.

Verificada la asistencia, el docente explica la forma como deben de responder las preguntas consignadas en la copia del Test de evaluación (**Ver Anexo H.**) y les brinda 45 minutos para responderlo.



Observaciones:

- Mejoras en el desarrollo de habilidades como pensamiento crítico y análisis de la situación propuesta.
- Se aprecian en su argumentar, mejoras en habilidades propias de la expresión escrita.
- Se observa el desarrollo de habilidades como creatividad, imaginación e inquietud.

Evaluación:

- Participación autónoma en la actividad.
 - Reconoce los conceptos de Participación Democrática con facilidad.
 - Sus argumentos muestran un cambio de actitud y mejoras en las soluciones de conflictos convivencia.
-

2.2. Análisis e interpretación de resultados

Para realizar el análisis e interpretación de los resultados se tienen en cuenta las categorías Participación, Literatura social, y Construcción de ciudadanía; en las cuales se hace hincapié en competencias de tipo Cognitivas, Emocionales y Comunicativas.

2.2.1. Análisis del primer objetivo Identificar las dificultades propias que inciden en la poca participación activa en los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo.

Tras la aplicación de entrevista semiestructurada y realizar observación directa del desarrollo de actividades académicas correspondientes a áreas del conocimiento como Lengua Castellana y Ciencias Sociales, se obtienen desde la cotidianidad natural y el desarrollo de las mencionadas actividades, datos pertinentes al desempeño académico individual, como general, de los alumnos dentro de dichas áreas del conocimiento, datos sobre su convivencia y conocimiento de las normas de la institución y para interactuar en sociedad, además de otros aspectos propios del hogar de cada uno de los participantes, los cuales permiten puntualizar en la manifestación de la problemática a estudiar.

Luego de dialogar en forma amena y tranquila con los estudiantes del cuarto grado de la institución educativa Trujillo del municipio de Becerril, sobre el contenido y el contexto de la lectura abordada en clase, es notable un bajo nivel literal de comprensión lectora, razón por la cual el alumnado muestra la apatía por participar, toda vez que se le dificulta aportar información y dar opiniones acertadas sobre el contenido de la clase, estos momentos en que se le pregunta y se le dificulta responder son frustrantes y a consecuencias causan en ellos desanimos e indisciplina; como también una actitud de apatía frente a la lectura y la participación en actividades que implican leer, analizar y responder de forma oral.

2.2.2. Análisis del segundo objetivo Diseñar estrategias metodológicas activas para ejercer la participación como mecanismo democrático y natural en los estudiantes del grado 4°02 de la institución educativa Trujillo.

Tras observar cuales son las razones a las que obedece la poca participación del niño, su actitud grosera e indisciplina, se diseña una estrategia que permita dar solución al fenómeno en estudio. Esta se dirige a dar solución a factores como la actitud hostil del niño frente a docentes y demás personal administrativo, la promoción de convivencia sana y enseñanza de valores, la falta de hábitos de lectura que obedece a lo observado en su entorno sociocultural, entre otros que puedan influenciar el proceso analítico y los resultados esperados en el presente estudio. Así, el

grupo de investigadores basado en los saberes previos observados y conductas mostradas por los integrantes de la muestra poblacional, escogen entre las posibles herramientas metodológicas y lúdicas para creación de la estrategia a emplear; en base a lo encontrado en los antecedentes, es apreciable como diversas obras narradas desde múltiples voces y testimonios, abordan fenómenos sociales y acontecimientos, como por ejemplo La novela “La Casa Grande” nos ilustra los hechos del 5 y 6 de diciembre de 1928 en la llamada “Masacre de las bananeras”, la historia dolorosa de los trabajadores que reclamaron sus derechos y que fueron vilmente asesinados por el gobierno de Abadía Méndez, entre otras que llevan el alumnado a reflexionar sobre esa realidad y comparar sus experiencias, con los hechos y debatir posturas. Ahora para la edad de los menores y asociando su comportamiento en aulas, en cuanto a los valores y disciplina, se opta por una obra donde el personaje sea un niño. Así, la lectura del libro El Principito, una novela social, que narra las aventuras de un niño que viaja por la tierra y en cada capítulo presenta como enseñanza, aspectos propios de la vida humana, de una manera fácil y divertida de aprender, con lo cual llegar al pensamiento y actuar propia del alumno, transformando su proceder.

De tal forma se diseñan actividades de lectura, acompañadas con talleres para una retroalimentación de la temática, y posteriormente la realización de una dinámica grupal donde los alumnos de cuarto grado de la institución educativa Trujillo, estimulen sus habilidades de comprensión lectora, desarrollen la creatividad y la imaginación, que al emular lo narrado en el texto y analizar el contexto de la lectura obtengan valores, que les permitan interactuar y convivir mejor en el aula y los diferentes entornos donde desarrollen su vida cotidiana.

Con la lectura de cada capítulo, se busca apoyar el aprendizaje significativo, la memoria, y la interpretación que el niño da a cada situación que vive el personaje principal o plantea los personajes secundarios, para con ello, generar en el menor pautas que no solo le permitan obtener habilidades comunicativas, sino que también permitan construir ciudadanía, para mejorar la sana convivencia en la institución y aportar al mejoramiento de orden público del municipio, con la formación de jóvenes de liderazgos y excelentes valores.

2.2.3. Análisis del tercer objetivo Aplicar estrategia metodológica basada en literatura social, como estrategia metodológica que cree los espacios de participación, donde los estudiantes del grado 4° 02 de la institución educativa Trujillo, puedan llevar a la práctica, sus habilidades relacionales, comunicativas y participativas.

Para animar la clase y mantener viva la atención es necesario hacer intervenir al alumnado, en tal forma, se hace conveniente una clase expositiva, nos conviene el uso de recursos de poca complejidad, poca preparación y una organización del alumnado en parejas o grupos efímeros, basada más en la cercanía de los participantes que en otros criterios. Con la realización de lectura compartida y otras técnicas grupales, el docente busca desarrollar en sus alumnos, las capacidades propias del pensamiento social (interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar) y del pensamiento crítico (valorar ideas y puntos de vista, comprender para actuar, tomar decisiones, producir ideas alternativas y resolver problemas). También desarrollar habilidades sociales y de comunicación, recuperando la idea de unas ciencias sociales que ayuden al alumnado a comprender, a situarse y a actuar (Quinquier, 2004).

En el desarrollo de los talleres, actividad posterior a la lectura del capítulo del libro El Principito, seleccionado por el docente para cada actividad, brinda la emotividad y creatividad que permiten al educando a crear personajes e historias, que originan la creación del juego simbólico y de roles, lo cual deja prever un desarrollo cognitivo y emocional, que se evidencia, al observar en el actuar alumno, el desarrollo de competencias sociales, como el aprender normas de comportamiento y distintas maneras de relacionarse con las personas en su entorno.

En cuanto a mejorar el nivel literal de comprensión lectora, el revisar palabras desconocidas, encontradas en el texto, permiten al educando comprender de que se está hablando o encontrar dentro de su saber propio y referente, que brinde significancia al vocablo que llamo su atención o por el cual se le interroga. Ahora el adquirir estos conceptos o conocimientos nuevos, acrecientan en el la llamita de la curiosidad y sus ganas de saber, las cuales al encontrar aplicabilidad en su vida cotidiana transforma su comportamiento para bien.

El llevar al niño tras la lectura del principito a enjuiciar las actitudes de los personajes frente a las diferentes situaciones narradas por el autor, les invita a cuestionar la actitud que ellos han mostrado en situaciones semejantes, y esto les ayuda a desarrollar una personalidad, un derrotero a seguir como persona, para a futuro, convertirse en líderes capaces de aportar a la sociedad. Muchos se comparan con los diferentes personajes y reconocen las falencias en su actuar en pro de corregirlas, algunos dicen ver sentido por lo menos algunas veces el desánimo que colmo al autor cuando por lo escuchado de los demás, pensó que sus dibujos no eran buenos, etc., lo anterior no da luces para continuar con la aplicación de estrategias como esta.

2.2.4. Análisis del cuarto objetivo Evaluar el aporte de utilizar la literatura social como estrategia metodológica en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, obtención de competencias sociales y participación autónoma en clases.

La literatura como forma de expresión cultural, es uno de los bienes simbólicos más importantes para la humanidad, dentro del ámbito del conocimiento y de la expresión del ser humano; esta le ha permitido al hombre crear múltiples realidades y experimentar diferentes situaciones posibles de cualesquier fenómeno social. En pocas palabras, es la literatura el medio más efectivo para obtener conocimiento, ampliar la visión de mundo y obtener una mirada crítica de la sociedad actual. (ENSDMM, 2017).

Así encontramos en la literatura social la herramienta que permitió moldear el razonamiento y la reflexión del alumno de 4 – 02. No tanto para lograr que el alumno se llene de saberes y obtenga sus DBA y competencias en comunicación; sino que también haciendo comprensión lectora del contenido, fomentar en el niño un pensamiento creativo y crítico.

Esto se logró, abandonando el método de análisis literario heredado del formalismo y el estructuralismo propios de la escuela tradicional, que limitaba la lectura a lo estructural, es decir, conocer la estructura de la narración (introducción, nudo, desenlace), determinar espacio y tiempo, definir personajes y su jerarquía dentro de la obra, figuras literarias que se empleaban, tipo de escritura (verso, prosa, etc.), entre otros; para llevarle del análisis literal y comprensión literal del contenido del texto, a ver en cada fenómeno social detallado dentro de los párrafos, el

actuar del personaje y la relación que ello tiene con la realidad de su entorno, envolviéndole en una reflexiva perspectiva sociocrítica, con la cual alimentar su ser interno, como su conciencia social y crecer como ciudadano; toda vez que de cada situación problemática activa su creatividad y el simbolismo moral y cultural, que obtuvo de su entorno familiar, para confrontarlo con las posibles soluciones dadas por el escritor de la obra.

De esa forma, el enfoque sociocrítico dado a la presente, permite que en el análisis interno del texto, el alumno descubra en la lectura social, la sociedad inmersa en él y desde esa perspectiva pueda identificar las diferentes prácticas, luchas y relaciones del poder, emociones, sentimientos y aptitudes que se tejen en el interior de la sociedad moderna. Esto a consecuencia, lo capacita para confrontar al texto literario como un documento en el que confluye el ser humano como agente social, y así cuestionarse a sí mismo y como a la sociedad en la que vive, desarrollando sus habilidades argumentativas y críticas.

Las respuestas obtenidas al aplicar el Test de evaluación de la estrategia, permiten constatar que los alumnos en su gran mayoría comunican de forma adecuada y eficaz su opinión en lenguaje oral y escrito, mostrando con el ello, ver alcanzado las competencias comunicativas; su conocimiento actual de las diferentes clases de participación, de la estructura gubernamental dentro los diferentes entornos, como también la conciencia y personalidad, lo muestran como un ser diferente, con un sentir nacionalista y un honor propio, que dejar saber, que alcanzo sus competencias en ciencias sociales y a futuro será un ciudadano que aporte a la construcción y desarrollo de su nación.

2.3. Discusión

La discusión en la presente, se centra en la eventualidad de corregir el comportamiento inadecuado de niños, cuyo entorno conflictivo ha incidido negativamente en su actuar, su conducta, sus valores morales y comportamiento idóneo, con lecturas de novelas sociales que tengan un lenguaje simple y narren situaciones de la cotidianidad del adulto común de su entorno social.

Según María Montessori, la formación del carácter no puede ser enseñada. Viene de la experiencia, y no de la explicación. Es el carácter la expresión de la fuerza vital que moldea el comportamiento, es aquello que le lleva a realizar una acción deliberada por el mismo y luego toma conciencia desarrollándolo por medio de la experiencia (Rodríguez, 2021).

Los grandes psicoanalistas concluyen que es entre los 0 y 6 años de edad el periodo donde el niño desarrolla su mentalidad, cuando forma conciencia y aprende a diferenciar lo malo y lo bueno, es dicha etapa donde la maquina cognitiva del niño produce todo el conocimiento simbólico que fundamenta todo conocimiento que apropie en su aprendizaje. En pocas palabras, si en dicho momento el niño recibe la instrucción adecuada y los cuidados adecuados, tendrá un comportamiento idóneo.

Sin embargo, la práctica docente y la paternidad, muestran que en las edades que delimitan pre adolescencia y adolescencia, surge una nueva oportunidad de moldear el comportamiento y las aptitudes propias del hombre. Es una edad conflictiva, donde solo la experiencia calma la curiosidad y la inquietud, originadas tras el desorden hormonal y psíquico-químico propio de la naturaleza humana.

De tal manera el confrontar situaciones narradas por Antoine de Saint-Exupéry en su obra versus el acontecer del vivir propio del alumno, genera la evaluación reflexiva de cada experiencia, obligándole a generar en su creatividad las posibles realidades o formas de actuar para dar solución, pormenorizar resultados y consecuencias de sus decisiones, alimentando su conciencia y su ser interior.

3. Conclusiones

Luego del desarrollo de cada uno de los objetivos y posterior al análisis de resultados, y realizando un paréntesis reflexivo entre el antes y el ahora, tomando como punto de partida el diagnóstico inicial, meditando en el diseño de la estrategia y los resultados arrojados por la aplicación y su evaluación, se concluye lo siguiente:

Las estrategias de enseñanza regulan la forma de proceder en el aula, brindan al docente el derrotero para organizar y orientar preguntas, ejercicios y explicaciones, generando un método con el cual lograr el desarrollo de las capacidades intelectuales propias del pensamiento social, las habilidades comunicativas y sociales; como también el fomentar en el educando valores, actitudes y hábitos. Ahora para enseñar ciencias sociales y construir ciudadanía teniendo como herramienta la reflexión crítica de la literatura social, se hace indispensable el empleo de técnicas que estimulen la participación, entre ellas el aprendizaje colaborativo y la lectura compartida. Darle al alumnado la oportunidad de liderar la clase, exponer sus ideas, debatirlas y moderar el orden en el aula, le convierte en el centro de la actividad y optimiza la autonomía y fluidez de la participación, dado a que el flujo de las interacciones entre iguales, donde el docente pasa a ser un observador guía, minimiza su miedo escénico y le genera poco a poco el hábito de participar.

En la enseñanza de las ciencias sociales, se hace importante el uso de una herramienta que le permita al educando, datarse de los eventos que han transformado la realidad del ser humano, en las diferentes épocas, en diferentes entornos políticos, económicos y culturales, que le introduzcan en la confrontación y el estudio de casos de diferentes estudios de casos donde reflexionar sobre el actuar del hombre adulto dentro del entorno acorde a la época de lo narrado y confrontando con lo actual, para ampliar el abanico de posibilidades que permitan tomar conciencia de los actos, nutrir al ser interior y tomar la conciencia de participar acorde a los lineamientos culturales, políticos y sociales para aportar al desarrollo social de su comunidad. Por ello el empleo de la literatura social permite introducir al niño en las situaciones de la vida adulta, por ser eventos comunes de su actualidad le facilita conceptualizar opiniones propias fundadas en la experiencia que genera interés en quienes escuchan su opinión, motivo para seguir

participando y reflexionando, en las soluciones de cada fenómeno social que en párrafos aborda la obra en estudio.

La estrategia debe ir de la mano del enfoque brindado al desarrollo de la investigación. Para el caso, el enfoque dado a la presente, permite al alumno realizar un análisis del contenido interno texto, realizar la revisión de la realidad actual y confrontarla con la situación histórica del fenómeno social que propone la lectura, de tal manera conjeturar y crear textos según su pensamiento crítico y la visión personalizada, que genera la experiencia de debatir ideas entre iguales.

Colombia es un país privilegiado al tener un premio nobel de la literatura, quien lee a Gabo en el exterior, logra entender desde ese realismo mágico que caracterizo su obra, la realidad social y cultural de cada una de las comunidades que constituyen nuestra identidad cultural. Ahora elegir una obra como "El Principito", obedece al cometido de analizar valores, reflexionar sobre deberes y derechos, normas, actitudes y pensamientos que cultivan el sentir común del ser humano, que deben fomentarse en las edades mostradas por los participantes del estudio.

4. Recomendaciones

Es recomendable, que se recuerde al implementar estrategias didácticas donde se tomen por herramientas actividades poco motivadoras como la lectura, emplear una técnica, una dinámica que transforme esta actitud dentro del aula.

Se debe buscar que el alumno encuentre una razón por la cual leer, un género literario interesante, acorde a su edad y cargado con un contenido de inquietudes sobre los fenómenos sociales propios de su entorno, que le pongan en contacto con su realidad cultural, social y familiar, enfrentándole a lo aceptable y no aceptable para crear pensamiento crítico y pueda aportar participando autónomamente en la construcción de ciudadanía.

Algo muy importante dentro del diseño de la estrategia y para lograr la motivación en edades tempranas, es la innovación. Emplear metodología tradicional en los procesos cognitivos de los niños, reprime su participación, puesto el tener que contestar textualmente a un interrogante exige memorizar al máximo y surge el temor a equivocarse y ello minimiza las expectativas de participación en el aula.

Esto le afecta su deseo de participación, le molesta y produce la sensación de excluirse de la actividad; de tal forma, se hace necesario ser recursivos al planificar clases, buscar que la actividad y los contenidos, mezclen la cotidianidad del entorno psicosocial del niño, generándole una realidad que le genere un simbolismo con el cual pueda dar significancia a eso que lee y convertirle en un aprendizaje, tras la reflexión.

Referencias bibliográficas

- Algarra Garzón Sandra Judith (2023), *La literatura en la enseñanza de las ciencias sociales*. Universidad del Rosario. Bogotá D.C.
- Bedoya David, S. M. (2021). *Fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través de la implementación de una propuesta pedagógica centrada en el uso de un blog colaborativo en los estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa Loperena en la ciudad de Valledupar, Cesar* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- Clavero, F. H. (2016). *Habilidades cognitivas*. Notas del departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación..., *Recuperado en* https://dialnet.unirioja.es/Habilidades_Cognitivas
- Escuela Normal Superior Distrital María Montessori (2017). *Manual de convivencia y S.I.E.E.* Bogotá DC, Colombia: Escuela Normal Superior Distrital María Montessori
- Escuela Normal Superior Distrital María Montessori e IDEP (2007). *La memoria pedagógica en la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori*. Bogotá DC, Colombia: Instituto de Investigación y Desarrollo Pedagógico
- Herrera J. (2016) *material didáctico de aprendizaje modulo habilidades comunicativas*. Universidad nacional agraria.
- Icfes, (2022,). *Guía de Orientación Grado 6°, Vol. 1, Competencias Ciudadanas: Pensamiento Ciudadano*, https://www2.icfes.gov.co/documents/39286/11089462/Guia_PC-CompetenciasCiudadanasPensamientoCiudadano-6-1.pdf/dcb25932-748d-f36c-9f1c-34538f60119d?version=1.0&t=1657242139744#:~:text=Dichas%20competencias%20son%3A%20multiperspectivismo%2C%20pensamiento,en%20contextos%20ciudadanos%20y%20conocimientos.

J. Bernardo, (1960). *Teoría de la fábula. La comprensión lectora a través del texto literario.* Universidad de la Matanza. Argentina.

Leiva Olivencia, J. J. (2017). Estilos de aprendizaje y educación intercultural en la escuela. *Tendencias pedagógicas.*

Men (2003) *Estándares básicos de competencias ciudadanas series guía n 6. Formar para la ciudadanía si es posible.*

Men (2011), Orientaciones para la Institucionalización de las Competencias Ciudadanas. Cartilla 2. Programa de Competencias Ciudadanas. Amado Impresores S.A.S. Bogota D.C.

PEI (2021). *Proyecto educativo institucional de la I.E Trujillo*

Quinquer, D, (2004).estrategias Metodológicas para enseñanza y aprender ciencias sociales: Interacción, cooperación y participación.
<https://www.dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=831520>

Rodríguez, R (2021). La construcción natural del carácter del niño pequeño.
<https://www.mariamontessorispace.com/la-construccion.natural-del-caracter-del-nino>

Universidad Católica de Colombia (2017), Competencias Ciudadanas, Uni. 2,
<https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/21e05469-1602-465b-8ee9-a68f1168b8fc/content>

Anexos

Anexo A Cuestionario



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Cuestionario de Diagnostico

Nombre: _____ Fecha: ____/____/____

Responda lo más sinceramente posible.

1. ¿Participas de las actividades escolares?

- a. Si
- b. No
- c. Algunas veces
- d. Siempre

2. ¿Tu participación es espontanea?

- a. Si
- b. No
- c. Algunas veces
- d. Siempre

3. De las siguientes actividades ¿En cuál te gustaría participar?

- a. Hacer deporte
- b. Leer y escribir
- c. Bailar y cantar
- d. Ninguna de las anteriores

4. ¿En cuál de las siguientes actividades, has participado?

- a. Elecciones personero estudiantil.
- b. Acto cívico
- c. Representación teatral
- d. Lecturas de cuentos

5. ¿Que sientes cuando no puedes participar en clase?

- a. Alegría
- b. Tristeza
- c. Satisfacción
- d. Ninguna de las anteriores



- 6. ¿Cuál de las siguientes actividades te gustaría participar?**
 - a. Dictados de dibujo
 - b. Dramatizaciones
 - c. Palabras mágicas.
 - d. Ninguna de las anteriores

- 7. ¿Levanto la mano para participar en las actividades?**
 - a. Algunas veces
 - b. Siempre
 - c. No
 - d. SI

- 8. ¿Respetas las opines de tus compañeros cuando participan?**
 - a. Si
 - b. No
 - c. Algunas veces
 - d. Siempre

- 9. ¿Cuándo participas en las clases te sientes escuchado por tus compañeros?**
 - a. No
 - b. Siempre
 - c. Si
 - d. Algunas veces

Anexo B Entrevista Semiestructurada.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Entrevista Semiestructurada

Nombre: _____ Fecha: ___/___/___

Edad: ___ años. Sexo: M___ F___ Grado: 4º - _____

En Casa.

1. ¿Con cuántas personas convives en tu hogar?

2. ¿De estas personas alguien te colabora con las tareas?

3. ¿Cuándo esta persona te ayuda con tus tareas: te explica con paciencia; Te regaña o grita; solo te vigila mientras trabajas?

4. ¿Cuándo hay reuniones familiares en casa, como es tu actuar?

5. ¿Opinas o compartes tu pensamiento con tus familiares? Con quién?



En el aula de clases.

1. ¿Con que frecuencias participas en clases?

2. ¿Tu participación es espontánea o participas solo cuando el docente te pregunta?

3. ¿Alguna vez, por equivocarte en clases al contestar, se han reído los compañeros de ti? Cuál fue tu reacción?

4. ¿Entre las actividades del aula de clases prefieres: aquellas en grupo o las individuales?

5. ¿Cuándo realizas actividades en grupo tomas el liderazgo, realizas las actividades que te delegan, o solo eres otro más del grupo?

6. ¿Se te dificulta expresar tus ideas en público o ante tus compañeros de clases?

7. ¿En qué tipo de actividades académicas prefieres participar? Por qué?

Anexo C Formato de Asistencia.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Formato de Asistencia.

Actividad: _____ Fecha: ___/___/___



Marque con una equis la asistencia del alumno.

#	Nombre del alumno	Actividad No:					
		1	2	3	4	5	6
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28							
29							
30							
31							
32							

Anexo D Cuestionario taller: Actividad: Lectura de Capítulo I.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Actividad: Lectura de Capítulo I.

OBJETIVOS:

- Observar al alumno en el desarrollo de la actividad lectora, dentro de su entorno natural.
- Apreciar tras observación directa que tanta información pueden obtener los alumnos a partir de lectura de cuentos cortos.

1. Responder.

Que quiso representar el narrador en su primer dibujo:

- a. La selva virgen.
- b. Una serpiente boa tragándose una fiera.
- c. Sus historias vividas.

Que esperaba el narrador que los adultos sintieran al ver su dibujo:

- a. Asombro.
- b. Felicidad.
- c. Miedo.

Has sentido alguna vez que los adultos no comprenden lo que tu deseas mostrar en un gráfico y para ti es difícil explicarles, comenta tu situación.

2. Busca el significado de las siguientes palabras.

Selva, Razonable, Abstenia, incapaces, fastidiosos, Digestión.

3. Colorea la ficha que representa gráficamente la participación.

Anexo E Cuestionario Taller: Actividad: Lectura al Aire Libre.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Actividad: Lectura al Aire libre.

OBJETIVOS:

- Observar al alumno en un entorno diferente al aula de clase.
- Apreciar tras observación directa su comportamiento en espacios abiertos, participación y aporte a la actividad.
- Evaluar el nivel literal de lectura en los niños, por medio de interrogantes sobre el contenido expreso en talleres.

TALLER.

Qué opinas sobre el siguiente fragmento de la lectura:

"Las personas mayores son incapaces de comprender algo por sí solas y es muy fastidioso para los niños darles explicaciones una y otra vez".

Crees que los niños deben expresar su pensamiento propio y acorde a su edad, o dialogar sobre temas de ciencias para parecerles a sus adultos *"Hombres con un pensamiento razonable"*.

Busca en tu diccionario el significado de las siguientes palabras: Adulto, digestión, Fiera, Golf, jungla, Selva, Serpiente, Sombrero.

Representa gráficamente el primer dibujo elaborado por el narrador.

Resuelve la actividad 3 del cuadernillo de cartografía.

Anexo F Cuestionario Taller: Actividad juego de Roles.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Actividad: Juego de Roles.

OBJETIVOS:

- Observar el análisis dado por el alumno al comportamiento de su personaje preferido.
- Apreciar tras la lectura y la narración de la situación del capítulo seleccionado, los valores implícitos en la narración.
- Observar como representa gráficamente el niño, lo que se aprecia en el personaje o rol que desempeña este dentro de la narración.

TALLER.

Escoge uno de los personajes del libro y describe en tus palabras sus características principales:

Busca en tu diccionario el significado de las siguientes palabras: Principito, Melancolía, planeta, fastidioso, perezoso.

Elabora un dibujo que represente al personaje de tu agrado.

Anexo G Cuestionario Taller: Conceptos de Participación.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Actividad: Conceptos de Participación.

OBJETIVOS:

- Identificar estructuras gubernamentales y conceptos propios de la democracia.
- Aprender a apreciar tras la lectura y la narración de la situación del capítulo seleccionado, los conocimientos de participación ciudadana, implícitos en la narración.
- Identificar cuál es el papel del personaje principal dentro de la estructura social, cuáles son sus responsabilidades y deberes dentro de su entorno escolar y social.

TALLER.

Que sensación te deja el siguiente fragmento, compáralo con tu postura al dialogar con tus compañeros:

"Necesité tiempo para comprender de dónde venía. El principito, que siempre insistía con sus preguntas, no parecía oír las mías".

De acuerdo con el siguiente fragmento, que opinión te merece la actitud del piloto al responder de esa manera:

"El principito no permitía nunca que se dejara sin respuesta alguna de sus preguntas. Irritado por la gravedad del arreglo de mi avión, le respondí lo primero que se me ocurrió para salir del paso:

–Las espinas no sirven para nada; son pura maldad de las flores."

En cuanto a tu deberes, identifica dentro del fragmento normas, deberes y derechos semejantes en tu hogar:

"Es una cuestión de disciplina", me dijo más tarde el principito. "Después de que uno termina su baño matinal, hay también que limpiar la casa, es decir, acicalar cuidadosamente al planeta. Hay que arrancar los baobabs en cuanto se les distingue de los rosales pues se parecen mucho cuando son pequeñitos. Es fácil aunque fastidioso".



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Dentro de la estructura social de una cultura existen dignidades según el grado de autoridad.

Reconoce en el siguiente fragmento que personaje debe servir al otro y porque?

El primero estaba habitado por un rey que vestía ropas púrpura adornadas con piel de armiño, estaba sentado sobre un trono sencillo y, sin embargo, majestuoso.

— ¡Ah!, —exclamó el rey al ver al principito— ¡Aquí tenemos un súbdito!

Y el principito se preguntó:

— ¿Cómo es que puede reconocerse si nunca me ha visto?

No sabía que para los reyes todos los hombres son súbditos.

Busca en tu diccionario el significado de las siguientes palabras: Armiño, Asteroide, Irritado, Principito, Rey, Súbdito, Planeta, fastidioso, perezoso.

Elabora un dibujo que represente al personaje de tu agrado.

Anexo H Test de Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Test de Evaluación de Aprendizaje y Obtención de Competencias.

Nombre: _____ Fecha: ___/___/___

OBJETIVOS:

- Evaluar el conocimiento adquirido por el alumnado en cuanto a conceptos de Participación Democrática.
- Apreciar en las argumentaciones de sus respuestas, la postura actual que adoptan frente a la solución de conflicto y convivencia.
- Identificar que habilidades desarrollaron, en su formación como persona social y que roles dentro de la estructura social y la participación les caracteriza.
- Constatar su conocimiento sobre sus responsabilidades y deberes dentro de su entorno escolar y social.

Responda lo más sinceramente posible.

1. Cuando un compañero o varios de ellos señalan o burlan a otro, por diferencias de credo religioso, político u otros rasgos sociales. Cuál es tu posición frente al hecho?

2. En cuanto a la sana convivencia, para usted los conflictos se resuelven: dialogando, con violencia, con acuerdos o pactos de no agresión? Porque?

3. Al establecer un dialogo usted: Habla y escucha? Solo habla? Solo Escucha?

4. Su postura frente al debate de ideas, es: opinar cuando se le sede el turno y escuchar a los demás, sus opiniones en el momento de ellos?



5. Respeta y escucha usted las opiniones contrarias a las propias, aun cuando por su convicción no las acepte? Porque?

Según sus conocimientos en ciencias sociales y conceptos de Participación Democrática escoja la respuesta correcta:

1. Las Ramas del poder del estado colombiano son:
 - a. Ejecutiva, Legislativa, Judicial.
 - b. Presidencia, Senado, Fiscalía.
 - c. Estado, Escuela, Familia.

2. En su orden las instituciones representantes del poder legislativo en Colombia a nivel Nacional, Departamental y Municipal, son:
 - a. Concejo, Senado, Asamblea.
 - b. Asamblea, Concejo, Senado.
 - c. Senado, Asamblea, Concejo.

3. Una forma de participación ciudadana es:
 - a. Reciclar.
 - b. Estudiar.
 - c. Votar.

4. La cabeza del poder ejecutivo en el municipio es:
 - a. El Presidente.
 - b. El Alcalde.
 - c. El Rector.

5. Al debatir ideas en un debate del aula de clases, quien imparte el orden, es:
 - a. El Rector.
 - b. El Docente.
 - c. El Moderador del debate.

|

Anexo I Formato Evaluador de Categorías y Logros de Competencias.



La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía.

Formato Evaluador de Categorías y Logro de Competencias.

Colocando una X en la casillas marcadas con las letras E (Excelente), B (Bueno), A (Aceptable) y M (Malo), valore el aprendizaje o logro de competencias.

Categorías	Competencias	Ítems	E	B	A	M
Participación	Cognitivas	Reconoce las distintas formas de aproximarse a los problemas				
		Identifica la complejidad de las relaciones que conforman el problema				
		Adopta posibles aplicaciones de las ciencias sociales				
	Emocionales	Mantiene la calma en momento de dar solución a los problemas				
		Escucha puntos de vista, sin importar que sean contrarios al propio				
		Puede debatir ideas sin agredir a sus semejantes.				
		Tiene disposición a actuar con empatía				
	Integradoras	Ejerce las diferentes clase de participación social con responsabilidad y democracia				
		Reconoce la Pluralidad, la identidad cultural de los demás, y, valora las diferencias étnicas, sociales y culturales.				
		Mantiene con sus compañeros, una convivencia y relaciones pacíficas.				



Formato Evaluador de Categorías y Logro de Competencias.

Colocando una X en la casillas marcadas con las letras E (Excelente), B (Bueno), A (Aceptable) y M (Malo), valore el aprendizaje o logro de competencias.

Categorías	Competencias	Ítems	E	B	A	M
Literatura social	Lingüísticas	Escucha y entiende lo que se le comunica				
		Crea oraciones lógicas y correctas a partir del mensaje escuchado				
		Reconoce la estructura lingüística en un texto escrito: ortografía y gramática				
		Identifica la idea principal en un texto y aporta información literal a partir de su comprensión lectora				
	sociolingüísticas	Identifica marcadores lingüísticos de relaciones sociales y las normas de cortesia				
		Reconoce el origen de las distintas expresiones de la sabiduría popular.				
		Diferencia los registros fonológicos, dialectos y acentos de las distintas regiones y culturas de un país.				
	pragmáticas	Reconoce el grado de relación entre los interlocutores en una narración.				
		Identifica el tiempo y duración de las intervenciones dentro del debate				
		Identifica emisor y receptor dentro de una narración.				



Formato Evaluador de Categorías y Logro de Competencias.

Colocando una X en la casillas marcadas con las letras E (Excelente), B (Bueno), A (Aceptable) y M (Malo), valore el aprendizaje o logro de competencias.

Categorías	Competencias	Ítems	E	B	A	M
Construcción de ciudadanía	Cognitivas	Toma de perspectivas				
		Interpretación de intenciones				
		Generación de opciones				
		Consideración de consecuencias				
		Reflexión sobre sí mismo				
		Pensamiento crítico				
	Emocionales	Identifica y responde constructivamente a las emociones propias y ajenas.				
		Identifica las emociones en los demás.				
		Es capaz de dialogar y llegar a acuerdos con otros compañeros.				
	Comunicativas	Muestra una comunicación efectiva y constructiva				
		Comunica puntos de vistas propios y comprende los de otros ciudadanos				
		Ha desarrollado una escucha activa.				
		Muestra asertividad y coherencia al argumentar				

Anexo J Juicio del Experto.



UNIVERSIDAD MARIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA
LUGAR DE DESARROLLO VALLEDUPAR

JUCIO DE EXPERTO										
PROGRAMA:		Licenciatura en Pedagogía Infantil				FECHA:		Mayo de 2023		
TÍTULO DEL PROYECTO:		La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía en estudiantes del grado 4° 02 de primaria de la institución educativa Trujillo de Becerril - Cesar.								
AUTOR (AS):										
1. NOMBRE:	Katiana Leonor Alvarez Manjarrez				C.C.	1.129.528.986				
2. NOMBRE:	Maria Isabel Sierra Fragozo				C.C.	1.065.202.624				
3. NOMBRE:	Osneider Rumbo Salas				C.C.	1.193.266.511				
NOMBRE DEL EXPERTO:						NIVEL DE FORMACION:				
INSTRUMENTOS REVISADOS:		Diario de campo, Cuestionario, Entrevista semiestructurada, Formato de asistencia, cuestionario talleres de actividades, Test Evaluador de Estrategia.								
DESCRIPTORES DE LOS INSTRUMENTOS										
1. Valoración global del conjunto de preguntas de los instrumentos.		Muy bien	Bien	x	Regular	Mal	Muy mal			
OBSERVACIONES:										
2. Considera que están expresadas con claridad las categorías y subcategorías del estudio.		Si	x	No						
OBSERVACIONES:										
3. La longitud del instrumento es		Excesiva		Adecuada	x	Corta				
OBSERVACIONES:										
4. Las preguntas están bien categorizadas:		Bien	x	Regular	Mal					
OBSERVACIONES:										
5. Es necesario añadir nuevas preguntas:		Si		No	x					
OBSERVACIONES:										

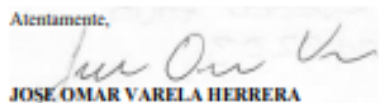
6. El lenguaje empleado en el instrumento es claro:	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	
OBSERVACIONES:				
7. Las preguntas están expresadas con precisión:	Si	<input checked="" type="checkbox"/>	No	
OBSERVACIONES:				

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Yo, Jose Omar Varela Herrera identificado (a) con cédula de ciudadanía 1018411434 __ de __ Bogotá __ por medio de la presente hago constar que revisé y por tanto **VALIDO** los instrumentos presentados por las docentes (Katiana Leonor Álvarez Manjarrez, María Isabel Sierra Fragozo y Osneider Rumbo Salas) cursantes del programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad Mariana Lugar de desarrollo Valledupar como parte de su trabajo de investigación titulado: **(La literatura social como herramienta de participación y construcción de ciudadanía en estudiantes del grado 4º 02 de primaria de la institución educativa Trujillo de Becerril - Cesar.)**.

La presente constancia se firma en Valledupar a los 05 días del mes de mayo del 2023.

Atentamente,



JOSE OMAR VARELA HERRERA

Docente CAT (Valledupar) Lic. En básica Primaria

Mg. En Pedagogía.

Anexo K Collage de fotografías Construcción de Ciudadanía.



Construcción de ciudadanía



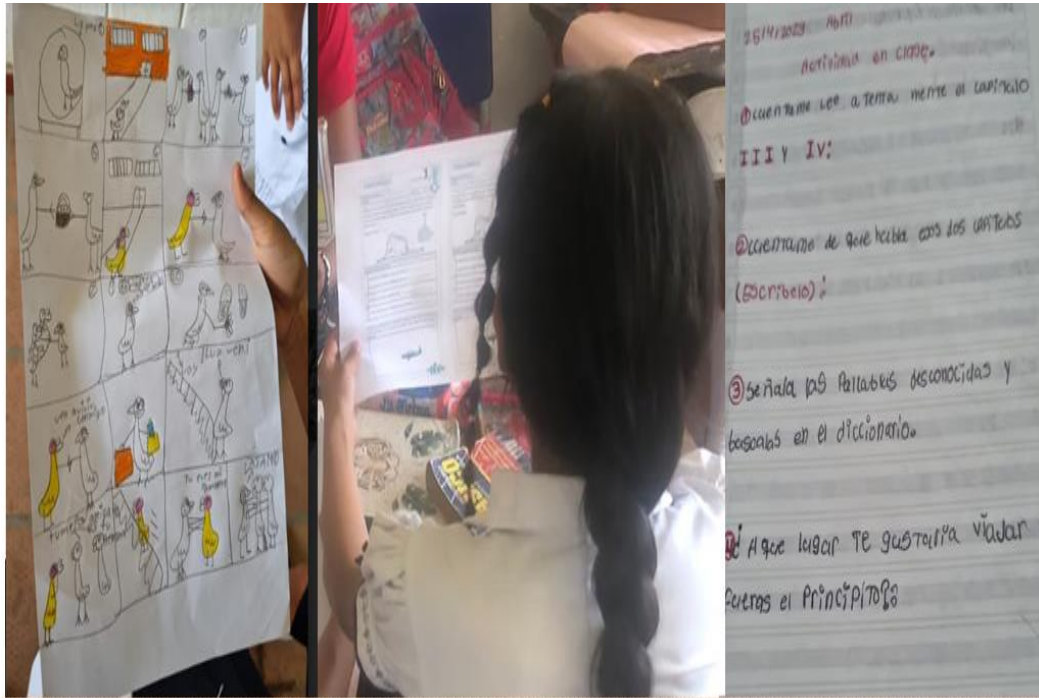
Anexo L Collage de fotografías Participación ciudadana.



PARTICIPACION CIUDADANA



Anexo M Collage de fotografías Competencias Comunicativas.



Competencias Comunicativas

