



Universidad **Mariana**

Los juegos de roles fortalecen las habilidades sociales de los estudiantes

Karent Jisela Mosquera Fuelta

Julieth Vanessa Salcedo Enriquez

Universidad Mariana

Facultad de Educación

Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria

San Juan de Pasto

2023

Los juegos de roles fortalecen las habilidades sociales de los estudiantes

Karent Jisela Mosquera Fuelta
Julieth Vanessa Salcedo Enriquez

Informe de investigación para optar al título de: Licenciatura en Educación Básica Primaria

Mg. Ramiro Eliberto Ruales Jurado.
Asesor

Universidad Mariana
Facultad de Educación
Programa Licenciatura en Educación Básica Primaria
San Juan de Pasto
2023

Artículo 71: los conceptos, afirmaciones y opiniones emitidos en el Trabajo de Grado son responsabilidad única y exclusiva del (los) Educando (s)

Reglamento de Investigaciones y Publicaciones, 2007
Universidad Mariana

Agradecimientos

Agradecemos a la Divinidad y a la Santísima Virgen por concedernos la existencia. Expresamos nuestro profundo agradecimiento a nuestros padres, por su constante presencia en cada fase de nuestras vidas y por la vitalidad que nos proporcionan diariamente.

Extendemos nuestra gratitud al Mag. Ramiro Ruales, nuestro guía en la investigación, quien ha brindado un invaluable respaldo, orientación en el proceso investigativo y enriquecimiento mediante su sabiduría.

A la Universidad Mariana por fomentar nuevos conocimientos, metas y vivencias a lo largo de nuestro trayecto educativo. También agradecemos a nuestros compañeros por contribuir a esta significativa etapa, de una u otra forma.

Dedicatoria

Este gran esfuerzo que hoy estoy logrando quiero dedicárselo primeramente a Dios, por brindarme la sabiduría necesaria que me permitió llegar a esta etapa tan importante de mi vida; asimismo a mis padres Justo Norberto Salcedo y Rosa Omaira Enríquez que amo con todo mi ser, a quienes les agradezco por formarme y hacer de mí la persona que soy hoy en día, por creer en mí, su amor incondicional y su apoyo, siempre les estaré agradecida por todo lo que hicieron por mí; de igual forma a mis hermanos Edwin Ferney y Deiber Alexis, por sus consejos para salir adelante, a mis sobrinos Dave Adrián y Ashly Dayana que son mi pilar y fuente de inspiración, para lograr este objetivo ayudándome a hacer posible este sueño.

Julieth Vanessa Salcedo Enríquez

Dedicatoria

Me encuentro en una etapa de mi vida, en la cual estoy enormemente feliz, mi padre Dios es quien ha guiado cada paso que doy y por eso este trabajo está dedicado a él, de la misma manera Mi madre, María del Carmen Fuiltala, ha sido mi apoyo incondicional, gracias a su amor y comprensión he podido superar cada obstáculo presentado, mis hermanos Rosa, Paola y Andrés son quienes me han motivado a ser mejor cada día, aquellos que me brindan su confianza y apoyo total. Es por ello que he podido lograr cada etapa y proyecto que me he propuesto a lo largo de mi vida. A estos grandes seres que hacen parte de mí, les dedico este gran fruto de esfuerzo y dedicación, impulsándome siempre a dar lo mejor de mí.

Karent Jisela Mosquera Fuiltala

Contenido

	Pag.
1. Resumen del proyecto	14
1.1 Descripción del problema	14
1.1.1. Formulación del problema	14
1.2 Justificación	15
1.3 Objetivos	15
1.3.1 Objetivo general	15
1.3.2 Objetivos específicos	16
1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos	16
1.4.1. Antecedentes	16
1.4.1.1. Internacionales..	16
1.4.1.2. Nacionales.	19
1.4.1.3. Regionales.	21
1.4.2 Marco teórico	23
1.4.2.1. Habilidades sociales.	23
1.4.2.2. Juego de roles.	26
1.4.2.3. Relaciones comunicativas asertivas.	29
1.4.3 Marco conceptual	31
1.4.3 Marco contextual	34
1.4.3.1. Macro contexto.	34
1.4.3.2. Micro contexto.	35
1.4.4 Marco legal	37
1.4.5. Marco ético	41
1.5 Metodología	44
1.5.1 Paradigma de investigación	44
1.5.2 Enfoque de investigación	45
1.5.3 Tipo de investigación	46
1.5.4 Unidad de trabajo y unidad de análisis	46

1.5.4.1 Unidad de trabajo.	46
1.5.4.1 Unidad de análisis.	46
1.5.5 Técnica e instrumentos de recolección de información	47
1.5.5.1. Las técnicas de investigación.	47
1.5.5.2. Instrumentos de investigación.	48
2. Presentación de resultado	51
2.1 Procesamiento de la información	51
2.2. Análisis e interpretación de resultados	51
2.2.1. Análisis del primer objetivo. Identificar las habilidades sociales de empatía y comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del grado quinto uno, en el Municipio de San Francisco, Putumayo	51
2.2.2. Análisis del segundo objetivo. Implementar los juegos de roles en el área ética y valores para fortalecer las habilidades sociales	54
2.2.3. Análisis del tercer objetivo. Evaluar el desarrollo de habilidades sociales de empatía y comunicación a partir de la práctica de los juegos de roles en el área ética y valores.	73
2.3. Discusión	75
3. Conclusiones	80
4. Recomendaciones	82
Referencias	83
Anexos	92

Índice de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Resultados Chaso III Prueba 1	52
Tabla 2. ¿Un extraño?	55
Tabla 3. Soy un escritor famoso	59
Tabla 4. Evaluó como interactúo	62
Tabla 5. Escudo de autoestima, sorteando situaciones	65
Tabla 6. Retroalimentando las habilidades aprendidas	69
Tabla 7. Resultados Chaso III Prueba 2	74

Índice de Figuras

	Pág.
Figura 1. Mapa de Putumayo - San Francisco	35
Figura 2. Sede San Francisco - Institución Educativa Almirante Padilla	37
Figura 3. Juego de roles ¿Un extraño?	59
Figura 4. Juego de roles soy un escritor famoso	62
Figura 5. Juego de roles evaluó como interactúo	65
Figura 6. Juego de roles escudo de autoestima, sorteando situaciones	68
Figura 7. Juego de roles retroalimentando las habilidades aprendidas	73

Índice de Anexos

	Pág.
Anexo A. Consentimiento informado	93
Anexo B. Matriz operacionalización de variables y categorías	95
Anexo C. Test Sociométrico Instrumento CHASO III	97
Anexo D. Diario de campo	101
Anexo E. Cronograma de actividades	109

Introducción

La presente investigación es alusiva a los juegos de roles, que son una herramienta educativa valiosa, que puede tener un impacto significativo en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes de grado 5^o1 de la Institución Educativa Almirante Padilla. Estas actividades no solo fomentan la interacción y el trabajo en equipo, sino que también promueven la empatía, la comunicación efectiva y la resolución de problemas.

Esta se compone por cuatro secciones, la primera indica un resumen del proyecto, donde se ubica la parte teórica y de fundamentación como la descripción del problema, justificación, objetivos, marco referencial y la metodología que se escogió para la realización del mismo; en segundo lugar se encuentra la presentación de resultados, en el que se realiza un análisis a la información obtenida al mismo tiempo, se efectuó una discusión en donde se la interpretó; en tercer lugar se encuentran las conclusiones a las cuales llegó el proyecto y finalmente; cuarto, en el cual se indican algunas recomendaciones ante la universidad, comunidad de investigación e institución focalizada.

En lo que se refiere a los juegos de roles, los estudiantes tienen la oportunidad de ponerse en el lugar de diversos personajes y vivir experiencias ficticias o situaciones de la vida real. Esto les permite explorar y comprender diferentes perspectivas, fortalecer su sensibilidad hacia las emociones y necesidades de los demás, practicar capacidades comunicativas, relaciones interpersonales y la empatía, al interpretar a personajes con diferentes personalidades y puntos de vista, de esta manera, ellos amplían su comprensión del mundo que les rodea.

Igualmente, los juegos de roles promueven la comunicación efectiva y el desarrollo de habilidades de expresión verbal y no verbal. Los estudiantes deben comunicarse claramente con los demás personajes en el juego, escuchar y responder de manera adecuada, y transmitir sus ideas y sentimientos de manera efectiva. Estos juegos también pueden ayudar a desarrollar su habilidad para reconocer las emociones y las señales sociales, lo que les será útil tanto en la escuela como en su vida diaria.

Los juegos de roles enseñan a los estudiantes a resolver problemas de manera imaginativa y colaborativa. Al enfrentarse a situaciones complejas y desafiantes en el juego, donde deberán pensar de forma ingeniosa para encontrar soluciones viables. Asimismo, al trabajar en equipo, aprenderán a escuchar y respetar las ideas, a colaborar y a tomar decisiones en conjunto.

Para lograr identificar las problemáticas que intenta solventar el presente, es de utilidad aplicar las diversas técnicas e instrumentos, en este caso los dos tipos de observación y la encuesta. Así mismo, se hace uso de un diseño metodológico enfocado en la investigación, acción participativa, paradigma mixto y enfoque crítico-social, porque busca solventar dicha problemática específica, que requiere una solución, orientada hacia la práctica de cambio e impacto social.

Se concluye, la importancia de la aplicación de los juegos de roles como una herramienta educativa versátil y efectiva para fortalecer el desarrollo social de los estudiantes de grado 5º1, destacando que, a través de la participación en estos juegos, los estudiantes desarrollarán habilidades de comunicación, empatía, trabajo en equipo y resolución de problemas, habilidades fundamentales que les serán útiles en su desarrollo personal, académico y social.

1. Resumen del proyecto

1.1 Descripción del problema

En la Institución Educativa Almirante Padilla ubicada en el Municipio de San Francisco, Putumayo se encuentra el grado 5° 1, según el registro de matrícula, hay 23 niños, entre ellos 11 niñas y 12 niños.

En el grado 5°-1, se evidencia una serie de dificultades en las habilidades sociales en estudiantes, las cuales hacen que se dificulte la buena comunicación, la aplicación de valores éticos, morales, y por consecuencia las relaciones sociales, lo cual le inhibe al estudiante mantener un vínculo social ameno con quienes le rodean en el aula de clase, por ello se ha visualizado ciertas falencias con relación a una de ellas, es el desarrollo de relaciones interpersonales, lo cual dificulta sus destrezas sociales y por ende el desarrollo de un ambiente escolar adecuado. Por ello, es de vital importancia fortalecer estos aspectos, para generar la sana convivencia; un espacio escolar ameno y próspero, que enriquezca en cada estudiante sus habilidades sociales, al ser un grupo numeroso, es complejo disminuir esta problemática a corto plazo.

Por ende, la presente investigación busca fortalecer lazos de comunicación y desarrollo de las habilidades sociales, mediante juego de roles, lo cual apuntará hacia la sana convivencia de los estudiantes del grado 5° 1 de la Institución Educativa Almirante Padilla y de esta manera solventar esta problemática.

1.1.1. Formulación del problema

¿Cómo fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes del grado 5° 1 de la Institución Educativa Almirante Padilla mediante el uso de los juegos de roles?

1.2 Justificación

La importancia de hablar sobre habilidades sociales, permite conocer los impactos que se pueden generar dentro del aula, al que el estudiante está expuesto, teniendo en cuenta que la vida social de los estudiantes es el entorno educativo al cual se encuentran en adaptación constante, rescatando sus valores, habilidades sociales y comunicativas que se han ido perdiendo en el transcurso del tiempo.

Además de lo referenciado por parte del MinEducación (2013) la convivencia, desde un punto de vista estratégico, es el tejido esencial para la reflexión permanente sobre el conjunto de la vida escolar, desde un currículo en torno a los valores asumidos colectivamente, que va más allá de la organización de las áreas hacia el conjunto de actividades y procesos que de manera sistemática e intencionada generan lecturas de contexto donde se ven y se sienten ambientes sinérgicos de convivencia.

Destacando las habilidades sociales como una cultura, desde el punto educativo institucional, mediante el desarrollo de interacciones asertivas, para la consolidación de un ambiente psicológicamente saludable; contexto social al cual se encuentra expuesto el estudiante, fortaleciendo de esta manera, dichos aspectos a través de actividades de juego de roles, haciendo alusión a la concientización de espacios amenos y su formación de habilidades comunicativas, quienes aplicaran sus valores éticos y morales, logrando enaltecer el lema institucional *Ideal de hombres libres*.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes del grado quinto uno mediante juegos de roles en la Institución Educativa Almirante Padilla en el Municipio de San Francisco, Putumayo.

1.3.2 Objetivos específicos

Identificar las habilidades sociales de empatía y comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del grado quinto uno, en el Municipio de San Francisco, Putumayo.

Implementar los juegos de roles en el área ética y valores para fortalecer las habilidades sociales.

Evaluar el desarrollo de habilidades sociales de empatía y comunicación a partir de la práctica de los juegos de roles en el área ética y valores.

1.4 Marco referencial o fundamentos teóricos

1.4.1. Antecedentes

1.4.1.1. Internacionales. Al realizar una búsqueda de antecedentes sobre investigaciones y temáticas relacionadas con el ámbito de las habilidades sociales, se puede referenciar un sin número de estudios de los cuales se cita las siguientes tesis, entre ellas la tesis de grado denominada “relaciones interpersonales y habilidades sociales en estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria de una institución educativa, 2018”, de la autora María Elizabeth Valdez Burgos en la Universidad Señor De Sipán, desarrollada en Pimentel, Perú, en el año 2019.

En esta investigación, los objetivos fueron, establecer la relación entre relaciones interpersonales y habilidades sociales en estudiantes de cuarto y quinto año, identificar el nivel de relaciones interpersonales en estudiantes de cuarto y quinto año, identificar el nivel de habilidades sociales en estudiantes y determinar la relación entre la dimensión comunicación de la variable relaciones interpersonales y las habilidades sociales en 19 estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria de una institución educativa para el año 2018.

La autora menciona en sus objetivos la importancia de establecer la relación entre las relaciones interpersonales y las habilidades sociales, además de fortalecer las habilidades

comunicativas hacia las buenas relaciones ante y con las demás personas. Proyectándose hacia la identificación de esta problemática y búsqueda de recomendaciones para la mejora de la misma mediada por el desarrollo de las habilidades comunicativas.

En conclusión, la autora manifiesta, como su idea central, la existencia de la relación significativa entre relaciones interpersonales y habilidades sociales de los estudiantes.

La tesis citada apoya la investigación, por el especial interés ante la mejora de las habilidades sociales, estableciendo una estrecha relación con las habilidades interpersonales y comunicativas, asimismo la importancia de desarrollarlas en el aula, por medio de esta investigación, la autora identifica estadísticamente las habilidades y de esta manera logra establecer algunas recomendaciones.

Por otra parte, se encuentra la tesis de grado “Relaciones interpersonales y clima social del aula de los estudiantes del quinto grado de primaria”, de Hilda Lucía Olórtegui Aquino, realizada en la universidad Cesar Vallejo, en Perú, en el año 2018.

La tesis indica la trascendencia de las relaciones interpersonales, rama fundamental de las habilidades sociales, dado que se ha convertido en una necesidad cotidiana, debido a su gran influencia en el desarrollo de un clima organizacional óptimo, involucrando actitudes, convivencia, aplicación de valores entre otros.

Dentro de la tesis mencionada recalca como objetivo general determinar la relación que existe entre las relaciones interpersonales y el clima social del aula de los estudiantes del quinto grado de primaria de la zona urbana de Chancay en el 2017, por medio de una muestra y un rastreo de información pudo destacar ciertas acciones, que influyen en este proceso iniciando desde los procesos interpersonales y su déficit en habilidades sociales.

Deja ciertos aportes dentro de la reflexión, entre ellos la aplicación de diversas estrategias de trabajo en equipo factibles para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes, el vínculo familiar y su valiosa contribución para establecer relaciones sanas, basadas en respeto

hacia los demás, por otro lado, la ayuda del docente como factor fundamental para la mediación de procesos y aplicación de estrategias dinámicas para la resolución de problemas.

Logrando un aporte significativo en la presente a la cual contribuye la apreciación del vínculo hogareño ante el aula y su influencia en el buen desarrollo de habilidades sociales y comportamentales ante los demás, así mismo la incidencia del maestro en este proceso por medio de actividades, técnicas, estrategias que diversifiquen un mejor desarrollo del clima organizacional en las aulas.

Desde otra perspectiva se encuentra la tesis “Programa de habilidades sociales para potenciar las relaciones interpersonales en los estudiantes de quinto grado de primaria”. Autora: Judith Del Carmen Mimbela Pérez, desarrollada en la Universidad Católica Santo Toribio De Mogrovejo en Perú año 2021.

Dicha tesis tiene como objetivo el diseño de un programa para habilidades sociales y potenciar las relaciones interpersonales, la cual consiste en 4 pilares, entre ellas: autoevaluación, habilidades básicas, asertividad, resolución de conflictos como metodología activa basada en la teoría de Gardner, inteligencias múltiples, en especial inteligencia interpersonal, la finalidad de esta tesis es formar niños empáticos, capaces de resolver dificultades cotidianas mediadas de actividades asertivas y estrategias entre ellas: modelamiento, juego de roles, dramatizaciones, árbol de logros, escucha activa, reestructuración cognitiva y resolución de conflictos, dichas estrategias le permitan al estudiante involucrarse en el proceso de aprendizaje y fundamentado en una evaluación formativa constante.

Su incidencia en esta investigación trasciende en su ideal “la formación y desarrollo de habilidades vía estrategias y actividades participativas”, orientadas desde el aula de clase hacia el actuar correcto del estudiante, por medio de una autovaloración personal sobre su comportamiento, habilidades, entre otras, siguientemente en plan de mejora se comunique acertadamente utilizando sus propias habilidades básicas, de esta manera su interrelación sea amena y por último, tenga en cuenta el cómo resolver problemas empáticamente, desarrollando un ambiente de sano y que garantice una buena convivencia escolar.

1.4.1.2. Nacionales. El siguiente aporte a nivel nacional se toma del documento titulado “Fortalecimiento de las relaciones interpersonales desde los lenguajes expresivos por medio de estrategias lúdicas pedagógicas en la institución educativa Jesús María - El Rosal” de la autora Luisa Fernanda Toro Jaramillo en la Institución Universitaria Tecnológico de Antioquia, desarrollada en Medellín en el año 2020.

En esta investigación los objetivos ante los que se inclina el documento es identificar estrategias lúdico pedagógicas desde los lenguajes expresivos, teniendo en cuenta la caracterización de la población que permitan reforzar las habilidades sociales, diseñar una propuesta desde lenguajes expresivos por medio de actividades, que implementadas desde lenguajes expresivos fortalezcan las relaciones interpersonales.

En los objetivos propuestos, la autora enfatiza la importancia que tiene el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en los niños y niñas, para considerar así, una evolución amena, afectiva y cognitiva. De igual forma resalta el papel fundamental que tiene el maestro al momento de implementar las estrategias lúdico pedagógicas; donde el lenguaje expresivo es el mayor protagonista de ellos.

De igual manera, habilidades sociales facilitan los procesos de aprendizaje, cuando su estímulo está basado en el respeto, amor y comprensión; mejorando en cada uno de ellos el desarrollo socio emocional, es por eso, que se toma como referencia este documento. Ya que a través de las estrategias lúdico pedagógicas se conoce y se fortalece las habilidades sociales de los estudiantes, mediante los espacios de sano esparcimiento.

Asimismo, se tiene en cuenta el proyecto de grado denominado “Relaciones Interpersonales y trabajo colaborativo” de las autoras Lina Marcela Castro Peña y Karen Vivian Garavito Riveros - Corporación Universitaria Minuto de Dios en la ciudad de Bogotá en el año 2019.

En este proyecto de grado los objetivos planteados son: identificar las características del trabajo colaborativo y las relaciones interpersonales de niños y niñas de 301 de la institución

educativa, analizar las características del trabajo colaborativo y las habilidades sociales de niños que participan de la investigación.

En los objetivos ya nombrados, se resalta lo siguiente; hay que identificar las características que tienen los niños y niñas con el trabajo colaborativo y en las habilidades sociales, para así desarrollar una herramienta que permita fortalecer las diversas carencias que se presenten, utilizando diferentes instrumentos de recolección para recolectar la debida información.

Las habilidades sociales en los niños y niñas, es fundamental para el desarrollo de actividades en equipo, donde se evidencia un ambiente agradable, colaborativo y sobre todo que la convivencia les permita desarrollar y enriquecer las relaciones con los demás, para una buena formación de habilidades sociales, comunicativas y expresivas.

De igual manera se toma como referencia el siguiente proyecto “El juego cooperativo como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades sociales en el IED colegio Justo Victor Charry Curso 501 JT” de los autores Jonathan Aurelio Quijano Medrano e Ingrith Juliana Bulla Rivera - Universidad Libre en la ciudad de Bogotá en el año 2016.

En esta investigación, los objetivos fueron: Diseñar una estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades sociales, Aplicar la estrategia didáctica para el fortalecimiento de las habilidades sociales, Verificar que modificaciones se presentan en las habilidades sociales en los estudiantes del grado 501, luego de aplicada la estrategia didáctica de los juegos cooperativos.

En los objetivos anteriores, se enfatiza mucho en que a través de los juegos cooperativos se pueda fortalecer las habilidades sociales, ya que ellas están presentes en cada acción que realizamos y son fundamentales en el desarrollo de cada persona. Y es así donde a través de esta estrategia, el estudiante puede desarrollar un buen trabajo en equipo y su convivencia mejore.

El trabajo en equipo hace que cada uno de ellos persigan un mismo objetivo, es decir, debe haber una colaboración mutua, para obtener un resultado favorable. Cada estudiante reconocerá

sus capacidades, y podrá expresar sin temor sus ideas u opiniones, favoreciendo la buena comunicación, la sensibilización y el respeto.

1.4.1.3. Regionales. Se ha tomado como referencia la tesis denominada “Habilidades sociales para la vida: empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes escolarizados” de los autores Andrea Carolina Flórez-Madroño y Manuel Fernando Prado -Chapid en la Universidad Mariana de la ciudad de Pasto en el año 2021.

En esta investigación los objetivos fueron: estudiar las habilidades sociales para la vida, fortalecer los niveles de habilidades sociales para fomentar la competencia social en los niños/as, evaluar los aspectos para mejorar, lograr y construir ambientes e interacciones saludables, implementar estrategias para la resolución adecuada de conflictos y la vivencia de valores genuinos para la apreciación de la diversidad del otro.

En los objetivos postulados, los autores enfatizan la buena relación que debe haber entre niños/as de las diferentes edades, ya que todos poseen diferentes cualidades, habilidades, actitudes y formas de pensar; no obstante, las estrategias que han tomado, conducen hacia la calidad del ambiente en el que se pueda resolver conflictos de manera adecuada, logrando así que los niños/as desarrollen su capacidad para la resolución de diversas problemáticas.

Su aporte al presente proyecto, es mantener la importancia de las relaciones sociales, ya que los estudiantes en el aula de clase adquieren la facilidad de relacionarse con otras personas, puesto que fortalece su personalidad, le permite desarrollar habilidades, facilitando la interacción con otras personas de su misma o diferente edad; logrando la comprensión y empatía hacia sus demás compañeros.

De igual manera se toma como referente la siguiente tesis denominada “Incidencia en la formación sociocultural del municipio” del autor Jairo Viáfara Mina en la escuela de Puerto Asís en el año 2007.

Esta investigación tiene como objetivo, influir en la formación sociocultural del Municipio, dicha investigación busca mostrar ¿cómo la escuela no debe ser vista como una fuente de formación académica tradicional?, por el contrario, la institución es capaz de incidir en los procesos de desarrollo social, económico, político y en la formación de la identidad cultural del municipio de Puerto Asís, identificando en este municipio las razones políticas, sociales y económicas que llevaron a la institucionalización de la educación estatal, interpretando la manera en que las escuelas estatales incidieron en el proceso, reconociendo la identidad cultural del ciudadano.

En los objetivos descritos anteriormente, el autor se basa en la personalidad cultural de cada niño para solventar los problemas que existen en los diferentes municipios, ya que la cultura tiende a variar; es por ello que se debe tomar en cuenta las habilidades y capacidades sociales que se emplean en el contexto, con el que se relaciona generando una sana convivencia en la que todos puedan relacionarse y compartir diferentes puntos de vista.

La investigación, en mención, recalca el beneficio del saber sobre los diferentes puntos de vista que muestra la población de estudiantes, puesto que no todos comparten la misma cultura, de esta manera solventar las diferencias buscando soluciones a estos diversos comportamientos; sin embargo, los docentes son encargados de crear estrategias tomando en cuenta las opiniones de cada niño para lograr una relación estable y amena brindando un aporte significativo a este proyecto.

De igual manera, se toma el proyecto de grado “Estrategias que propicien el fortalecimiento de valores colectivos, disminuyendo el fenómeno de agresividad en los estudiantes de los grados novenos de la Institución Educativa Ciudad la Hormiga, Municipio Valle del Guamuez, Departamento del Putumayo” de los autores Cruz Helena Córdoba, Álvaro Martines, Luz Eneida Rivera en el año 2011.

Este proyecto de grado, tiene como objetivos, determinar estrategias pedagógicas las cuales fortalezcan los valores colectivos, contribuyendo a la disminución del fenómeno de la agresividad en la comunidad de los estudiantes de los grados novenos de la Institución Educativa Ciudad la

Hormiga, Municipio del Guamuez, Departamento del Putumayo, por otro lado, identificar y analizar las causas conductuales agresivas por parte de los anteriormente mencionados, generando estrategias pedagógicas creativas que mitiguen el fenómeno de agresividad en los estudiantes.

De lo anterior se puede deducir que se basa en buscar las causas de agresividad que provoca en los estudiantes, involucrando estrategias aplicables y colaborativas en la comunidad educativa, uniendo metodologías para mejorar la relación en el aula y en el hogar.

Lo anterior, contribuye sustancialmente y reivindica la trascendencia de crear espacios amenos, en donde las habilidades sociales sean el principal objetivo, debido a la importancia de educar en el aula hacia el entorno en el que se ve expuesto el estudiante, recalcando que el aula de clase es el primer espacio de interacción que crea el estudiante hacia las demás personas, mitigando problemáticas e incitando hacia la reflexión, diálogo y aplicación de valores.

1.4.2 Marco teórico

1.4.2.1. Habilidades sociales. Las habilidades sociales manejan un conjunto de habilidades, entre ellas, la escucha activa, comprendida como la capacidad de escuchar atentamente a los demás y comprender sus perspectivas. Esto implica prestar atención, hacer preguntas y proporcionar comentarios para demostrar que está involucrado en la conversación, puesto que las habilidades de comunicación efectivas incluyen ser capaz de expresarse de manera clara y articulada, y ser capaz de comprender los estilos de comunicación de los demás y responder adecuadamente, esto genera empatía la cual obtiene la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de los demás, lo que permite a las personas conectarse con los demás y construir relaciones basadas en la comprensión y el respeto mutuo.

Además de ello, las habilidades de colaboración incluyen la capacidad de trabajar de manera efectiva en equipos, compartir responsabilidades y comunicarse y coordinarse con otros para lograr un objetivo común. Lo anterior, contribuye a las relaciones positivas, navegando en situaciones sociales y a tener éxito en entornos personales y profesionales.

De tal manera como lo define el autor Rojas (2015), quien expresa que la “comunicación social es un constructo hipotético y teórico, global, multidimensional y amplio, mientras que las habilidades sociales pueden verse como parte del constructo de competencia social. Donde son comportamientos específicos que, en conjunto, forman la base del comportamiento socialmente competente” (p. 38). Es decir; como el ser humano se relaciona con el prójimo y este le hace competente a su ser, por tal razón es imprescindible para lograr el objetivo, aplicar las habilidades comunicativas, relaciones interpersonales, puesto que es un complemento vital para el ser humano, debido a la necesidad de establecer contacto con las personas que le rodea, logrando de esta manera espacios de aprendizaje-enseñanza, teniendo en cuenta el pensamiento de Lev Vigotsky (1978) en su “Teoría Sociocultural”, corrobora la vitalidad de aprender del prójimo, lo cual establece que el proceso cognitivo y habilidades se enriquecen del contexto, además de ello le permite realizar procesos de aprendizaje colaborativo, generando relaciones positivas y resultados académicos, exitosos.

Relaciones interpersonales. Las relaciones interpersonales hacen alusión a la comunicación asertiva, lo cual implica aplicar aspectos cognitivos, conductuales y afectivos para que consecuentemente se cree un vínculo, asimismo lo relacionan textualmente las autoras Monjas y Casares (2021), “una relación interpersonal es un vínculo, una asociación entre dos o más personas que, de forma presencial, virtual o ambas” (p. 20), por ende obtienen cierta importancia, definida por la autora Infante (2019) como:

Las relaciones interpersonales, vista como la capacidad o habilidad del sujeto para interactuar de manera exitosa con su ambiente y lograr la satisfacción legítima de sus necesidades, al ejercer determinada influencia ¹² sobre sus semejantes (en el sentido de ser tenido en cuenta) es una cualidad muy relacionada con la salud, el desarrollo emocional. (p. 11)

Lo anterior, reivindica que este tipo de relaciones le permite al ser humano vivir en comunidad, de manera más amena, concertando con la autora Monjas (2021) “las relaciones interpersonales son los diferentes lazos que, a lo largo de la vida, vamos entrelazando con las personas con las que tenemos trato y convivencia” (p. 20). Por ello se obtiene, que las relaciones

interpersonales se crean como una telaraña, logrando conseguir unidad y convivencia pacífica; sin embargo, cada relación interpersonal se vuelve irrepitable, puesto que cada persona tiene su propia particularidad.

Empatía. La empatía es un valor que despierta el deseo de ayudar y actuar siguiendo los principios morales, lo cual se convierte en la capacidad que desarrolla escuchar y entender, dando paso factible a la relación que emite. Similarmente, lo refiere el autor Goleman (1996) la empatía es visualizada como la forma de considerar los sentimientos ajenos, comprendiendo cómo utilizar la comunicación, cómo actuar y entender el punto de vista de cada persona, Además de ello, la empatía es útil para tratar de sentir y conectarse con quien se relaciona, teniendo en cuenta que es intrínseca a la inteligencia emocional.

De igual forma, para Davis (1980) quien relaciona la empatía como la integración constructiva que tienen que ver directamente con los procesos de ponerse en el lugar del otro. Por ello, él enfatiza dos componentes base cognitivo y emocional, adicionalmente define la empatía cognitiva como objeto de interpretar y comprender la emoción del prójimo por medio del análisis de causas y posibles soluciones, de la misma manera vincula la empatía emocional como una estrecha relación que le permite crear preocupación.

Habilidades comunicativas. Reconociendo que la habilidad es la capacidad de hacer algo bien, al adjuntarla con la comunicación refuerza el interactuar con quienes se encuentran en el mismo contexto, como lo plantea el autor García (2006) quien recalca la habilidad comunicativa como una competencia que utiliza la lengua para negociar, intercambiar e interpretar significados con un modo de actuación adecuado. Además del autor, López (2008) destaca que las habilidades comunicativas se dan entre los individuos, ya que es una de las razones primordiales para poder emplear estrategias de nuevas intervenciones y poder aplicarlas dentro de un salón de clases y que pueda ser eficiente y eficaz para desarrollar competencias necesarias para la vida.

Lo anterior, debido a que el ser humano obtiene una necesidad de comunicación ante el prójimo para poder expresarse, comprender, aprender del otro, por ende el proceso comunicativo es indispensable, por ello, requiere de una habilidad asertiva, brindando espacios de escucha,

obtener las palabras adecuadas usadas de la mejor manera con respeto, teniendo en cuenta que las palabras, son puertas mágicas, la cual le abre o cierra un camino al locutor, asimismo le permite comprender a las personas y desarrollar aprendizajes significativos y constructivos.

1.4.2.2. Juego de roles. Los juegos de roles son una técnica que se utiliza en el entrenamiento de grupos, son útiles para mejorar las habilidades sociales, ya que brindan un entorno seguro y estructurado en el que las personas pueden practicar y perfeccionar sus habilidades sociales. Pueden ser empleados para practicar la comunicación efectiva, incluida la escucha activa, expresarse de manera clara y concisa y responder adecuadamente a las señales verbales y no verbales de los demás. Por otra parte, los juegos de roles pueden ser empleados para practicar las habilidades de empatía, incluido el reconocimiento y la validación de las emociones de los demás, y responder con compasión y comprensión.

De esta manera, Cobo y Valdivia (2017) señalan que los juegos de rol son planes que permiten a los estudiantes asumir y configurar un rol en un entorno situacional, real o realista propio de todos, en donde establecen las condiciones en otro tipo de simulaciones y dramatizaciones. Además de ello, los juegos de roles son utilizados para practicar las habilidades de percepción social, incluida la interpretación y la respuesta adecuada a las señales sociales, como las expresiones faciales, tono de voz y el lenguaje corporal. Los juegos de roles pueden ser una herramienta valiosa para mejorar las habilidades sociales, ya que permiten que las personas practiquen y reciban comentarios en un entorno seguro y de apoyo. Al practicar habilidades sociales a través de juegos de roles, las personas pueden volverse más seguras y efectivas en sus interacciones y relaciones sociales.

De igual forma, se toma en cuenta a Krain y Lantis (2006), quienes sostienen que “el juego de roles, mejora experiencialmente, ya que promueven el pensamiento crítico y las habilidades analíticas, ofreciendo a los estudiantes un nivel más profundo en la dinámica, fomentando competencias de comunicación oral, escrita y la confianza de los estudiantes” (p. 396).

El cual es considerado una estrategia y técnica que permite que el estudiante participe de manera activa generando aprendizajes en distintas áreas. Como lo es trabajar en equipo, escuchar

al otro, socializar en su medio, contar con la orientación de sus maestras y lo más importante, un ambiente sano y acogedor donde favorezca el respeto, diálogo, empatía, creatividad y un desarrollo integral, como lo mencionan los autores anteriores.

Mediante ello, se impulsa al estudiante a generar un pensamiento investigativo, que opte por buscar y socializar las curiosidades que tiene frente a la actividad y además a que se motive a realizarlo y vivir la experiencia de aportar y generar conocimientos para él y sus compañeros en el trabajo binario y grupal.

Pedagógico. Tiene el fin de orientar las acciones educativas a partir de la práctica de técnicas y métodos. De igual manera, permite avanzar en cuanto a la observación y experimentación, para dejar atrás una educación tradicional. En este orden de ideas, Pestalozzi y Rousseau sentaron las bases de la pedagogía moderna, junto con otros pensadores del siglo XVIII. Ambos pusieron el foco en la evolución de las metodologías pedagógicas.

Partiendo de lo conocido a lo desconocido, haciendo uso de varias actividades de estimulación y exploración de saberes mediante la implementación del dibujo, escritura y salidas al aire libre, desarrollando un aprendizaje de manera armoniosa, mediante la práctica y la obtención de resultados. Lo cual implica la autoformación llena de valores, ideologías y prácticas, donde el docente se encarga de generar espacios amenos, para que de esta manera se fortalezcan mucho más los lazos de interacción personal e institucional que a medida del tiempo van evolucionando y generando un nuevo aprendizaje.

Estrategia. La estrategia es determinada hacia el punto al que quiere llegar, requiriendo de un proceso, como lo describen los autores Schendell y Hatten (1972) afirmando la estrategia como un conjunto de fines y objetivos básicos de la organización sistemática, teniendo en cuenta los procesos escogidos para alcanzarla, además de los recursos usados. Por ende, la estrategia debe ser planificada y ciertamente sistemática, puesto que se emerge a una planeación cuya objetividad es lograr lo propuesto y generar un cambio.

Así como lo menciona el autor Roig (2013), “La estrategia es una herramienta que exige, un esfuerzo intelectual de parte del profesional que la elabora. Cuya misión y función, es orientar como una brújula, que es, sin lugar a dudas, el hallazgo y posterior construcción” (p. 29).

De tal manera que se convierte en una pirámide de oportunidades, como en otras palabras lo expresa Davies (2000) la estrategia es caracterizada por obtener múltiples opciones y resultados. Por cuanto son actividades que, desde la línea de investigación de enseñabilidad, lo que lleva a los docentes dentro de sus procesos académicos, busquen implementar y adecuar estrategias opcionales para acercarse al objetivo propuesto, de acuerdo a didácticas que lleven al estudiante hacia el aprendizaje, ya sea, académico o aporte para su vida.

Lúdico. El juego es una parte fundamental en el ser humano, y más aún en los niños, donde les permite desarrollarse, conocer y a su vez interactuar con el medio. Como lo señala García (2015) además de la esencia de la persona y su transformación mediante su implementación, se resalta como un recurso didáctico que contribuye a la realización personal y social de la persona.

Asimismo, el aporte de Ortiz y Díaz (2015) lo plantean como herramientas e instrumentos que pueden ayudar a fomentar el aprendizaje y la resolución de problemas, no obstante, el docente juega un papel muy imprescindible, pues debe ser dinámico y creativo para involucrar a los estudiantes y lograr su objetivo propuesto, el cual se vuelve acertado y preciso frente a la realidad en el aula. Además, Valverde (2014) quien refiere las estrategias lúdicas entendidas como principios y vías fundamentales que guían el proceso de enseñanza de los alumnos para alcanzar los objetivos que el docente desea.

Por lo anterior, referirse a la lúdica abarca la espontaneidad del individuo, donde está involucrada la felicidad, la tranquilidad y a través de experiencias se genera el aprendizaje que va potenciando cada una de sus habilidades. Es por eso que se busca rescatar y situar la lúdica en las actividades a desarrollar en las áreas posibles, facilitando al estudiante aprendizajes que favorezcan su desarrollo. Se quiere lograr que en toda actividad se generen cambios positivos, contando como evidencia en los rostros de ellos: sonrisas, energía, entusiasmo y actitud.

Didáctica. No es considerada como la práctica misma de enseñar, sino el *sector bien* delimitado del saber pedagógico que se ocupa principalmente de la enseñanza, conservando y llevando a cabo cada una de las herramientas para enriquecer la formación del docente y del estudiante en el campo del aprendizaje. Así que se tiene en cuenta la siguiente frase del autor García (1995), “La forma de representar y formular el contenido para hacerlo más comprensible a otros” (p. 107). En la que expresa que la didáctica es el eje de la profesionalización en un docente, además de enriquecer el proceso en la práctica educativa, permitiendo que el estudiante reciba en su proceso de formación una enseñanza clara con un orden establecido.

La educación debe formar al hombre, en la totalidad de su ser, de manera que esté a la altura de las funciones que le incumben en esta vida y preparado para la vida eterna Comenio, (1976). Donde se considera que la didáctica es el arte de enseñar todo a todos, donde el hombre debe formarse en su aspecto espiritual, temporal y civil, porque desde ahí surgirán los cimientos que los va preparara a lo largo de su vida y todo paso que se realice debe seguir su debido desarrollo, reconociendo cada una de las etapas del proceso.

Del mismo modo, Vygotsky (1987) con su teoría sociocultural, que señala que el aprendizaje es un proceso social, también infiere que las estrategias didácticas son basadas en el juego por ser un proceso social, es decir; el juego estimula el interés por aprender, y este se da a través de conocimientos previos, lo cual genera nuevos conocimientos, creando mayor satisfacción de aprendizaje, en donde el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje.

1.4.2.3. Relaciones comunicativas asertivas. Se tiene como referencia a Pereira (2012) donde se justifica como una meta a conseguir los hábitos de autonomía de la persona, haciendo énfasis en la búsqueda y recolección de aprendizajes significativos en el desarrollo consigo mismo y con los demás. Partiendo del espíritu crítico - creativo en el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan desenvolverse de una mejor manera ante la sociedad.

Por lo general, se hace hincapié en las relaciones comunicativas asertivas, porque el ser humano el mayor tiempo de su vida lo pasa interactuando, ya sea en búsqueda de información o en la socialización de la misma, mediante la comunicación y el diálogo. Por otra parte, Bishop

(2006) afirma que ser asertivo tiene que ver con la aceptación y la valoración de sí mismo; con tener opiniones propias y el saber defenderlas, teniendo en cuenta el respeto de las ajenas; con ser claro y directo al comunicar y hacerlo en el lugar y momento adecuados; con saber expresar lo que se quiere y lo que se necesita decir; y con expresarse con seguridad sin tener que recurrir a comportamientos pasivos o agresivos. Generando de esta manera una mejora en su desempeño y trabajando siempre con la práctica de valores y seguridad al momento de expresarse.

Comunicación asertiva en el aula. La comunicación asertiva implica ser capaz de expresar necesidades, deseos y sentimientos de forma clara y directa, sin ser agresivo ni manipulador, lo que permite escuchar activamente a los demás y respetar sus sentimientos, creencias y opiniones, incluso si no está de acuerdo con ellos, además de ello defiende los derechos, creencias y opiniones, sin atacar ni faltar el respeto a los demás.

De acuerdo con Robredo (1995) el término asertividad tiene un significado de afirmación de la propia personalidad, confianza en sí mismo, autoestima y comunicación segura y eficiente. Rodríguez y Serralde (1991) la comunicación asertiva le permite al estudiante trabajar de manera competente, dando a conocer lo que cree y desea, de forma clara y directa, dejando atrás la ansiedad ante situaciones sociales, haciendo de ella una comunicación abierta, manifestando de manera libre sus pensamientos y emociones. Además de ello, la autora Ramos (2016) manifiesta que:

Seremos asertivos, cuando expresemos nuestras necesidades, opiniones, intenciones, posturas, creencias o sentimientos, sin amenazar a los demás o pasar por alto sus derechos, pero sin dejar de defender nuestros intereses. A la hora de poner en práctica esta habilidad de comunicación, deberemos tener muy claro cuáles son nuestras responsabilidades a la hora de comportarnos de una forma asertiva, ya que las consecuencias obtenidas en estas situaciones, no son siempre las que buscamos y, por lo tanto, no garantizan la ausencia de conflicto. (p. 124)

De lo anterior, se puede deducir que la comunicación asertiva es importante en las relaciones personales, porque puede ayudar a prevenir malentendidos, reducir los conflictos, generar

confianza y respeto entre las personas. Lo cual le permite expresarse de una manera clara y honesta. Teniendo en cuenta que la comunicación asertiva es un estilo de comunicación que implica expresar los pensamientos, sentimientos y necesidades de una manera clara, directa y respetuosa. Además, una forma de comunicación que promueve la honestidad, la apertura y la equidad, respetando los derechos de los demás.

Relaciones sociales en el aula. Tal y como lo hace notar Sandoval (2009) es en dichas relaciones, en donde se producen comportamientos que tiene relación con los diversos acontecimientos, conflictos e influencias de la sociedad y la cultura. Desde esta perspectiva se pretende inferir la intencionalidad del comportamiento interactivo de los individuos y los grupos sociales, en el contexto de la institución educativa; tomando en consideración su espacio físico y social. Consecuentemente, genera en el aula mayor amenización en el aula, tal y como lo menciona el autor Gordon (como se citó en Arias, 2009), la forma activa de escuchar es un elemento esencial en el movimiento cada vez más importante de convertir los salones de clase en sitios de cordialidad, comprensión, seguridad y madurez. Por lo tanto, es esencial en la vida y desarrollo de las personas, puesto que le permite mantener interacción con su entorno social, en donde hace uso de las habilidades básicas tales como: Escuchar, mantener comunicación imprescindible para socializar y crear un vínculo social.

1.4.3 Marco conceptual

Habilidades sociales. Las habilidades sociales se refieren a un conjunto de habilidades que permiten a las personas interactuar de manera efectiva con otros y navegar por situaciones sociales. Las habilidades sociales le permiten al ser humano comunicarse ante las personas de manera asertiva, generando relaciones hacia las demás personas, tal como lo alude el siguiente autor, pues según, Caballo (2005) las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación.

Las habilidades sociales son esenciales para el éxito tanto en el ámbito personal como en el profesional, ya que permiten a las personas entablar relaciones positivas, comunicarse de manera

efectiva y navegar situaciones sociales complejas. Caballo (2007) da a conocer que, por medio de las relaciones interpersonales positivas, los sujetos son capaces de solucionar y afrontar los problemas que se les plantean. De tal manera que crea a un ser íntegro.

Asimismo, (Brito 2015; Reolid, 2015), recalcan que las personas, a lo largo de sus vidas, permanecen en total interacción con otros individuos, de esta manera fundamentalmente aprenden y abordan situaciones por medio de habilidades que permiten mantener una relación, esto implica una adecuada interacción y comprensión ante los demás. Esto considera que las habilidades implican tanto la comunicación verbal como la no verbal, así como la capacidad de comprender y responder adecuadamente a las señales sociales, las cuales hacen parte de su formación humana.

Empatía. De acuerdo con Goleman (2015) la empatía tiene en cuenta 3 partes fundamentales para definirla, en primer lugar, la empatía cognitiva; se define como la capacidad de entender el punto de vista de la otra persona, siguientemente la empatía emocional; es la capacidad de sentir lo que otra persona siente frente a diferentes contextos en los que se encuentre, finalmente intereses empáticos; es la capacidad de entender lo que otra persona necesita de ti. Permitiendo así, que la persona lleve a cabo una habilidad para comunicarse, pensando en lo que se hace y conociendo que todo ello genera un sentimiento.

Es así como la empatía cumple un papel esencial para relacionarse con los demás, permitiendo desarrollar sentimientos y reacciones, es por eso que desde la primera infancia se debe forjar muy bien en valores, para que a medida que vaya creciendo y conociendo la persona su entorno sepa entender y adaptarse al medio, siempre y cuando esté actuando de la manera correcta frente a cualquier adversidad. La transmisión de valores permite que el ser humano sea empático, tenga la posibilidad de amar, y sobre todo colocarse en el lugar del otro; es lo que toda persona necesita y se puede lograr empezando de uno mismo, extendiéndose después a las personas más cercanas; familia y amigos.

Habilidades comunicativas. Sus principales características son la ejecución y aplicación de las 4 habilidades del lenguaje, que son: habla, escucha, lectura y escritura. Su aprendizaje se

genera mediante la comunicación y el desarrollo de cada una de ellas. Durante este proceso pueden intervenir 2 o más individuos para la interacción y socialización de un punto en específico, es por eso que se toma como referente a Chomsky (1974) donde especifica que la capacidad de interactuar con el otro, es la esencia que toda persona necesita para poder desenvolverse en el mundo. Por eso es indispensable que, desde temprana edad, se fortalezcan estos vínculos, a través de estímulos significativos, que ayuden en el desarrollo de dichas habilidades, mediante el diálogo e intercambio de experiencias que tienen las personas que interactúan en su medio.

Para él, el lenguaje que usamos las personas tiene características propias y estas se van fortaleciendo y desarrollando a través de la formación del individuo y de la interacción que vaya teniendo en su proceso de adaptación.

Juego de roles. Los juegos de roles generalmente involucran la asignación de roles específicos a los participantes, brindándoles un escenario o guión y permitiéndoles representar el escenario en un entorno seguro y controlado. Lo anterior permite a los participantes practicar sus habilidades, recibir retroalimentación y hacer ajustes antes de aplicarlas en situaciones de la vida real.

Asimismo, como lo indica Vela (2018) quien manifiesta que los juegos de rol son un tipo de modelo que sirve como objeto intermedio, es decir; que ofrece una representación de la verdad que le permite resolver en un ambiente libre de tensiones y muchas veces lúdico. Asimismo, el juego adquiere la importancia de trascender en ZDP interpretada como la gama de habilidades que una persona es capaz de realizar, de este modo Vigotsky (1984) “el juego temático de roles sociales es la fuente del desarrollo del niño y crea la zona de desarrollo próximo” (p.74). Para ello, hace uso de recursos físicos y humanos con los que los jugadores interactúan después de asignar roles o roles a través de reglas claras y predeterminadas mientras se organiza un facilitador que lidera el juego.

No obstante, el juego de roles debe ser improvisado, ya que son los alumnos quienes deciden qué mencionar y qué hacer en la continuación de la actividad. Por otra parte, los juegos de roles

trascienden a la mejora de las habilidades sociales, puesto que son un tipo de aprendizaje práctico y experiencial, lo que permite perfeccionar las habilidades. Brindando un entorno seguro y de apoyo, para quien lo realiza y desarrolla la habilidad para actuar de acuerdo a los roles mediante las reglas establecidas, la habilidad para inhibir acciones inadecuadas y la habilidad para mantenerse en el juego.

1.4.3 Marco contextual

La Institución Educativa Almirante Padilla del Municipio de San Francisco, Putumayo, tiene una trayectoria de 50 años, surge a medida de la necesidad por formar a los San franciscanos académicamente, como seres íntegros basados en valores, de esta manera brindar a sus familias una mejor calidad de vida.

1.4.3.1. Macro contexto. En el departamento del Putumayo, se encuentra ubicado el municipio de San Francisco, ubicado a 2.154 metros de altitud · Latitud: 1.167. Longitud: -76.883. Latitud: 1°, 10' 1" Norte Longitud: 76° 52' 59" Oeste. Geográficamente, está limitado al norte con el municipio de Mocoa y el Tablón, departamento de Nariño, por el occidente los municipios Sibundoy, Colón y Santiago, por el sur con el municipio de Villagarzón, Putumayo.

El municipio está ubicado un estrato socioeconómico popular, debido a ello en tiempos atrás, las niñas y niños estudiaban hasta 5° de primaria, en consiguiente realizaban actividades de trabajo, para el sustento de sus familias, debido a la escasez económica, que aún se mantiene, por ende, la mayoría de habitantes del municipio se encuentra entre los estratos A, B y C según la actualización del Sisbén en sus diferentes categorías.

La población se ha mantenido económicamente por tres sectores: sector agrícola, como principal actividad de ingreso económico en las familias del municipio, ya sea como: propietario, aparceros y/o jornaleros. Por otra parte, se encuentra el sector pecuario, una actividad distinguida en el Valle de Sibundoy, debido a la gran producción lechera, comercialización de la misma y sus derivados lácteos, además del sector industrial que identifica al pueblo debido a su producción de ladrillo, cal, teja e industria de madera.

Anteriormente, se consideraba que la mayoría de sus habitantes eran analfabetas, en otro alto porcentaje educación básica primaria, por la razón mencionada anteriormente, un aproximado de un 16% básica secundaria y un escaso 6% educación superior, a pesar de ello, la institución ha tratado de minimizar esto, brindando una educación eficaz y flexibilizando una jornada nocturna, para que jóvenes y adultos continúen con sus estudios de básica secundaria, optimizando una mejor calidad de vida.

Figura 1.

Mapa de Putumayo - San Francisco



Nota. Fuente: Wikimedia Commons (2012)

1.4.3.2. Micro contexto. La Institución busca transformar la interacción del hombre con su entorno, una sociedad distinguida por la violencia, crisis de valores, desempleo, pérdida de identidad; sin embargo, busca construir una sociedad más humana aportando un grano de arena desde sus 4 (cuatro) sedes, consagradas en el casco urbano de este bello municipio, distribuidas de la siguiente manera, con su respectiva localización: sede Escuela Infantil (preescolar) sede escuela urbana mixta María Auxiliadora (1°,2°) ubicadas en la Cra. 5 N.º 7-75 Barrio/ Almirante Padilla, sede escuela urbana mixta San Francisco (3°,4°,5°) Cra. 5 N.º 7-08 Barrio/ San Judas y la sede central de la institución Colegio Almirante Padilla (Bachillerato) Cl. 4 N.º 2-14 Barrio/ Almirante Padilla, con una suma total de aproximadamente 709 estudiantes matriculados en el año lectivo 2022.

Cada sede cuenta con sus instalaciones en buen estado, a principios de cada año, le realizan su respectivo mantenimiento y embellecimiento, las cuales a medida del tiempo han requerido ciertos cambios y modificaciones para brindar mejor calidad a los santos franciscanos y a los habitantes de los municipios aledaños, cada sede consta de sus respectivos salones, aulas informáticas, sala de audiovisuales, biblioteca, restaurante, entre otras aulas especializadas, patios de recreación y zona verde. Estas se encuentran atendidas en general por 32 docentes, 12 personas que laboran como personal de apoyo, 2 secretarias, 2 coordinadoras y rector IEAP, entre otros.

La Institución ofrece a la comunidad los niveles educativos de preescolar, básica primaria, básica secundaria, media con sus modalidades: académica, técnica en informática, comercio en jornada diurna y básica secundaria, media modalidad académica para adultos en jornada nocturna dentro de las instalaciones del Colegio Almirante Padilla, anteriormente, brindaba el servicio de enseñanza a básica primaria para adultos.

Cabe destacar que la Institución, se adecua a las necesidades de los habitantes, como claro ejemplo en uno de sus principios recalca, la identificación y valoración de la diversidad cultural, étnica e inclusiva, teniendo en cuenta que dicho municipio, es habitado en su mayoría de residentes procedentes del departamento de Nariño, dentro del mismo están presentes las comunidades indígenas nativas del Valle de Sibundoy, Inga, Kamentsa e indígenas nariñenses de etnia Quillasingas, que caracterizan al municipio de gran amplitud cultural, generando conocimiento y respeto de las culturas de cada uno de sus estudiantes.

En conclusión, la Institución ha logrado su propósito, contemplando que año tras año salen bachilleres con sueños e ilusiones, capaces de transformar el mundo desde las diferentes profesiones y vocaciones, además de seres íntegros, llenos de valores, destacando al municipio de San Francisco, como la capital cívica del departamento del Putumayo, dándole realce al lema institucional: Ideal de hombres libres.

Figura 2.

Sede San Francisco - Institución Educativa Almirante Padilla



Nota. Fuente: Webnode Almirante Padilla (s.f.).

1.4.4 Marco legal

El siguiente marco legal se lo determinó de acuerdo a la importancia de la educación, valores y relaciones interpersonales, se acude a las leyes y decretos que a continuación se presentan y que fueron oportunas para esta investigación.

Constitución Política de Colombia de 1991. Es la carta magna que regula y rige a la población colombiana, que enmarca un hito de reconocimiento en derechos, deberes del país, lo cual permite que sus miembros vivan en comunidad y tranquilidad de los cuales se toma los siguientes artículos.

Art. 67. Indica que debe ser garantizado el acceso al conocimiento, de manera que el ser humano tenga formación en los derechos, valores, principios, en la práctica del trabajo y la recreación.

Ley General de Educación-Ley 115 de febrero de 1994. En esta se mencionan las normas generales para regular el servicio público de la Educación; dando cumplimiento a las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Generando una formación integral y social.

Art. 2 Servicio educativo. El servicio educativo comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal, la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales (estatales o privadas) con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos, metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación.

Art. 3 Prestación del servicio educativo. El servicio educativo será prestado en las instituciones educativas del Estado. Igualmente, los particulares podrán fundar establecimientos educativos en las condiciones que para su creación y gestión establezcan las normas pertinentes y la reglamentación del Gobierno Nacional.

Art. 5 Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe. Y siguientes...

Art. 13. Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;

b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;

c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la

participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;

d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;

e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;

f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;

g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y

Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

Art. 14 Enseñanza obligatoria. En todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio, en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con:

a) El estudio, la comprensión y la práctica de la Constitución y la instrucción cívica, de conformidad con el artículo 41 de la Constitución Política;

b) El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo;

c) La enseñanza de la protección del ambiente, la ecología y la preservación de los recursos naturales, de conformidad con lo establecido en el artículo 67 de la Constitución Política;

d) La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos,

y e) La educación sexual, impartida en cada caso de acuerdo con las necesidades psíquicas, físicas y afectivas de los educandos según su edad.

Art. 20 Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

a) Propiciar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa, al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo;

b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente; y siguientes...

Decreto 1860 de 1994. Art.17. Establece ciertos aspectos como reglamento a tener en cuenta en las instituciones educativas en donde sean garantizados los derechos y deberes de los alumnos, recalcando ciertas normas conductuales, así mismo la importancia de resolución de conflictos mediante el diálogo y conciliación.

Ley 1098 del 2006-Código de infancia y adolescencia. Art. 41. Recalca las obligaciones del estado, en el objetivo 5°. Propone promover la convivencia pacífica para los niños en los diferentes entornos sociales. Además del objetivo 9° formar a los niños, las niñas y los adolescentes y a las familias en la cultura del respeto a la dignidad, el reconocimiento de los derechos de los demás, la convivencia democrática y los valores humanos y en la solución pacífica de los conflictos.

Ley 1620 de 2013. Cada uno de sus artículos están encaminados en las pautas y normas que cada integrante del establecimiento educativo debe trabajar y tener en cuenta para promover y fortalecer la formación ciudadana.

1.4.5. Marco ético

Para el marco ético es necesario reconocer los reglamentos existentes en conformidad con la investigación, en primer lugar, la Resolución 8430 de 1993 - 1, asume lo siguiente:

Artículo 5. En toda investigación en la que el ser humano sea sujeto de estudio, deberá prevalecer el criterio del respeto a su dignidad y la protección de sus derechos y su bienestar.

Artículo 6. La investigación que se realice en seres humanos se deberá desarrollar conforme a los siguientes criterios:

- a. Se ajustará a los principios científicos y éticos que la justifiquen.
- b. Se realizará solo cuando el conocimiento que se pretende producir no pueda obtenerse por otro medio idóneo.
- c. Deberá prevalecer la seguridad de los beneficiarios y expresar claramente los riesgos (mínimos) los cuales no deben, en ningún momento, contradecir el artículo 11 de esta resolución.
- d. Contará con el consentimiento informado y por escrito del sujeto de investigación o su representante legal, con las excepciones dispuestas en la presente resolución.

e. Se llevará a cabo cuando se obtenga la autorización del representante legal de la institución investigadora y de la institución donde se haga la investigación, el consentimiento informado de los participantes; y la aprobación del proyecto por parte del Comité de Ética en Investigación de la institución.

En la declaración universal sobre Bioética y derechos humanos de octubre de 2005 se establece los siguientes principios en el momento de trabajar con sujetos en la Investigación:

Artículo 3 – Dignidad humana y derechos humanos:

1. Se habrán de respetar plenamente la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales.

2. Los intereses y el bienestar de la persona deberían tener prioridad con respecto al interés exclusivo de la ciencia o la sociedad.

Artículo 4 – Beneficios y efectos nocivos: Al aplicar y fomentar el conocimiento científico, la práctica médica y las tecnologías conexas, se deberían potenciar al máximo los beneficios directos e indirectos para los pacientes, los participantes en las actividades de investigación y otras personas concernidas, y se deberían reducir al máximo los posibles efectos nocivos para dichas personas.

Artículo 5 – Autonomía y responsabilidad individual: Se habrá de respetar la autonomía de la persona en lo que se refiere a la facultad de adoptar decisiones, asumiendo la responsabilidad de estas y respetando la autonomía de los demás. Para las personas que carecen de la capacidad de ejercer su autonomía, se habrán de tomar medidas especiales para proteger sus derechos e intereses.

Artículo 9 – Privacidad y confidencialidad: La privacidad de las personas interesadas y la confidencialidad de la información que les atañe deberían respetarse. En la mayor medida posible, esa información no debería utilizarse o revelarse para fines distintos de los que

determinaron su acopio o para los que se obtuvo el consentimiento, de conformidad con el derecho internacional, en particular el relativo a los derechos humanos.

Artículo 10 – Igualdad, justicia y equidad: Se habrá de respetar la igualdad fundamental de todos los seres humanos en dignidad y derechos, de tal modo que sean tratados con justicia y equidad.

Artículo 11 – No discriminación y no estigmatización: Ningún individuo o grupo debería ser sometido por ningún motivo, en violación de la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales, a discriminación o estigmatización alguna.

Artículo 12 – Respeto de la diversidad cultural y del pluralismo: Se debería tener debidamente en cuenta la importancia de la diversidad cultural y del pluralismo. No obstante, estas consideraciones no habrán de invocarse para atentar contra la dignidad humana, los derechos humanos y las libertades fundamentales o los principios enunciados en la presente Declaración, ni tampoco para limitar su alcance.

Artículo 13 – Solidaridad y cooperación: Se habrá de fomentar la solidaridad entre los seres humanos y la cooperación internacional a este efecto.

Artículo 15 – Aprovechamiento compartido de los beneficios: 1. Los beneficios resultantes de toda investigación científica y sus aplicaciones deberían compartirse con la sociedad en su conjunto y en el seno de la comunidad internacional, en particular con los países en desarrollo. Los beneficios que se deriven de la aplicación de este principio podrán revestir las siguientes formas:

a) Asistencia especial y duradera a las personas y los grupos que hayan tomado parte en la actividad de investigación y reconocimiento de los mismos; b) acceso a una atención médica de calidad; c) suministro de nuevas modalidades o productos de diagnóstico y terapia obtenidos gracias a la investigación; d) apoyo a los servicios de salud; e) acceso a los conocimientos científicos y tecnológicos; f) instalaciones y servicios destinados a crear capacidades en materia

de investigación; g) otras formas de beneficio compatibles con los principios enunciados en la presente Declaración.

Los beneficios no deberían constituir incentivos indebidos para participar en actividades de investigación. Así las cosas, la presente propuesta de investigación hará eco de los principios señalados ut supra, así:

1. Valor social o científico: En los términos expresados en el acápite de justificación.
2. Validez científica: Representada en la coherencia entre objetivos (general y específicos) y la metodología indicada.
3. Consentimiento informado: Toda interacción con personas con el fin de obtener información, necesitará la manifestación expresa y voluntaria de su deseo de participación.
4. Observación participante: Toda interacción con grupos de personas o de una de ellas en su medio, se hará evitando intromisiones que alteren su cotidianidad.
5. Confidencialidad: Toda información suministrada por las personas estará resguardada y su identidad será protegida.
6. Grabaciones de audio y vídeo: Toda información que se documente en audio y vídeo requerirá del consentimiento informado de las personas, se registrará por el principio de confidencialidad y estará resguardada de la mejor manera, de tal forma que su acceso sea restringido.
7. Respeto por los participantes: Que implica seguir los principios éticos aquí formulados.
8. Selección equitativa de los sujetos: Las personas, de las cuales se requiera información, serán escogidos de manera equitativa para evitar sesgos.
9. Comité de ética: Toda duda sobre la aplicación o interpretación de los criterios aquí señalados será remitida al Comité de ética.

Teniendo en cuenta lo anterior, se resalta que la población que será investigada, se encuentra institucionalizada, por lo tanto, acogiéndose al art. 6 de la Resolución 8430 de 1993, será la directiva de la Institución de Orientación Santo Ángel, en calidad de representante legal de los menores, quien autorice con el consentimiento informado para la aplicación de la investigación y cuyos resultados serán de uso confidencial para la institución y para los investigadores, representando un beneficio al proponer actividades pedagógicas para los estudiantes e Institución.

1.5 Metodología

1.5.1 Paradigma de investigación

Esta investigación se realiza con un paradigma mixto, el cual permite la implementación del paradigma cuantitativo que se utiliza para realizar recolección y análisis de datos, que posibiliten desde el análisis de un método riguroso de la información, realizar o predecir patrones de comportamiento y una descripción exacta de lo que ocurre dentro de una realidad social, para ello se apoya en estadísticas, encuestas, análisis estadístico de datos secundarios, este construye conocimientos objetivos, lo cual le permite establecer leyes generales dentro de la conducta humana, tal y como define los autores Cook y Reichardt (1997) el paradigma mencionado, se encarga de emplear los métodos cuantitativos y positivismo lógico, lo cual busca los hechos o causas de los fenómenos sociales, prestando escasa atención a los aspectos subjetivos de los individuos, donde obtiene objetividad al margen de los datos con perspectiva desde y/o hacia fuera, orientado a la comprensión, confirmatorio, reduccionista, inferencial e hipotético deductivo y fiable a partir de datos sólidos y repetibles en otras situaciones, el cual asume una realidad estable y permanente, que generaliza un estudio de casos múltiples, además de ello particularista, y reduce a determinados aspectos.

A su vez, el paradigma mixto hace uso del paradigma cualitativo, el cual ejerce una posición descriptiva e interpretativo, centra su atención en comprensión de acciones y conductas, hace uso de técnicas tales como: análisis, entrevistas, historias de vida, técnicas sociales, entre otras, las cuales comprende estructuras sociales explicando el comportamiento dentro de una realidad, de igual manera lo afirma Cook y Reichardt (1997), al definir el paradigma cualitativo como aquel que “postula una concepción global fenomenológica, inductiva estructuralista, subjetiva, orientada al proceso y propia de la antropología social” (p. 28).

El paradigma cualitativo es basado en la deducción de la realidad social, en donde prevalece vinculado en la afinidad social en el que pretende condicionar los cambios resultantes de evolución, emanada de las mismas personas y sus relaciones en la vida social. Es así cómo se

conforma el paradigma mixto, haciendo uso de las dos, puesto que requiere de los procesos sistemáticos, críticos y de recolección de datos, para así ser analizados y posteriormente obtener resultados.

1.5.2 Enfoque de investigación

Para el siguiente proyecto se emplea el enfoque de investigación crítico social, a juicio de Arnal (1992), adopta la idea de que “la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p. 98).

Este enfoque se adapta a la presente investigación, pues en ella el investigador y el sujeto de estudio, en este caso los estudiantes del grado quinto uno, llegando a la identificación del problema con respecto a la necesidad de emplear las relaciones interpersonales en el aula y por ende el entorno que le rodea, para ello, el investigador facilita y estimula la participación de la población en la identificación, construcción y solución del problema.

1.5.3 Tipo de investigación

Para la presente investigación se aplica el tipo de investigación acción, porque se busca resolver problemas cotidianos e inmediatos, a través de prácticas concretas, sean que estas ya existan o se mejoren y teniendo como resultado una acción al final del estudio. Con base en lo planteado por Stringer (1999) existen tres fases fundamentales en este tipo de investigación; una encaminada a la observación, que lleva a construir un esquema del problema y a la recolección de datos, la segunda, implica pensar, que no es otra cosa que analizar e interpretar la información recolectada, y una última fase que representa la acción, el actuar, con el cual se supone ya hay una implementación de la solución del problema o la mejora planteada.

1.5.4 Unidad de trabajo y unidad de análisis

1.5.4.1 Unidad de trabajo. Para realizar el trabajo de investigación se ha determinado elegir a la Institución Educativa Almirante Padilla, sede San Francisco, en la que se encuentran los estudiantes de tercero a quinto, con un aproximado de 96 estudiantes.

1.5.4.1 Unidad de análisis. La población con la que se procede la presente investigación, son los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla, y se toma como muestra a los estudiantes del grado quinto uno, donde hay 23 niños, en el aula de clases, 11 niñas y 12 niños, la población se ubica en un contexto urbano en el municipio de San Francisco.

En este grupo se ejecuta la observación participante y no participante, visualizando una dificultad del desarrollo interpersonal, además de sus destrezas sociales, el desarrollo de un ambiente adecuado. Por ello, es de vital importancia fortalecer estos aspectos, para generar la sana convivencia.

Para esta investigación se toma como muestra la cantidad total 100%, puesto a la importancia de fortalecer las relaciones interpersonales entre todos los estudiantes.

1.5.5 Técnica e instrumentos de recolección de información

1.5.5.1. Las técnicas de investigación. En la presente investigación para la recolección se utilizará mediante las siguientes técnicas, la observación participante y no participativa, en donde se visualiza la interacción de los estudiantes de manera detenida, y un tipo de encuestas las cuales permiten revelar y exponer, conceptos, creencias, pensamientos tradicionales de la comunidad y experiencias manifestadas por los participantes, que a futuro permitan ser analizados, comprendidos y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

La técnica encuesta. La encuesta, se realiza por medio de un cuestionario previamente realizado, consiste en indagar y recopilar información, lo cual, según, Bernal (2002), la considera como “Una técnica orientada a establecer contacto directo con las personas que se consideren fuente de información” (p. 173). Por su parte, Mayntz (como se citó en Díaz de Rada, 2001) describen la encuesta como la búsqueda sistemática de información, en la que el investigador

pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

La técnica de observación no participativa. Se caracteriza por llevar a cabo el estudio del sujeto, pero sin la participación de él. De igual forma, como lo postulan los autores Campos y Martínez (2012) la observación no participativa, trata de una observación que no tiene una intervención dentro de los hechos, pues simplemente es el espectador y se limita a tomar nota de lo que sucede. De tal manera, que busca conseguir la mayor objetividad posible, ya que, al no participar de manera directa con él, se puede observar en su estado natural sin que el investigador pueda alterar su naturaleza.

La técnica de observación participativa. Teniendo en cuenta que es un proceso ejecutivo para recolectar la información sustancialmente en donde interactúa con el sujeto a indagar, asimismo como lo alude literalmente la autora Fabbri (1998) “la observación participante es indicada para propósitos exploratorios, y forma parte del proceso de familiarización del investigador en el estudio de la situación” (p. 4); no obstante, el observador debe encargarse de plantear su estrategia anticipadamente para obtener en profundidad lo que busca indagar.

1.5.5.2. Instrumentos de investigación. Como medio para recolectar suficiente información para el presente proyecto, se encuentran los siguientes instrumentos, los cuales son base de apoyo fundamental de lo anteriormente nombrado.

Cuestionario. Es un procedimiento que se utiliza para la obtención y registro de datos, por su versatilidad se la emplea como instrumento de investigación. Asimismo, lo refiere textualmente el autor Aigner (2005) “el cuestionario es un formulario con un listado de preguntas estandarizadas y estructuradas” (p. 6). Su característica principal permite obtener la información de una manera rápida. Consiste en un número determinado de preguntas que están preparadas de manera sistemática sobre los aspectos a indagar.

Test sociométrico CHASO III. Este tipo de test favorece adquirir mayor información respecto a los vínculos sociales, de tal manera, lo plantea Forselledo (2010) “el test sociométrico es un

instrumento que se aplica para medir la organización de los grupos sociales. Es un tipo de prueba que invita a los individuos de un grupo a elegir otros individuos del mismo según distintos criterios preestablecidos” (p. 5). Asimismo, también le permite conocer los siguientes aspectos:

- Conocer el grado de aceptación de un individuo dentro de un grupo, conocido como status sociométrico.
- Conocer quiénes son los compañeros preferidos de cada individuo según criterios seleccionados.
- Conocer la estructura del grupo en su conjunto. Divisiones, subgrupos, fracturas, patrones sociales de género.
- Conocer los líderes y su posición relativa dentro de la estructura funcional (tarea) del grupo.

Lo anterior, genera un aporte significativo, puesto que permite caracterizar en profundidad las relaciones sociales, por ello revela la estructura del grupo que se desea indagar. Se utilizará el instrumento cuestionario CHASO III, de Caballo, que fue aplicado y validado en España en el año (2017) determinando de 40 ítems y 10 dimensiones, determinadas de la siguiente manera:

Habilidad 1: Interactuar con desconocidos (Suma de los ítems 18, 22, 27 y 35)

Habilidad 2: Expresar sentimientos positivos (Suma de los ítems 21, 30, 31 y 33)

Habilidad 3: Afrontar las críticas (Suma de los ítems (Suma de los ítems 25, 26, 28 y 29)

Habilidad 4: Interactuar con las personas que me atraen (Suma de los ítems 5, 9, 13 y 16)

Habilidad 5: Mantener la calma ante las críticas (Suma de los ítems 3, 10, 15 y 23)

Habilidad 6: Hablar en público/Interactuar con superiores (Suma de los ítems 12, 14, 17 y 24)

Habilidad 7: Afrontar situaciones de hacer el ridículo (Suma de los ítems 20, 32, 37 y 40)

Habilidad 8: Defender los propios derechos (Suma de los ítems 2, 4, 6 y 11)

Habilidad 9: Pedir disculpas (Suma de los ítems 1, 7, 19 y 39)

Habilidad 10: Rechazar peticiones (Suma de los ítems 8, 34, 36 y 38)

El precedente mencionado también apunta a las instrucciones para interpretar el instrumento de CHASO III y las habilidades puntuadas en el mismo determinan la suma de las puntuaciones

de las preguntas agrupadas para determinar cada habilidad. Lo previo mencionado brinda el resultado de las habilidades sociales del grupo e individual, lo cual indica las mayores y menores habilidades de cada uno de los sujetos estudiados, lo que permite además la construcción de juegos de roles y la asignación de un rol a cada estudiante, aproximando así sus características en relación con la habilidad más baja a la habilidad a fortalecer.

Con base a lo anterior, para el aplicativo a los estudiantes de 5° de primaria, se realizó una prueba piloto con el fin de calibrar la comprensión, aplicación y análisis de los resultados arrojados por el cuestionario, por lo tanto, se consideró realizar una de prueba piloto para validez de instrumento, ante el cual se visualizó innecesario realizar una calibración a dicho instrumento.

Diario de campo. Es uno de los instrumentos que, día a día, permite sistematizar la práctica investigativa; además de mejorarla, enriquecerla y transformarla. Al mismo tiempo, fortalece la relación teoría-práctica. El diario de campo, desde la perspectiva de Bonilla y Rodríguez (1997) permite llevar a cabo un seguimiento permanente del proceso de observación. Se puede considerar especialmente útil al investigador, este instrumento, en el que se pueden tener en cuenta aspectos que considere relevantes para organizar, analizar e interpretar la información que recolecta, además, acceder a la elaboración de un informe que contiene tres elementos, en este caso, la descripción en la que se clasifica de forma más objetiva el contexto en el que se desarrolla cierta acción, como segundo aspecto la interpretación, y, además, acceder al análisis.

2. Presentación de resultados

2.1 Procesamiento de la información

Después de realizada la prueba piloto para mirar la necesidad o factibilidad de la calibración de los instrumentos por parte de los investigadores, se procedió al trabajo de campo en la Institución Educativa Almirante Padilla, en el grado 5^o, con 13 niños y 11 niñas, con una duración de 2 horas en la jornada escolar, se identificó que la prueba no presentó dificultades en la lectura y emisión de las respuestas. Los resultados obtenidos se pasaron en una hoja de Excel y se calculó el promedio de manera global, por grupo y de manera individual, con la intención de identificar la mayor y menor habilidad de los participantes de acuerdo con las indicaciones realizadas por (Caballo, 2017) para la aplicación y la interpretación de los resultados obtenidos de la aplicación del CHASO III.

2.2. Análisis e interpretación de resultados

2.2.1. Análisis del primer objetivo. Identificar las habilidades sociales de empatía y comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del grado quinto uno, en el Municipio de San Francisco, Putumayo

Para el analizar de la información recolectada, se presenta y describe el promedio de manera global, por grupo y de manera individual, la mayor y menor habilidad de los estudiantes que participan de proceso investigativo relacionado con las habilidades sociales, según el CHASO y por cada integrante del grupo se describe la mayor y menor habilidad de acuerdo como se presenta en la tabla 1.

Tabla 1.

Resultados Chaso III Prueba 1

Dimensiones	Ítems	Porcentajes globales	Menor promedio sujeto	Mayor promedio sujeto
Habilidad 1. Interactuar con desconocidos	(Suma de los ítems 18, 22, 27 y 35)	14,2	S22	S2
Habilidad 2: Expresar sentimientos positivos	(Suma de los ítems 21, 30, 31 y 33)	16,9	S22, S15	S9, S17
Habilidad 3: Afrontar las críticas	(Suma de los ítems 25, 26, 28 y 29)	15,2	S4	S9

Habilidad 4: Interactuar con las personas que me atraen	(Suma de los ítems 5, 9, 13 y 16)	13,7	S5, S22, S15	S17
Habilidad 5: Mantener la calma ante las críticas	(Suma de los ítems 3, 10, 15 y 23)	15,5	S1	S21
Habilidad 6: Hablar en público/Interactuar con superiores	(Suma de los ítems 12, 14, 17 y 24)	15,2	S17	S1, S2, S7, S13
Habilidad 7: Afrontar situaciones de hacer el ridículo	(Suma de los ítems 20, 32, 37 y 40)	15,3	S8	S15, S22
Habilidad 8: Defender los propios derechos	(Suma de los ítems 2, 4, 6 y 11)	16,3	S11	S6, S10
Habilidad 9: Pedir disculpas	(Suma de los ítems 1, 7, 19 y 39)	16,5	S4	S19
Habilidad 10: Rechazar peticiones	(Suma de los ítems 8, 34, 36 y 38)	15,5	S14	S17

Al aplicar el instrumento CHASO III, formulado por el autor Caballo (2017) el cual está conformado por 10 dimensiones expuestas anteriormente, el resultado obteniendo, como menores resultados positivos en 4 dimensiones que están relacionadas con los ítems determinados (Ver anexo D) los cuales permiten identificar con porcentajes más bajos, como primero, la habilidad 4: Interactuar con las personas que me atraen la habilidad, con un porcentaje de 13,7; en segundo lugar, la habilidad 1: Interactuar con desconocidos, tiene un porcentaje de 14,0; en tercer lugar, la habilidad 6: Hablar en público/Interactuar con superiores, porcentaje 15,2; y finalmente la habilidad 7: Afrontar situaciones de hacer el ridículo con un porcentaje de 15,3.

Los resultados también muestran que algunos estudiantes, presentan dificultades con las habilidades 1 y 4 es decir, con personas que desconocen o que no son de su contexto, y esto puede obedecer a distintas razones, entre las cuales se tiene en cuenta las pautas de crianza, que han podido ser muy rígidas por parte de uno de sus progenitores, y esto impide que no haya una

autonomía suficiente que les permita a los estudiantes interactuar con el otro, o también se debe a su edad y a su etapa de desarrollo.

Es por ello, que se toma como referente al autor Goffman (1981) quien manifiesta en su libro: la presentación de la persona en la vida cotidiana, donde manifiesta que al interactuar con personas desconocidas implica dar a conocer nuestra esencia y construcción conjunta, ya que se intercambia un tipo de información; a su vez, se pueden conocer sus intereses en distintos sentidos, generando vínculos de confianza, similitud en emociones o creencias, dependiendo del contexto en el que se encuentren, sin dejar de lado, la responsabilidad al brindar la respectiva información, todo esto conduce a tener una comunicación efectiva, y a darse la oportunidad de relacionarse con demás personas.

Por otra parte, se menciona a Goleman (1996) quien expresa, que, a través del valor de la empatía, es posible generar espacios con una sana relación e interacción; ya que es una habilidad de gran relevancia al ejecutarla con personas desconocidas, permitiendo la buena relación a través de las emociones y comprensión de los mismos. Agregando a lo anterior, la inteligencia social permite comunicarse de manera afectiva con otras personas, facilitando este vínculo. Es por eso, que el proyecto se centra en la comunicación efectiva que se quiere alcanzar, tomando esta parte de manera crucial para cualquier tipo de interrelación.

Lo anteriormente mencionado permite que se pueda realizar dinámicas, aplicar o visualizar lo desconocido, realizando acercamientos, y promoviendo una participación activa, en donde estos aspectos se vean reflejados en unos buenos resultados.

2.2.2. Análisis del segundo objetivo. Implementar los juegos de roles en el área ética y valores para fortalecer las habilidades sociales

Dentro de la investigación se ha propuesto fortalecer las habilidades sociales, que son de gran importancia, desde la visión de Caballo (2005) son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto interpersonal e intrapersonal que, generalmente, posibilitan la resolución de problemas inmediatos y futuros; por ende nace la iniciativa de crear y

llevar a cabo estrategias que llevan como finalidad la formación y dentro de ella el desarrollo de las mismas que permitan fortalecer y posibilitar en los participantes un mejor desempeño en el entorno social, no obstante para contrarrestar las debilidades manifestadas al aplicar el CHASO III, al unificar las dificultades, se hace énfasis en la relación con personas que me atraen y con desconocidos, de igual forma se destaca la habilidad de hablar en público y afrontar situaciones de hacer el ridículo, mediante el juego, el cual permite una interacción eficaz.

Razón por la cual los juegos de roles, según Blasco (como se citó en Díaz, 2017) explica que el juego de roles es una estrategia muy utilizada en el ámbito educativo, que se basa en los principios de aprendizaje experimental. Desde ese punto de vista, estas son dinámicas que permiten colocar en escena a sujetos a quienes se les asigna un guión o personaje dándole las indicaciones para que personifique y se relacione ante diversas situaciones, estos juegos que se usarán en seis escenas, las cuales permitan llegar al objetivo propuesto en cada una, permitiendo a los estudiantes ser objetivos y percibir la enseñanza de la dinámica, brindada a través de una entrevista a los participantes para que narren sobre su experiencia y reflexión, tal y como se muestra en la serie de actividades planteadas, en las siguientes tablas.

Tabla 2.

¿Un extraño?

1. Información general	
Institución educativa	Almirante Padilla
Grado de escolaridad	5
Responsables	Karent Mosquera - Julieth Salcedo
Ciudad	San Francisco, Putumayo
Fecha	
2. Fundamentos generales	
Área	Ética y Valores
Componente	Comunicación Interpersonal

Competencia	Desarrollo de habilidades sociales
Desempeños	Demuestro, respeto y cortesía al interactuar con desconocidos.
Eje temático	Construcción de vínculos basados en el respeto y la confianza.

3. Saberes

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconozco las acciones mediante valores que fomentan una buena relación con el otro	Realizó actividades de comunicación, interacción y conversación con diferentes personas.	Respeto y valoro las habilidades de las personas que están a mi alrededor.

4. Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Proceso	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Técnica	Recursos didácticos
Inicial	Mediante un círculo se da a conocer la importancia y el cuidado que se debe tener al hablar con extraños, así mismo se orienta mediante conceptos clave para que ellos tengan en cuenta.	Aprendizaje basado en experiencias	Se indican tarjetas con diferentes situaciones para efectuar más adelante una serie de preguntas. Y mediante la participación de los estudiantes conoceremos sus puntos de vista.

Desarrollo

Se forma una pareja donde entra en acción la maestra y un estudiante, desempeñando el papel de una presentación, donde se evidencia el juego de roles en los 2 participantes. Se proporciona unos lugares específicos para practicar y realizar las preguntas con desconocidos. Mediante láminas de lugares se plantea el intercambio de rol, Es decir, el estudiante entrevista y la maestra es la entrevistada. Cada uno realizará distintas preguntas haciendo alusión a que ninguno se conoce. Ellos pueden expresar sus emociones y pensamientos de manera abierta, sin olvidar el respeto. Dependiendo de las imágenes o del punto

Juego de Rol
“Tejiendo relaciones a través de la interacción con desconocidos”

Láminas de lugares o puntos estratégicos de la institución. En cada lugar las parejas asignadas asumen su rol asignado

	establecido, ellos deberán hacer la simulación. Todo el grupo estará orientado por las reglas que se deben tener en cuenta, que son: utilizar un vocabulario adecuado y evitar algún tipo de críticas con ellos y los demás estudiantes.	
Final	Los estudiantes realizarán una conclusión de ¿cómo se sintieron realizando la actividad? Destacando los puntos claves que se establecieron en un inicio	<p>Análisis e interpretación</p> <p>Bola numérica: Cada pareja tendrá un número; en una bolsa se encontrarán todas las bolas de los participantes. Mediante un sorteo, la bola que se saque en tercer lugar será la pareja que dé a conocer que le pareció experiencia al realizar y evidenciar la actividad.</p>

5. Evaluación		
Tipo	Técnica	Instrumento
PROCEDIMENTAL	FORMAL	CHASO III

6. Rol de los participantes (Estudiantes e investigadores)

La responsabilidad de los investigadores implica coordinar las actividades, brindar retroalimentación y evaluar las autorreflexiones de los estudiantes. A través de un compromiso activo y contribuciones importantes, contribuyen significativamente a fomentar una transformación del aula que beneficie el crecimiento personal de los estudiantes

Figura 3.

Juego de roles ¿Un extraño?



Tabla 3.

Soy un escritor famoso

Información general

Institución educativa	Almirante Padilla
Grado de escolaridad	5
Responsables	Karent Mosquera - Julieth Salcedo
Ciudad	San Francisco, Putumayo
Fecha	

2. Fundamentos generales

Área	Ética y Valores
Componente	Sentimiento de vínculo y empatía
Competencia	Comprende el papel que juegan las acciones morales, ante las personas.
Desempeños	Actúa con tranquilidad, ante las diversas situaciones.
Eje temático	Interactuando crezco.

3. Saberes

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Analizo mi percepción ante diversas situaciones.	Argumento, mis reflexiones, a partir de las escenas.	Asumo la responsabilidad de mis palabras.

4. Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Proceso	Actividades de enseñanza y aprendizaje	de	Técnica	Recursos didácticos
Inicial	El primer paso es explicar a todos los estudiantes las características de los roles. Mediada por una lotería.		Exposición oral	Lotería: Utilizada para escoger los participantes al azar y sortear los roles.

Desarrollo

Luego, procede a recrear la escena con la “Soy un escritor famoso” en el cual los estudiantes son un escritor, describe su pareja de ensueño, y

Juego de Rol
“Soy un escritor famoso”

Libreta. Para expresar sentimientos.

Final

escribe en su libreta sus sentimientos, pensando en compartirla ante todos.

Exposición oral.
Preguntas aleatorias.

Se realiza una reflexión grupal sobre su interacción y su expresión de sentimientos. Incitando a los compañeros a expresar sus pensamientos.

5. Evaluación

Tipo	Técnica	Instrumento
PROCEDIMENTAL	FORMAL	CHASO III

6. Rol de los participantes (Estudiantes e investigadores)

El papel que desempeñan las investigadoras implica la organización de las actividades, motivar a los estudiantes para participar en el juego de roles, retroalimentación y análisis de las reflexiones de los participantes. Así, contribuir de manera fundamental al crecimiento personal de los estudiantes.

Figura 4.

Juego de roles soy un escritor famoso



Tabla 4.

Evaluó como interactúo

Información general

Institución educativa	Almirante Padilla
Grado de escolaridad	5
Responsables	Karent Mosquera - Julieth Salcedo
Ciudad	San Francisco, Putumayo
Fecha	

2. Fundamentos generales

Área	Ética y Valores
Componente	Competencias dialógicas y comunicativas
Competencia	Apreciar las distintas maneras de pensar y expresar de los compañeros para generar respeto en el aula de clase.
Desempeños	Interactúo con mis compañeros, de manera respetuosa me expreso y enfrentó debates.
Eje temático	Interactúo, me expreso y enfrentó problemáticas.

3. Saberes

Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Reconozco la importancia de escuchar y ser escuchado.	Construyó un diálogo sobre las temáticas con mis compañeros	Respeto las diversas opiniones de mis compañeros.
Demuestro mi expresar y sentir adecuadamente.		Participó activamente en las actividades propuestas.

4. Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Proceso	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Técnica	Recursos didácticos

Inicial	Saludo, indicaciones básicas de comportamiento. Luego se procede a sortear los papeles de la escena. Los demás compañeros serán espectadores.	Expresión oral.	Ruleta participativa/ hojas de papel: Utilizados para sortear los participantes y roles.
Desarrollo	Una vez, sorteados los roles. 4. Estudiantes groseros 1. Maestr@ 2. Estudiantes razonables. Se desarrolla la escena, en donde un estudiante falta el respeto al docente solo por no estar de acuerdo con él. Empieza una discusión, el maestro sortea la discusión y dialoga con los estudiantes, haciéndoles comprender la importancia de escuchar y ser escuchado respetando al prójimo.	Juego de Rol “Aprendiendo en los zapatos del otro”	Marcador, pupitres tablero: Usados para la dramatización.

Final	Los estudiantes al azar por medio de una ruleta reflexionan y se lleva a cabo un debate de reflexión.	Ruleta participativa: Utilizada para escoger participantes reflexivos al azar.
--------------	---	---

5. Evaluación

Tipo	Técnica	Instrumento
PROCEDIMENTAL	FORMAL	CHASO III

6. Rol de los participantes (Estudiantes e investigadores)

El rol de las investigadoras es organizar las actividades, retroalimentar y analizar las reflexiones de los mismos estudiantes, quienes participan actuando y brindando aportes esenciales para un cambio en el aula de clases, lo cual le favorece para su formación integral.

Figura 5.

Juego de roles evaluó como interactúo



Tabla 5.

Escudo de autoestima, sorteando situaciones

Información general		
Institución educativa	Almirante Padilla	
Grado de escolaridad	5	
Responsables	Karent Mosquera - Julieth Salcedo	
Ciudad	San Francisco, Putumayo	
Fecha		
2. Fundamentos generales		
Área	Ética y Valores	
Componente	Autorregulación	
Competencia	Conocer las habilidades de los estudiantes al evidenciar su comportamiento, para generar un ambiente de sana y exitosa interacción con sus compañeros.	
Desempeños	Propició espacios que favorezcan el diálogo y el respeto mutuo.	
Eje temático	Afrontó situaciones incómodas.	
3. Saberes		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser
Identifico las acciones que fomentan una sana relación y expresión con el otro.	Realizo actividades donde se evidencie mi actuar.	Respeto y acato las sugerencias e instrucciones que me hacen.
Destacó las acciones que propician espacios de respeto y diálogo entre las personas.	Participo de conversatorios que favorezcan la escucha y la empatía.	Respeto las diferentes opiniones de mis compañeros y hago parte del cambio.

4. Estrategia de enseñanza y aprendizaje			
Proceso	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Técnica	Recursos didácticos
Inicial	En una ronda, se pregunta a los estudiantes ¿cómo harían para afrontar situaciones incómodas? Posteriormente, se pasa una lana, para conocer su opinión.	Participación individual	Telaraña: mediante una lana colorida el estudiante da su opinión y la lanza a cualquier compañero para que continúe con la participación.
Desarrollo	Se motiva a los estudiantes para que participen en la actividad de juego de roles denominada, “Escudo de autoestima” en donde una estudiante está jugando baloncesto en un torneo, se cae y falla, todos los demás compañeros la acusan de haber perdido el partido, se burlan de la situación, ella llora porque sus compañeros la hicieron sentir incómoda, no obstante, por medio de dos compañeras que la ayudan y la hacen sentir mejor, ella realiza una reflexión afrontando el problema	Juego de Rol “Escudo de autoestima”	Pelota de basquetbol: Útil para la actuación

<p>Los participantes al finalizar la actividad de manera individual proceden a hacer reflexión de lo ocurrido.</p>	<p>Análisis e interpretación</p>	<p>Sorteo de números: Útil para escoger a los participantes</p>
<p>Final</p>		

5. Evaluación

Tipo	Técnica	Instrumento
PROCEDIMENTAL	FORMAL	CHASO III

6. Rol de los participantes (Estudiantes e investigadores)

Los investigadores desempeñan un papel crucial en la coordinación de actividades, ofreciendo retroalimentación y examinando las autorreflexiones de los estudiantes. Su participación activa y valiosas aportaciones facilitan una transformación positiva en el aula, potenciando el desarrollo personal y las capacidades futuras de los estudiantes

Figura 6.

Juego de roles escudo de autoestima, sorteando situaciones



Tabla 6.

Retroalimentando las habilidades aprendidas

Información general		
Institución educativa	Almirante Padilla	
Grado de escolaridad	5	
Responsables	Karent Mosquera - Julieth Salcedo	
Ciudad	San Francisco, Putumayo	
Fecha		
2. Fundamentos generales		
Área	Ética y Valores	
Componente	Retroalimentación participativa	
Competencia	Retroalimentar las habilidades sociales, para mi formación integral.	
Desempeños	Analizo las diferentes situaciones, para poder mejorar en algunos aspectos de las habilidades sociales.	
Eje temático	Retroalimentando las habilidades aprendidas.	
3. Saberes		
Saber conocer	Saber hacer	Saber ser

Analizo reflexivamente las Argumento mis respuestas de Asumo la importancia de dramatizaciones presentadas. manera adecuada. las habilidades sociales en mi vida.

Interpreto el mensaje de las escenas dramatizadas.

4. Estrategia de enseñanza y aprendizaje

Proceso	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Técnica	Recursos didácticos
Inicial	El primer paso es explicar a todos los estudiantes las características de los roles mediador, asertivo, tolerante, intolerante, grosero, terco. Mediada por la caja de Pandora para escoger los participantes.	Exposición oral	Caja de Pandora: Utilizada para escoger los participantes al azar y sortear los roles.
Desarrollo	Escenario: El show de talentos de la escuela. Un estudiante al azar es escogido para representar a Alex, otro a un extraño, una niña quien será crush. Alex y su escuela está organizando un concurso de talentos. Ha decidido participar y mostrar su talento.	Dramatización “Show de talentos”	

Está en el pasillo de la escuela y notas a un compañero de clase con el que nunca ha hablado antes. Parece interesado en el concurso de talentos.

Extraño: Oye, ¿también actuarás en el concurso de talentos?

Alex: ¡Sí! Voy a danzar.
¿Qué pasa contigo?

Extraño: ¡Genial! Estoy pensando en danzar. Aunque estoy un poco nervioso.

Alex: Lo apoya

Es el día del show de talentos y estás detrás del escenario esperando su turno.

Respira hondo y caminas con confianza hacia el centro del escenario.

Alex: se presenta y realiza un truco de magia.

Después del show de talentos, hay una pequeña reunión en el patio de la escuela. Notas a una compañera de clase de la que estás un poco enamorado.

Alex: Enaltece el show.

Crush: Le dice que estuvo genial.

Alex: ¡Gracias! ¿Quieres pasar el rato alguna vez? Podríamos jugar videojuegos o algo así.

Crush: ¡Claro, eso suena divertido!

Final

Se procede a efectuar una reflexión ambientando un diálogo reflexivo y de las habilidades trabajadas durante las secciones. Exposición oral. Preguntas aleatorias.

5. Evaluación

Tipo

Técnica

Instrumento

PROCEDIMENTAL	FORMAL	CHASO III
---------------	--------	-----------

6. Rol de los participantes (Estudiantes e investigadores)

El rol que cumplen las investigadoras es organizar las actividades, retroalimentar y analizar las reflexiones de los mismos estudiantes quienes participan, actuando y brindando aportes esenciales para un cambio en el aula de clases, lo cual le favorece para su formación personal y desempeño futuro.

Figura 7.

Juego de roles retroalimentando las habilidades aprendidas



2.2.3. Análisis del tercer objetivo. Evaluar el desarrollo de habilidades sociales de empatía y comunicación a partir de la práctica de los juegos de roles en el área ética y valores.

Para evaluar la efectividad de lo planteado, se realiza un análisis de la información recopilada, a partir de una segunda aplicación del instrumento CHASO III, presentando el desempeño promedio descrito de manera global e individualmente; identificando las habilidades más altas y más bajas de los estudiantes en relación con las habilidades sociales, como se describe en el cuestionario de habilidades sociales III presentado en la Tabla 7.

Esta evaluación integral permite una comprensión matizada del impacto del proceso de investigación en las habilidades sociales de los estudiantes participantes; de tal forma que, a continuación, se presentan los resultados obtenidos, señalando el valor anterior y posterior a la aplicación de la estrategia, incluyendo los avances de los sujetos caracterizados con menores promedios para la aplicación de los juegos de roles anteriormente mencionados.

Tabla 7.

Resultados Chaso III Prueba 2

Dimensiones	Ítems	Porcentajes globales	Menor promedio sujeto CHASO III - 1	Mejoría en porcentaje en los sujetos
Habilidad 1: Interactuar con desconocidos	(Suma de los ítems 18, 22, 27 y 35)	14,4	S22 (12)	(17,5)
Habilidad 2: Expresar sentimientos positivos	(Suma de los ítems 21, 30, 31 y 33)	17,2	S22, S15 (14)	(17)
Habilidad 3: Afrontar las críticas	(Suma de los ítems 25, 26, 28 y 29)	16,1	S4 (13)	(16)
Habilidad 4: Interactuar con las personas que me atraen	(Suma de los ítems 5, 9, 13 y 16)	15,2	S3, S5, S22, S15 (12)	(12,5) (16) (17,5) (14,5)
Habilidad 5: Mantener la calma ante las críticas	(Suma de los ítems 3, 10, 15 y 23)	15,7	S1 (14)	(16)

Habilidad 6: Hablar en público/Interactuar con superiores	(Suma de los ítems 12, 14, 17 y 24)	15,3	S17 (12,5)	(15,5)
Habilidad 7: Afrontar situaciones de hacer el ridículo	(Suma de los ítems 20, 32, 37 y 40)	15,9	S8 (13,5)	(15)
Habilidad 8: Defender los propios derechos	(Suma de los ítems 2, 4, 6 y 11)	17,5	S11 (14)	(16,5)
Habilidad 9: Pedir disculpas	(Suma de los ítems 1, 7, 19 y 39)	17,7	S4 (12,5)	(15,5)
Habilidad 10: Rechazar peticiones	(Suma de los ítems 8, 34, 36 y 38)	15,9	S14 (13,5)	(15)

Al aplicar el cuestionario por segunda vez, se puede evidenciar que hubo un avance significativo en cada uno de los sujetos y el grupo en general, donde se reflejaba un resultado bajo en la primera aplicación.

Es indispensable mencionar, que aunque en la primera aplicación la mayor habilidad fue expresar sentimientos positivos, con un promedio de 16,9; en la segunda se fortaleció pedir disculpas y la menor habilidad identificada en la tabla 1, interactuar con las personas que me atraen con un porcentaje de 13,7 cambia por 15,2; mientras que la interacción con personas desconocidas, no varía en gran promedio, su diferencia es 0,2; es visible que en la de afrontar situaciones de hacer el ridículo con un promedio inicial de 15,3 cambia en la segunda aplicación con un promedio de 15,7 y en la habilidad de hablar en público que inicialmente presentaba un dato de 15,2, presentó al final un promedio de 15,3. Es posible inferir, que algunas habilidades, aún mantienen en menor grado, si bien es cierto, es posible que se pueda identificar su mejoría en un mayor lapso de tiempo, teniendo en cuenta algunas pautas de crianza.

2.3. Discusión

Para el fortalecimiento de las habilidades sociales, en especial la empatía, comunicación y relaciones interpersonales, teniendo en cuenta los instrumentos de investigación como el diario de campo y el cuestionario CHASO – III, que permitieron la recolección de datos y análisis de los mismos, elaborados en el mes de junio, del 2023, se pudo obtener la siguiente información.

En relación con lo anterior, una vez aplicado el Instrumento CHASO III de manera inicial, se logra reconocer algunas habilidades de manera grupal e individual que cuentan los estudiantes, por ende, se comparte la Tabla 1, en donde se muestra un promedio total de las habilidades sociales de la primera prueba. En ella, se especifica que la habilidad social de menor desarrollo que se presenta en el grado 5-1, está relacionada a la habilidad de hablar con personas que me atraen, con un promedio de 13,5; igualmente, interactuar con extraños, con un promedio de 14, mientras que la habilidad social con mayor aparición es la de expresar sentimientos positivos con un porcentaje de 16,9.

Los resultados expuestos de los estudiantes, posiblemente, se deban a su ciclo actual de pre-adolescencia y crecimiento. No obstante, cuando se hace referencia a la habilidad grupal de menor promedio, surgen espacios y situaciones comportamentales en los sujetos como sentimientos de vergüenza, frustración y timidez para relacionarse con personas cercanas y extrañas, que se correlacionan con la habilidad interpersonal del ser humano. Dentro de este orden de ideas, citando a Mendoza y Briones (2022) quienes destacan que:

Las interrelaciones entre las personas se dan en un entorno favorable en el cual los niños logran sentirse cómodos, estos contextos necesitan gozar de compañerismo, ausencia de peligro, conocimiento y respetabilidad entre todos; en donde se crea un vínculo de amistad entre la mayoría de niños y niñas sin importar las clases sociales. Además, las relaciones interpersonales se caracterizan por estar presente en un entorno armónico, donde se evidencie la práctica de valores entre los involucrados que de seguro incrementarán la valoración individual, los conocimientos y el sentido de pertenencia. (p. 94)

En cuanto a lo mencionado, se puede inferir que el énfasis fundamental de un entorno favorable de las relaciones entre las personas, especialmente en el contexto escolar, impulsa espacios en los que los niños se sientan seguros y cómodos, en un mundo lleno de dificultades e incertidumbres; de esta forma, da lugar a la prioridad del bienestar emocional y psicológico de esta generación. Asimismo, las relaciones interpersonales desempeñan un papel fundamental en el desarrollo social de un niño, aún más siendo impulsadas durante la infancia, ya que pueden tener un impacto prolongado en la capacidad de fomentar la amistad entre niños/as, impulsando la inclusión y enseñando desde las aulas de clase el valor de la diversidad y la empatía, siendo de esta manera capaces de contribuir de manera positiva a la sociedad.

La tabla proporciona la identificación de las habilidades individuales, así como la dimensión mayor y menor que los estudiantes tuvieron al iniciar la aplicación de la estrategia pedagógica denominada: Juegos de Roles. Por consiguiente, se identifican los resultados de menor promedio a los S 1, 3, 4, 11, 14, 15, 17, 22, lo cual se traduce en una dimensión asociada con las relaciones interpersonales, las cuales son una prioridad en la convivencia humana.

Es fundamental que los estudiantes aprendan juntos y trabajen en estas fases que les puede ayudar en cada etapa de su crecimiento. Esto incluye su desarrollo y la pre adolescencia, donde surgen diferentes cambios o asimilaciones. Por ello se tiene lineamientos conductuales y emocionales que rigen su comportamiento en cualquier contexto.

De este modo, desde el punto de vista de Blos (como se citó en Valencia y Tabares, 2017) refiere que la fase de la pre adolescencia puede describirse como una etapa del desarrollo caracterizada por cambios significativos y una sensación de desconcierto. Durante este período, los individuos participan en un proceso continuo de adaptación, que da como resultado el surgimiento de una pauta de interacción entre ellos y su entorno. Con el tiempo, esta interacción dinámica moldea y define gradualmente su individualidad y singularidad personal.

Por ello, se tiene en cuenta que esta etapa, es de un constante cambio, donde permite conocer y experimentar diferentes ámbitos, dependiendo del círculo social en el que se encuentre, así mismo, se resalta que este aspecto, anteriormente mencionado, influye bastante en su

comportamiento personal. Donde lo expone a un evidente desarrollo, identificando cada vez más su propia identidad, ya que, a través de la experimentación de eventos emocionales, sociales y cognitivos, se genera un aprendizaje significativo, que le permite asumir su propio rol, desempeñando un papel crucial en su crecimiento.

Lo anterior ha permitido, evidenciar, los avances satisfactorios que tuvieron los estudiantes, puesto que, en su primera aplicación, se generaron unos resultados bajos, con respecto a las habilidades sociales. Y a través de las distintas estrategias aplicadas se pudo fomentar la interacción y desenvolvimiento, mediante el juego de roles, donde se logró conocer las posturas y puntos de vista de cada uno de los educandos.

De igual manera, cada experiencia que tuvieron, les permitió enfrentarse a las diversas situaciones que pueden llegar a darse, ya sea en un contexto escolar, familiar o social, donde aprendieron a interactuar de manera efectiva, expresando sus puntos de vista y dándose la oportunidad de escuchar al otro.

Se puede afirmar que esta investigación nos permitió comprender el impacto que generó este proceso, mostrando los resultados a través de los instrumentos de recolección de información, haciendo una comparación con el antes y el después de la utilización de la estrategia y los métodos empleados. Destacamos los avances que tuvieron cada uno de los estudiantes que, inicialmente, presentaron unos bajos resultados.

Cabe mencionar, que los juegos de roles, son fundamentales en el desarrollo de las habilidades sociales, ya que les ayuda a incrementar y fortalecer, las etapas que tienen durante su crecimiento, en donde pueden relucir sus destrezas, talentos y dificultades, que pueden ser detectadas a través de la espontaneidad que se genera al entrar en contacto con los estudiantes. Así mismo, se resalta el impacto positivo que tuvo el desarrollo de esta estrategia, especialmente con los conceptos de empatía y comunicación, donde los fines propuestos alcanzaron en su mayoría los objetivos planteados.

Estos resultados hacen hincapié en la importancia de las habilidades en el plantel educativo y sobre todo en el manejo y desarrollo de las distintas áreas del conocimiento. En el análisis de los objetivos anteriormente mencionados, se evidencia cuáles fueron los aspectos más relevantes que se trabajaron mediante la práctica con sus compañeros e interacción con sus maestras. Como menciona Rosales (2013) las relaciones interpersonales se deben seguir promoviendo en todos los espacios educativos y lugares de sano esparcimiento, donde los niños y las niñas se relacionen con amigos, familia y demás comunidad.

Esto ayuda a generar espacios de autonomía y buena comunicación, donde sus opiniones y puntos de vista tienen el verdadero valor, y cada vez más se vaya perdiendo el temor al hablar con alguien o al interactuar con desconocidos, que se pudo evidenciar al momento de desarrollar los diferentes juegos de roles, donde había intercambio de preguntas y respuestas. A su vez, les ayuda a tomar una diferente postura de acuerdo a la posición establecida o brindada, donde se genere un pensamiento crítico ante la situación presentada. De esta manera se logra fortalecer su confianza para que al momento de participar no duden en hacerlo, y puedan transmitir el mensaje que quieren hacer llegar, realizando sus aportes de manera respetuosa y así mismo, si se llega a generar algún tipo de crítica, esta será de manera constructiva sin ofender a ningún estudiante. También se logró evidenciar que el trabajo de manera grupal tuvo una mejoría, porque participaban todos haciendo sus aportes y entre compañeros valoraban el esfuerzo de cada uno.

Los procesos comunicativos hacen que los estudiantes participen de manera activa, generando un ambiente agradable entre el maestro y los estudiantes, haciendo que sus habilidades cada vez más se vayan fortaleciendo, y a través de las experiencias compartidas o vividas, ellos podrán generar mayores respuestas de manera coherente, y así se irán generando muchos más vínculos con sus compañeros dentro y fuera de la institución.

Finalmente, cada uno de los estudiantes demostraron sus avances mediante la resolución de problemas que se establecieron en el salón de clases, comprendiendo cada concepto que se brindó desde el inicio de la estrategia, su desempeño y disposición fue evidente, ya que antes, durante y después de las actividades, su gusto por realizarlas y por compartir fue evidente, puesto que cada una de ellas generaba un impacto en su aprendizaje.

3. Conclusiones

Para fortalecer las habilidades sociales de los estudiantes se hace necesario estar inmerso en el contexto educativo, teniendo en cuenta que es un factor fundamental en el ser humano y un factor clave del éxito personal, por ende, fomentar la interacción social, es indispensable para que los estudiantes la desarrollen, en las diversas dimensiones y contextos para ponerlas al servicio en la sociedad e interpersonalmente.

Identificando las habilidades sociales de relaciones interpersonales, empatía y comunicación, en los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del municipio de San Francisco, en el grado 5-1, y los resultados se puede inferir, que en la primera aplicación CHASO III la mayor habilidad fue expresar sentimientos positivos, no obstante en la segunda se fortaleció pedir disculpas y la menor habilidad interactuar con las personas que me atraen que obtuvo un cambio significativo, de igual forma que la de afrontar situaciones de hacer el ridículo; no obstante la interacción con personas desconocidas y hablar en público/interactuar con superiores no varió en gran promedio.

El desarrollo de juegos de roles en el ámbito de la Ética y Valores se puede realizar para fortalecer e implementar diversas actividades pedagógicas en función de las necesidades de los estudiantes, de tal manera que su aplicación sea lúdica, llamativa en pro del bienestar estudiantil.

Para finalizar, se puede concluir que el desarrollo de actividades basadas en juego de simulación, en este caso roles, permite la integración del contexto real llevado a la práctica, que le permite reflexionar sobre diversas temáticas y situaciones ante las cuales se encuentra expuesto, lo cual fue visualizado en la aplicación posterior del test de CHASO III, cuyos resultados mostraron un leve incremento de mejora con lo que se promueve.

Por otra parte, cabe mencionar algunas limitaciones del estudio, en este caso el tiempo asignado al trabajo de campo, durante el cual se notaron cambios importantes en las habilidades. No obstante, hubiese sido más beneficioso utilizar la estrategia durante un período de tiempo más largo para que los estudiantes pudieran lograr mayores beneficios en la sociedad en el futuro en las habilidades sociales.

4. Recomendaciones

La incorporación de habilidades sociales y el fortalecimiento de la comunicación efectiva y la empatía son componentes integrales para fomentar una convivencia sana y armoniosa dentro de las instituciones educativas. Estos elementos fundamentales contribuyen significativamente al desarrollo general de los estudiantes, preparándolos no solo académicamente sino también socialmente para los desafíos del mundo real. Es indispensable que se reconozca la importancia, las habilidades y las integren activamente. Al hacerlo, pueden desempeñar un papel crucial en la formación de personas integrales.

A la comunidad de investigación que desempeña un papel vital en el avance de la comprensión de la convivencia estudiantil y los factores que influyen en el desarrollo social dentro de los entornos educativos en pro e identificación, aplicación de estrategias e intervenciones efectivas que pueden mejorar varias dimensiones dentro de las escuelas, pueden beneficiarse de prácticas basadas en evidencia que facilitan un entorno de aprendizaje positivo e inclusivo. Por lo tanto, se recomienda que la comunidad investigadora siga comprometida con la exploración y el estudio de las diversas facetas de la convivencia estudiantil.

Específicamente, en el contexto de la Licenciatura en Educación Básica Primaria de la Universidad Mariana, se sugiere integrar dentro del currículo espacios dedicados a temas relacionados con las habilidades sociales y la inteligencia emocional. Esta inclusión tiene como objetivo proporcionar a los aspirantes a maestros las herramientas y conocimientos necesarios para fomentar mejores interacciones sociales entre los niños. Al reconocer la deficiencia en habilidades sociales que prevalece en el país, este enfoque proactivo busca abordar una necesidad crítica en el sistema educativo. Estos espacios integrados de reflexión pueden capacitar a los futuros educadores no solo para impartir conocimientos académicos, sino también para contribuir al desarrollo integral de sus estudiantes, preparándolos para una sociedad que valora la colaboración, la comprensión y la comunicación efectiva.

Referencias

- Aignerren, M. (2005). El cuestionario. *Rev. La sociología en sus escenarios, (11)*.
<https://revistas.udea.edu.co/index.php/ceo/article/view/1696>
- Arias, L. (2009). Las interacciones sociales que se desarrollan en los salones de clase y su relación con la práctica pedagógica que realiza el docente en el aula. *Rev. Posgrado y sociedad, 9(2)* 32-57. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662261>
- Arnal, J., Del Rincón, D., y Latorre, A. (1992). *Investigación Educativa: fundamentos y metodología*. Ed. Labor S.A
- Bernal, C. (2000). *Metodología de la Investigación para Administración y Economía*. Ed. Nomos.
- Ballesteros, O. (2011). *La Lúdica como Estrategia Didáctica para el Desarrollo de Competencias Científicas* (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia.
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/9625/olgapatriaballesteros.2011.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Brito, A. (2015). *Programa de entrenamiento en habilidades básicas de interacción social para estudiantes de la ELAM*. Universitaria.
<https://revpanorama.sld.cu/index.php/panorama/article/view/323>
- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Ed. Norma.
- Caballo, V. (2005). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales* (6^o Edición). Ed. Siglo XXI.
- Caballo, V. (2007). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Ed. Siglo XXI.
- Caballo, V. E., y Salazar, I. C. (2017). Desarrollo y validación de un nuevo instrumento para la evaluación de las habilidades sociales: El “Cuestionario de habilidades sociales” (CHASO). *Behavioral Psychology/Psicología Conductual: Rev. Internacional Clínica y de la Salud*, 25(1), 5-24. <http://psycnet.apa.org/record/2017-19737-001>
- Carrillo-Estrada, M, Rodríguez-Barrio, M, Gutiérrez-Meriño, O, Pertuz-Guette, C, Guette-Granados, R, Polo-Palacin, A, Padilla-Muñoz, R, Campo, R, Estrada, M, Vergara, R y Osorio, A. (2019). *Juego de roles: estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia*. Corporación Universidad de la Costa.
<https://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/2138>
- Campos, G., y Martínez, N. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Rev. Xihmai*, 7(13), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3979972>
- Castro Miranda, G., y Calzadilla Vega, G. (2021). La comunicación asertiva. Una mirada desde la psicología de la educación. *Rev. Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 12(3), 131-151.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8154371>

Castro Peña, L. M., y Garavito Riveros, K. V. (2019). *El Trabajo Colaborativo: Una Estrategia Para Fortalecer Las Relaciones Interpersonales En Niños Y Niñas Del Grado 301 Del Colegio La Palestina (CLP)* (trabajo de pregrado). Uniminuto. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/7938/1/CastroPe%C3%B1aLinaMarcela_2019.pdf

Cobo, S. M. (2017). *Juego de roles*. <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/170376>

Cook y Reichardt. (1997). *Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación evaluativa*. Ed. Morata.

Constitución Política de Colombia de 1991. (1991). Asamblea Nacional constituyente. <https://pdba.georgetown.edu/Constitutions/Colombia/colombia91.pdf>

Córdoba, C. H., Martines, A., y Rivera, L. E. (2011). *Estrategias que propicien el fortalecimiento de valores colectivos, disminuyendo el fenómeno de agresividad en los estudiantes de los grados novenos de la Institución Educativa Ciudad la Hormiga, Municipio Valle del Guamuez, Departamento del Putumayo* (trabajo de pregrado). Universidad de Nariño. <https://sired.udenar.edu.co/5109/>

Davies, W. (2000). Understanding Strategy. *Rev. Strategy and Leadership*, 28(5), 25-30. <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=136356>

Davis, M. H. (1980). A Multidimensional Approach to Individual Differences in Empathy. *Rev. JSAS Catalog of Selected Documents in Psychology*, 10, 85. https://www.uv.es/~friasnav/Davis_1980.pdf

Decreto 1860 de 1994. (1994). MinEducación. Por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-172061_archivo_pdf_decreto1860_94.pdf

Díaz de Rada, V. (2001). *Diseño y Elaboración de cuestionarios para la investigación comercial*. Ed. Esic.

Díaz Hoyos, A. S. (2017). *El juego de roles como estrategia didáctica para disminuir el nivel de agresividad de los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N° 2063 del caserío de Chorobamba, distrito de Marcabal y provincia de Sánchez Carrión en el año 2015* (tesis de maestría). Universidad Privada Antenor Orrego.

<https://repositorio.upao.edu.pe/handle/20.500.12759/3701>

Eceiza, M., Arrieta, M., y Goñi, A. (2008). Habilidades sociales y contextos de la conducta social. *Rev. de psicodidáctica*, 13(1), 11-26. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17513102.pdf>

Fabbri, M. (1998). *Las técnicas de investigación: la observación*.

https://www.academia.edu/36157300/Las_t%C3%A9cnicas_de_investigaci%C3%B3n_la_observaci%C3%B3n

Flórez-Madroño, A. C., y Prado-Chapí, M. F. (2021). Habilidades sociales para la vida: empatía, relaciones interpersonales y comunicación asertiva en adolescentes escolarizados. *Rev. Investigium IRE Ciencias Sociales y Humanas*, 12(2), 13-26. <https://investigiumire.unicesmag.edu.co/index.php/ire/article/view/356>

Flórez, A. C., Cubillos, M. P., y Burbano, K. C. (2020). Habilidades sociales para la vida en estudiantes entre 16 y 19 años de edad de tres programas académicos de una universidad privada. *Rev. Biumar*, 4(1) 54-66.

<https://revistas.umariana.edu.co/index.php/RevistaBiumar/article/download/2326/2558/5770>

Forselledo, A. (2010). *Introducción a la sociometría y sus aplicaciones*. UNESCO.

<https://docplayer.es/82775-Introduccion-a-la-sociometria-y-sus-aplicaciones.html>

García, D. (2006). *Didáctica del idioma español*. Ed. Pueblo y Educación.

Goffman, E., Perrén, H. B. T., y Setaro, F. (1981). *La presentación de la persona en la vida cotidiana* (No. 302 G6). Ed. Amorrortu.

Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Ed. Kairos.

Gordon, T. (1982). *M.E.T.: Maestros Eficaz y Técnicamente Preparados*. Ed. Diana,

Gómez-Rojas, J. P. (2015). Las competencias profesionales. *Rev. mexicana de anestesiología*, 38(1), 49-55. <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=55675>

Infante Luna, S. A., y Lavayen Briones, M. (2019). *Desarrollo de las relaciones interpersonales en la comunidad educativa* (trabajo de pregrado). Universidad de Guayaquil. <https://repositorio.ug.edu.ec/items/51fbf3d7-6aa3-45cd-ab4b-83958fbbbf6>

Institución Educativa Almirante Padilla. (2023). *Sede Maria Auxiliadora*. <https://almirantepadilla2.webnode.com.co/nuestras-sedes/>

Krain, M., y Lantis, J. (2006). Building Knowledge? Evaluating the Effectiveness of the Global Problems Summit Simulation. *Rev. International Studies Perspective Journal*, 7(4), 395-407. <https://www.jstor.org/stable/44218477>

Ley 1098 de 2006. (2006). Congreso de la Republica. Diario Oficial No. 46.446. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>

Ley 1620 de 2013. (2013). Congreso de la Republica. Diario Oficial No. 48.733. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/ejes-tematicos/Normas-sobre-Educacion-Preescolar-Básica-y-Media/322721:Ley-1620-del-15-de-marzo-de-2013>.

Ley 115 de 1994. (1994). Congreso de la Republica. Diario Oficial No. 41.214. https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Liniers, M. C. (2005). El análisis documental: indización y resumen en bases de datos especializadas.

[http://eprints.rclis.org/6015/1/An%C3%A1lisis_documental_indizaci%C3%B3n_y_resumen.pdf?](http://eprints.rclis.org/6015/1/An%C3%A1lisis_documental_indizaci%C3%B3n_y_resumen.pdf)

López, M (2008). *¿Sabes enseñar a definir, descubrir, argumentar?* Ed. Pueblo y Educación.

Mendoza, D. M., y Briones, M. F. (2022). Habilidad interpersonal en el estado emocional de los niños de educación inicial. *Rev. Dominio de las Ciencias*, 8(2), 907-960.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8638015.pdf>

Merino Gómez, B. (2018). *Empatía*. Ed. Reverté.
https://www.revertemanagement.com/wp-content/uploads/2020/12/paginasmuestra_empatia.pdf

Mimbela Pérez, J. D. (2021). *Programa de habilidades sociales para potenciar las relaciones interpersonales en los estudiantes de quinto grado de primaria* (trabajo de pregrado).
<https://tesis.usat.edu.pe/handle/20.500.12423/3409?locale=de>

Monjas Casares, M. I. (2021). *El complejo mundo de las relaciones interpersonales*. Ediciones Pirámide. <https://elibro.net/es/ereader/umariana/215428?page=20>

Olórtogui Aquino, H. L. (2018). *Relaciones interpersonales y clima social del aula de los estudiantes del quinto grado de primaria* (tesis de maestría). Universidad Cesar Vallejo.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/14829>

Ortiz, W., y Salomón, D. (2015). *Uso de estrategias lúdicas y su influencia en el aprendizaje de las matemáticas en los estudiantes de grado segundo y tercero del centro educativo Campo Galán del Municipio de Barrancabermeja*, departamento de Santander Colombia en el año 2015 (Tesis de Maestría). Universidad Privada Norbert Wiener.
<https://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/20.500.13053/537>

- Posada, R. (2014). *La Lúdica como estrategia didáctica* (Tesis de Maestría). Universidad Nacional de Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/47668/04868267.2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Puente, R. M. T., Talavera, R. L. S., y Robles, S. P. H. (2021). Percepciones de los docentes de dos instituciones educativas de Lima metropolitana sobre sus relaciones interpersonales. *Rev. Horizonte de la Ciencia*, 11(21), 151-164. <https://www.redalyc.org/journal/5709/570967307011/html/>
- Quijano Medrano, J. A. y Bulla Rivera, I. J. (2016). *El juego cooperativo como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el IED colegio Justo Victor Charry Curso 501 JT*. <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/8954>
- Ramos, P. (2016). *Asertividad y habilidades sociales en la comunicación y atención al ciudadano* (2a. ed). Ed. ICB. <https://elibro.net/es/ereader/umariana/106683?page=124>
- Reolid, V. (2015). *Propuesta de un programa de intervención para la mejora de las habilidades sociales en adolescentes* (tesis de maestría). Universidad Jaume I. https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/142985/TFM_2014_reolidV.pdf?sequence=1
- Rizo, J. (2015). *Técnicas de investigación documental* (trabajo de pregrado). UNAN-FAREM Matagalpa. <https://repositorio.unan.edu.ni/12168/>
- Roig, F. (2013). *La estrategia creativa: relaciones entre concepto e idea*. Ed. Infinito. <https://elibro.net/es/ereader/umariana/78879?page=29>
- Rosales Jiménez, J. J. (2013). *Habilidades sociales*. Ed. McGraw-Hill España. <https://elibro.net/es/lc/umariana/titulos/192>

Sandoval, L. A. (2009). Las interacciones sociales que se desarrollan en los salones de clase y su relación con la práctica pedagógica que realiza el docente en el aula. *Rev. Posgrado y sociedad*, 9(2), 32-57. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3662261>

Castellanos Castillo, J. (2008). *El enfoque estratégico. Bases conceptuales*. <https://cafge.files.wordpress.com/2014/11/el-enfoque-estrategico-bases-conceptuales.pdf>

Stringer, E. T. (1999). *Action research* (Segunda edición). SAGE Publications. https://books.google.com.co/books/about/Action_Research.html?id=8HzaAAAAMAAJ&redir_esc=y

Toro Jaramillo, L. F. (2020). *Fortalecimiento de las relaciones interpersonales desde los lenguajes expresivos por medio de estrategias lúdico pedagógicas en la institución educativa Jesús María - El Rosal* (trabajo de pregrado). Tecnológico de Antioquia. <https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/781>

Valdez, M. E. (2019). *Relaciones interpersonales y habilidades sociales en Estudiantes de cuarto y quinto año de secundaria de una Institución Educativa*, 2018 (trabajo de pregrado). Universidad Señor De Sipán. <https://repositorio.uss.edu.pe/handle/20.500.12802/6411>

Valencia García, L. F., y Tabares Tobón, M. (2017). *Configuraciones afectivo-corporales en el tránsito de la escuela al colegio en un grupo de niños de edades intermedias de las Instituciones Patio Bonito de La Celia y Ciudad Boquía de Pereira*. <https://repositorio.ucp.edu.co/bitstream/10785/4236/1/DDMPDH49.pdf>

Vela, G. K. (2018). *Aplicación de juego de roles con enfoque colaborativo utilizando títeres para mejorar la expresión oral en niños de 5 años en la institución educativa inicial cuna jardín*

hospital amazónico de yarinacocha-pucalpa, 2018 (trabajo de pregrado). Uladech Católica.
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/4108>

Vigotsky, L. (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. Ed. Pedagógica.

Viáfara Mina, J. (2007). *Incidencia en la formación sociocultural del municipio* (tesis de magister). Universidad Nacional de Colombia.
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/59421/10557255.2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Wikimedia. (2012). *San Francisco-Putumayo*.
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Colombia_-_Putumayo_-_San_Francisco.svg

Zuloaga, M. L. (2022). El legado de Paulo Freire. Redimensiones en época de crisis. *Rev. Educa UMCH*, (19), 224-250.
<https://revistas.umch.edu.pe/EducaUMCH/article/download/227/227?inline=1>

Anexos

Anexo A. Consentimiento informado



Universidad Mariana
Facultad de Educación
Consentimiento Informado

Título De La Investigación: Los juegos de roles fortalecen las habilidades sociales de los estudiantes.

Yo, Diego Oscar Benavides Meza identificado(a) con la C.C. No. 5. 350. 424 de Sibundoy, Putumayo manifiesto que en representación de la I.E. Almirante Padilla se ha invitado a participar dentro de la investigación arriba mencionada y que se ha dado la siguiente información:

Propósito de este documento: Este documento se le entrega para informar sobre las características de la investigación, de tal forma que Usted pueda decidir voluntariamente si permite la participación de los estudiantes del grado quinto uno. Si luego de leer este documento tiene alguna duda, pida al personal de la investigación que le aclare sus dudas. Ellos le proporcionarán toda la información que necesite para que Usted tenga un buen entendimiento de la investigación.

Importancia de la investigación: Este trabajo de investigación es de suma importancia, porque a través del área de ética y valores y educación física se busca fortalecer las habilidades sociales, tratando de atender a cada una de las necesidades que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del grado quinto uno en el Municipio de San Francisco, Putumayo. Se llevará a cabo por medio de una actividad pedagógica llamada: Juego de roles, aplicando el instrumento de CHASO III, propuesto y aplicado por Caballo (2017), en donde se brindará al estudiante herramientas para su desarrollo en habilidades sociales, lo cual aporta significativamente en su vida.

Objetivo y descripción de la investigación: Fortalecer las habilidades sociales de los niños y niñas del grado quinto uno mediante juegos de roles en la Institución Educativa Almirante Padilla en el Municipio de San Francisco, Putumayo. De esta manera, el objetivo de este trabajo en primer lugar es aplicar el instrumento de CHASO III determinando de 40 ítems y 10 dimensiones 1) Interactuar con personas que me atraen, 2) Defender los propios derechos, 3) Hablar en público/Interactuar con personas de autoridad, 4) Mantener la calma en situaciones embarazosas, 5) Pedir disculpas, 6) Interactuar con desconocidos, 7) Expresar sentimientos positivos, 8) Afrontar situaciones de hacer el ridículo, 9) Rechazar peticiones, y 10) Afrontar las críticas. Útil para proseguir con el diseño, planificación y desarrollo de juegos de roles en el área de Ética y Valores y Educación Física enfocados en dicho tema y se finaliza con la evaluación-reflexión de las habilidades sociales.

Responsables de la investigación: El estudio es dirigido y desarrollado por los investigadores del Programa de Licenciatura en Educación Básica Primaria, adscrita a la Facultad de Educación de la Universidad Mariana, Karent Jisela Mosquera Fuentala y Julieth Vanessa Salcedo Enriquez,, cualquier inquietud que Usted tenga puede comunicarse al teléfono celular de cada investigador 318 6017032 - 317 5567543

Riesgos y Beneficios: Observación, encuesta, test sociométrico implican riesgo alguno para los estudiantes; las respuestas dadas no tendrán ninguna consecuencia para su situación en la institución; el beneficio más importante para la institución educativa es que si se obtiene una percepción negativa sobre la orientación de dicha área, se asumirá bajo plena confidencialidad y se ayudará a mejorar tal situación para controlar el problema, además de proveer resultados que favorecen la práctica pedagógica de los docentes, en

"Consolidación de la Excelencia Educativa para la Transformación Social"

Calle 18 No. 34-104 – PBX (Tel.) 7244460 – San Juan de Pasto – Colombia
www.umariana.edu.co - informacion@umariana.edu.co
Vinculada por el Ministerio de Educación Nacional



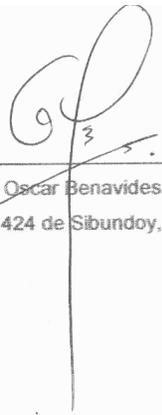
Universidad Mariana
Facultad de Educación
Consentimiento Informado

especial desde el área de ética y valores.

Confidencialidad: La identidad de los estudiantes estará protegida, pues durante todo el estudio solo se utilizará un código alfanumérico para cada participante en la investigación. La información obtenida será almacenada en una base de datos que se mantendrá por cinco años más después de terminada la presente investigación. Los datos individuales sólo serán conocidos por los investigadores quienes se comprometen a no divulgarlos. Los resultados que se publicarán corresponden a la información general de todos los participantes, manteniendo el nombre de la institución bajo el derecho de reserva.

Derechos y deberes: Usted tiene derecho a obtener una copia del presente documento y a retirarse posteriormente de esta investigación, si así lo desea en cualquier momento y no tendrá que firmar ningún documento para hacerlo, ni informar las razones de su decisión, si no desea hacerlo. La institución o los estudiantes no tendrán que hacer gasto alguno durante la participación en la investigación y en el momento que lo considere podrá solicitar información sobre sus resultados a los responsables de la investigación.

Declaro que he leído o me fue leído este documento en su totalidad y que entiendo su contenido e igualmente, que pude formular las preguntas que consideré necesarias y que estas me fueron respondidas satisfactoriamente. Por lo tanto, decido autorizar la participación en esta investigación.



Esp. Diego Oscar Benavides Meza
C.C. No. 5.350.424 de Sibundoy, Putumayo

“Consolidación de la Excelencia Educativa para la Transformación Social”

Calle 18 No. 34-104 – PBX (Tel.) 7244460 – San Juan de Pasto – Colombia
www.umariana.edu.co - informacion@umariana.edu.co
Viniada por el Ministerio de Educación Nacional

Anexo B. Matriz operacionalización de variables y categorías

Objetivos específicos	Categorías	Subcategorías	Pregunta orientadora	Fuentes	Técnicas de recolección de información	Instrumentos
Identificar las habilidades sociales de empatía y comunicación en los estudiantes de la Institución Educativa Almirante Padilla del grado quinto uno, en el Municipio de San Francisco, Putumayo.	Habilidades sociales	Relaciones interpersonales Empatía Habilidades comunicativas	¿Cómo se desarrollan las habilidades sociales? ¿Qué importancia tienen las habilidades comunicativas? ¿Cómo influyen las relaciones interpersonales en el aula?	Estudiantes Docente Ética y Valores Estudiantes Autores	Encuesta Observación no participativa	Cuestionario Test sociométrico Diario de campo

Implementar los juegos de roles en el área ética y valores para fortalecer las habilidades sociales.	Juego de roles	Estrategia Lúdica Didáctica	¿Qué es una estrategia lúdica? ¿En qué consiste la estrategia?	Estudiantes	Observación participativa	Diario de campo
Evaluar el desarrollo de habilidades sociales de empatía y comunicación a partir de la práctica de los juegos de roles en el área ética y valores.	Relaciones comunicativas asertivas.	Comunicación asertiva en el aula. Relaciones sociales en el aula.	¿Qué son las relaciones sociales?	Estudiantes	Encuesta	Cuestionario Test sociométrico

Anexo C. Test Sociométrico Instrumento CHASO III

Nombre:

Edad:

Mujer:

Hombre:

Grado:

1. Pedir disculpas cuando mi comportamiento ha molestado a otra persona	1	2	3	4	5
2. Pedir que baje la voz a alguien que está hablando demasiado alto en el cine	1	2	3	4	5
3. Mantener la calma cuando me he equivocado delante de otras personas	1	2	3	4	5
4. Decir a alguien que no se cuele en la fila	1	2	3	4	5
5. Pedir a una persona que me atrae que salga conmigo	1	2	3	4	5
6. Decir a otra persona que respete mi turno de palabra	1	2	3	4	5
7. Disculparme cuando me equivoco	1	2	3	4	5
8. Decir que “no” cuando no quiero prestar algo que me piden	1	2	3	4	5
9. Decir a una persona que me atrae que me gustaría conocerla mejor.	1	2	3	4	5

10. Mantener la calma cuando me hacen una broma en público	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

11. Decir a otra persona que deje de molestar o de hacer ruido	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

12. Responder a una pregunta de un profesor en clase o de un superior en una reunión	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

13. Invitar a salir a la persona que me gusta	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

14. Hablar en público ante desconocidos	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

15. Mantener la calma ante las críticas que me hacen otras personas	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

16. Decir que me gusta a una persona que me atrae	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

17. Hablar ante los demás en clase, en el trabajo o en una reunión	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

18. Salir con gente que casi no conozco	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

19. Pedir disculpas a alguien cuando he herido sus sentimientos	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

20. Insistir en saludar a alguien cuando antes no me ha respondido	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

21. Dar una expresión de cariño (besos, abrazos, caricias) a personas que quiero	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

22. Asistir a una fiesta donde no conozco a nadie	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

23. Mantener la calma al hacer el ridículo delante de otras personas	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

24. Participar en una reunión con personas de autoridad	1	2	3	4	5
25. Responder a una crítica injusta que me hace una persona	1	2	3	4	5
26. Expresar una opinión diferente a la que expresa la persona con la que estoy hablando	1	2	3	4	5
27. Hablar con gente que no conozco en fiestas y reuniones	1	2	3	4	5
28. Responder a una crítica que me ha molestado	1	2	3	4	5
29. Mantener una posición contraria a la de los demás si creo que tengo razón	1	2	3	4	5
30. Dar una expresión de apoyo (abrazo, caricia) a una persona cercana cuando lo necesita	1	2	3	4	5
31. Mostrar afecto hacia otra persona en público	1	2	3	4	5
32. Pedir explicaciones a una persona que ha hablado mal de mí	1	2	3	4	5
33. Hacer cumplidos o elogios a la persona que quiero	1	2	3	4	5
34. Rechazar una petición que no me agrada	1	2	3	4	5
35. Mantener una conversación con una persona a la que acabo de conocer	1	2	3	4	5
36. Decir que “no” cuando me piden algo que me molesta hacer	1	2	3	4	5

37. Si alguien ha hablado mal de mí, le busco cuanto antes para aclarar las cosas	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

38. Decir que “no” ante lo que considero una petición poco razonable	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

39. Pedir disculpas cuando me dicen que he hecho algo mal	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

40. Pedir explicaciones a una persona que me ha negado el saludo	1	2	3	4	5
--	---	---	---	---	---

Instrucciones para la corrección del CHASO y las habilidades que evalúa:

Habilidad 1: Interactuar con desconocidos (Suma de los ítems 18, 22, 27 y 35)

Habilidad 2: Expresar sentimientos positivos (Suma de los ítems 21, 30, 31 y 33)

Habilidad 3: Afrontar las críticas (Suma de los ítems (Suma de los ítems 25, 26, 28 y 29)

Habilidad 4: Interactuar con las personas que me atraen (Suma de los ítems 5, 9, 13 y 16)

Habilidad 5: Mantener la calma ante las críticas (Suma de los ítems 3, 10, 15 y 23)

Habilidad 6: Hablar en público/Interactuar con superiores (Suma de los ítems 12, 14, 17 y 24)

Habilidad 7: Afrontar situaciones de hacer el ridículo (Suma de los ítems 20, 32, 37 y 40)

Habilidad 8: Defender los propios derechos (Suma de los ítems 2, 4, 6 y 11)

Habilidad 9: Pedir disculpas (Suma de los ítems 1, 7, 19 y 39)

Habilidad 10: Rechazar peticiones (Suma de los ítems 8, 34, 36 y 38)

Puntuación total: Suma de todos los ítems del cuestionario

Anexo D. Diario de campo

Día. 1	Hora: 7:30 am	Fecha: 4 Oct
Tema: Interacción con desconocidos		

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Notas del investigador
Tejiendo Relaciones a través de la Interacción con desconocidos.	<p>Al continuar con la clase se da una orientación y se invita a los estudiantes a tomar sus respectivos puestos.</p> <p>Las maestras dan a conocer la importancia y el cuidado que se debe tener en cuenta al hablar con extraños.</p> <p>Se llama a uno de los estudiantes adelante, para hacer la actividad denominada juego de roles, el estudiante hace el papel de entrevistador, como él no conoce a una de sus maestras, mediante unas láminas le realiza 5 preguntas.</p> <p>Ellos pueden expresar sus emociones y pensamientos de manera abierta, sin olvidar el respeto. Dependiendo de las imágenes o del lugar establecido, ellos deberán hacer la simulación. Todo el grupo estará orientado por las reglas que sé deben tener en</p>	<p>La relación del sujeto con la maestra se notó un poco dispersa, ya que no se había tenido ningún tipo de interacción, el estudiante estaba un poco tímido y a la vez nervioso, se notaba un poco tenso al momento de realizar las preguntas. Pudo evidenciarse así, por la falta de confianza entre los 2 participantes.</p> <p>Por ello, como manifiestan los autores, Eceiza, M., Arrieta, M., & Goñi, A. (2008). La interacción con desconocidos permite que se inicie, que se mantenga y se termine una conversación, expresando sentimientos positivos en cuanto a agrado y afecto. Así mismo, la expresión de opiniones personales, incluido el</p>

cuenta, que son: utilizar un desacuerdo. Es así como se generan
vocabulario adecuado y evitar algún tipo de críticas. verdaderos vínculos,
El estudiante y la maestra realizan mediante la buena
una conclusión de cómo se sintieron comunicación y la sana
realizando la actividad. Destacando interacción entre 2 o más
los puntos claves que se establecieron en un inicio. personas. Iniciando siempre
con una excelente disposición

Día. 2

Hora: 7:30 am

Fecha: 11 Oct

Tema: Soy un escritor famoso, que se inspira.

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Notas del investigador
Soy un escritor famoso.	Cómo primer paso se explicó a todos los estudiantes las características de los roles. Luego, procedió a recrear la escena “soy un escritor famoso” en el cual los estudiantes tomaron el rol de un escritor, describiendo a su pareja de ensueño, y escribe en su libreta sus sentimientos, pensando en compartirla ante todos. Seguidamente, con los estudiantes en general se procedió a brindar una reflexión grupal sobre, su interacción y su	Los estudiantes tomaron una actitud tímida, dificultando el poder expresar su sentir por la persona que se siente atraído/a, siguientemente en medida del transcurso de la actividad tomaron una mejor actitud, que les permitió escribir y describir a la persona por la que se sentían atraídos, comprendiendo que se deben expresar adecuadamente de una manera respetuosa y la importancia de socializar y establecer relaciones interpersonales.

expresión de sentimientos.

Incitando a los compañeros a expresar sus pensamientos ante sus seres queridos.

Por ello, se relaciona a los autores Puente, Talavera y Robles (2021) quienes destacan a las relaciones interpersonales como vínculos que se desarrollan entre personas y permiten intercambiar puntos de vista, presentar diferentes formas de vivir, necesidades, esperanzas, sentimientos, inicios de oportunidades, fuentes de aprendizaje y formas de alcanzar metas.

Relacionando que, la importancia de tener comunicaciones asertivas, permiten fortalecer lazos efectivos y prósperos.

Día. 3

Hora: 7:30 am

Fecha: 19 Oct

Tema: Afrontar las críticas.

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Notas del investigador
Aprendiendo en los zapatos del otro.	Mediante un sorteo numérico se hacen partícipes los estudiantes, se organizan 2 grupos; uno de ellos representa los estudiantes mal	Se pudo evidenciar que los estudiantes al momento de desempeñar su papel, unos no presentaron dificultad y otros

educados y el otro grupo representa sí. Es por ello que el juego de los estudiantes respetuosos. De roles les permite mejorar la igual forma, hay un estudiante que convivencia con sus tiene el rol de ser maestro, donde compañeros donde conoce y experimenta las 2 desarrollan la interacción e situaciones con los grupos intercambio de palabras. conformados.

Se desarrolla una escena en la cual apreciación de los demás los grupos mencionados estudiantes donde desempeñan su papel, cada uno de identificaron las acciones ellos interfiere con el maestro. Los malas y las acciones buenas que no tienen un buen de la escena expuesta. comportamiento le responden de mala manera y los respetuosos Por consiguiente, intentan mejorar la situación. mencionamos a Carrillo et al.

Al finalizar se realiza una reflexión estrategia permite fortalecer con todos los estudiantes, donde se el vínculo de la escuchan las opiniones acerca de comunicación, donde tienen los comportamientos expuestos. la libertad para pensar, analizar y tomar decisiones de acuerdo a como interpreten la situación.

Generando como resultado una expresión natural y auténtica, que se inspira en experiencias personales de los estudiantes, que es el objetivo

de la actividad.

Día. 4 Hora: 7:30 am Fecha: 26 Oct

Tema: Escudo de autoestima, sorteando situaciones.

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Notas del investigador
Escudo de autoestima	<p>Para el inicio, se efectuó una ronda en el patio, donde se les planteó a los estudiantes pregunta ¿cómo harían para afrontar a situaciones incómodas?, pasando una lana, para conocer la opinión de cada uno.</p> <p>Siguientemente, se motivó a los estudiantes para que participen en la actividad de juego de roles denominada, “Escudo de autoestima” en donde una estudiante está jugando baloncesto en un torneo, se cae y falla, todos los demás compañeros la acusan de haber perdido el partido, se burlan de la situación, ella llora porque sus compañeros la hicieron sentir incómoda, por medio de dos compañeras que la ayudan y la hacen sentir mejor, ella realiza una reflexión afrontando el problema.</p> <p>Los participantes al finalizar la actividad de manera individual procedieron a hacer reflexión de lo ocurrido.</p>	<p>La estudiante involucrada, efectuó la escena de una manera tranquila, no obstante, se sintió un poco incómoda, al ver a sus compañeros verla en acción en un inicio.</p> <p>Por otra parte, se evidenció una muy buena actitud para afrontar situaciones de crítica, con tranquilidad y sorteando lo ocurrido en la escena, debido a la reflexión brindada en un preámbulo con los estudiantes en general, en donde se relacionó la importancia de tomar con tranquilidad cualquier tipo de situación afrontando las críticas, que en algún momento alguien puede llegar a hacernos, de esta manera desarrollar habilidades sociales.</p> <p>Por ende, se tiene en cuenta el siguiente aporte teórico de Flórez, Cubillos, y Burbano (2020) que destacan y define las habilidades</p>

sociales como habilidades interpersonales que permiten afrontar adecuadamente los diversos desafíos que se presentan en la dimensión social, para que el individuo logre una adaptación social exitosa y goce de salud mental.

Lo anterior enfatiza la vital importancia de las habilidades sociales en la vida de una persona, no solo como herramientas para la interacción social, sino también como elementos fundamentales para lograr una adaptación social exitosa y mantener una buena salud mental.

Día. 5 Hora: 7:30 am Fecha: 15 Nov
Tema: Retroalimentando las habilidades aprendidas

Nombre de la actividad	Descripción de la actividad	Notas del investigador
Show de talentos	En esta parte inicial, mediada por la caja de Pandora para escoger los participantes al azar, se presenta la escena “Show de talentos”	La relación entre los estudiantes es amena, los actores escogidos actuaron de manera calmada y amena.
	Escenario: El show de talentos de la escuela.	Por otro lado, se evidenció mayor agilidad de interacción

Un estudiante al azar es escogido para representar a Alex, otro a un extraño, una niña quien será crush.

Alex y su escuela está organizando un concurso de talentos. Ha decidido participar y mostrar su talento.

Está en el pasillo de la escuela y notas a un compañero de clase con el que nunca ha hablado antes. Parece interesado en el concurso de talentos.

Extraño: Oye, ¿también actuarás en el concurso de talentos?

Alex: ¡Sí! Voy a hacer un truco de magia. ¿Qué pasa contigo?

Extraño: ¡Genial! Estoy pensando en cantar. Aunque estoy un poco nervioso.

Alex: Lo apoya

Es el día del show de talentos y estás detrás del escenario esperando su turno.

Respira hondo y caminas con confianza hacia el centro del escenario.

en la puesta en escena, destacando el avance y las habilidades tratadas y fortalecidas durante las diferentes secciones, Destacando los pros y los contras de las mismas.

De esta forma, se puede aportar que los juegos de roles, como lo menciona el autor Freire (citado por Zuloaga, 2022) visualiza en el juego un terreno donde el niño interactúa con la realidad, explorando, comprendiendo y actuando en el mundo. Este ámbito se convierte en un escenario propicio para descubrimientos y procesos de aprendizaje.

Por ello, se destaca la gran metáfora del juego; visto como un escenario de acción que resalta la idea de la vida misma como una especie de juego, donde la comprensión y la acción están entrelazadas. En este contexto, el juego se

Alex: se presenta y realiza un truco de magia.

Después del show de talentos, hay una pequeña reunión en el patio de la escuela. Notas a una compañera de clase de la que estás un poco enamorado.

Alex: Enaltece el show.

Crush: Le dice que estuvo genial.

Alex: ¡Gracias! ¿Quieres pasar el rato alguna vez? Podríamos jugar videojuegos o algo así.

Crush: ¡Claro, eso suena divertido!

Se procedió a hacer una reflexión ambientando un diálogo reflexivo y de las habilidades trabajadas durante las secciones.

presenta como una preparación para enfrentar y participar en la realidad de manera más plena y reflexiva.

La cual invita a considerar el juego como algo más que entretenimiento,

reconociéndolo como un componente esencial en el desarrollo integral de los individuos desde una edad temprana.

Anexo E. Cronograma de actividades

2023

Actividad	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Juni o	Julio	Agosto	Septiembr e	Octubre	Noviembr e
Elaboración de la propuesta	X									
Aprobación de la propuesta		X								
Construcción de instrumentos de recolección de información			X							
Trabajo de campo					X				X	
Análisis y categorización de la información									X	
Identificación y consolidación de resultados y									X	

elaboración de conclusiones	
Desarrollo de la propuesta pedagógica y/0 plan de intervención	X
Elaboración y presentación del informe final.	X
