

**DESARROLLAR LA LECTURA Y ESCRITURA EN ESTUDIANTES DE GRADO
TERCERO A TRAVÉS DE LAS HISTORIAS ANCESTRALES EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA BILINGÜE AWÁ TÉCNICO AGROINDUSTRIAL
PIANULPI DEL CORREGIMIENTO DE LLORENTE – NARIÑO**
(Resumen analítico)

***DEVELOP READING AND WRITING IN THIRD GRADE STUDENTS THROUGH
ANCESTRAL STORIES AT THE AWÁ BILINGUAL EDUCATIONAL
INSTITUTION AGRI-INDUSTRIAL TECHNICAL PIANULPI
OF THE COURT OF LLORENTE – NARIÑO***
(Analytical summary)

Autores (Authors): CUCÁS YARPÁZ, Tania del Rosario y VISBICUS PAY,
Carmen Lucía

Facultad (Faculty): DE EDUCACIÓN

Programa (Program): LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

Asesor (Support): Mg. RAMIRO ELIBERTO RÚALES JURADO

Fecha de terminación del estudio (End of the research): diciembre 2023

Modalidad de Investigación (Kind of research): Trabajo de Grado

PALABRAS CLAVE

ESCRITURA
ESTUDIANTES
HISTORIA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA
LECTURA

KEY WORDS

WRITING
STUDENTS
HISTORY
EDUCATIONAL INSTITUTION
READING

RESUMEN: el estudio tuvo como objetivo desarrollar la lectura y escritura en estudiantes de grado tercero a través de las historias ancestrales en la Institución Educativa Bilingüe Awá Técnico Agroindustrial Pianulpi del corregimiento de Lorente – Nariño. La metodología fue basada en el paradigma cualitativo, enfoque etnográfico y tipo de investigación acción, se tomó como unidad de trabajo los estudiantes de grado tercero. Se caracterizó la práctica pedagógica del área de castellano, se encontró escasa motivación hacia la lectura y escritura, incentivos para la creatividad, no verificación de actividades de cierre; en la implementación del rincón de historias ancestrales se abordó la temática: comunicación oral,

comprensión lectora, historias ancestrales, escritura y lectoescritura; los aportes de la misma fueron positivos porque se logró amplia motivación ya que se generó interés por la escritura y lectura, favoreciendo la comprensión lectora y construcción de textos narrativos como las historietas plasmadas en la cartilla.

ABSTRACT: *the study aimed to develop reading and writing in third grade students through ancestral stories at the Awa Técnico Agroindustrial Pianulpi Bilingual Educational Institution in the district of Llorente – Nariño. The methodology was based on the qualitative paradigm, ethnographic approach and type of action research, third grade students were taken as the work unit. The pedagogical practice of the Spanish area was characterized, little motivation towards reading and writing, incentives for creativity, no verification of closing activities was found; In the implementation of the ancestral stories corner, the themes were addressed: oral communication, reading comprehension, ancestral stories, writing and literacy; Its contributions were positive because ample motivation was achieved since interest in writing and reading was generated, favoring reading comprehension and construction of narrative texts such as the comics captured in the booklet.*

CONCLUSIONES: la caracterización de la práctica pedagógica del área de castellano impartida a los estudiantes de grado tercero, se encontró escasa motivación hacia la lectura y escritura, incentivos para la creatividad, no se verifican actividades de cierre, no hay una participación activa, ya que los talleres no se finalizan, no permiten la expresión de ideas claras y precisas, lo que indica que existe un vacío en cuanto a la reflexión pedagógica, porque no se fortalece el desarrollo de la escritura y lectura en los educandos.

En la implementación del rincón de historias ancestrales, se abordó las temáticas: comunicación oral, comprensión lectora, historias ancestrales, escritura y lectoescritura, en él se evidenció la participación de los estudiantes e interés por conocer este tipo de narración que se encuentra en dicha comunidad, es así como llamó mucho la atención que existe un desconocimiento de las mismas por parte de los educandos, por tal motivo, fue un aporte significativo para el proceso de lectura y escritura.

Los aportes de la implementación del rincón de historias ancestrales, fue positivo, puesto que hubo amplia motivación ya que se generó el interés por la escritura y la lectura, se logró la participación de los estudiantes en crear imágenes y textos cortos, unido a ello, favoreció la comprensión lectora que abordó el conocimiento de estas historias y finalmente la construcción de textos narrativos como las historietas plasmadas en la cartilla respectiva.

CONCLUSIONS: *the characterization of the pedagogical practice of the Spanish area taught to third grade students, found little motivation towards reading and writing, incentives for creativity, no closing activities are verified, there is no active participation, since the workshops They are not finalized, they do not allow the*

expression of clear and precise ideas, which indicates that there is a gap in terms of pedagogical reflection, because the development of writing and reading in students is not strengthened.

In the implementation of the ancestral stories corner, the themes were addressed: oral communication, reading comprehension, ancestral stories, writing and literacy, in which the participation of the students and interest in knowing this type of narration found in said community was evident. This is how it drew a lot of attention that there is a lack of knowledge of them on the part of the students, for this reason, it was a significant contribution to the reading and writing process.

The contributions of the implementation of the ancestral stories corner were positive, since there was ample motivation since interest in writing and reading was generated, student participation was achieved in creating images and short texts, together with this, It favored reading comprehension that addressed the knowledge of these stories and finally the construction of narrative texts such as the comics captured in the respective booklet.

RECOMENDACIONES: se recomienda a las directivas de la Institución Educativa Bilingüe Awá Técnico Agroindustrial Pianulpi del corregimiento de Llorente – Nariño, que continúen con el proceso de difusión y mantenimiento de las historias ancestrales a través de proyectos de aula enfocados a rescatar aquellas leyendas de la comunidad que de alguna manera contribuyen o favorece el mantenimiento de la identidad cultural.

Es pertinente que se difunda la cartilla de historias ancestrales del pueblo Awá, porque en él se encuentran inmersas algunas de ellas, que han sido transmitidas de generación en generación, pero lo que pretende es que se mantengan y sean conocidas por los más pequeños para contribuir a que no haya pérdida de estas leyendas que son propias de la región.

A la Universidad Mariana, se sugiere que se dé continuidad a este tipo de investigaciones dirigidas a las comunidades indígenas de lugares alejados, puesto que se estaría proyectando a la sociedad a través de este tipo de estudios que son un aporte significativo para la región de Nariño y en particular a la comunidad indígena Awá.

RECOMMENDATIONS: *it is recommended to the directors of the Awa Técnico Agroindustrial Pianulpi Bilingual Educational Institution of the district of Llorente - Nariño, that they continue with the process of dissemination and maintenance of ancestral stories through classroom projects focused on rescuing those legends of the community that in some way they contribute or favor the maintenance of cultural identity.*

It is pertinent that the booklet of ancestral stories of the Awa people be disseminated, because some of them are immersed in it, which have been transmitted from generation to generation, but what is intended is that they be maintained and known by the little ones to contribute that there is no loss of these legends that are typical of the region.

To the Mariana University, it is suggested that this type of research be continued aimed at indigenous communities in remote places, since it would be projected to society through this type of studies that are a significant contribution to the Nariño region. and in particular to the Awa indigenous community.